

Таким образом, использование образовательного потенциала интернет-среды способствует активизации познавательной деятельности студентов, индивидуализации процесса обучения, повышению значимости теоретического обучения, ориентирует студентов на рефлексию своей деятельности и, в целом, способствует формированию профессиональной компетентности будущих педагогов.

Список литературы

1. *Верaksa, Н.Е.* Личность и культура: структурно-диалектический подход [Текст] // «Перемены». – 2000. – № 1. – С. 81-107.
2. *Рунов, А.В.* Социальная информатика: учебное пособие [Текст] / А.В. Рунов. М. : КНОРУС. – 2009. – 428 с.

УДК 37.018.3-055.1

Н.В. Шатрова, Н.С. Овчинникова ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ СВУ

Шатрова Наталья Владимировна

nvshatrova@gmail.com

Овчинникова Надежда Сергеевна

nsovchinnikova@mail.ru

*ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище МО РФ»,
Россия, г. Екатеринбург*

FORMATION OF INFORMATION CULTURE LEARNERS SMS

Shatrova Natalya Vladimirovna

Ovchinnikova Nadegda Sergeevna

Yekaterinburg Suvorov military school, Russia, Yekaterinburg

Аннотация. В статье приведены подходы к определению понятий «информационная компетентность» и «информационная культура», показано значение проектных технологий для формирования информационной компетентности учащихся суворовского военного училища, рассмотрены основные приемы организации проектной деятельности суворовцев в рамках предметной области «Информатика».

Abstract. The paper presents approaches to the definitions of "information competence" and "information culture", shows the importance of the project for the formation of information technology competence of learners Suvorov Military School, the basic techniques for organizing project activities cadets in the subject field "Computer Science".

Ключевые слова: информационная культура, информационная компетентность, проект, портфолио.

Keywords: information culture, information competence, project, portfolio.

Содержание понятия «информационная культура» тесно связано с понятием «информационная компетентность». С.Д. Каракозов рассматривает информационную компетентность вместе с понятием «информационная культура», которая раскрывает уровень

развития личности: «Информационная культура личности представляет собой составную часть базисной культуры личности как системной характеристики человека, позволяющая ему эффективно участвовать во всех видах работы с информацией: получении, накоплении, кодировании и переработке любого рода, в создании на этой основе качественно новой информации, ее передаче, практическом использовании и включающая грамотность и компетентность в понимании природы информационных процессов и отношений, гуманистически ориентированную информационную ценностно-смысловую сферу (стремления, интересы, мировоззрение, ценностные ориентации), развитую информационную рефлексию, а также творчество в информационном поведении и социально-информационной активности». [2]

Интегральным показателем качества подготовки любого специалиста в контексте компетентностного подхода служит его профессиональная компетентность, которая характеризует умение человека мобилизовать в конкретной ситуации полученные знания и опыт. Профессионализм включает в себя различные компетентности, в том числе и информационную [1]. Более того, информационная компетентность становится одним из приоритетов современного профессионального образования.

Естественно предположить, что формирование информационной компетентности должно начинаться в общеобразовательном учреждении. В современных условиях одним из важнейших требований к выпускникам является умение владеть информационными технологиями. Встает задача формирования такой личности, которая владеет умением выбрать необходимую информацию, систематизировать, усвоить ее на высоком уровне, ориентируется во все возрастающем информационном потоке и готова к обновлению знаний на протяжении всего жизненного пути.

Особое внимание необходимо уделять формированию и развитию информационной компетентности у обучающихся суворовского военного училища – будущих военных специалистов. Необходимо так изменить содержание образовательной деятельности, чтобы обеспечить будущему военному не только знания, но и достаточный уровень информационной компетентности, а, следовательно, и информационной культуры. Предметная область «Информатика» должна занять место особого синтезирующего «метаязыка» в некоторой совокупности изучаемых учебных дисциплин.

Одно из определений информационной компетентности говорит об умении при помощи реальных объектов (телевизор, магнитофон, телефон, факс, компьютер, принтер, модем) и информационных технологий (аудио- видеозапись, электронная почта, СМИ, Интернет) самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее [4].

