

## КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ СФОРМИРОВАННОСТИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТА – БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ

*In article on the basis of the theoretical analysis the cores krite-rii and indicators of spiritually-moral culture of the student – the future teacher are allocated.*

Категория «духовность» в современной психолого-педагогической литературе определяется как отражение ценностей, чувств и убеждений человека, связанных с самовоспитанием, саморазвитием, самосовершенствованием, самореализацией личности (В. И. Андреев, Е. И. Артамонова, С. К. Бондырева, С. И. Гессен, И. М. Ильичева, А. И. Кочетов, Н. А. Пархоменко, Н. Д. Никандров и др.). Духовность учеными раскрывается с помощью таких понятий, как духовные способности, духовное состояние, духовный рост, смысл жизни. Данная категория определяется двумя концепциями духовности: светской (ценностные качества личности) и религиозной (стремление к Богу, Истине и Любви). Светское понимание духовности исследователями рассматривается как интегральное качество личности на основе активного становления его «самости», которая объединяет в себе нравственные и интеллектуальные, этические и эстетические, ценностные и поведенческие установки. По словам М. И. Ильичевой, «человек обретает духовность, когда начинает действовать в соответствии со своими возможностями, в соответствии со своими принципиальными ценностями».

Индикатором духовности выступает внутренний мир человека, а признаками духовности – человечность, гуманность, одухотворенность, вера. При этом стыд и совесть становятся духовным механизмом, корректирующим поведение личности в рамках морально-этических норм.

Духовность неотделима от нравственности, культуры, прогрессивных общечеловеческих и национальных обычаев и традиций, передающихся из поколения в поколение. Нравственность – это компонент культуры, содержанием которого выступают этические ценности, составляющие основу сознания. Человеческая природа изменяется и улучшается культурой, она выступает для личности как реальная связь времен, как опыт че-

ловечества, зафиксированный в определенных художественных продуктах, традициях каждого этноса, его языке и отражающий условия существования людей и результат их многогранной деятельности. Духовно-нравственная культура студента-будущего учителя проявляется в его отношении к обществу, к малой и большой Родине, людям и самому себе, приверженности учительской профессии, любви к детям, формируется в целостном педагогическом процессе вуза.

В нашем опыте оценить сформированность духовно-нравственной культуры студента – будущего учителя позволяют следующие критерии:

- Когнитивный (связанный с познанием окружающего мира, пониманием смысла жизни). Его показатели: знания, представления и понятия, которыми владеет студент в области духовности, морали, права; умение устанавливать связи между явлениями природы и общества; самостоятельность и устойчивость суждений личности о нормах, регулирующих отношение людей друг к другу; умение давать объективную оценку фактам и явлениям общественной жизни; способность отстаивать свои взгляды и убеждения в сложных жизненных ситуациях.

- Оценочно-эмоциональный. Его показатели: оценочные суждения, характеризующие отношение к общечеловеческим и национальным ценностям, в том числе и религиозным; глубина и сила эмоциональных переживаний, связанных с жизнью группы, факультета, вуза, страны; сочувствие, свидетельствующее о гуманистической направленности личности; действенно-критическое отношение к собственным поступкам.

- Мотивационно-потребностный критерий, отражающий приверженность к педагогической профессии, способность к саморегуляции, саморазвитию и самореализации профессиональных способностей (показатели: интерес к педагогической деятельности, любовь к детям, малой и большой Родине; ответственное отношение к учебе, окружающим людям, коллективу, самому себе; соблюдение требований нормативной нравственности; стремление к достижению поставленных социально ценных целей).

- Поведенческий критерий (показатели: устойчивая форма положительного поведения; сопротивляемость внешним воздействиям, которые противоречат принятым нравственным и социальным нормам; устойчивость убеждений).