

## **ЗНАЧЕНИЕ РЕАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ КОМПЕТЕНЦИЙ ЛАНДШАФТНОГО АРХИТЕКТОРА**

Федеральным государственным образовательным стандартом СПО определены следующие основные виды деятельности выпускника специальности 270301 Архитектура: проектная – разработка проектной документации объектов различного назначения; производственно-технологическая – осуществление контроля выполнения архитектурно-строительных работ в соответствии с разработанным объемно-планировочным решением; организационно-управленческая – планирование и организация проектных работ.

Вот некоторые из компетенций, которыми должен обладать выпускник специальности «Архитектура», специализации «Ландшафтная архитектура»: разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения, участвовать в согласовании (увязке) принятых решений с проектными разработками других частей проекта, понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность, работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

Проектная деятельность – одна из главных составляющих деятельности техника-архитектора. Основной целью курса «Архитектурно-ландшафтное проектирование» является знакомство студентов с теоретическими положениями проектирования искусственной среды открытых пространств и приобретение ими профессиональных навыков в данной сфере. В ходе изучения курса обучающиеся выполняют ряд учебных заданий по планировке объектов ландшафтной архитектуры.

Теоретическую основу курса составляет комплекс специальных учебных дисциплин: «История архитектуры», «История ландшафтной архитектуры», «Основы градостроительства», «Архитектурная графика», «Архитектурное проектирование», «Композиция», «Экология», «Дендрология» и др.

Эти учебные дисциплины подготавливают студентов к выполнению проектов по курсу «Архитектурно-ландшафтное проектирование». На практических занятиях по этой дисциплине студенты под руководством педагогов выполняют несколько курсовых работ. При ограниченном количест-

ве курсовых проектов их тематика строится с таким расчетом, чтобы студенты смогли ознакомиться с объектами по возможности наиболее разнообразного характера, однако темы выстроены в строгой последовательности: от более простых к сложным.

Между тем, нельзя не отметить, что реальное проектирование очень сильно отличается от учебного курсового проектирования, ведь в последнем случае отсутствуют конкретное задание на проектирование; живое общение проектировщика с заказчиком; взаимодействие со смежными специалистами, участвующими в проекте, а также оценка результата работы заказчиком.

Архитектурно-планировочное задание выдается руководителем того учреждения или хозяином той территории, для которых выполняется проект. В задании приводятся сведения о целевом назначении объекта, указываются размеры проектируемого объекта и его границы, даются перечень необходимых сооружений, последовательность освоения территории, данные о характере и перспективах развития прилегающей территории, обозначаются общие требования к архитектурно-планировочному решению.

Основой для выполнения проектного задания являются геодезическая съемка, характеристика климата района, микроклимата и почвы участка. Для разработки проектов на базе существующих насаждений помимо перечисленных материалов требуется подробная характеристика насаждений, существующих на участке, оценка их с точки зрения использования в будущем «зеленом строительстве». Кроме того, должна быть произведена оценка состояния существующих на территории архитектурных и инженерных сооружений, выполнены их обмеры, выяснены возможности использования данных сооружений.

В результате каждый объект «зеленого строительства» должен полностью отвечать поставленным перед ним задачам, быть целесообразно устроенным, удобным, экономичным, эстетичным, выполнять свои специфические функции, отличающие его от других объектов.

Поэтому первоочередная задача проектировщика — полное и подробное знакомство с основными запросами и требованиями, предъявляемыми к данному объекту «зеленого строительства». Требования, предъявляемые в каждом конкретном случае, должны стать основой проекта, чтобы целевое назначение парка, сада или участка озеленения ясно выразилось в его построении и внешнем облике.

Преподаватели понимают, что часть работы над проектом (изучение задания, исходных данных, особенностей территории, требований заказчика) недоступна студентам во время обучения в колледже. Получается, что очень важная работа по анализу исходных данных и учету их в будущем проекте (часть, которая может составлять от 10 до 30 % всего проекта) невыполнима в рамках учебных занятий.

Учебное проектирование, имея свои особенности, в то же время должно соответствовать характеру и задачам практического проектирования в условиях проектных организаций, где техник-архитектор работает непосредственно с заказчиком и в единстве с автором проекта – архитектором и другими специалистами – смежниками.

Ясно, что выполнение реальных проектов, пусть даже очень небольших по объему и сложности, наиболее полно отвечает требованиям учебного проектирования.

За последние три года во время обучения студентами Волгоградского государственного колледжа профессиональных технологий, экономики и права (ВГКПТЭиП) выполнены следующие проекты:

- озеленение территории ВГКПТЭиП (проект реализован);
- благоустройство и озеленение территории школы-интерната № 3 Краснооктябрьского района;
- озеленение зоны отдыха на территории приюта «Исток»;
- озеленение территории медицинского колледжа № 2;
- благоустройство и озеленение территории детского сада № 286 «Березка»;
- благоустройство и озеленение территории детского сада № 230;
- благоустройство и озеленение территории двора «Клуба пожилых людей» (часть проекта реализована).

Из всех проектов самым объемным был проект благоустройства и озеленения территории школы-интерната № 3. Этот проект нужно было выполнить для участия школы в конкурсе на благоустройство пришкольного участка (при получении гранта появилась бы возможность воплотить этот проект в жизнь).

Работа началась с беседы студентов с заместителями директора школы-интерната по учебной и хозяйственной части, в ходе которой было сформировано задание на проектирование: определены функциональные зоны, обозначены пожелания, касающиеся некоторых составляющих этих зон,

составлен список элементов благоустройства и малых архитектурных форм, определены принципиальные моменты озеленения, чьими силами и как будут осуществляться посадка и уход за ними. Затем учащиеся обследовали территорию, сделали обмеры. Только после этого началось эскизирование генерального плана пришкольного участка.

Так как школа расположена рядом с колледжем, студенты при возникновении каких-либо неувязок или спорных вопросов могли вновь обследовать территорию или проконсультироваться с заказчиком. Конечно, роль и ответственность преподавателя в таком проектировании возрастают.

Реальное архитектурное проектирование, в процессе которого обязательно возникает множество нетиповых, проблемных ситуаций, прививает студентам навыки самостоятельного решения практических задач и применения общих методов в конкретных условиях, вынуждает их действовать активно, наконец, приучает к работе в коллективе в атмосфере творческого соревнования и взаимопомощи.

Таким образом, в условиях реального проектирования происходит профессиональное самоопределение студентов и постепенное формирование будущих специалистов.

**И. А. Бощенко**

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ СЕТИ ИНТЕРНЕТ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА**

Важность применения на занятиях информационных технологий отмечается во ФГОС 3-го поколения, направленных на обеспечение доступности, качества и эффективности образовательных услуг в системе среднего профессионального образования.

Использование в процессе обучения студентов по специальности «Ландшафтная архитектура» виртуальной трехмерной модели ландшафтного дизайна местности обеспечивает:

- активное использование специализированной лексики и отработку текущего грамматического материала;
- развитие навыков автоматизированного перевода, он-лайн перевода, различных видов чтения;