Большими возможностями для формирования указанных умений обладают проектные технологии. Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения, анализа, обобщения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей. Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути. Преподавателю в рамках проекта отводится роль разработчика, координатора, эксперта, консультанта [3].

Предмет «Информатика и ИКТ» предоставляет широкие возможности для применения

проектных технологий, при этом выбор вида проекта, определение временных рамок его выполнения, технология выполнения и другие параметры зависят от целей процесса обучения на данном этапе. Наиболее оптимальными представляются мини-проекты, на выполнение которых требуется 1 – 2 урока (пара) или проекты, выполняемые в ходе внеклассной деятельности в течение одного учебного года и более. Как правило, результатом работы является программный продукт.

В суворовском училище на уроках информатики все учащиеся выполняют мини-проекты. В 5 классе это может быть проект, выполняемый на протяжении нескольких уроков с помощью программы Paint – создание набора типовых элементов мозаики и разработка рисунка с использованием имеющихся типовых элементов. Выполнением такого проекта завершается изучение темы «Графический редактор Paint». В ходе работы над проектом создаются благоприятные условия для развития творчества – суворовец может планировать и создавать собственные комбинации, проведя предварительно анализ информации по данной теме (что такое мозаика, где используется, примеры мозаичных комбинаций). При этом он может использовать Интернет, коллекции ранее выполненных работ учащихся и программное обеспечение ПК.

В 6-7 классах мы, например, разрабатываем проект «Генеалогическое древо моей семьи» в PowerPoint, целью которого является закрепление умений, сформированных в процессе изучения темы «Моделирование». Для подготовки к работе суворовцы собирают информацию об истории своего рода, анализируют связи. Далее на уроках в среде PowerPoint создается схема, иллюстрирующая подготовленную информацию. Работа включает в себя титульный слайд, слайд-введение, отражающий цель деятельности и личностное отношение автора, непосредственно схема, иллюстрирующая историю семьи и слайд-заключение. Каждый суворовец оформляет результаты таким образом, чтобы они наглядно иллюстрировали содержание, при этом старается наиболее эффективно использовать средства программы. Предполагается, что выполненная работа станет подарком родителям на Новый год, поэтому суворовцы стремятся сделать проект ярким, красочным и позитивным. Конечные продукты различаются объемом, стилями оформления, разнообразием элементов и другими параметрами, но каждый представляет собой большой интерес.

В 8 классе одно из интересных направлений учебной деятельности посвящено разработке проекта собственного информационного пространства. Суворовцы в течение 1 – 2 уроков продумывают и оформляют средствами MS Office макет структурирования информационных объектов на ПК.

На уроках в 9 классе, посвященных изучению темы «Обработка числовой информации» ученики выполняют итоговую работу в виде проекта «Статистическая обработка результатов социологического опроса». С этой целью группа учащихся (2 – 3 человека) готовит и проводит среди разных категорий респондентов (учащиеся, преподаватели, воспитатели, родители и др.) социологический опрос на актуальную для них тему. Например, среди популярных тем можно привести «Проблема наркомании в России», «Социальные сети: плюсы и минусы», «Какую воду мы пьем?» и т.д. По итогам опроса на уроках каждая группа оформляет результаты своей деятельности в среде табличного процессора Excel: создают расчетный лист для обработки результатов, диаграммы и графики, наглядно иллюстрирующие итоги опроса. Также разрабатывается отчетная таблица, отражающая вклад участников группы в достижение результата.

При изучении темы «Обработка текстовой информации» в 10 классе учащиеся выполняют работу по оформлению типографского макета книги. С этой целью каждый выбирает для себя привлекательную основу – литературное произведение небольшого объема (рассказ, сказка, эссе и др.), формирует электронный макет будущей книги и создает презентацию своей работы для защиты по итогам выполнения. При разработке макета суворовцы подбирают стиль оформления соответственно характеру произведения. Авторы иллюстрируют будущую книгу с помощью рисунков, найденных в Интернете или выполненных самостоятельно в графическом редакторе или выполненных на листе бумаги в любой технике рисования и отсканированных.

