

ваний к уровню профессиональной подготовки рабочей силы, использования нестандартных педагогических технологий в учебном процессе. Коммуникативность, как педагогическая категория, приобретает все большее значение в создании творческого климата, а через это и более эффективно осуществления функциональных задач профессионального обучения. Педагог, который обладает высокой коммуникативной компетентностью, с большей эффективностью реализует свой творческий потенциал, более продуманно выбирает способы и средства обучения.

Коммуникативность в педагогическом коллективе позволяет легче решать вопросы организации труда, дисциплины, непосредственного распорядительства, выдвижения и перемещения кадров, установления нормальных взаимоотношений. В связи с этим умение руководителя образовательного учреждения вступать в контакты составляет решающую предпосылку успешной образовательной деятельности.

Как видим, коммуникативная компетентность имеет свою специфику, связанную, прежде всего, с социальной ролью педагога, его воспитывающей и высокогуманной общественной миссией, особым характером педагогического труда, отталкивающего администрирование и формализм, воздействующего на духовные стороны обучаемого способами дидактики и психологии.

И. В. Бернст

## **РОЛЬ ФИЛОСОФИИ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА**

Проблемы личностно ориентированного образования привлекали внимание многих исследователей на протяжении длительного времени. Либеральная педагогика Запада (Д. Дьюи) и педагогика «сотрудничества» советской России переплетаются между собой и имеют практически одни цели.

Личностно ориентированное образование рассматривает личность как сложную, индивидуальную целостность, неповторимость и высшую ценность, которая обладает потребностью в самоактуализации – реализации своих возможностей (А. Маслоу).

Одной из важных особенностей курса философии является его обобщающий характер. Актуализация знаний в области философии является обязательным условием творчества педагога. Умение педагога соеди-

нить обучение с жизнью проявляется, прежде всего, в том, чтобы решаемые задачи стали личностно значимыми для учащихся. Главная задача педагога состоит в том, чтобы чутко и мудро поддерживать своих учащихся в поиске самих себя, помогая определить верные жизненные ориентиры.

Необходимо успокаивать человека, нести ему облегчение. Ведь если философствование не радость, а отрицательная дополнительная нагрузка, то в чем тогда смысл преподавания данной дисциплины?

В процессе изучения философии познавательное начало не должно быть самоцелью, оно должно помочь развить нравственную тему.

Результатом изучения гуманитарных дисциплин должно стать соответствие сознания и бытия у каждого учащегося. Для достижения результата необходимо развить самобытное мнение, интеллектуальное восприятие мира, мыслительные способности. Необходимо ориентироваться на самостоятельное творческое овладение основных наук. Учебный труд не может быть построен лишь на том, что вызывает удовольствие и непосредственно ведет к профессии. Педагогические поиски следует направить на мотивацию учения. Необходимо обратить внимание на формирование духовной потребности в познании человека, общества и природы. Встреча с философией должна стать первоисточником развития интеллекта учащегося, его эмоциональной культуры, воображения, памяти.

Подлинным знанием становятся только лично найденные ответы на сложные вопросы. Отсутствие познавательного интереса не приводит к положительным результатам обучения. Необходимо ориентироваться на то, что каждый человек обладает врожденной потребностью в активном познании окружающего мира и постараться увидеть в учащихся своих соратников. Несмотря на обилие информации, возможность ее оперативного получения многие современные учащиеся отличаются пассивностью. Они не умеют ставить вопросы, формулировать проблемы, разрешать новые задачи, осознавать трудности. Очевидно, это объясняется обилием готовых знаний, которое предполагает только их запоминание, а не поиск пути решения проблем. Нужно учиться искусству общения, суть которого в сочетании учебного и жизненного в наших контактах с учащимися. Урок способен увлечь жизнью, поэтому необходимо выстраивать его на основе трудного нравственного вопроса, творческого приема. Не всегда у педагога есть ответ на поставленный им же вопрос, но это – не отрицательный момент, а наоборот, способ привлечь учеников к поиску истины. Если реше-

ние не найдено, то это продолжение пути размышления, сомнения, поиска своего собственного ответа на поставленный вопрос.

