№ 6 (82) сентябрь 2008 г. www.rsvpu.ru Газета выходит с первого апреля 2000 г.

# МЫ-РГППУ

Учредитель – коллектив студентов, преподавателей и сотрудников ГОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Решение кадровых проблем – веление времени Стр. 2

О структурной перестройке университета Стр. 3

Было весело и находчиво! Стр. 6

А музыка звучит… Стр. 7

# С ЮБИЛЕЙНЫМ УЧЕБНЫМ ГОДОМ, ДРУЗЬЯ!

*Желаю достигнуть поставленных целей, не отступать перед трудностями и творчески себя реализовать*
*Александр Щипанов*

*Успехов в учебе, веры в себя и хорошего настроения*
*Марина Герасимова*

*Материал о конкурсе «Мисс и Мистер РГППУ-2008» читайте на 8 стр.*

Новый учебный год особенный – юбилейный. Тридцатый раз (с 1979 года) открывает свои двери первокурсникам наш университет. 25 мая 2009 года РГППУ будет широко отмечать эту круглую дату. Идёт активная подготовка к празднику: все институты и отделения, службы и подразделения «поднимают» свою историю создания и становления в стенах СИПИ–УГППУ–РГППУ. К знаменательной дате в свет должны выйти буклеты и журналы, газеты и другая печатная продукция, из которой мы с вами, уважаемые читатели, узнаем много интересного из истории университета за тридцать лет его существования.

В течение нового учебного года в РГППУ ожидается немало гостей из числа руководителей и известных лиц города, области и страны. Готовясь к такому событию, любое уважающее себя учреждение хочет показаться с лучшей стороны. Активно ведутся ремонтные работы, приводятся в образцовый порядок кафедры и кабинеты.

Каждому работнику и студенту, безусловно, приятно находиться в красивых и светлых аудиториях и помещениях. Очень важно не только радоваться всем положительным изменениям в стенах вуза, но и суметь сохранить эти изменения на долгие годы. В связи с этим хочется обратиться к нашим уважаемым студентам (особенно первокурсникам), к тем, кто ещё не успел прочувствовать и принять университет, как свой второй дом…

**Дорогие первокурсники!** Вы сегодня впервые переступили порог замечательного вуза, чья история уходит в далёкие советские времена конца семидесятых годов. Наш университет всегда отличался душевной теплотой и заботой о тех, кто связан с его жизнедеятельностью. Это и преподаватели, и студенты, и сотрудники. Все мы – одно целое, т.е. РГППУ. Взаимопомощь, уважение и понимание – главные критерии работы всего коллектива. Это вы почувствуете очень скоро. Мы надеемся, что новый поток студентов, впервые ступивших на порог alma-mater, станут достойными преемниками тысяч молодых людей, с честью и гордостью несущих звания студентов и выпускников РГППУ сегодня. Ответственность в учёбе, уважение к профессорско-преподавательскому составу, бережное отношение к материально-техническому оснащению – основные пункты правил поведения всех студентов РГППУ.

Тридцать лет для университета – это немного. Наш вуз молодой, но уже со своей историей и традициями. Более 15 лет на посту ректора – Геннадий Михайлович Романцев, руководитель, чей авторитет безоговорочно высок. Благодаря этому человеку РГППУ прошёл нелёгкий путь становления и развития от Свердловского инженерно-педагогического института до российского университета. Геннадий Михайлович связан с вузом фактически с первого дня его существования. Создав творческий коллектив единомышленников, Г.М. Романцев и сегодня – отважный капитан профессионально-педагогического образования в регионе. Благодаря его личным и профессиональным качествам университет смело выходит на новые рубежи в сфере науки и образования в стране.

Сегодня в вузе работают многие ветераны СИПИ. Это уважаемые и открытые для общения люди. В юбилейный год им особая честь и внимание. Помните об этом, друзья.

Не забываем мы и своих «корней». В.В. Блюхер, первый ректор СИПИ (1978-1985 гг.), ныне персональный пенсионер, профессор УрГСХА, – активный участник и гость всех важных мероприятий РГППУ. Интервью с Василием Васильевичем – «главным ветераном» университета можно прочитать в настоящем номере газеты. Не забывает вуз и второго ректора – Е.В. Ткаченко (1985–1992 гг.). Надеемся, что в ближайшем номере газеты появится интервью с этим интересным человеком. Читайте о важных событиях из истории нашего университета на страницах газеты в течение всего юбилейного года.

Радости и счастья, здоровья и удачи! С новым учебным (юбилейным) годом!

## ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

# В добрый путь!

Дорогие друзья, коллеги, студенты! Этот год для всех нас особенный, юбилейный. Тридцатый раз подряд первого сентября мы принимаем первокурсников. Хочется пожелать им, а также всем, кому дорог наш университет, здоровья, успехов и благополучия. Пусть новый учебный год ознаменуется отличной учёбой, творческими дерзаниями и замечательным настроением. Впереди – интересная учёба и ответственная работа. Пусть каждый, кто переступает впервые порог РГППУ сегодня, почувствует себя окружённым заботой и вниманием, а работники университета – востребованными и уверенными в завтрашнем дне специалистами.

Для многих студентов этот учебный год – последний. Я имею в виду будущих выпускников университета. Несколько сотен профессионалов войдут в трудовые коллективы. Многие откроют свое дело. Что им пожелать? Достойных дипломов и удачных рабочих мест, надёжных друзей и благополучных семей. Те знания, которые вы успели получить в этих стенах – надёжный оплот вашего будущего! В добрый путь!

***Ваш ректор Г.М. Романцев***

## ПАМЯТКА ПЕРВОКУРСНИКУ

### Права студента высшего учебного заведения

Согласно закону Российской Федерации «Об образовании» **студент высшего учебного заведения имеет право:**

- осваивать помимо учебных дисциплин по избранным направлениям подготовки (специальностям) любые другие учебные дисциплины, преподаваемые в данном учебном заведении в соответствующем порядке;
- участвовать в формировании содержания своего образования при условии соблюдения требований государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования;
- участвовать в обсуждении и решении важнейших вопросов деятельности высших учебных заведений, в том числе через общественные организации и органы управления высших учебных заведений;
- бесплатно пользоваться информационными фондами, услугами учебных, научных, лечебных и других подразделений РГППУ, а также библиотеками. С правилами пользования научной библиотекой РГППУ студентов ознакомят при выдаче читательского билета;
- принимать участие во всех видах научно-исследовательских работ, конференциях, симпозиумах и т.п.;
- представлять свои работы для публикации, в том числе в изданиях РГППУ (например, газете «МЫ-РГППУ»);
- обжаловать приказы и распоряжения администрации высшего учебного заведения в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

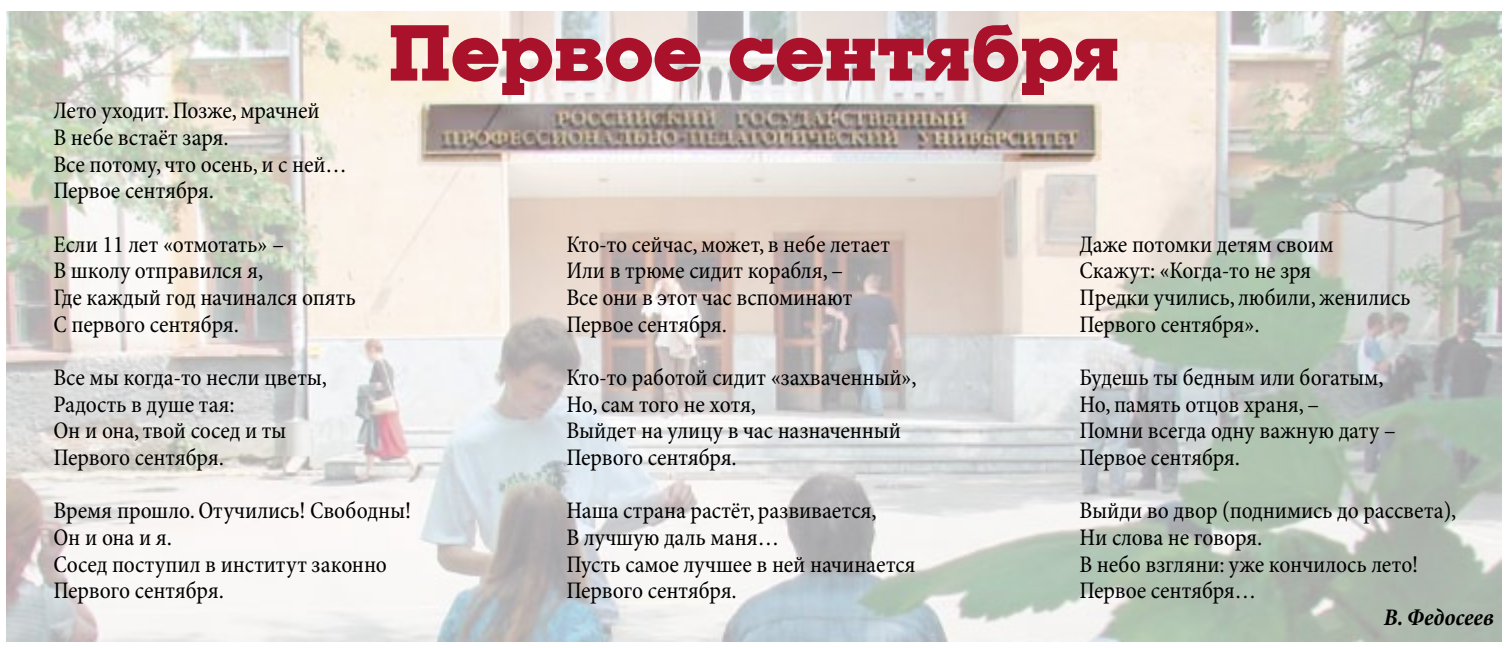
### Обязанности студента высшего учебного заведения:

