

только источник страха, то эффект сразу выше. Следующий способ – это игра (пятнашки, жмурки, прятки). Цель психологически направленных игр состоит, в первую очередь, в снятии избытка торможения, скованности и страха, возникающих в темноте, замкнутом пространстве, при внезапном воздействии и попадании в новую, неожиданную ситуацию общения. Неоценимую помощь в преодолении страхов могут оказать сказки. Используют как художественные сказки (народные или авторские), так и сказки, специально сочиненные по теме проблемы, волнующей ребенка. Необходимо отметить такой способ психологической работы со страхами, как «страшилки». «страшилки» различного содержания – один из видов своеобразного детского фольклора. Сочиняя и рассказывая «страшилку», ребенок самостоятельно моделирует эмоциями преодоление своих страхов. Также, ребенок выходит из роли «жертвы»: выступая рассказчиком, он становится тем, кто пугает, а не тем, кто боится.

На основе этих методов разрабатываются коррекционные программы. Программы могут быть как групповыми, так и индивидуальными. Они обязательно должны включать в себя несколько блоков: диагностический блок, установочный блок, коррекционный блок и блок оценки эффективности коррекционных воздействий. Таким образом, подобранный комплекс коррекционных методик способствует снижению количества страхов у детей старшего дошкольного возраста, посредством изживания у детей переживания страха смерти, чувства одиночества и покинутости, снятия ощущения постоянной угрозы, исходящей из окружающего мира.

А.В. Кардашина, Н.С. Бастракова
РГППУ, Екатеринбург

Программа психолого-педагогической коррекции конфликтного поведения в подростковом возрасте

Несмотря на то, что подростковый возраст в психологии XX столетия изучался доста-

точно подробно, необходимо уделить внимание изучению особенностей современных подростков, поскольку они отличаются от сверстников предыдущих поколений рядом социально-психологических особенностей, среди которых исследователи отмечают повышенную конфликтность подростков в условиях школы в целом и в педагогическом процессе в частности. Современные подростки также чаще стали демонстрировать девиантное и даже делинквентное поведение.

Практика показывает, что подростки не умеют разрешать возникающие конфликты, и в их конфликтных отношениях преобладают деструктивные тенденции. Для снижения остроты подобных явлений и более продуктивного разрешения межличностных конфликтов, необходимо психологическое сопровождение подростков. Успешность взаимодействия с подростками педагога и школьного психолога во многом определяется пониманием возрастной специфики конфликтности и избранием адекватных средств и способов работы с ними.

Одной из составляющих конфликтной ситуации является ее образ – то, как воспринимают друг друга и ситуацию участники конфликтного взаимодействия. Собственное представление о конфликте и способах его разрешения оказывает определяющее влияние на общение подростков, поскольку человек реагирует не на реальность, а на то, как он ее себе представляет.

Знание специфики и половозрастных особенностей этих представлений необходимо для психокоррекционной работы с подростками разных категорий. Разработка социально-психологических тренингов и индивидуальных программ помощи подросткам, имеющих коммуникативные проблемы, в целом, и отличающиеся повышенной конфликтностью, в частности, требует создания психодиагностического инструментария, позволяющего изучить как исходный уровень представлений, так и их динамику.

В последние годы научный интерес к проблеме конфликта значительно возрос. В

немалой степени это объясняется повышением общего уровня конфликтности современного общества. Разнообразные конфликтные ситуации являются неизбежным порождением сложного и противоречивого процесса социального взаимодействия, что ставит как общество в целом, так и каждого конкретного человека перед необходимостью их решения.

Способность строить конструктивные отношения с окружающими и эффективно решать спорные проблемы является важным показателем развития личности. Характерные для каждого человека способы поведения в конфликтных ситуациях начинают складываться на ранних этапах становления личности, в процессе активного освоения ребенком окружающей действительности, его включения в широкую систему социальных отношений, осознания себя и своего места в ней.

Особенно важным с этой точки зрения является подростковый возраст как наиболее сложный, противоречивый и потому - наиболее конфликтный. В многочисленных исследованиях подросткового периода подчеркивается его критический, переходный характер, когда ломаются и перестраиваются прежние отношения ребенка к самому себе, к окружающим и к миру в целом. Эти кардинальные изменения порождают неизбежные конфликты развивающейся личности, как с другими людьми, так и с самим собой. Приобретаемый подростком опыт успешного или неуспешного общения служит основанием для усвоения разных по конструктивности способов решения конфликтных ситуаций.

Для реализации программы профилактики конфликтного поведения были определены следующие задачи:

1) помочь подросткам лучше узнать себя через общение с другими;

2) снизить уровень конфликтности, в тренинговом взаимодействии показать и научить наиболее эффективным методам разрешения конфликтных, сложных эмоциональных ситуаций;

3) сформировать базисное чувство уверенности в себе и своих силах;

4) создать атмосферу на тренинге, располагающую к общению и эмоциональному отдыху;

5) развивать творческие способности.

Практическая значимость программы заключается в том, что она может способствовать предупреждению конфликтных ситуаций старших подростков.

Р.Т. Кокоева

СОГУ им. К.Л. Хетагурова, Владикавказ

«Мы вместе»

Сказкотерапия - направление практической психологии, которое, используя метафорические ресурсы сказки, позволяет людям развить самосознание, стать самими собой, и построить особые доверительные, близкие отношения с окружающими. В настоящее время сказкотерапия активно используется в работе практического психолога, работающего, в частности, с детьми и подростками. На наш взгляд, продуктивно создавать терапевтические истории для каждого отдельного клиента. Важно здесь сделать консультацию с ребенком креативной, за легкостью которой должна скрываться мысль, побуждающая к рефлексии, к поступкам. Эту историю можно адресовать детям-сиротам младшего школьного возраста, испытывающих трудности в межличностных отношениях. В качестве домашнего задания можно предложить ребенку самому озглавить эту историю.

Собрались как-то морковь, бурочек и капуста за стол, и заспорили кто главней в приготовлении борща.

- Ну, друзья мои, конечно главная я – заявила морковь, потому что я придаю ему особый вкус, ведь овощи очень полезны для здоровья.

- А вот и нет, - возразил бурочек, я тоже овощ, и именно я придаю ему такой яркий, насыщенный вид – красота!

- Тоже сказали! – усмехнулась капуста, - без меня никакой борщ не будет густым и сочным.

- Эх, вы, овощи, вот я – лук выскажу свое мнение – ни одно блюдо не обходится без меня, ха-ха.