Известно, что сомнение – начало философии. Поэтому педагогу должен быть интересен тот учащийся, который сомневается, задает сложные вопросы, глубину которых предстоит постигнуть.

Поставить вопрос всегда сложнее, чем найти ответ на него. Причина в том, что вопрос раскрывает личность больше чем ответ. Решившись задать «свой» вопрос, учащийся приоткрывает часть души и ждет поддержки со стороны педагога. Ведь если вопрос, по мнению педагога, окажется «ненужным» и будет отодвинут, смят, задавлен готовым «чужим» вариантом ответа, то это не будет означать, что учащийся удовлетворен. Наоборот, в нем будет погашен огонь творчества, а свое мнение он спрячет поглубже и будет в жизни ориентироваться на него, несмотря на внешнее согласие с нами.

Использование на уроках отдельных элементов разнообразных форм обучения (например, лекции, беседы, монолога, диспута, деловой игры) позволяет и педагогу, и учащимся наиболее полно и ярко раскрыть свою индивидуальность.

Главным результатом урока должно быть общение. Общение – это большая духовная работа. Чтобы достичь ее положительных результатов, необходимо ориентироваться на принцип первенства педагога среди равных ему. Процесс сотворчества предполагает тщательную подготовку педагога к уроку с целью пробуждения инициативы в процессе общения, с учетом свежей, конкретной информации, которую часто преподносят учащиеся. Педагог выступает в роли и ведущего, и ведомого, что позволяет ему оптимизировать процесс обучения, т. е. выбирать наиболее эффективные средства, приемы, методы обучения. Ориентация на то, что педагог не главная, а одна из равных фигур урока, позволяет добиваться главного результата обучения – высокой учебной активности.

Самообразование может помочь учащемуся «добрать» специальные знания, в коллективе лучше идет постижение моральных основ поведения, отношения человека к человеку. Для выполнения данной задачи педагогу необходимо ориентироваться на людей, которые в меру своих знаний и способностей обсуждают эту проблему. Если это главное, то каждый урок должен быть неповторимым. Мобильность урока – вот что важно, а соотношение форм урока может быть различным. Формирование лично-

стного ориентира в процессе изучения философии является залогом творчества, совместного мышления, партнерства, свободы мнения и решения, возможности выделения собственного «Я» и приобщения к духовному «Я» других.

Н. В. Берсенева

## **ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ В КОЛЛЕДЖЕ: КОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ ПОДХОД**

Реализация концептуального подхода к организации научно-методической службы представляется нам одним из эффективных способов оптимизации процесса развития профессионально-педагогического колледжа, работающего в инновационном режиме, постоянном поиске новых приемов, методов, средств повышения качества подготовки выпускников в условиях интенсивного обновления, модернизации всех компонентов образования.

Главными составляющими концептуального подхода является перспективное планирование, прогнозирование процесса развития и его результата.

Нацеленность на результат, заложенная в инновационной, научно-исследовательской и научно-экспериментальной деятельности, приобретает особую значимость в процессе планирования, регулирования, организации и корректирования научно-методической работы.

Сегодня востребован не просто педагог-урокодатель, а педагог-исследователь, педагог-технолог, обладающий высоким уровнем компетентности, умеющий решать сложные профессиональные задачи (диагностировать уровень знаний студентов, выстраивать на основе полученных данных цели и задачи педагогической деятельности, отбирать целесообразное содержание, способы и средства обучения, творчески применять современные педагогические технологии, методические приемы и др.) для подготовки конкурентноспособного, мобильного специалиста.

Это возможно, если преподаватель активно занимается научно-методической, опытно-экспериментальной, инновационной работой, учится искать свое «профессиональное мастерство».

Учитывая, что именно педагог является саморазвивающейся системой и активным субъектом процесса самосовершенствования, от научно-