- выполнять в установленные сроки все виды учебных занятий, предусмотренных учебными планами, овладевать знаниями и умениями, необходимыми для будущего специалиста высокой квалификации;
- соблюдать Устав РГППУ, правила внутреннего распорядка и правила проживания в общежитии;
- соблюдать моральные и нравственные нормы общества.

**К каким последствиям ведет нарушение студентом обязанностей?**

Ненадлежащее исполнение студентом обязанностей, предусмотренных Уставом вуза и правилами внутреннего распорядка, влечет применение к нему дисциплинарных санкций. Дисциплинарные санкции – это наложение дисциплинарных взысканий, имеющих воспитательное значение (замечание, выговор, строгий выговор, строгий выговор с предупреждением об отчислении) и силу принуждения (исключение).

# Первое сентября




Лето уходит. Позже, мрачней
В небе встаёт заря.
Все потому, что осень, и с ней…
Первое сентября.

Если 11 лет «отмотать» –
В школу отправился я,
Где каждый год начинался опять
С первого сентября.

Все мы когда-то несли цветы,
Радость в душе тая:
Он и она, твой сосед и ты
Первого сентября.

Время прошло. Отучились! Свободны!
Он и она и я.
Сосед поступил в институт законно
Первого сентября.

Кто-то сейчас, может, в небе летает
Или в трюме сидит корабля, –
Все они в этот час вспоминают
Первое сентября.

Кто-то работой сидит «захваченный»,
Но, сам того не хотя,
Выйдет на улицу в час назначенный
Первого сентября.

Наша страна растёт, развивается,
В лучшую даль маня…
Пусть самое лучшее в ней начинается
Первого сентября.

Даже потомки детям своим
Скажут: «Когда-то не зря
Предки учились, любили, женились
Первого сентября».

Будешь ты бедным или богатым,
Но, память отцов храня, –
Помни всегда одну важную дату –
Первое сентября.

Выйди во двор (поднимись до рассвета),
Ни слова не говоря.
В небо взгляни: уже кончилось лето!
Первое сентября…

***В. Федосеев***

**Расписание звонков**

| Номер пары | Номер часа в паре | Время начала занятий | Время окончания занятий |
|---|---|---|---|
| I | 1 | 8–00 | 8–45 |
| | 2 | 8–50 | 9–35 |
| Перерыв 10 минут | | | |
| II | 1 | 9–45 | 10–30 |
| | 2 | 10–35 | 11–20 |
| Перерыв 10 минут | | | |
| III | 1 | 11–30 | 12–15 |
| | 2 | 12–20 | 13–05 |
| Перерыв 40 минут | | | |
| IV | 1 | 13–45 | 14–30 |
| | 2 | 14–35 | 15–20 |
| Перерыв 10 минут | | | |
| V | 1 | 15–30 | 16–15 |
| | 2 | 16–20 | 17–05 |
| Перерыв 10 минут | | | |
| VI | 1 | 17–15 | 18–00 |
| | 2 | 18–05 | 18–50 |
| Перерыв 10 минут | | | |
| VII | 1 | 19–00 | 19–45 |
| | 2 | 19–50 | 20–35 |

ВАЖНО

# Решение кадровых проблем — веление времени

**22 мая в здании Свердловского областного правительства состоялось совещание с представителями органов государственной власти, образования, промышленно-хозяйственного комплекса Свердловской области по проблемам кадровой нехватки специалистов**

*Ректор РГППУ Г.М. Романцев*

Приветствуя собравшихся, ректор нашего университета Г.М. Романцев подчеркнул, что дефицит кадров – одна из актуальнейших проблем нашего региона. Совещание стало продолжением совместного выполнения поручения губернатора Свердловской области по кадровому насыщению народно-хозяйственного комплекса. Возглавлял совещание председатель областного правительства В.А. Кокшаров.

В рамках этого мероприятия было подписано трехстороннее соглашение о взаимодействии по проблемам подготовки квалифицированных кадров между Правительством Свердловской области, Свердловским областным союзом промышленников и предпринимателей и Российским государственным профессионально-педагогическим университетом.

На ответственное совещание были приглашены гости из числа официальных лиц города и области. «Наш вуз готов начать предметную работу и предложить конкретные услуги для потребителей кадров в народном хозяйстве региона. Поэтому мы и собираем в правительстве весь «бомонд» народного хозяйства, чтобы рассказать о наших возможностях», – сказал ректор Г.М. Романцев. Университет тщательно готовился к этому ответственному мероприятию. Была проведена большая подготовительная работа по презентации каждого из институтов в составе университета, подготовлена соответствующая печатная продукция, размещена информация на электронных носителях…

Участники и гости совещания имели возможность познакомиться с образовательными программами и другими дополнительными услугами вуза, а также перспективами развития взаимоотношений с университетом. В фойе актового зала была развёрнута выставка-презентация всех институтов и отделений РГППУ. В неформальной обстановке участники и гости знакомились, обменивались мнениями и визитками. Кульминацией совещания стало подписание соглашения и пресс-конференция его участников.

Участники:

В.В. НЕСТЕРОВ, министр общего и профессионального образования Свердловской области;

Г.М. РОМАНЦЕВ, ректор Российского государственного профессионально-педагогического университета;

В.Н. СЕМЕНОВ, председатель союза промышленников и предпринимателей Свердловской области.

Целью подписанного соглашения, с одной стороны, стала разработка профессиональных и образовательных стандартов, с другой стороны – конкретная подготовка кадров для конкретных предприятий. Как подчеркнули участники совещания, студент не должен искать работу после выпуска, он должен уже в процессе обучения точно знать, куда пойдет работать, и приобретать не только знания, но и необходимые практические навыки. В частности, Геннадий Михайлович Романцев сказал: «Сейчас квалификация, которая присваивается выпускникам вузов, не совпадает с требованиями, которые предъявляет работодатель». По мнению нашего ректора, подписание соглашения поможет решить ряд системных проблем в области подготовки кадров. «Многие считают, что кадровая проблема возникла по причине демографического провала. Но это не совсем так. Кадровая проблема – явление системного характера, которое заключается в изменении взаимоотношений между образованием и бизнесом. Это соглашение – начало пути, который приведет к тому, что через пять лет все наши выпускники будут работать именно в той профессии, которой обучались», – заявил Г.М. Романцев. Председатель союза Владимир Никитович Семенов на состоявшейся пресс-конференции сказал: «Промышленность встает на ноги, нужны квалифицированные кадры. После приватизации власть на некоторых предприятиях захватили люди, которые разбирались в промышленности примерно так же, как я в балете «Лебединое озеро». Мы все видели, к чему это приводит. Сейчас многие эти предприятия разоряются». В.Н. Семенов отметил, что рабочие, получившие образование в 80–90-х годах, также уже не годятся, так как происходит активное техническое переоснащение. Сейчас

*Подписание соглашения*

нужны рабочие с высшим профессиональным образованием, знающие программы, электронику, умеющие работать в современных обрабатывающих центрах. Один такой рабочий может заменить 40–50 рабочих низкой квалификации. По мнению В.Н. Семенова, при правильной организации профессионального образования реально будет добиться удвоения ВВП, даже учитывая демографический спад в России. До сих пор же, по его словам, сохраняется плачевная ситуация, когда «молодые, симпатичные люди, окончившие институт, идут работать продавцами и охранниками за 10–12 тысяч».

