

Секция 1

РАЗРАБОТКА И ЭФФЕКТИВНАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ СТАНДАРТОВ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ АКАДЕМИЧЕСКОГО УРОВНЯ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

Н. В. Альбрехт

РОЛЬ ЗАНЯТИЯ, ОРИЕНТИРОВАННОГО НА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРИ ОБУЧЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

The Main role in the foreign language is professional education for the professional competence increace is the lesson. The lesson must be take its bearings in activity. One of the up-to-date methods to put into practice such a lesson is the authors videorecord.

Если в теории нет различия между профессиональным языком и общим, то в практике оно велико. Это различие проявляется не в наличии потребности, а в осознании потребности. Анализ потребностей – комплексный процесс. При этом должны быть приняты во внимание как потребности в учебных ситуациях, так и потребности процесса обучения. При обучении профессиональному иностранному языку необходимо ясно представлять себе не только конкретную направленность учащихся, но и их готовность к усвоению предлагаемого материала. Для этого важно проведение до начала занятия подробного анализа профессиональных потребностей и запросов учащихся и выявление уровня их знаний по иностранному языку в виде тестирования. При этом имеет значение индивидуальный на-

строй учащегося на творческое, открытое восприятие не только нового материала, но и современных методов преподавания, моральная подготовленность к преодолению неизбежных трудностей.

Учитывая то, что заинтересованность студентов особенно высока на начальном этапе, перед преподавателем стоит задача поддержания ее путем привлечения новейших учебных пособий и использования современных методик, стимулирующих взаимодействие между участниками учебного процесса. Для повышения иноязычной речевой профессиональной компетенции значение имеет проведение занятий, ориентированных на деятельность, например, в виде авторской видеосъемки, которая может иметь четыре основных направления:

- информативный аспект, в которой студенты получают информацию об определенных способах коммуникации на изучаемом языке, или предметах изучаемой профессии;
- документальный аспект, где главными действующими лицами являются сами студенты, с целью видеть и слышать самих себя говорящими на изучаемом языке;
- креативная продукция, в которой студенты работают над большими проектами на изучаемом языке;
- создание немых фильмов, которые можно озвучить или фильмов-загадок, которые побуждают к размышлению, умозаключению.

При проведении таких занятий преподавателю необходимо тщательно планировать свою деятельность, начинать с простейших видов авторской видеосъемки, постепенно переходя к более сложным.

При этом, организуя такого рода занятия, ориентированные на деятельность, преподаватель должен иметь четкое представление о том, в какой степени учащиеся его группы готовы к выполнению незнакомых им прежде заданий и упражнений; склонны к активному выбору; последовательны в достижении поставленных целей; проявляют интерес к языковым тонкостям и нюансам значений; готовы преодолевать трудности в общении, еще не владея в достаточной степени языком.

На основе анализа полученных данных становится возможным составление полноценного и высокоэффективного деятельностного занятия, как отвечающего запросам обучающихся, так и соответствующего их объективным возможностям.