

**СООТНОШЕНИЕ УРОВНЯ ПРИТЯЗАНИЙ, МОТИВАЦИИ И  
САМООЦЕНКИ В ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ТВОРЧЕСКОГО ВУЗА**

**INTERRELATION OF ASPIRATION, MOTIVATION AND  
SELF-ESTEEM IN ORGANIZATION OF STUDENT'S INDEPENDENT  
WORK AT AN ARTISTIC HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTION**

**Аннотация.** В данной статье рассматриваются психологические факторы, которые необходимо учитывать при организации самостоятельной работы студентов в творческом вузе: уровень притязаний, мотивация, самооценка; именно соотношение этих психологических факторов создает такие педагогические условия, при которых у студентов будет заинтересованность в выполнении самостоятельной работы.

**Abstract.** The article deals with some psychological factors that should be taken into consideration when organizing student's independent work at an artistic higher educational institution. They are level of aspiration, motivation, and self-esteem. It is interrelation of mentioned above factors that provides pedagogical conditions under which students get interested in doing independent work.

**Ключевые слова:** самостоятельная работа студента; уровень притязаний личности; мотивация; самооценка.

**Keywords:** independent work of student; personal level of aspiration; motivation; self-esteem.

Современный мир открывает большие возможности для человека. Но, не каждый человек решается реализовать свои проекты и воплотить свои мечты. Чаще всего человек стремится сохранить ситуацию, которая представляется ему относительно удобной и привычной, соответствующей некоторому заданному образцу и менее рискованной. Особенно актуальна эта проблема для студентов вузов, ориентированных на творческие специальности. Им важно знать, какие профессиональные цели ставить перед собой, как их осуществить и реализовать в своей дальнейшей профессиональной творческой деятельности. Создание в учебном процессе вуза творческой образовательной среды, способствующей развитию потенциальных возможностей студентов и их самореализация – одна из основных задач преподавателя вуза, ориентированного на творческие специальности.

Не менее важным для решения этой задачи, является один из психологических факторов – самооценка студента. Самооценка представляется субъективной характеристикой личности, выражающейся в том, как человек относится к себе, как оценивает свои действия и их результаты [5]. На основе своей самооценки студент осуществляет регуляцию своего поведения, учебной деятельности, взаимодействует с окружающими. Учебно-профессиональная инициатива является важной в образовательном процессе студента, она имеет свою структуру и мотивационную наполненность. Ее определяющим центром выступает самосознание, то есть осознание студентом целей, мотивов, приемов обучения, осознание самого себя как субъекта процесса образования. Самооценка студента – это выявление своих возможностей стать профессионалом в своей специальности, определение своей роли среди сокурсников и качеств своей личности [1].

Самооценка непосредственно связана с уровнем притязаний. Уровень притязаний – это некая ступень достижения личности, на которую студенту необходимо подняться. Формирование такого уровня притязаний осуществляется под воздействием субъективных переживаний успеха или неуспеха в деятельности обучающегося, с одной стороны, а с другой – оно оказывает большое влияние на его самооценку. «Уровень притязаний личности – это стремление к достижению цели той степени сложности, на которую человек считает себя способным» [2, с. 34]. По мнению Е.А. Серебряковой, имея представления о своих возможностях, человек неустойчив в выборе целей, но после успеха его притязания резко повышаются и так, же резко понижаются после неудач [8]. Самооценка должна стать для студента доминирующим фактором в его учебном процессе, а её выражением становится уровень притязаний, резюмирует Л.В. Бороздина [2].

Таким образом, уровень притязаний рассматривается проявлением самооценки в действии человека. При отсутствии каких-либо значимых результатов, самооценка, как и уровень притязаний, может понизиться.

Эффективная самостоятельная работа студента способна повысить его самооценку, но она возможна только при наличии устойчивой мотивации.

В психологии и педагогике мотивацию рассматривают как совокупность факторов, побуждающих и стимулирующих человека к совершению какого-либо действия в рамках определенной деятельности. При этом деятельность, как правило, полимотивирована, то есть, движима одновременно несколькими мотивами [6]. Под мотивами понимаются движущие силы учения, т.е. «методы, средства побуждения студентов к продуктивной по-

знавательной деятельности, активному освоению содержания образования» [7, с. 184].