Валерий Вениаминович Нестеров, министр образования Свердловской области заметил, что РГППУ – уникальный университет, способный как никто решать такие задачи в подготовке рабочих с высшим образованием, тем более, что опыт уже имеется (*пример: Первоуральский трубный завод, где работает филиал РГППУ, ред.*).

На этом же совещании РГППУ подписал дополнительное соглашение с тремя екатеринбургскими предприятиями, желающими

*Выставка-презентация вуза*

принять участие в целевой подготовке специалистов: ФГУП «Уральский электромеханический завод», ОАО «Уральский трубный завод» и УК «Пумори-СИЗ». В работе совещания приняли участие представители 150 предприятий и организаций Екатеринбурга и Свердловской области. Такое мероприятие – значительное событие в рамках взаимодействия между предприятиями и учебными заведениями по вопросам подготовки кадров. Об актуальности кадровой проблемы для машиностроения и оборонно-промышленного комплекса говорит тот факт, что отрасли с 2005 по 2015 год потребуется дополнительно 43,5 тысячи работников. В настоящее время машиностроение является одной из ведущих отраслей областной промышленности, в которой сосредоточены серьёзные производственные и интеллектуальные ресурсы. Для решения кадровых проблем требуется формирование образовательного заказа Свердловской области. Можно считать, что такой заказ для РГППУ уже получен. Впереди большая и ответственная работа.

ЛАБОРАТОРИЯ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ КОММУНИКАЦИЙ

# Культурно-просветительский проект* в РГППУ

**26 июня 2008 года в десятом корпусе РГППУ (Луначарского, 85 А) на базе лаборатории исследования проблем межэтнических коммуникаций была открыта первая на Урале Школа Конфуция**

*В жаркий летний день гостей встречали студенты, участники клуба чайной культуры «Ча-И», расположившиеся в фойе одного из красивейших зданий университета: угощали чаем по всем законам китайского гостеприимства. Степенность и театральность ритуала завораживала и успокаивала одновременно. Горячий зелёный чай утолял жажду. Гости непринуждённо беседовали под тихую музыку флейты…*

Китайскую делегацию возглавлял генеральный консул КНР в Екатеринбурге господин Се, а также ректор института Конфуция при Международном радио Китая госпожа Ван Дунмэй и шеф-корреспондент МРК (Международного радио Китая) в Москве господин Ван Сюецзян. РГППУ представлял ректор Геннадий Михайлович Романцев и зав. лабораторией исследования проблем межэтнических коммуникаций Уральского научно-образовательного центра Российской академии образования Людмила Петровна Аксёнова. В конференц-зале, за уникальным столом из зелёного стекла, прошёл обмен приветственным словом обеих сторон. Кульминацией торжественной части стала церемония открытия официальной таблички Школы Конфуция. В приветственном слове к китайской делегации Г.М. Романцев, в частности, сказал:

– …Интерес к китайскому языку и китайской культуре в мире постоянно растёт. Согласно официальной статистике, 40 млн человек изучают китайский язык за пределами Поднебесной, а к 2010 году этот показатель увеличится вдвое! Школа Конфуция – это международный культурно-просветительский проект, направленный на качественное изучение китайского языка и китайской культуры. Сейчас в мире открыты свыше ста классов Школы Конфуция (США, Ю. Корея, Италия, Германия, Франция, Испания...). В России подобных классов – десять (Московский гуманитарный университет, МГУ, МГИМО, Санкт-Петербургский университет, Благовещенск…). 2010 год официально объявлен годом китайского языка в России! Поэтому открытие Школы Конфуция в Уральском регионе – это своевременно, актуально и почётно…

*Чаепитие по-китайски*

В ответном слове Ван Дунмэй назвала наш университет ведущим университетом России, поэтому одна из первых Школ Конфуция в нашей стране открывается на его базе.

Ван Дунмэй:

– … В последние годы Международное радио Китая играет важную роль в деле распространения китайского языка за рубежом. За более чем 50-летнюю службу вещания на разных языках МРК создали множество обучающих программ, например: «Лекции по китайскому языку», «Мы все говорим по-китайски» и др. Китай и Россия – великие страны. У нас древняя история и богатая культура… В настоящее время во всём мире наблюдается повышенный интерес к изучению китайского языка. МРК радо сотрудничеству с РГППУ. Данная информационно-образовательная платформа Школы Конфуция будет способствовать созданию моста для языковых и культурных обменов, достижению гармонии в мире, укреплению дружбы и сотрудничества между народами двух стран.

*Фотография на память*

***Редакция***

* Проект создан по инициативе государственной канцелярии КНР, а его реализация возложена с российской стороны – на РГППУ, а с китайской – на Международное радио Китая (CRI) – [си-а-ай]. Это авторитетная и мощная корпорация, которая вещает на 48-ми языках и имеет аккредитованных журналистов из 40 стран мира.



*«Великие начинания даже не надо обдумывать».*
*Гай Юлий Цезарь, великий римский полководец и государственный деятель, II век до н. э.*

ЭТО ИНТЕРЕСНО

# О структурной перестройке университета

**Новый учебный год в нашем университете ознаменовался и новыми переменами в структуре вуза**

*30.05.2008 г. ректором РГППУ с целью оптимизации управления образовательным процессом подписан приказ о разделении Инженерно-педагогического института и создании на его базе Машиностроительного института и Электроэнергетического института. Этим же приказом предусматривается присоединение на правах факультетов: к Машиностроительному институту – Екатеринбургского машиностроительного колледжа и к Электроэнергетическому институту – Екатеринбургского электромеханического колледжа. Прежние названия изменятся соответственно: Колледж машиностроительного института и Колледж электроэнергетического института. Вся организационная работа должна быть завершена к началу нового учебного года.*

21 сентября 2007 г. завершилась реорганизация университета в форме присоединения к нему Екатеринбургского машиностроительного колледжа и Екатеринбургского электромеханического колледжа. В результате колледжи приобрели статус самостоятельных структурных подразделений РГППУ с прежним наименованием, а трудовые отношения с работниками продолжились на прежних условиях, но уже в составе вуза. Студенты же будут получать дипломы об окончании соответствующего колледжа РГППУ. А пока студенты заканчивающие обучение получат дипломы с прежними наименованиями учебных подразделений.

Изменился и состав ректората. В соответствии с законодательством об образовании и Трудовым кодексом РФ срок трудового договора проректоров ограничен сроком полномочий ректора. В новый состав ректората вошли только три проректора против девяти прежнего. Это: проректор по научной, инновационной политике и внешним связям – **Владимир Анатольевич Федоров**; проректор по финансово-экономической, административно-хозяйственной и социальной политике – **Людмила Петровна Пачикова**; проректор по образовательной политике – **Валерий Яковлевич Шевченко**. Понятно, что в результате столь существенного сокращения функции проекторов уплотнились максимально. Такое решение родилось на основании рекомендаций государственной комиссии по комплексному обследованию деятельности РГППУ. Скорей всего, меры по усилению интенсификации труда в университете этим не ограничатся. Поскольку ректорат начал перестройку с себя, логично предположить, что подобное предстоит пройти и остальным подразделениям. А отсюда вывод: будет положительный результат, будет и достойная зарплата, и процветание вуза. Ну, а прежнему ректорату нужно сказать только большое спасибо за огромную работу по достижению динамичного развития РГППУ.

*Говоря о перспективах* нашего университета, нельзя обойти вниманием вопрос об изменении типа учреждения с бюджетного на автономное. Работа в этом направлении проводится с конца 2007 года. Прежде всего, получено принципиальное одобрение коллектива работников и обучающихся. Созданная приказом ректора рабочая группа под руководством В.Я. Шевченко за сравнительно небольшой отрезок времени – два месяца, подготовила основной пакет документов. Сейчас они находятся на рассмотрении в Федеральном агентстве по образованию. Трудность заключается в том, что Университет идет в автономию в числе пятнадцати «пилотных» учреждений, то есть никогда ранее закон еще не был применен на практике.

**Что дает нам автономия?** Для ответа на этот вопрос необходимо сопоставить все плюсы и минусы такого перехода.

Степень экономической свободы *бюджетного* вуза жёстко ограничена, *автономного* учреждения – более лояльна, но подвержена тотальной государственной экспертизе. *В первом случае* государство принимает на себя обязательства полного контроля за расходованием средств (независимо от источников финансирования – бюджет или внебюджет), материально-техническое содержание, финансовое обеспечение. Государство оставляет за собой право регулировать распределение внебюджетных доходов бюджетного учебного заведения. При существенном ограничении экономических свобод уровень государственной гарантированности остается достаточно высоким. Вуз ориентирован на точное и качественное решение государственных задач, но выведен из рыночных отношений.

