

печения взаимосвязи данной дисциплины со специальными дисциплинами рекомендуется осуществлять на основе:

- тщательного анализа профессиональной деятельности специалиста и установления связи содержания дисциплины «Химия» с содержанием производственных заданий;
- выделения в учебном плане блока общеобразовательных и специальных дисциплин, базовым для которых является дисциплина «Химия»;
- установления оптимальной последовательности и сроков изучения дисциплин блока;
- корректирования учебной программы дисциплины «Химия» в соответствии с требованиями профессиональной деятельности специалиста;
- обеспечения взаимосвязи и преемственности учебных программ дисциплин блока;
- создания учебников и учебных пособий по дисциплине «Химия», ориентированных на определенные направления образования;
- разработки технологии модульного обучения с формированием модулей учебной дисциплины «Химии» (предназначенных для формирования определенных навыков), связанных с модулями специальных дисциплин. Обеспечение преемственности дисциплин на модульном уровне обеспечивает, с одной стороны, максимальную мотивацию изучения дисциплины «Химия», с другой – повышает качество усвоения специальных дисциплин. При этом реализация принципа проблемности обучения приобретает реальный характер;
- использования разработанных методов интеграции педагогической деятельности преподавателей химии и специальных дисциплин в профессиональных колледжах, в высших учебных заведениях при подготовке преподавательских кадров, на курсах повышения квалификации профессорско-преподавательского состава.

**О. В. Федосова**

## **ЦЕННОСТНО-РАЦИОНАЛЬНЫЙ ВЫБОР И ТВОРЧЕСКАЯ САМОРЕАЛИЗАЦИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ КАК ПУТЬ СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОГО НАРОДА**

Культура Российского государства масштабна и многолика. В ее формировании ключевую роль играет культурное наследие народов Российской Федерации. Из поколения в поколение передача традиций культуры

закрепляет опыт практической деятельности человеческого сообщества. Культура укрепляет духовную связь поколений и эпох, являясь основой национального самосознания. С ее помощью формируются важнейшие этические идеалы, моральные принципы и нравственные установки, регулируются нормы социальных отношений (семейных, общинных, трудовых, между поколениями, половозрастных), принимают упорядоченный характер отношения и связи человека с окружающим миром. Сохраняя до наших дней свое основополагающее значение, культурное наследие Российской Федерации несет в себе важнейшие свойства и качества развития Российского государства, в которых находит выражение исторический путь российского народа.

Как показал опыт практического воссоздания и сохранения нематериального культурного наследия народов Российской Федерации, в новых, кардинально изменившихся условиях культурное наследие не утрачивает своей способности активно воздействовать и влиять на все сферы общественной жизни, решать самые насущные проблемы современности.

В «Концепции сохранения и развития нематериального культурного наследия народов Российской Федерации на 2009–2015 гг.» отмечено, что культура является действенным средством профилактики и преодоления негативных социальных явлений в молодежной среде, формирования патриотических, гражданских качеств личности, толерантности, воспитания духовности и нравственности. С ее помощью решаются самые разные проблемы – даже такие, как восстановление и развитие социального и экономического потенциала сельских территорий, организация занятости населения, адаптация людей с ограниченными возможностями.

К приоритетным направлениям сохранения и развития отечественной культуры относятся поддержка и стимулирование процессов творчества молодежи.