По отношению к действию мотивация выполняет следующие регулирующие функции: *организирующую*, которая опирается на целеполагание, т.е. осознанные мотивы переходят в мотивы-цели; *смыслообразующую*, которая придает деятельности личностный смысл; *побуждающую*, которая создает двигательный импульс или мотив для того, чтобы личность начала действовать [6, с. 52].

Задача преподавателя в учебном процессе заключается в том, чтобы научить студента самостоятельно использовать свой творческий, интеллектуальный и психологический ресурс, а не подчеркивать незнание им фактического материала. Необходимо поспособствовать обучающемуся перейти от «формального» мотива (чтобы не получить неудовлетворительную оценку, необходимо выучить материал) к осознанной самостоятельной познавательной работе (студент определяет для себя цель – совершенствовать профессионально значимые знания и умения, чтобы обеспечить себе преимущества на высококонкурентном рынке труда) [4].

Чтобы выделить главные мотивационные компоненты, для дальнейшей организации самостоятельной работы в творческом вузе, способствующие развитию успешности в творческой деятельности, целесообразно использовать методику В.К. Гербачевского «Уровень притязаний» [3]. Опросник В. К. Гербачевского предназначен для выявления уровней притязаний испытуемого при помощи диагностики компонентов мотивационной структуры личности. Стандартизированный тест-опросник В.К. Гербачевского состоит из 42-х высказываний, содержательно объединенные в 15 компонентов. Вместе, они составляют мотивационную структуру, потенциально способную перейти в операциональную. По результатам анализа тестирования определяется мотивационная структура личности испытуемого.

Оценка каждого компонента мотивационной структуры личности позволит выстроить индивидуальную образовательную траекторию студента, в которой будут представлены количественные соотношения между всеми рассмотренными компонентами.

Таким образом, проблема мотивации приобретает особую значимость, поскольку она является одним из важнейших условий успешности или неуспешности образования. Студенты, чьи индивидуальные образовательные траектории ориентированы на достижение успеха, могут адекватно оценить свои успехи и способности. У них появляется реалистический

уровень притязаний. Напротив, студенты, ориентированные на неудачу, неадекватно оценивают свои возможности, что, в свою очередь, ведет к нереалистичным притязаниям (завышенным или заниженным). В обучении это проявляется в выборе легких или слишком трудных целей, в повышенной тревожности, неуверенности в своих силах; многие стараются избегать момента соревнования, не воспринимают критику в оценке достигнутого, ошибаются в прогнозировании и планировании своей работы и т. п.

Важнейшая педагогическая задача, стоящая перед преподавателями творческого вуза, заключается в мотивационном обеспечении образовательной деятельности, то есть в создании таких педагогических условий, при которых у студента будет формироваться и развиваться позитивная мотивация в выполнении самостоятельной работы. Основными структурными компонентами, оптимизирующими мотивацию обучающегося как субъекта учебной деятельности, должны стать познавательный интерес, его самооценка, уровень притязаний и мотив достижения успеха.

#### **Список литературы:**

1. *Батаршев А.В.* Самооценка личности / А.В. Батаршев Тестирование: Осн. инструментарий практ. психолога: Учеб. пособие. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Дело, 2003. 240 с.
2. *Бороздина Л.В.* Исследование уровня притязаний: Учеб. пособие / Л.В. Бороздина. М.: Рос. акад. наук, Ин-т психологии, 1993. 140 с.
3. *Гербачевский В.К.* Оценка уровня притязаний / Практикум по общей, экспериментальной и прикладной психологии. Ред. Крылова А.А., Маничева С.А. СПб.: Питер, 2003. С. 303-308.
4. *Гузанов Б.Н.* Организация самостоятельной работы студентов вуза в условиях реализации многоуровневой модели обучения: монография / Б.Н. Гузанов, Н.В. Морозова. Екатеринбург: Изд-во Российский гос. проф.-пед. ун-т. 2014. 158 с.
5. *Зеер Э.Ф.* Основы личностно ориентированного образования / Э.Ф. Зеер, Э.Э. Сыманюк; Урал. гос. проф.-пед. ун-т. Екатеринбург: Издательство УГППУ, 2001. 50 с.
6. *Ильин Е.П.* Мотивация и мотивы. СПб: Питер, 2000. 512 с.
7. *Подласый И.П.* Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов: учеб. пособие для вузов / И.П. Подласый. М.: ВЛАДОС-пресс, 2004. 365 с.
8. *Серебрякова Е.А.* Уверенность в себе и условия ее формирования у школьников // Вестник. Ленинградск. ун-та. 1981. №3. С.38-42.