*Во втором случае* отношения с государством определяются заданием. Государство принимает на себя обязательства по финансовому обеспечению деятельности АУ в рамках задания. Кроме того, государство обеспечивает содержание имущественного комплекса и особо ценного движимого имущества, переданного учебному заведению в оперативное управление, уплату по этим видам имущества налогов. Доходы и право распределения внебюджетных средств остаются за учебным заведением. При этом у государства остаётся право наблюдения за деятельностью учебного заведения и достижения полной его финансово-экономической открытости. В данном случае вуз в большей степени ориентирован на удовлетворение потребностей граждан в образовании и качество предоставляемых услуг.

Оценку преимуществ и недостатков перехода в автономное учреждение при отсутствии практики применения Закона можно осуществить лишь на основании прогноза возможных сценариев осуществления государственной образовательной политики.

Можно выделить следующие основные преимущества *автономного* учреждения перед бюджетным:

– самостоятельное распределение АУ всех доходов;

– отсутствие контроля за расходованием средств со стороны казначейства, наличие расчетного счета;

– возможность пользоваться кредитами;

– разделение ответственности руководителя с наблюдательным советом;

– отсутствие необходимости использования законодательства о госзакупках;

– возможность возврата в форму бюджетного учреждения без оформления разрешительных документов.

***В.К. Трач,***
***начальник юридического отдела***

*В. А. Федоров, проректор по научной, инновационной политике и внешним связям*

«Начавшиеся изменения в структуре управления университетом не оставили равнодушными практически всех работников РГППУ. Перестройка, о которой говорил в своей предвыборной программе наш ректор Геннадий Михайлович Романцев, фактически началась. Сокращение управленческого аппарата стало первым шагом в новом подходе к организации работы университета в целом.

На повестке дня немало задач, которые будут решать все без исключения работники вуза. Что это значит? Сегодня каждый руководитель должен принять на себя ответственность за все, что происходит в его подразделении, а не надеяться по старинке на ректорат… вот здесь и обозначается принципиально новый аспект подхода к управлению. Принятие важных решений, а также ответственность за них – сегодня непременные условия деятельности каждого работника нашего университета. Ректорат, соответственно, выполняет функции координатора в разработке стратегии и политики университета по основным направлениям деятельности, в том числе и в организации научно-инновационной деятельности.

Эффективная научно-исследовательская деятельность в университете, успешное участие в научных программах и проектах во многом зависит от способности коллектива адекватно реагировать на потребности общества и реального сектора экономики. Сегодня в высшем образовании как никогда востребован творческий подход к решению разного рода задач, связанных с проблемами реального повышения качества подготовки будущих специалистов. В таком контексте становится очевидной возрастающая роль работников всех кафедр. Поэтому создание благоприятных условий для научной и инновационной деятельности в университете требует сегодня особого внимания со стороны всех его структур.

Не менее важна и забота о талантливой молодежи. Защиты интересных курсовых и дипломных работ, многообещающие выступления на научных конференциях и семинарах, научные публикации, участие в конкурсах, олимпиадах и т.п., – все это позволяет выявить молодых людей, способных в дальнейшем заниматься в нашем университете научно-исследовательской, творческой и педагогической деятельностью.

В заключение хотелось бы пожелать коллективу университета в новом учебном году высоких достижений во всех областях его жизнедеятельности. Всем здоровья, благополучия и уверенности в завтрашнем дне».

*Л.П. Пачикова, проректор по финансово-экономической, административно-хозяйственной и социальной политике*

«Особенность управления всеми процессами деятельности университета на сегодняшний день заключается в том, что есть необходимость усиления гибкости, стабильности, доверительности всех уровней системы менеджмента.

Те задачи, которые поставлены ректором перед университетом в целом, могут быть выполнены в том числе при полном понимании и суперсинхронном действии всех служб, вверенных мне в управление. Поэтому я пожелаю всем моим коллегам, занимающимся вопросами экономики, хозяйства и социальной сферы, не только ярко проявлять свой профессионализм, но и внимательно реагировать на взмахи дирижёрской палочки».

*В.Я. Шевченко, проректор по образовательной политике*

«Особенность новой структуры университета заключается в том, что принципиально меняется модель управления. Линейно-функциональный подход заменяется программно-целевым или системным. В чем это выражается? Прежде всего, основное базовое звено университета – институт формируется из подразделения в образовательную систему. Институт получает достаточные полномочия и самостоятельность в планировании результата образования и развития условий для его достижения. Функции административного персонала университета и общеуниверситетских служб в значительной степени переходят с контролирующего уровня на аналитический. Главным оценочным фактором в такой системе становится профессионализм, что соответствует современным стратегиям развития образования. Ещё один момент, который хотелось бы отметить. Новая модель управления в большей степени отвечает требованиям ожидаемых в ближайшее время изменений. Это и переход в автономное учреждение, введение нового поколения стандартов высшего образования, развитие условий участия университета в решении задач социально-экономического развития региона.

Пожелания. Достичь высокого уровня профессиональных отношений и делового партнерства. В контексте поставленных задач профессионально готовить и исполнять решения. Консолидировать усилия в достижении целей. Объективно оценивать и понимать ситуацию. В целом же хотелось бы, чтобы работа советов, центров, управлений и отделов была живой, напряженной и доставляла удовлетворение от получаемых результатов».

КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

## О корпоративной культуре. И не только

Что объединяет людей, работающих в одном учреждении, но в разных подразделениях? Прежде всего единая цель и единый дух общего дела. В нашем случае – это университет, т.е. образовательный процесс. Люди приходят на работу в высшее учебное заведение априори понимая всю ответственность и важность своего ежедневного действа.

Каждый преподаватель, пройдя определённую школу профессионального становления, безусловно, заслуживает уважения, внимания и почитания, если хотите. В связи с этим становится неловко и обидно за человека, когда из уст студентов слышишь такие разговоры: «…да она рыженькая такая, с короткой стрижкой…» или « Помнишь, на первом курсе по русскому у нас преподавала такая худенькая женщина…». Но обиднее всего, когда имена и отчества преподавателей не помнят даже выпускники! И тут дело совсем не в уважении (или неуважении) к данному предмету или преподавателю. Просто, чтобы знать весь преподавательский состав курса (их Ф.И.О.), необходимо (как минимум) два действа. Первое. Иметь полный список дисциплин с именами и фамилиями профессорско-преподавательского состава ( где брать? Неизвестно!). Второе. Сесть и выучить его наизусть. Как вы думаете: это реально?… Есть и другой выход. Более современный, а главное, «безболезненный» для всех. Что если попробовать действенную систему организации корпоративной культуры через бейдж-информацию? В чём суть предложения? Каждый работник (преподаватель или сотрудник) университета, в порядке трудовой дисциплины будет носить бейдж, где указаны его Ф.И.О., звание и должность.

Таким образом, мы автоматически избавим студента (впрочем, как и самих себя) от необходимости «заучивать» эту информацию. И достойное обращение к преподавателю будет обеспечено автоматически.

Обыкновенный бейдж, прикреплённый к лацкану пиджака или приколотый к шёлковой блузке поможет не только обогатить нашу корпоративную культуру, но и поднимет важность каждого работника университета как в глазах общественности, так и в его собственных.

Без ясного сознания того, зачем мы будем это внедрять в стенах РГППУ, – невозможно будет «заставить» прикрепить бейдж (а тем более сделать это действо необходимой привычкой) любого работника университета...

Опрос, проведённый ещё пару лет назад, довольно точно характеризует общее настроение преподавательского состава по этому поводу: «Зачем нам быть похожими на обслуживающий персонал супермаркета или парикмахерского салона?…» или такое: «Я работаю в университете уже более двадцати лет, меня все знают!…». В том-то и дело, что не знают! Иными словами, преподаватели не хотят чувствовать себя людьми «второго сорта». Вот тут-то и «зарыта собака». Стереотипное мышление не даёт взглянуть на эту ситуацию шире и глубже… Во-первых, систему бейдж-контроля придумали, надо полагать, люди неглупые. Их неоценимое изобретение каждый из нас чувствует, например, на любой научно-практической конференции… Удобно? Ещё бы! Так что же мешает «продлить» это удобство и в учебном процессе? Всё те же стереотипы. Вот почему очень важно понять (прежде всего для себя) необходимость ежедневного ношения этого предмета. А ещё лучше было бы, если при входе в университет мы видели с бейджами не только профессорско-преподавательский состав и сотрудников различных служб университета, но и студентов… Красного цвета, например, у ХПИ, зелёного у ИнИ и т.д. и т.п.

Что я так надрываюсь? Кому это интересно?..

