

Переход к профильному обучению в области физической культуры преследует следующие основные цели:

1) создание условий способствующих самореализации и самоутверждению личности в профессиональной сфере, включения человека в систему непрерывного профессионального образования в области физической культуры;

2) обеспечение углубленного изучения образовательной области «Физическая культура»;

3) формирование интереса к профессиональной деятельности специалиста по физической культуре и разработка системы допрофессионального образования учащихся в области физической культуры в рамках профильной дифференциации обучения;

4) расширение возможности социализации учащихся; обеспечение преемственности между общим и профессиональным образованием и решение проблем перехода от одной ступени обучения к другой в системе непрерывного образования;

5) внедрение в учебный процесс инновационной технологии обучения, физического воспитания и спортивной подготовки учащихся.

Достижение данных целей осуществляется через углубленное изучение образовательной области «Физическая культура» в системе общего образования, индивидуализацию и дифференциацию обучения, обеспечение преемственности общего и профессионального образования.

С. С. Котова

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОМПОНЕНТА ИННОВАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ВУЗА**

*The problem of a higher educational institution and the person – to see, open and set a vector of movement to potential of the person, to help it not to become simple the participant of the existence, and the subject of a vital way.*

Становление профессиональной педагогической культуры представляет собой длительный, многоэтапный процесс, протекающий под воздействием различных социокультурных и индивидуально-психических факторов на протяжении всей активной творческой жизнедеятельности педагога.

Формирование педагогической культуры будущего психолога системы образования осуществляется, в том числе и через коллективные формы работы: лекции, беседы, диспуты, конференции, научно-практические семинары. Ведущая роль в повышении психолого-педагогической культуры принадлежит целенаправленной профессиональной подготовке. При этом особое внимание необходимо уделять активизации педагогического мышления студентов, прочному освоению ими необходимых теоретических знаний, формированию навыков и умений применять полученные знания на практике. Теория должна всегда подкрепляться практикой, как неотъемлемой, важной составляющей профессиональной подготовки будущего педагога.

Профессиональная психологическая культура педагога – подлинная психологическая культура учителя, предполагающая культуру его убеждений, переживаний, представлений и влияний, проявляющуюся в отношении и к самому себе, и к учащимся. Таким образом, психологическая культура в таком понимании предстает в совокупности следующих компонентов: убеждения, переживания, представления о самом себе (рефлексия), педагогические влияния.

Психологическая культура включает в себя как образованность в области психологии, так и основные параметры развития личности. Психологическая культура личности не может рассматриваться вне контекста той культуры, в которой человек вырос, живет. Она содержит в себе черты как общечеловеческой, так и национальной, социально-психологической культуры, «вычерпывая» ее достояние в пространстве и времени.

В ходе исследования были выделены следующие составляющие психолого-педагогической культуры студентов вуза: психологическая грамотность, психологическая компетентность, ценностно-смысловой компонент, рефлексия, культуротворчество.

**В. В. Кузнецов,  
О. В. Кручинина**

## **ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ БУДУЩЕГО СЕКРЕТАРЯ-РЕФЕРЕНТА**

*The article discusses the use of competence and axiological approach to the organization of production practices for future secretaries. The authors examine the impact of production practices on the success of the formation of the competitiveness of vocational school students.*