Одним из видов проектной деятельности, о которой следует сказать отдельно, является разработка электронного портфолио ученика. Портфолио как нельзя лучше отвечает задачам организации обучения в информационно-образовательной среде. Позволяет структурировать субъектный опыт ученика, упорядочивает его. Процесс и результаты собственной образовательной активности становятся «прозрачными» для суворовца – он видит приращение знаний, осознает способы их применения в конкретных ситуациях. В результате портфолио является действенным инструментом формирования познавательно-информационной компетенции обучающегося. В рамках уроков информатики учащиеся старших классов выполняют работу по сбору информации, анализу и структурированию, результатом которой является создание собственного портфолио. Такой вид деятельности позволяет не только развивать умения работать с информацией, но и получить полную картину личностных достижений за период обучения, что способствует формированию адекватной самооценки и представлений о возможных направлениях продолжения образования.

И, наконец, неотъемлемой формой проектной деятельности преподавателя информатики является организация выполнения проектов отдельными учащимися, проявляющими повышенный интерес к информатике или активно применяющими информационные технологии при выполнении проекта в другой предметной области (литература, химия и др.). Лучшие из таких проектов направляются на конкурсы и научно-практические конференции различного уровня. Авторы проектов получают хорошую возможность для развития умений представлять защищать результаты собственного интеллектуального труда.

Таким образом, в процессе выполнения проектов любого вида создаются условия для формирования умений, определяющих информационную компетентность учащегося.

Список литературы

1. *Зеер, Э.Ф.* Психология профессионального образования [Текст] : Уч. Пос. / Э.Ф. Зеер. – М. : Изд-во Моск. псих.-соц. ин-та; Воронеж : Изд-во НПО «МОДЭК», 2003. – 480с.
2. *Каракозов, С.Д.* Информационная культура в контексте общей теории культуры личности [Текст] / С.Д. Каракозов // Педагогическая информатика. – 2000. – № 2. – С. 41-54.
3. *Сергеев, И.С.* Как организовать проектную деятельность учащихся [Текст] : Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений / И.С. Сергеев. – М. : Аркти, 2004. – С. 4.
4. *Хуторской, А.В.* Ключевые компетенции и образовательные стандарты [Электронный ресурс] / Отделение философии образования и теоретической педагогики РАО, Центр «Эйдос», 23.04.02 г. – Режим доступа: <http://www.eidos.ru/news/compet.htm>. (дата

обращения: 7.09.2013).

УДК 37.013

Е.Н. Ярославова
ИНФОРМАТИЗАЦИЯ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ
КАК ОТРАЖЕНИЕ ГЛОБАЛЬНЫХ ВЫЗОВОВ ВРЕМЕНИ

Ярославова Елена Николаевна

yaen@bk.ru

ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет» (НИУ),

Россия, г. Челябинск

INTEGRATING INFORMATION TECHNOLOGIES
IN FOREIGN LANGUAGE EDUCATION AT THE UNIVERSITY LEVEL
AS THE REFLECTION OF GLOBAL CHALLENGES

Аннотация. В статье анализируются основные тенденции информатизации иноязычного образования, определяется роль информационно-коммуникационных технологий в обучении и изучении иностранных языков, раскрывается их лингводидактическая значимость.

Abstract. Major tendencies in information technologies integration in foreign language education have been analyzed. The role of information and communicative technologies have been defined, their lingvo-didactic value has been revealed.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, информатизация, иноязычное образование, самореализация.

Keywords: information and communicative technologies, foreign language education, self-realization.

В достижении устойчивого развития российского общества, которое вступило в информационную фазу («общество знаний»), образованию принадлежит особая роль, поскольку именно от его продуктивности зависит качество подготовки будущих профессионалов, которые будут участвовать в формировании высокотехнологичной инновационной экономики. Экономика знаний характеризуется стремительным возрастанием информационных потоков, изменением характера и каналов социальной коммуникации. В этой связи принципиальными являются задачи овладения обучающимися навыками управления знаниями, осознании ценности и роли информации, важности развития умений выявления, отбора, синтеза, обобщения, хранения и распространения знаний [5]; организации коммуникации в глобальном сетевом сообществе. Исходя из этого, информатизация и технологизация образования позволяет изменить характер развития, приобретения и распространения знаний, открывает новые возможности для обновления содержания и методов обучения с целью достижения его эффективности.

Отметим, что в современной зарубежной методической литературе появился термин «digital citizenship», который не имеет аналогов в отечественной педагогической