***И.В. Алексеева***

*«Есть много родов образования и развития, и каждое из них важно само по себе, но всех их выше должно стоять образование нравственное».*
*Белинский, русский литературный критик, публицист, XIX век.*

КАФЕДРА ОБЩЕЙ ФИЗИКИ ИНФОРМИРУЕТ

# Вы любите читать учебники?..

*А. Д. Ивлиев со своим учебником физики*

Кто из вас, уважаемые читатели, помнит из детства учебники, например, по физике? Хорошие учебники, не правда ли? Совсем другая литература по этому предмету в вузах: написаны они для профессионалов, а потому большие по объему. Быстро в них не разобраться. Иными словами, заставляли они плакать не одно поколение студентов… На помощь им пришёл профессор, преподаватель физики нашего университета А.Д. Ивлиев. В своём новом учебнике «Физика» он буквально облегчил участь каждого, кто будет изучать столь важный предмет в вузе, т.к. основной акцент при изложении материала сделан на изучении фундаментальных (базовых) положений, которых немного. В учебнике очень краткое оглавление. В нем отражены только главные, ключевые моменты. Это нужно как раз для того, чтобы легче было увидеть основные положения науки и не увязнуть в мелочах. Применения физических идей для анализа прочих явлений показаны в общих чертах, без детального анализа. Кроме того, в учебнике приведено решение типовых задач по всем разделам физики, сформулированы вопросы для самопроверки. Это, в частности, поможет тем студентам, которые изучают физику самостоятельно.

Интересно заметить, что учебник создавался 15 лет (!). Многие коллеги Андрея Дмитриевича считали такой труд очевидной потерей времени (мол, ничего не получится). Действительно, издание учебника – очень хлопотное дело. Времени на это ушло много, огромное количество потраченных нервов. Как признался А.Д. Ивлиев: «Трудно сказать, что далось труднее – защита докторской диссертации или издание учебника…». Но результат все-таки есть. Поздравляем Андрея Дмитриевича с получением на учебник грифа «Допущено Научно-методическим советом по физике Министерства образования и науки Российской Федерации в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по естественнонаучным, техническим и педагогическим направлениям и специальностям». Этим не каждый может похвастать. Наш университет может.

ВОПРОС

## Как будем отмечать?

В последнее воскресенье сентября (28 числа) отмечается День машиностроителя. Это профессиональный праздник рабочих и инженеров машиностроительной отрасли. Так как к машиностроению относится комплекс отраслей промышленности, изготавливающих орудия труда для народного хозяйства, транспортные средства, а также предметы потребления и оборонную продукцию, то этот праздничный день отмечается широко и торжественно, проходят торжественные праздничные мероприятия: концерты, чествования ветеранов труда… Надеемся, что и наш машиностроительный институт ( МаИ) подготовит к этой дате что-нибудь интересное… Кстати, 30 сентября в России празднуется и День Интернета: в этот день в 1998 году была проведена первая перепись пользователей Рунета. На тот момент их количество достигло 1 млн человек. Сколько сегодня, а, ИнИ?

ШАГ В НАУКУ – ШАГ В БУДУЩЕЕ

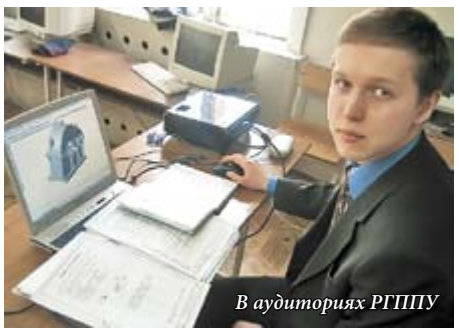
# Студент и наука

**Весной в нашем вузе прошли Дни научного творчества молодежи**

*Новый учебный год всегда знаменует собой приход чего-то необычного, ожидание изменений, надежду на новые открытия. Жизнь становится ярче, насыщенней, интересней.*

Весной в нашем вузе прошли Дни научного творчества молодежи. Только одно перечисление видов проводимых студенческих мероприятий показывает их богатство и разнообразие форм и содержания: научные и читательские конференции, круглые столы, научные семинары, защиты проектов, олимпиады, интеллектуальные брейн-ринги, конкурсы творческие и профессионального мастерства, дефиле, выставки, деловые игры, презентации, театральные вечера, спортивные состязания, мастер-классы, публичные лекции и т.д., которыми были охвачены практически все студенты университета.

Пожалуй, наиболее статусным студенческим мероприятием стала VIII Всероссийская олимпиада по профессиональной педагогике, которую мы проводим по плану министерства образования и науки. К нам приезжали 11 команд-участников из городов: Москва, Нижний Новгород, Пенза, Тольятти, Красноярск, Новосибирск, Томск, Челябинск, Уфа и две команды из Екатеринбурга.


*В аудиториях РГППУ*

В очередной раз наши ребята порадовали нас, завоевав первое общекомандное место. В состав команды РГППУ входили: Ольга Мосунова (ИнЭУ), Сергей Венков (ИнИ), Яна Конева (ИПИ), Татьяна Валежанина (ИнЭУ). В личном первенстве не было равных О. Мосуновой и С. Венкову. Они, согласно положению о конкурсе, как победители олимпиады будут представлены к награждению президентской премией в рамках национального проекта «Образование».

Всего в Дни НТМ–2008 было проведено более 300 студенческих мероприятий, из них международного уровня – 2, российского – 7, регионального – 8, городского (межвузовского) – 26, что в два раза больше, чем в прошлом году. Отрадно отметить, что мы все активней проникаем во «внешнее» образовательное пространство. С каждым годом укрепляется авторитет и престиж нашего вуза. В глазах университетского сообщества города мы все явственней позиционируемся как образовательное учреждение серьезно и ответственно работающее со студентами в культурно-познавательной и научно-исследовательской областях.

***А.В. Ефанов, председатель Совета НТМ***

СТУДЕНЧЕСКИЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

# Для всех и про каждого

**Студенты ИПИ провели конференцию в форме круглого стола на тему «Современная Россия в зеркале нашего кино»**

*В конце прошлого учебного года в одной из аудиторий университета под руководством Н.Н. Остапенко прошло мероприятие, затронувшее умы и сердца сразу трёх групп технической направленности. В этот день студенты групп КТ-204, КТ-219 и ВТ-208 провели конференцию в форме круглого стола на тему «Современная Россия в зеркале нашего кино». Каждому участнику конференции представилась возможность высказать свое мнение о картине Никиты Сергеевича Михалкова «12».*

*Ни один человек, вникающий в процессе просмотра фильма в судьбы присяжных и бедного подставленного чеченского мальчика, не остался равнодушным к философским и поистине вечным вопросам человеческого бытия.*

*Конференцию проводит Н.Н. Остапенко*

Приступив к обсуждению, участники конференции отметили прежде всего разное содержание категорий «бытие» и «быт». Содержание понятия «быт» – конкретно, оно подразумевает нечто обыденное, некую часть повседневной жизни человека. А вот «бытие» понятие предельно абстрактное, философское. Тут надо вспомнить известный тезис Парменида, который в своих рассуждениях впервые употребляет эту категорию: «Мыслить и быть есть одно и то же, все, что мы мыслим, есть бытие».

Михалков в своей работе призывает нас мыслить, размышлять, выстраивая доверительные отношения, которые особенно подкупают думающего молодого зрителя. В процессе дискуссии студенты отметили, что перед зрителем становится множество вопросов: по какому пути движется наша страна? Правильный ли это путь? Почему современный человек, наделённый властью, становится так безразличен к простым людям? Почему с каждым днём мы становимся всё более безответственными за свои поступки? Все эти вопросы настолько актуальны в современном обществе, что без их решения Россия может попасть в такую яму бездушия, безразличия и самое страшное в конечном итоге – нравственной деградации, которая поставит под вопрос само существование нашей страны. Ведущий круглого стола Павел Дерягин по этому поводу в качестве аргумента привел высказывание самого автора картины: «У каждой страны есть свой вкус, запах, воспоминания, опыт, генетика, история. Подвести всё под единый интеллектуальный «Макдональдс» и превратить нашу жизнь в континентальный завтрак в гостинице «Sheraton» – не лучший путь жизни. Мы должны питаться своими корнями».

Дальнейшее обсуждение привело участников круглого стола к выводу о высшей ценности бытия, коей является человек: богатый или бедный; чеченец, русский, еврей; верующий или атеист; таксист или продюсер – не это важно. Еще одно подтверждение этого вывода студенты находят у самого автора фильма: «Нет неважной человеческой жизни. Для Бога дворник и министр равны. А мы об этом в нашей стремительной жизни забываем».

«Прежде всего, этот фильм для России

*Студенты думают*

и про Россию. Для меня он прежде всего важен как повод задуматься – мне кажется, что настала пора говорить вслух то, о чём мы все шепчемся, ибо если не говорить, мы ничего не изменим и ничего не добьёмся. Я точно такой же, я тоже не знаю ответа. Но я хочу, чтобы вопрос возник перед каждым…», – это слова Н.С. Михалкова.