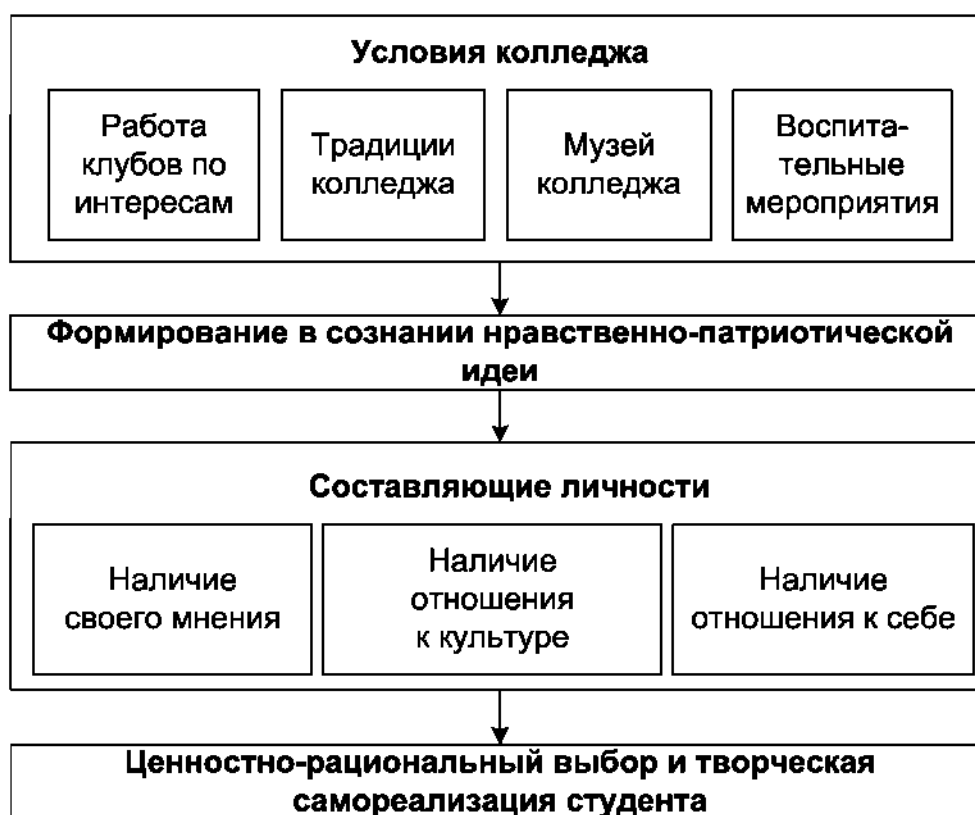
Приоритет личностного развития студентов, провозглашенный на уровне государственной политики в области образования, основан на учете индивидуальных особенностей, творческих возможностях и целей обучающихся. Когда-то Д. Дидро писал: «Творец видит перед собой неизмеримую область возможностей, глупец же считает возможным только то, что есть».

*Творческая самореализация личности* – сегодня особо остро востребованная инновационной практикой теоретическая проблема (Т. А. Араканцева, Е. П. Белинская, М. Р. Гинзбург, Е. И. Головаха, Е. А. Климов, Г. П. Ников, В. А. Петровский, В. Ф. Сафин и др.). Современная действительность

требует от молодежи умения широко и, вместе с тем, глубоко личностно воспринимать реальную жизненную ситуацию, культуру России, делать ценностно-рациональный выбор.

По Л. Веберу, ценностно-рациональный выбор предполагает веру в безусловную ценность определенного поведения как такового, а значит, позволяет действовать, следуя своим убеждениям, представлениям о долге, достоинстве, красоте, благочестии. Ценностно-рациональное действие всегда зависит от «требований» общества, в подчинении которым человек видит свой долг. Говорить о ценностно-рациональном действии можно лишь в той мере, в какой данное действие ориентировано на общественные ценности.

В Волгоградском государственном колледже профессиональных технологий, экономики и права (ВГКПТЭиП) создана модель воспитательной системы, способствующей осуществлению ценностно-рационального выбора и творческой реализации студентов. В колледже организована среда, влияющая на развитие тех составляющих личности студентов, которые инициируют их ценностно-рациональный выбор. Механизм возникновения ценностно-рационального выбора и творческой самореализации представлен на рисунке.



Механизм возникновения ценностно-рационального выбора и творческой самореализации

Педагогический коллектив ВГКПТЭиП считает, что одним из условий воспитания личности студента является формирование в его сознании нравственно-патриотической идеи. Нравственно-патриотическое воспитание – реальная необходимость в условиях современной России.

Как известно, нравственные ценности заставляют человека негодовать при столкновении с несправедливостью, и даже испытывать ярость. Именно под влиянием нравственных ценностей целые народы как один поднимались на борьбу с несправедливым по их мнению устройством общества и не жалели собственной жизни в благородной борьбе за родную землю и ее культурное наследие.

В Волгоградском государственном колледже профессиональных технологий, экономики и права нравственно-патриотическая направленность воспитания студентов обозначена в формуле: «Моя творческая жизнь во славу Родины». Именно «моя жизнь» – это предполагает активность, а не наблюдение со стороны. «Творческая жизнь» – значит, инициативная и ответственная. «Во славу Родины» – через отношение сопричастности к судьбе Родины приносить пользу стране.

Почему именно такая формулировка? Потому что она полностью соответствует следующим условиям.

