

и нигилистическим вариантами. В ходе исследования удалось обнаружить, что системы нравственных ценностей каждого из первых трех вариантов отечественной культуры взаимоотношений сложились в процессе названных выше видов деятельности и оптимальны для их успешного осуществления.

Традиционный вариант современной российской нравственной культуры является культурологической основой исполнительского применения профессиональных компетенций специалиста. Аристократический (гедонистический, креативный) вариант нравственной культуры является культурологической основой интеллектуально-творческого применения профессиональной деятельности специалиста. Прагматический (деловой) вариант нравственной культуры является культурологической основой предпринимательской или управленческой деятельности.

Особого внимания заслуживает формирование критического отношения преподавателей и студентов к нигилистическому варианту нравственных псевдоценностей, который противопоставлен как в профессиональной деятельности специалиста, так и в личных отношениях любого человека.

Поскольку для формирования нравственной культуры студентов специальных научных дисциплин проектом ФГОС не предусмотрено, дифференцированные знания о нравственной культуре и навыки их реализации в деятельности специалиста должны стать предметом проведения тематических кураторских часов.

Программу этико-культурологического просвещения целесообразно дополнить системой тренингов, деловых игр, диспутов, мозговых штурмов.

И. И. Хасанова

ТЕХНОЛОГИЯ «ПОРТФОЛИО» КАК СРЕДСТВО КОМПЕТЕНТНОСТНОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ

This article discusses the technology-portfolio, which oriented on selfmanagement of individual development of students person.

В настоящее время одним из основных условий достижения образовательного результата становится привлечение студентов к активному индивидуальному управлению своим компетентностным развитием.

Это становится возможным благодаря самомониторингу различных составляющих компетенций на основе объективной и доступной информа-

ции. На наш взгляд, одной из эффективных технологий, адекватной данной цели является технология «портфолио».

Технология «портфолио» – это специально спланированный и организованный процесс по актуализации и развитию индивидуально-личностного потенциала студента, результаты которого подтверждаются подборкой материалов и документов, демонстрирующих достижения студента в различных сферах деятельности.

Нам представляется, что сущность «портфолио» как технологии отражена в следующих ее функциях:

- Рефлексивная функция, которая позволяет соединить все аспекты обучения и воспитания, осмыслить свои достижения (успехи и неудачи), прогнозировать свое социальное, профессиональное будущее, определять перспективные цели деятельности, отбирать способы их достижения, выявлять объективные и субъективные факторы, помогающие или мешающие достижению поставленных целей.

- Контрольно-оценочная функция. Оценка освоения различных видов деятельности студентами предполагает демонстрацию или подтверждение того, что обучающиеся освоили требуемые компетенции и могут осуществлять все требуемые действия в рамках данной компетенции. Критерии оценки формулируются в терминах результатов деятельности. При оценке учитываются представленные свидетельства освоения компетенции обучающимися. Сбор свидетельств осуществляется непрерывно в течение всего периода обучения студента в вузе в различных сферах жизнедеятельности. Портфолио позволяет студентам постоянно оценивать и процесс, и результат развития собственного индивидуально-личностного потенциала, и сравнивать себя с самим собой. Все это способствует формированию позитивного «Я-образа», «Я-концепции» и осуществлять коррекцию между «Я-реальное» и «Я-идеальное».

- Развивающая функция. Технология «портфолио» ориентирована на активность студента, который сам осваивает знания и умения в их целостности, приобретает опыт в различных сферах жизнедеятельности, взяв на себя управление собственным развитием. Это предполагает постоянную деятельность студента по освоению конкретных компетенций, в процессе которой он и создает определенные «продукты» какой-либо деятельности. Это способствует поддержанию высокой мотивации студентов, формирует умения ставить цели, организовывать собственную учебную, обществен-

ную, социально-профессиональную и творческую деятельность, развивает навыки рефлексивной и оценочной деятельности, позволяет определять количественные и качественные индивидуальные достижения, реально оценивать уровень собственного развития.

Таким образом, портфолио отражает достижения студента в приобретении учебных, профессиональных, личностно-социальных компетенций, позволяющих будущему специалисту реализовывать себя в различных сферах жизнедеятельности. Качественно составленное портфолио может стать индикатором для поступления в магистратуру, аспирантуру, а также может служить выпускнику презентацией себя как специалиста потенциальному работодателю.

М. Д. Хатуева

ИМИДЖ-ДИЗАЙН КАК МЕТОД ФОРМИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО СПЕЦИАЛИСТА

In article the perspective direction design formation – image-design is presented. The cores socially-professional the competence, formations of model of preparation acting as a major factor and preconditions for successful development of their professional work of the expert in image-design sphere are considered.

Об имидже и его роли в достижении профессионального и личного успеха говорят все чаще и серьезнее. Необходимость обладания им становится все более очевидной. Это обуславливает потребности современного рынка труда в специалистах – имидж-дизайнерах, деятельность которых связана с проектированием ассоциативного образа, то есть с созданием идеи имиджа.

Проектирование имиджа представляет собой сложную комплексную задачу, решение которой должно найти адекватное отражение в содержании профессиональной подготовки.

Содержание профессионального образования имидж-дизайнеров предусматривает профессиональное «вхождение» в реальную деятельность; развитие функционально-ролевой готовности к ней; формирование и коррекцию профессионально-ценностных ориентаций, мотиваций, качеств и свойств личности, способствующих результативности, успеху деятельно-