Некоторые участники конференции, проанализировав рецензии на фильм и многочисленные интервью режиссера и актеров, обратили внимание на следующий замысел фильма. Показав в своей работе срез современного российского общества, нам дают понять, что надежды на будущее России связаны не со старшим поколением, сделавшим все, что ему было предназначено. Эти надежды связаны, прежде всего, с молодым поколением, которое должно быть ориентировано не на ценности меркантильные, технократические, карьеристские, не на холодный рационалистический расчёт, а на те незыблемые нравственные ценности: милосердие, сострадание, совесть, а в конечном счете ответственность за судьбу родины. Подтверждением того, что мы действительно верно поняли замысел фильма, для нас является эпилог: «Закон превыше всего, но как быть, когда милосердие оказывается выше закона».

Общим итогом нашего круглого стола можно считать то, что в процессе обсуждения все ощутили, что фильм обращен к каждому из нас: «Для всех и про каждого». Как неоднократно отмечалось в ходе дискуссии, самое главное, чтобы, посмотрев этот фильм, мы – молодые, не просто вышли из зала и принялись за обыденную рутину, а задумались над смыслом современного бытия России.

***Дерягин Павел, 2 курс ИПИ***

## Читаем Петрушевскую

Писатель, драматург, поэт и художница Людмила Петрушевская в детстве мечтала стать певицей в ресторане. В мае 2008 года её московские юбилейные вечера прошли в Государственном музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, на книжной ярмарке и в Театральном центре им. Вс.Э. Мейерхольда.

В РГППУ тоже есть читатели Петрушевской. Студенты ХПИ участвовали в конкурсе рецензий по предложенным рассказам и подготовили яркую газету по материалам проекта. Доцент кафедры философии Н.М. Коржевская, зав. отделом библиотеки Л.В. Грунина и студенты ИСц обсуждали прозу этого «трудного» автора на конференциях. Самый интересный анализ, глубокое, богатое понимание характеров, ситуаций, позиции автора предложила Тая Чумакова, 2 курс ИСц.

На заключительном вечере 28 апреля студенты первого курса ИнЛин Мария Муравьёва, Анастасия Полякова, Алена Петрова и Дмитрий Ульянов показали замечательный спектакль по пьесе «Анданте»; прекрасно прочитала рассказ «Страна» Оля Короткова, 4 курс ХПИ.

***Л.В. Грунина, зав. отделом гуманитарно-просветительской работы научной библиотеки***



*«Чтобы жить в добродетели, мы всегда должны вести борьбу сами с собой».*
*Жан-Жак Руссо, французско-швейцарский философ, XVIII век.*

1979 СИПИ–УГППУ–РГППУ 2009. СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

# Это наша с тобой биография...

**В истории СИПИ–УГППУ–РГППУ с начала его основания было всего три ректора: В.В. Блюхер (1978–1985 гг.), Е.В. Ткаченко (1985–1992 гг.) и Г.М. Романцев (1992 – по настоящее время). Сегодня наш рассказ о первом ректоре СИПИ...**

Нашему университету крупно повезло: живы и здоровы все три ректора, которые собственно и олицетворяют историю нашего вуза. Каждый вложил в него что-то своё, очень важное на том этапе развития…

*Первый ректор СИПИ 1978-1985 гг. В.В. Блюхер*

Возможно в масштабах образовательного пространства наш университет ещё очень молодой. На фоне мировых вузов мы ещё «маленькие»… Ну, что для Гарвардского университета, например, – 30 лет? Капля в море, тем более, что празднует он свои юбилеи только раз в 50 лет*.

У них свои традиции, у нас – свои.

История развития и становления российского государства, а также нашего самосознания, не позволяет так легкомысленно «разбрасываться» целыми десятилетиями… Темп смены исторических событий настолько высок, что при внимательном рассмотрении становится очевидным следующий факт. Есть люди, на долю которых выпало немало испытаний, рассчитанных не на одно поколение: гражданская и отечественная войны, подъём и разруха народного хозяйства, неоднократная смена курса правительства, переписывание и восстановление страниц истории и т.д. Где взять силы, а главное – не потерять самообладание и здравый рассудок? Именно к такому поколению принадлежит и наш первый ректор (СИПИ) Василий Васильевич Блюхер. 3 июля 2008 года ему исполнилось 80 лет! Непростая история его жизни началась задолго до «рождения» нашего университета…

*…В то лето я почти не виделся с отцом, ни разу не спускался с ним к Уссури. В прошлые каникулы все шло иначе. Как бы ни был он занят по службе, а нет-нет и приказывал: – Детвора, собирайся! – И проходил в кабинет, чтобы через минуту-другую появиться уже не в военной форме, а в «вольной» рубахе с вышивкой на вороте. Прихватив полотенца, мы сбегали по крутой лестнице к реке. Вдоволь накупавшись, возвращались на песок к отцу. Отдыхая, он никогда не ложился на спину. На ней было множество шрамов от ран, полученных еще в 1915 году под Тернополем на германской войне. – Долго колдовали над ними лекари, – рассказывал отец. – Сколько осколков выудили – и со счета сбился. Дважды с операционного стола санитары в мертвецкую уносили… Но выкарабкался. Со службы, правда, списали. Мечтал студентом стать. Да не получилось. Революция призвала быть ее защитником…*

*Когда я пошел в школу, многим одноклассникам не давала покоя моя фамилия. Немцем порой называли. Жаловался на ребят, а отец лишь усмехался: «Пустое. Русские мы из русских. Заруби это себе на носу». Как-то из глухой деревеньки Барщиика, что затерялась где-то под Рыбинском, к нам в гости приехал дедушка – Константин Павлович. Дед Костя и поведал о том, как наш род в Блюхеров превратился. Виной тому, оказывается, был мой прапрадед. Служил-воевал он давным-давно, во времена Суворова и Кутузова. Домой возвратился георгиевским кавалером. Таких героев на деревне еще не видывали. И прозвали его сельчане за боевую удаль на войне с французами Блюхером. – А после, – заключил дед Костя, – и всех нас, его детей и внуков, стали Блюхерами кликать. Как ранее звались, о том даже писаря забыли. Вот она какая, история, Васек… (Из воспоминаний об отце «С детства далекого», ред.).*

Имя прославленного полководца Маршала Советского Союза Василия Константиновича Блюхера неразрывно связано с блистательными победами молодой Красной Армии на Урале, в Сибири, Северной Таврии, Крыму и на Дальнем Востоке. Осенью тридцать восьмого года он стал «врагом народа». Тогда, десятилетним мальчишкой, его сын Василий, конечно же, не понимал всего происходящего. Это потом, спустя годы, тому времени дадут определение беззакония. Тогда же каждый день приносил новые подтверждения успехов социалистического строительства в стране и новые известия об успешном раскрытии очередного заговора против Советской власти. Врагов настойчиво искали и, конечно же, находили… Следом за отцом репрессировали и мать. Эта женщина была удивительно светлым, сильным и верным человеком, достойным своего легендарного мужа.

**– Василий Васильевич, детство сына маршала отличалось от детства других детей?**

*– Своим ответом, думаю, не оправдаю ваши ожидания: ничем не отличалось. Не могу сказать, что отец был слишком строг с нами, но и не баловал. Жизнь нашей семьи была такой же, как и жизнь миллионов советских семей тех лет. Я ходил в обычную школу, играл вместе с остальной дворовой ребятней. Садиться в машину маршала я права не имел. Мне никогда и в голову не приходило попросить отца об этом.*

**– Как пришлось жить после ареста родителей?**

*– Долгие годы имя отца находилось в забвении, ну а я, две мои сестры и старший брат были детьми «врага народа». После окончания школы я трудился на медеплавильном заводе рабочим, бригадиром, мастером. Лишь после реабилитации отца и мамы (1956 год) я смог окончить институт...*

В 1948 году Василий Васильевич Блюхер, сын Маршала Советского Союза В.К. Блюхера, начал трудовой путь в Ревде, на Среднеуральском медеплавильном заводе. Спустя одиннадцать лет окончил с отличием высшие инженерные курсы при Свердловском горном институте и в том же 1959 году был принят в ряды КПСС. До 1965 года В.В. Блюхер работал в Среднеуральском совете народного хозяйства. Затем его перевели в Москву, в Министерство цветной металлургии СССР, но в 1971 году он вернулся в Свердловск и стал генеральным директором производственного объединения Уралэлектротяжмаш…

**– Первого сентября 1979 года впервые в Свердловске (ныне Екатеринбург) был открыт уникальный вуз – СИПИ. Вы – первый ректор. Расскажите об этом, пожалуйста!**