Во-первых, представляет собой некую возвышенную, притягательную, социально значимую и достижимую цель и для молодежи в целом, и для каждого студента в отдельности как соответствующую его внутренним убеждениям. Во-вторых, основывается на осознании исключительной ценности добра как единственного созидающего и облагораживающего начала во взаимоотношениях людей. В-третьих, содержит в себе объединяющие и связующие корни для студенческой молодежи различных национальностей, независимо от их идейных и религиозных взглядов. В-четвертых, обеспечивает процесс развития учебного заведения и общества естественным, а не принудительным путем, исключая проявления диктата в отношении личности как несовместимые с формулировкой по сути. В-пятых, характеризуется краткостью, а потому запоминаема и легко доступна для осознания студентами. В-шестых, отвечает концепции воспитательной системы в колледже и не мешает появлению временных, вспомогательных задач.

Условием реализации вышеобозначенного тезиса (нравственно-патриотической идеи) является системообразующая деятельность – «киты».

*Традиции.* Именно в них в полной мере отражаются важнейшие национальные и гражданско-патриотические ценности нашей страны, города, района, учебного заведения. Поэтому любое событие в колледже, да и определенный стиль поведения студента, его отношение к профессии в ВГКПТЭиП определяются и проверяются участием молодежи в традиционных мероприятиях (посвящение в студенты, встреча с замечательными людьми, акция добра, эстафета памяти, день здоровья и др.).

Музей колледжа – важнейшая составляющая в воспитании студентов. В музее ВГКПТЭиП собран и систематизирован материал по истории учебного заведения, документальные страницы повествуют о судьбах педагогов, архивные источники отражают интереснейшие события Краснооктябрьского района. Здесь же представлены находки поисковиков (каска времен Великой Отечественной войны, медальоны и др.).

Ставка на традиции напрямую связана с другим «китом» – выходом на *партнерство*. Даже самый лучший преподавательский коллектив в одиночку не в состоянии приобщить молодежь к культурно-историческому наследию народа, без чего немислимо духовно-нравственное воспитание. Воспитание молодежи – поликультурная проблема. Поэтому в состав субъектов воспитательной деятельности в ВГКПТЭиП включены различные социальные партнеры.

В год 65-летия Победы советских войск в Великой Отечественной войне особенную окраску приобрела известная фраза «Волгоград – город героической славы». Наверное, неслучайно в мае 2010 г. на базе Волгоградского государственного колледжа профессиональных технологий, экономики и права был проведен Всероссийский фестиваль творческой молодежи средних специальных учебных заведений «Не меркнет воинская слава!», наполненный идеей патриотического и гражданского долга.

Нравственно-патриотическая идея формируется в сознании обучающихся только когда созданы условия для их самовыражения.

Сознательно определяя свое ценностное отношение к чему-либо, студент проявляет себя как самостоятельная личность. Повторяемость ситуаций закрепляет опыт самоопределения, делает его устойчивым свойством личности (Ш. Бюлер, М. Р. Гинзбург, С. А. Расчетина, В. Ф. Сафин, Т. В. Снегирева, А. Н. Тубельский и др.).

О сформированности нравственно-патриотических свойств личности свидетельствует наличие у студента своего мнения, своего собственного отно-

шения к тем или иным явлениям окружающей действительности, различным видам деятельности, самому себе.

Создание условий для возможности проявления ценностно-рационального выбора и творческой самореализации в образовательной среде способствуют формированию у студента личного отношения к стране, ее истории и культуре.

От того, как именно этот выбор будет ориентирован по отношению к культуре своего народа, зависит укрепление нравственных и патриотических принципов в сознании молодежи, а значит, сохранение и приумножение культурного наследия в целом нашей страны.

### **Библиографический список**

1. *Альтернативный социологический словарь* // Социология: теория, методы, маркетинг. 2005. № 2.
2. *Белинская Е. П.* Социальная психология личности: учебное пособие для вузов / Е. П. Белинская, О. А. Тихомандрицкая. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Academia, 2009.
3. *Белинская Е. П.* Этническая социализация подростка / Е. П. Белинская, Т. Г. Стефаненко. Москва: Изд-во МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2000.
4. *Вебер М.* Избранные произведения / М. Вебер. Москва: Прогресс, 1990.
5. *Климов Е. А.* Развивающийся человек в мире профессий / Е. А. Климов. Обнинск: Принтер, 1993.
6. *Климов Е. А.* Человек как субъект труда и проблемы психологии / Е. А. Климов // Вопросы психологии. 1984. № 4.
7. *Тубельский А. Н.* Школа самоопределения / А. Н. Тубельский // Новые ценности образования: десять концепций и эссе. Москва: Инноватор, 1995. Вып. 3.
8. *Учитель, который работает не так* (опыт развития индивидуальности учеников и учителей в массовой школе) / под ред. А. Н. Тубельского. Москва: Изд-во Моск. центра вальдорф. педагогики, 2003.