

индивидуалистический характер. Но в то же время, в отличие от носителей эгоцентрического, асоциального индивидуализма, они не безразличны к проблемам других людей. Они считают, что государство обязано помогать бедным, старым и слабым, и выражают готовность жертвовать частью своих доходов, чтобы поддержать своих менее удачливых сограждан. Возникновение такой формы индивидуализма – одна из позитивных тенденций современного российского общества. И эта тенденция нуждается в поддержке в рамках системы профессионального образования.

Управление процессом формирования такого личностного качества, как социальная ответственность должно строиться на основе учета доминирующих в молодежной студенческой среде ценностных ориентаций, в направлении придания индивидуалистическим и прагматическим ценностям гуманистического характера. В частности, такая профессионально значимая для студентов, обучающихся на специальности «Правоведение» в Нижнетагильском государственном педагогическом колледже им. Н. А. Демидова, ценностная ориентация, как влияние на окружающих, должна сочетаться не столько со стремлением к реализации своих собственных, корыстных интересов, сколько с осознанием ответственности перед клиентом и обществом, со стремлением к справедливости и торжеству законности.

Т. Н. Томилова

ВЛИЯНИЕ МОТИВАЦИОННОЙ СФЕРЫ НА РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

The main positions about the importance of the development of motivation among the students of pedagogical professions are revealed in the given report.

Одним из приоритетов современного профессионального образования становится подготовка педагогов с развитыми творческими способностями. Для этого еще в процессе обучения у студентов необходимо развивать творческое отношение к своей профессии.

Несомненно, для развития творческого потенциала педагога необходимы его природные предпосылки. Но, как показывает практика, качества педагога, творчески относящегося к своей профессии, успешнее формируются при наличии благоприятных педагогических условий. Объединение

этих двух факторов позволяет студентам, во-первых, осознать необходимость воспитывать в себе творческую личность, во-вторых, активнее включиться в творческую деятельность, в-третьих, овладеть знаниями психолого-педагогических основ теории творчества, методами и приемами творческой деятельности, педагогическими технологиями.

Однако для полноценного развития творческой деятельности необходимы определенные динамические силы, задача которых – привести в действие интеллектуальные процессы, направить их на создание чего-то нового.

К таким динамическим силам, способствующим развитию творческого потенциала педагога, относится мотивационная сфера. Исходя из практических наблюдений, можно отметить, что чем выше интерес студентов к будущей профессии, чем лучше сформирована мотивация обучения в вузе, тем быстрее и эффективнее происходит развитие педагогического творчества будущих специалистов.

Несмотря на то, что мотивация формируется еще до поступления в вуз, в процессе обучения студентов она претерпевает определенные изменения. Поэтому возникает необходимость воспитания у студентов потребности в педагогической деятельности, в совершенствовании профессиональных качеств, в формировании общественно ценных мотивов. Для этого нужно так построить процесс обучения, чтобы студент хотел не просто получить высшее профессиональное образование, но и стать творческим, думающим педагогом.

Таким образом, для развития полноценного педагогического творчества у студентов необходимо сформировать профессиональную мотивацию, которая впоследствии позволит им мобилизовать резервы творчества.

О. М. Устьянцева

РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ КАК КОМПОНЕНТ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

The communicatively-speech competence assumes possession of skills of dialogue in certain professional environment, skill to create and interpret professionally significant texts (statements).

Объектом исследования современной теории обучения является человек. И это закономерно. Воспитание человека, который смог бы обеспечить в будущем развитие общества, – актуальнейшая проблема современности.