*– Удивительное было время. Вся страна работала на подъём народного хозяйства, в центре внимания страны было тяжелое машиностроение Урала, а соответственно и подготовка квалифицированных рабочих кадров. Открытие такого вуза в сердце столицы Урала было жизненной необходимостью того времени. Подготовка производственников с глубокими знаниями политехнических основ современного производства, быстро осваивающих новейшие машины и технические процессы, началась в первом и, как показало время, единственном, в своем роде, вузе. Профессиональная подготовка специалиста с педагогической составляющей, – таким «тандемом» не может похвастать никакой другой вуз даже сегодня. А тогда мы были просто уникальны. Нас знала и любила вся страна. Интерес к СИПИ был настолько высок, что к нам ехали поступать учиться абитуриенты со всей огромной страны Советов. А ведь это не много, не мало – пятнадцать союзных республик! Я вспоминаю концерты художественной самодеятельности, когда по коридорам СИПИ сновали студенты в длиннополых халатах и тюбетейках, в шароварах и в косоворотках, с балалайками и бубнами, скрипками и домбрами… Веселое было время. И ужасно интересное.*

**– А как вам сегодня РГППУ?**

*– Сегодня, судя по всему, студентам учиться тут не менее интересно, чем в далёкие 80-е. Я бываю на разных мероприятиях, связанных с РГППУ, и хочу сказать, что благодаря мудрому и смелому руководству вуза, во главе с ректором Геннадием Михайловичем Романцевым, университет уверенно шагает в современный мир образовательного пространства. Мы когда-то «ставили» вуз на ноги в непростые времена, но Г.М. Романцеву, как ректору, пришлось не только отстаивать интересы вуза в 90-е годы, но и выбрать абсолютно точный и правильный курс на «выживание» в предлагаемых обстоятельствах. Открытие новых направлений, готовящих по специальностям не только инженерных направлений, – единственно правильное решение. Это доказано временем. Я рад за университет, который так динамично развивается сегодня.*

Объединяет наших ректоров одно – вера в то, что РГППУ должен **быть** и быть именно значимым вузом Урала. Во всех отношениях. Трудности государственного и национального возрождения, определение ориентиров, переосмысление прошлого и настоящего, – эти проблемы коснулись каждого. В свободном непредвзятом поиске, в анализе разных точек зрения мы утверждаем наш нелёгкий, но славный путь.

Они, ректоры, и сегодня вместе. Морально поддерживая друг друга, несущие в себе страницы истории СИПИ–УГППУ–РГППУ, – неизменно обогащают её. Самим фактом существования в ней и настоящей жизнью. А также жизнью РГППУ.

***Специальный корреспондент***

* Гарвардский университет, расположенный в городе Кэмбридж (штат Массачусетс), был основан в 1636 году, в будущем году ему исполняется 375 лет

НАУКА И СТУДЕНЧЕСТВО

## Заслуженные призы

Креативная лаборатория экологического дизайна – КЛЭД – Художественно-педагогического института является базовым Центром по экологическому просвещению и образованию при Уральском научно-образовательном центре УрО РАО. Руководит творческим процессом профессор кафедры ДО Л.С. Приходько.

В конце ноября 2007 года стартовал II городской конкурс «Экологический дизайн урбанизированной среды в условиях мегаполиса в интерпретации молодых горожан». В конкурсе активно принимали участие студенты ХПИ. В апреле 2008 года были подведены его итоги. В конце учебного года, в торжественной обстановке, Г.П. Сикорская, директор УНОЦ УрО РАО вручила благодарственные письма, грамоты и памятные призы победителям и участникам конкурса. С напутственными словами благодарности и призывом активнее входить в научное пространство выступили А.В. Ефанов, председатель Совета научного творчества молодежи и А.Б. Костерина, директор ХПИ.

Призовые места получили следующие участники: I место М. Шепелькова (ХПИ, 2 курс) «Экодомик: развивающий проект для детей дошкольного возраста», II место А. Приходько (ХПИ, 1курс), К. Захрабова (ХПИ, 1 курс) «Проект детского парка «Пиратские забавы», III место Я. Варфоломеева (ХПИ, 4 курс) «Влияние окружающей среды на творчество дизайнера» и К. Брусницына «Роль земных насаждений в формировании и оздоровлении городской среды».

Один из интересных и запоминающихся конкурсов-дефиле был межвузовский конкурс «Дизайн-форма 2007», который проходил 28 ноября 2007 года в фойе ДК РГППУ. Студенты представили 28 работ (одиночные модели и целые коллекции одежды). Призовые места: I место Е. Ильина «Царапина» (ХПИ, 2 курс), II место Е. Цепкова «Расставляя акценты» (ХПИ, 2 курс), III место разделили Р. Исмайлова с коллекцией «Бомарше» (ХПИ, 3 курс) и М. Шепелькова с коллекцией «Сотильетты» (ХПИ, 2 курс).

***М. Тимофеева, каф. ДО ХПИ***

МЕЖВУЗОВСКИЕ НОВОСТИ

# Олимпиада по религиоведению

**Межвузовская олимпиада показала, какой живой и непосредственный интерес вызывают вопросы религиоведения у молодежи**

*30 апреля 2008 в Храме-на-Крови, во имя всех Святых, в Земле Российской просиявших, состоялась I межвузовская олимпиада по религиоведению студентов и курсантов г. Екатеринбурга, которая проводилась по инициативе и силами кафедры философии УрЮИ МВД России и кафедры философии ИПЮ нашего университета. Кроме студентов и курсантов указанных вузов в олимпиаде приняли участие студенты Уральского института коммерции и права.*

Такая необходимая в современное время дисциплина, как «Религиоведение», изучается в РГППУ студентами 2 курса Института психологии и Социального института, а в УрЮИ всеми курсантами 1-го курса. В течение всего апреля в вузах проходили первые – отборочные – туры олимпиады.

Второй тур олимпиады проводился в конференц-зале Храма-на-Крови и заключался в тестировании участников по довольно сложным вопросам, связанным с теорией и историей основных религиозных направлений мира, а также в письменном творческом задании. По результатам второго тура в финал олимпиады прошла студентка 2 курса СоИн РГППУ Ярушникова Екатерина. Финалисты состязались в трех конкурсах. Первый был посвящен Пасхе, которая в этом году пришлась на 27 апреля. Участники отвечали на различные вопросы, касающиеся этого православного праздника. Второй конкурс был на знание основных положений вероучения, особенностей организации и культовой практики иудаизма, католицизма, протестантизма, ислама и буддизма. Участники, как билеты на экзамене, вытягивали индивидуальные фрагменты «опубликованных в СМИ сообщений» о событиях, связанных с функционированием религиозных организаций в России. Наибольший интерес и всеобщее оживление вызвал последний конкурс. Преподавателями вузов были последовательно разыграны пять сценок. Задача финалистов состояла в оценке просмотренной и прослушанной ситуации с точки зрения соответствия (несоответствия) Основному Закону России – Конституции и Закону о свободе совести и религиозных объединениях нашей страны.

Религия в нашей многоконфессиональной стране занимает существенное место и играет значительную роль в российской культурной жизни. Организаторы планируют сделать подобное мероприятие ежегодным.

***Е. В. Попова. к. ф. н. доцент кафедры философии ИПЮ***

*«Человек бессмертен благодаря познанию. Познание, мышление – это корень его жизни, его бессмертия».*
*Гегель, немецкий философ, поэт, XVIII–XIX вв.*

ФЕЛЬЕТОН

# «Идея выше факта»

Если вы думаете, что холодильники нужны исключительно для того, чтобы хранить в них продукты питания, то спешу разочаровать (или обнадёжить?) наших уважаемых читателей в столь не прагматичном суждении.

Человеческий разум настолько изощрён и изобретателен, что малоизвестное выражение Оноре де Бальзака «идея выше факта» приобретает вполне конкретные очертания при вполне конкретных обстоятельствах…

Идея проста: разместить около 14 тысяч (!) папок стандартного «делового» размера на маленькой площади (20 м$^2$). И «приниженный» факт тут как тут: в наличии 19 деревянных стеллажей (вместо необходимых 52 металлических шкафчиков!). Кто попробует уравнять идею с фактом в данной ситуации, – могут претендовать на роль гения XXI века в стенах РГППУ!

