

(значение критерия Манна-Уитни $U = 163,500$; уровень достоверности $\text{Sig.} = 0,653$; у девочек значение среднего ранга $R_{\text{ср}} = 20,38$; у мальчиков $R_{\text{ср}} = 18,79$). Следовательно, у девочек личностная тревожность выше, чем мальчиков.

Таким образом, частная гипотеза исследования, состоящая в том, что творческая одаренность у девочек проявляется более ярко, чем у мальчиков, подтвердилась.

Для выявления взаимосвязи между уровнями творческой одаренности и личностной тревожности учащихся 7 и 8 классов использовался коэффициент корреляции Спирмена.

Анализ полученных в ходе корреляционного анализа результатов показал, что между уровнями творческой одаренности и личностной тревожности существует прямая взаимосвязь (коэффициент корреляции $r = 0,402(*)$; уровень достоверности $\text{Sig.} = 0,012$). На основе проанализированных взаимосвязей можно сделать следующие выводы: чем выше уровень творческого мышления (показатель одаренности), тем выше уровень личностной тревожности.

Наиболее ярко у учащихся выражается взаимосвязь между уровнями школьной тревожностью и творческого мышления (коэффициент корреляции $r = 0,325(*)$; уровень достоверности $\text{Sig.} = 0,046$). Это говорит о том, что дети с высоким творческим потенциалом испытывают школьную тревожность значительно, чем остальные учащиеся.

Также следует отметить, что ярко выражена положительная взаимосвязь между школьной, самооценочной, межличностной и магической тревожностями.

Таким образом, частная гипотеза исследования, состоящая в том, что между творческой одаренностью и личностной тревожностью существует прямая связь, т.е. чем более выражена творческая одаренность, тем выше уровень тревожности.

Подводя итоги можно сделать вывод, что одаренность – это интегральное проявление способностей, системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком бо-

лее высоких по сравнению с другими людьми результатов в одном или нескольких видах деятельности. А творческая одаренность проявляется в нестандартном видении мира и в нестандартном мышлении.

Изучение тревожности подростков показало, что высокой тревожностью обладают дети с большим показателем творческого мышления. Особенно ярко проявляется школьная тревожность в организации учебной деятельности своих сверстников.

Общая гипотеза исследования, проведенного в рамках данной работы, состояла в следующем: творческая одаренность подростков взаимосвязана с личностной тревожностью. В результате проведенного психодиагностического обследования она подтвердилась. Также подтвердились существовавшие частные гипотезы.

А.А. Ярёмко
РГППУ, Екатеринбург

Оказание экстренной психологической помощи детям и подросткам в кризисной ситуации

Взаимодействие с детьми и подростками в критические периоды их жизни отличается особой сложностью. Внутренняя жизнь ребенка сопровождается в это время мучительными переживаниями: в кризисные периоды возникает множество психологических проблем, а уже имеющиеся проблемы обостряются. Во время кризиса личность ребенка как открытая система становится неустойчивой и даже на слабые раздражители отвечает неоправданно интенсивными откликами, что иногда приводит к непрогнозируемым результатам. Очень часто событие, «запускающее» кризис бывает абсолютно незначительным, оно срабатывает по принципу «последней капли». Находясь в нестабильном состоянии возрастного кризиса, ребенок особенно тяжело переживает последствия травматических ситуаций насилия, брошенности, отвержения, утраты.

Возрастными особенностями психики детей и подростков являются: незрелость эмо-

ционально-волевой сферы, подчиняемость авторитету взрослого, доверчивость, недостаточность жизненного опыта и осведомленности, неумение полно и критично оценивать сложившуюся ситуацию и прогнозировать возможные действия других лиц. Эти особенности определяют своеобразие детской реакции на ситуацию кризиса. Он ощущает себя беспомощным, теряет душевное равновесие. Переживаемые им чувства необычны для него самого, а в обществе часто считаются неприемлемыми. От этого он чувствует себя «особенным», думает, что с ним «что-то не так».

В основе психологической помощи ребенку, попавшему в кризис, лежит работа с его чувствами, переживаниями, основная техника – «кризисная интервенция».

По телефону доверия обратилась за помощью девочка 13 лет, у которой около месяца назад умерла мать. Запрос касался даже не утраты, а отношений с отцом. Он отдалился от нее. Девочке было очень сложно понять, что происходит, ее переполняли чувства вины, обиды, злости, пустоты, страха, тревоги, одиночества. Девочка жила в мире хаоса, неопределенности: она не знала причины смерти матери (утром папа не велел заходить в комнату, где была мама, сказал, что она умерла). Спросить об этом, было очень страшно, ребенку снились тревожные сны, ей казалось, что отец ее больше не любит.

Работа консультанта была направлена на выражение чувств абонентки к отцу, к умершей матери. Девочка рассказала о матери, вспоминала приятные моменты из их общения. Трудным был момент разговора о том, почему отец отдалился от дочери, почти не разговаривает с ней. Она говорила, что думает, что ему намного тяжелее, и она не может ничем помочь. В этой ситуации подросток оказался один на один со своим горем, без поддержки родителя, в состоянии отвержения. Этот случай показателен в том, что детям легче перенести печаль и горе членов семьи, чем их молчание. Родители стараются скрывать от детей свои чувства по поводу утраты. Это объясняется их страхом перед интен-

сивностью детских эмоций. Консультант работает с тем, кто ему позвонил. В данном случае это подросток, который впервые после смерти близкого человека ощутил поддержку взрослого, мог задавать вопросы, искать вместе с ним объяснения происходящему и после разговора самому сделать первый шаг навстречу «потерявшемуся» в горе родителю, поддержать его и ощутить при этом себя повзрослевшим и способным сострадать.

Благоприятными условиями проживания горя для детей являются следующие:

- хорошие отношения с родителем до его смерти;
- получение адекватной информации, откровенных ответов на вопросы ребенка;
- участие в процессе оплакивания вместе со всей семьей;
- хорошие отношения с оставшимся в живых родителем и уверенность в нерушимости этих отношений.

Кризис утраты связан не только со смертью близкого человека. Это может быть утрата доверия, утрата любви. Достаточно часто звонят девочки-подростки с запросом: «Меня бросил друг. А я его все равно люблю. Что мне делать?» Среди таких звонков немало кризисных, когда у абонентов появляются суицидальные мысли. В этих случаях консультантом используются те же приемы, что и в кризисном консультировании. При этом важно соблюдать следующие условия:

- принимать подростков такими, какие они есть;
- общаться в ролевой позиции «взрослый - взрослый»;
- оказывать психологическую поддержку, способствовать нахождению ресурсов.

В этом случае очень важно бережное отношение к чувствам. С кем еще подросток может поговорить о любви серьезно, чтобы услышали его боль утраты, обиду, злость на любимого человека? А если это первая любовь. Ему кажется, что мир рушится. Быть рядом, идти за абонентом, исследовать предлагаемые им варианты, один из которых, как правило,

заключается в желании вернуть любимого. А затем подводить к мысли, что то, что произошло может быть опытом, трудным, болезненным, но при этом делающим человека мудрее. В каждом случае подход индивидуален.

Выходом из кризиса можно считать только самостоятельное проживание ребенком кри-

зисной ситуации и нахождение собственного, приводящего к позитивным изменениям, выхода из нее. Первые шаги для этого он может сделать в общении с консультантом на телефоне доверия.