

мирование внутренней нравственной силы человека, умений сопротивляться вредным влияниям и преодолевать трудности. Вспомните, каких результатов удавалось добиваться А.С. Макаренко: его воспитанники смело шли навстречу всему, что трудно. Их любимыми лозунгами были: «Не пицать!», «Чем труднее, тем лучше». Поэтому нравственные упражнения занимают в творчестве А.С. Макаренко особое место.

К сожалению, в современной системе образования макаренковские традиции трудового воспитания не нашли должного продолжения. И нам кажется, что это продолжение должно стать одной из главных забот именно социальных педагогов.

**А.Л. Митюкова, Н.П. Сулимова**

## **ШКОЛА И СРЕДА КАК ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ С.Т. ШАЦКОГО**

Многие педагогические понятия и идеи, широко используемые в современной теории, имеют глубокие корни в отечественной практике и нашли свое отражение и развитие в деятельности различных педагогов прошлого. Исследуя творческий путь многих из них, можно проследить становление современной педагогики, вычленив наиболее эффективные пути развития детской личности.

Станислав Теофилович Шацкий – один из первых российских ученых, обратившийся к *педагогике детского сообщества*.

С.Т. Шацкий начал свою активную педагогическую деятельность в 1905 г., когда вместе с А.У. Зеленко и Л.К. Шлегер организовал культурно-просветительское общество «Сетлемент». Целью этого общества было распространение культурных образцов. Педагогическая деятельность коллектива была направлена на поиск новых путей социального воспитания детей.

После закрытия «Сетлемент» в 1909 г. С.Т.Шацкий с коллегами организовал новое общество «Детский труд и отдых», а затем

продолжил свою деятельность в колонии «Бодрая жизнь». В 1919 г. им была создана Первая опытная станция по народному образованию Наркомпроса.

В основе деятельности этих организаций лежал ряд сформулированных С.Т. Шацким принципов, главным из которых, по мнению педагога, являлся *принцип самоценности личности*, направляющий процесс воспитания на сохранение и развитие Я ребенка. Ребенок объявлялся самоцелью, а не средством достижения какой-либо иной цели. Исходя из этого весь учебно-воспитательный процесс должен строиться только в соответствии с закономерностями развития ребенка, в тесной взаимосвязи с окружающей средой. Это соответствовало другому принципу, которого неуклонно придерживался С.Т. Шацкий, – *принципу природосообразности*. Важнейшим природосообразным путем воспитания признавалось включение ребенка в свободную творческую деятельность: познавательную, художественно-творческую, игровую, трудовую, а также в процесс общения.

На этой основе разрабатывалась идея *индивидуального подхода* как ведущего педагогического принципа, нацеливающего на то, что каждый ребенок в образовании должен идти своим путем как при усвоении учебного материала, так и при освоении социального опыта. Отсюда основой учебно-воспитательного процесса провозглашалось создание условий для естественного развития природных сил и дарований ребенка.

Важнейшим в ряду этих условий С.Т. Шацким рассматривалась свобода. Выдвигаемый им *принцип свободы* в воспитании предполагал особую организацию учебно-воспитательного процесса в школе, связанную с отказом от всех внутришкольных факторов давления на ребенка. Это подразумевало обучение без отметок и экзаменов, создание атмосферы доброжелательности, веру в силы ребенка и его возможности, опору на естественные мотивы в обучении, предоставление ученикам свободы выбора деятельности, учителя, метода учения, отсутствие у ребенка страха перед физическим или моральным наказанием и т.д. Эти идеи, как нам известно, нашли отражение не только в практике школ 1920-х гг., но и в современной педагогике.

Важнейшей задачей воспитания С.Т. Шацкий считал подготовку личности к жизни в условиях внешней свободы при осмысленном сочетании ее со свободой внутренней.

Одной из главных составляющих концепции свободного воспитания, по С.Т. Шацкому, являлась *социальная среда*. Однако педагог подчеркивал неоднозначность ее воздействия на личность: с одной стороны, она несет в себе мощные факторы становления личности, с другой – может накладывать жесткие рамки на этот процесс, не только направляя, но и ограничивая его.

*Принцип учета социальной среды* нацеливал на решение проблем социализации ребенка путем оказания ему помощи в адаптации к условиям конкретной социальной среды. При этом С.Т. Шацкий исходил из того, что развитие человека во взаимодействии и под влиянием окружающей среды представляет собой процесс социализации, саморазвития и самореализации в том обществе, в котором он живет. Он указывал, что влияние среды на ребенка проявляется во всех его действиях: в почерке, словах, в оформлении тетрадей, рабочего места и т.п. Поэтому педагог должен стремиться понять ребенка в контексте его окружения, не вырывая его из естественной среды.

Все это отражает проявление своеобразия и самобытности педагогических идей С.Т. Шацкого.

В своей педагогической концепции С.Т. Шацкий предложил классификацию факторов воздействия социальной среды на личность ребенка, которые необходимо учитывать при воспитании:

- 1) природные (или первичные) факторы;
- 2) социальные (или вторичные).

К *первичным* (или природным) факторам он относил свет, тепло, воздух, сырую пищу, почву, растительную и животную среду и другие явления окружающей действительности; к *вторичным* (или социальным) – орудия, инструменты, материалы, жилище, приготовленную пищу, одежду и т.п., а также речь, обычаи, суждения, общественный строй.

Через всю педагогическую деятельность С.Т. Шацкого проходила *идея детского труда* как ведущего компонента социального

развития личности, его фундаментального основания. Концептуально осмысливая место труда в детской жизни, он пришел к мысли, что на раннем этапе детства труд должен быть связан с игрой и искусством. Но чем старше становится ребенок, тем серьезнее он должен относиться к трудовой деятельности. *Труд, игра, искусство*, по мнению С.Т. Шацкого, – три основных элемента детской жизни, являющихся обязательным условием социализации и развития личности ребенка.

Рассматривая содержательные и функциональные связи школы с окружающей средой, С.Т. Шацкий выделял три возможных *типа школ*:

1) школы, изолированные от окружающей среды, где учебно-воспитательный процесс организуется только в рамках учебного учреждения, поскольку социальная среда учит лишь плохому;

2) школы, учитывающие воздействия среды, но не сотрудничающие с ней. Для таких школ характерен определенный интерес к среде, который выражается в привлечении жизненного материала к обучению;

3) школы, выступающие организатором, контролером и регулятором воздействий среды на ребенка. Такие школы в окружающей социальной среде могут выполнять функцию организатора, регулятора и контролера не только детской жизни. Практическое воплощение такая модель школы нашла в Первой опытной станции.

Оригинальная концепция С.Т. Шацкого, к сожалению, не нашла должного понимания в широкой педагогической практике современников, однако в основе многих современных направлений развития педагогической мысли лежит его идея «выращивания» человека с опорой на традиции, обычаи, нормы окружающей микросреды, ценности культуры. Именно такой подход к воспитанию казался С.Т. Шацкому наиболее действенным и эффективным.