

профессиональной деятельности, составляющих мотивационной сферы профессионального развития специалистов представляется актуальным и перспективным направлением психологических исследований в предметном поле психологии профессионализации.

Новоселова Л.С., Тукачев Ю.А.

Развитие креативности педагогов как профилактика профессионального выгорания

В профессиональной подготовке педагогов важным является не только формирование у них определенных знаний умений и навыков, но и развитие профессионально значимых личностных качеств, обеспечивающих успешность профессиональной деятельности будущих специалистов. Известно, что ряд особенностей педагогической деятельности (наличие большого числа стрессовых факторов, высокий динамизм, сложность педагогических ситуаций и др.), обуславливает высокую подверженность педагогов профессиональному выгоранию, что оказывает негативное воздействие на здоровье и эффективность их деятельности. Исходя из этого, актуальным является изучение личностных факторов, способствующих снижению вероятности возникновения профессионального выгорания у педагогов, и, в частности, такой характеристики как креативность, являющейся мощным фактором развития личности, определяющим ее готовность изменяться и отказываться от стереотипных способов поведения и мышления.

Креативность рассматривается нами как способность человека к конструктивному, нестандартному мышлению и поведению, а также осознанию и развитию своего опыта (Н.Ю. Хрящева, С.И. Макшанов). Креативный (творческий) потенциал как одну из интегральных характеристик личности педагога рассматривает А.К. Маркова. Она отмечает, что многообразие педагогических ситуаций делает неадекватным применение типовых

приемов педагогической деятельности, что стимулирует учителя к творчеству. В своих работах Н.Ю. Хряцева и С.И. Макшанов указывают, что креативность во многом определяет успешность деятельности представителей профессий социэкономической группы (в том числе и педагогов), так как каждый человек обладает своей уникальностью, в связи с чем и профессиональная работа с людьми исключает стандартные действия и не может не носить творческий характер.

Существуют и эмпирические данные, свидетельствующие в пользу того, что высокая креативность может снижать профессиональное выгорание. Так, в результате исследования медицинских работников, проведенных Н.Е. Водопьяновой, было обнаружено, что высокий креативный потенциал отрицательно коррелирует с уровнем выгорания, в связи с чем исследователь предполагает, что риск выгорания меньше у тех, кто располагает творческой обстановкой на рабочем месте, обладает сильным творческим потенциалом и использует креативные способы решения жизненных и производственных вопросов.

Таким образом, существуют теоретические и эмпирические основания, указывающие на важность творческого подхода учителя к профессиональной деятельности и свидетельствующие в пользу того, что креативный потенциал личности выступает фактором антивыгорания представителей профессий социэкономической группы. Однако непосредственно изучение влияния уровня креативного потенциала на профессиональное выгорание учителей не проводилось, что и определило цель нашего исследования, как изучение эффектов креативного потенциала на профессиональное выгорание учителей.

В исследовании приняли участие учителя МОУ Гимназия №166 города Екатеринбурга (25 женщин от 27 до 62 лет). Для измерения креативного потенциала применялся опросник «Каков ваш креативный потенциал?» С.И. Макшанова. Для оценки уровня профессионального выгорания

применялся опросник «Профессиональное выгорание» (вариант для учителей) Н.Е. Водопьянова. Применялся *Ex post facto* экспериментальный план. Для определения эффектов креативного потенциала на показатели профессионального выгорания применялся однофакторный дисперсионный анализ ANOVA. Показатели каждой из шкал методики для оценки креативного потенциала включались в дисперсионный анализ по отдельности как независимый (межгрупповой) фактор (качественная переменная) с 3 градациями его значений: с высоким, средним и низким уровнями. Зависимую количественную переменную составили показатели профессионального выгорания. Правомерность применения дисперсионного анализа к полученным данным проверялась с помощью предварительной проверки гомогенности (однородности) дисперсий – критерия Ливеня (Levene's Test of Homogeneity of Variance). По данному критерию статистически достоверных различий между дисперсиями не обнаружено ($p > 0,05$), следовательно, применение ANOVA является корректным.

В результате нами было обнаружено, что общий креативный потенциал оказал эффект на уровень (фазу) профессионального выгорания ($F(2,22)=5,371$; $p=0,013$), а также на переменную «деперсонализация» – бесчувственное, негуманное отношение к субъектам деятельности ($F(2,22)=7,577$; $p=0,003$). Применяя *Post Hoc* сравнения (Bonferroni test), мы обнаружили, что участники с более высоким уровнем креативного потенциала имели более низкие значения уровня выгорания и деперсонализации, чем участники с более низким уровнем креативного потенциала ($p \leq 0,05$).

Кроме того, креативность личности как компонент общего креативного потенциала оказала эффект на уровень (фазу) профессионального выгорания ($F(2,22)=3,505$; $p=0,048$), а также на переменную «деперсонализация» ($F(2,22)=4,076$; $p=0,031$). Применение *Post Hoc* сравнения (Bonferroni test) показало, что участники с более высоким уровнем креативности лич-

ности имели более низкие значения уровня выгорания и деперсонализации, чем участники с более низкими уровнем креативности личности ($p \leq 0,05$). Это означает, что именно учителя, реализующие свой творческий потенциал в профессиональной деятельности, способные творчески подходить к профессиональному общению и решению профессиональных задач в меньшей степени подвержены профессиональному выгоранию и для них не является характерным бесчувственное, безразличное отношение к субъектам делового общения.

Другие показатели креативного потенциала не оказали эффекта на профессиональное выгорание.

Таким образом, в результате нашего исследования были получены факты, свидетельствующие в пользу того, что высокий креативный потенциал является фактором антивыгорания и некоторые его компоненты могут оказывать снижающее воздействие на профессиональное выгорание.

Полученные факты говорят о важности разработки специальных мероприятий, направленных на развитие у педагогов и учащихся по данной специальности креативности и способности актуализировать свой творческий потенциал в профессиональной деятельности, что позволит повысить ее эффективность и снизить риск возникновения профессионального выгорания.

Осипенко С.А.

Эвристическая компетенция как составляющая часть подготовки специалистов в области математики

Навыки эвристического мышления необходимы любому специалисту, связанному с умственным трудом, особенно если это специалист в области математики. О важности творческого мышления и интуиции в математике говорили многие ученые (А. Бинэ, Э. Трондайк и Г. Ревеш,