Пытливый ум работника университета на протяжении нескольких лет работы изо всех сил старался «войти в положение» руководства университета, обусловленное нехваткой помещений: рассчитывал сантиметры полезной площади (размещая папки не вдоль полок, а поперёк их), прикидывал целесообразность использования картонных коробок и т.п. Поистине «гениальное» решение пришло вместе с отчаянием достучаться до ответственных лиц в решении назревшего вопроса. Холодильник! Почему бы не использовать «свободные» площади в его утробе? Плевать на продукты, которые несут работники из дома, чтобы не тратиться на столовую, – документы важнее! Так и лежат они на полочках между колбасой и сливочным маслом, в надежде на лучшие времена…

***Специалист по холодильным установкам***


**ГОЛОС – ВАЖНЕЙШИЙ ИНСТРУМЕНТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОММУНИКАЦИИ**

Социальный институт приглашает на обучение по программе

**«ПОСТАНОВКА РЕЧЕВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ГОЛОСА»**

Вы овладеете умениями и навыками устной педагогической речи (дикция, интонация, публичные выступления, культура речи), что несомненно поможет вам в практической деятельности.

**СРОК ОБУЧЕНИЯ – 3 МЕСЯЦА**
**СТОИМОСТЬ ОБУЧЕНИЯ – 4500 руб.**
*(возможность оплаты в два этапа)*
*начало занятий в сентябре 2008 г.*

**Запись в группу**
**335–08–32, 8–908-923-43–07**

*Свободное владение голосом предотвратит его преждевременную изношенность, что крайне важно для людей публичных профессий, и сохранит Ваше здоровье.*

*Умение правильно и свободно общаться с коллегами, родителями, с публикой – это обаяние, уверенность в себе и успех в педагогической деятельности...*


КВН. НОВЫЙ СЕЗОН

# Было весело и находчиво!

**На IV открытом конкурсе на Кубок КВН Социального института сезона 2008 были представлены новые команды**

Дебютанты – сборная команда студентов и преподавателей «КПСС» г. Советский (капитан Александр Шулаков); финалисты прошлого сезона – сборная команда Социального института «Дальние родственники» (капитан Николай Кожевников); чемпионы сезона 2007 – сборная команда Института психологии «Пепси» (капитан Мария Шарафиева) и чемпионы сезонов 2005, 2006 и 2007 сборная команда Института информатики «IfИНИty» (капитан Даниил Майшев). Бурными аплодисментами встречали многочисленные зрители свои любимые команды, которые прошли отборочный полуфинал.

Тема сезона «Жизнь прекрасна» была представлена в трех конкурсах: визитка, конкурс «озвучка» и традиционное домашнее задание. Искрометное и зрелищное исполнение командами своих замыслов взрывало зал и ставило в затруднительное положение авторитетное жюри. Как отмечают все зрители, характерной особенностью сезона 2008 были неповторимость выступлений команд, масштабное использование художественных декораций, а также небывалое вовлечение болельщиков в действо.

Впечатлило жюри использование мультимедийных материалов в конкурсе «озвучка», основанного на классике советского и голливудского кино. Уровень этого конкурса получился ничуть не ниже, чем подобный конкурс на первом канале ТВ. Особенно хороши были команды «КПСС» и «Дальние

родственники», которые задали тон и определили уровень комедийности в этом конкурсе.

А вот в домашнем задании лучшей стала команда «Пепси». Её игроки были остроумны и музыкальны.

Оргкомитет IV открытого конкурса на Кубок КВН Социального института сезона 2008 установил специальный приз (мягкую игрушку) самому обаятельному, артистичному и музыкальному игроку. Им стала Ирина Половникова из команды «Пепси». А ректорат установил свою номинацию: «Команда высокой культуры». Призерами стала команда «КПСС». Они получили памятный приз (футболки с логотипами РГППУ).

Была также объявлена номинация «Вкус стиля», призы за которую получили все команды (сладкие пироги).

Команда «IfИНИty» удивила зрителей великолепными костюмами и культурой поведения на сцене. В таком составе она выступала первый раз и сделала серьёзную заявку на будущий сезон.

Итак, подведем итоги. Все команды хорошо подготовились к игре. Переходящий кубок занял почетное место в деканате команды победительницы «Пепси».

Дорогие зрители! Вас ждет юбилейный V конкурс на Кубок КВН Социального института.

Приглашаем все институты принять участие в отборочном полуфинале. КВН в университете будет жить!

***Р.Х. Исхаков, СоИн***

ПОЗДРАВЛЯЕМ

# Юбиляры в сентябре

*Нивы сжаты, рощи голы,*
*От воды туман и сырость.*
*Колесом за сини горы*
*Солнце тихое скатилось.*
*Дремлет взрытая дорога.*
*Ей сегодня примечталось,*
*Что совсем, совсем немного*
*Ждать зимы седой осталось.*
*Ах, и сам я в чаще звонкой*
*Увидал вчера в тумане:*
*Рыжий месяц жеребёнком*
*Запрягался в наши сани.*

*С. Есенин 1917*

Поздравляем всех сентябрьских именинников! Здоровья, удачи и любви!

Особое внимание нашим юбилярам. Море улыбок вам, весёлого настроения и душевных застолий! Юбиляры РГППУ в сентябре:

**Смородинская Александра Ивановна**, кафедра общей химии, ст. преподаватель;
**Юкерс Наталья Владимировна**, кафедра дизайна причёски, ст. преподаватель;
**Микула Галина Николаевна**, столовая, буфетчица;
**Симонова Ирина Юрьевна**, Уральская лингвистическая школа, методист;
**Глухих Светлана Владимировна**, сектор планирования и организации учебного процесса, инженер;
**Могильникова Наталья Айдеровна,** ФЭС, зав. сектором по расчетным операциям;
**Масленников Делер Семенович**, кафедра автоматизированных систем электроснабжения, доцент;
**Гофман Эдуард Борисович**, кафедра автоматизации и технологии литейных процессов, профессор;
**Ефименко Александр Кириллович**, служба инженерных коммуникаций, электромонтер.

СТУДЕНТ, ПРОЧИТАЙ!

# Установка на успех

**Идя на экзамен, студент должен сосредоточиться на достижении успеха, а не думать о возможном провале**

*Начался новый учебный год. Позади беззаботные теплые летние деньки, отдых и развлечения. Для студентов наступает, пожалуй, самая напряженная пора. Ведь впереди сессия, но есть время достойно подготовиться. Поговорим об этом.*

Экзамены требуют большого напряжения сил, ясной мысли, смекалки. Нередко в это время некоторые утрачивают аппетит, худеют, плохо спят. И от того, насколько правильно будет организован режим занятий и отдыха, во многом зависит и успешная сдача экзаменов, и сохранение здоровья.

Начать следует с организации благоприятных условий и здорового ритма жизни.

Известно, что люди делятся на «жаворонков» и «сов», и их умственная продуктивность различна в разное время суток. Самому надо разобраться, к какому типу ты принадлежишь. Для «жаворонка» лучше начинать подготовку с утра пораньше, а вот засиживаться допоздна не просто бесполезно, но даже вредно. Если же ты – «сова», то усаживаться за учебник в ранний час нецелесообразно: еще не вполне проснувшись, будете долго входить в рабочий ритм. А вот посидеть чуть попозже вечерком может быть нелишне.

Впрочем, в экзаменационную пору режим дня часто расстраивается: многие жалуются на нарушение сна. Оно связано с сильным волнением, и велик соблазн бороться с ним с помощью успокоительных пилюль и таблеток. Но это опасный путь. Всякое успокоительное средство – даже безобидная валерьянка – оказывает тормозящее действие на нервную систему. В студенческом жаргоне тормозом называют тугодума, человека туповатого и плохо соображающего. Так что не следует становиться таким тормозом добровольно. Студент, опившийся перед экзаменом валерьянки, рискует не вспомнить даже то, что прочитал накануне. А в качестве снотворного, если в том есть необходимость, лучше всего использовать древнейшее средство – мед, который к тому же прекрасно питает мозг.

***Питание молодого организма*** в это время, как и в любое другое, ***должно*** просто быть регулярным и полноценным (то есть достаточно калорийным и витаминизированным). Не следует увлекаться таким популярным стимулятором, как кофе. Тому, кто с чашечки кофе привык начинать свой день, он действительно полезен. А вот большие дозы, да еще с непривычки, могут вызвать запредельное возбуждение либо, наоборот, вогнать в депрессию.

***…улучшить память***

Морковь особенно облегчает заучивание чего-либо наизусть за счет того, что стимулирует обмен веществ в мозгу. Ананас – любимый фрукт театральных и музыкальных звезд. Тот, кому необходимо удерживать в памяти большой объем текста или нотных знаков, нуждается в витамине С, который в достаточном количестве содержится в этом фрукте. Авокадо – источник энергии для кратковременной памяти, за счет высокого содержания жирных кислот.

***…сконцентрировать внимание***

Креветки – деликатес для мозга: снабжает его важнейшими жирными кислотами, которые не дадут вашему вниманию ослабнуть. Репчатый лук помогает при умственном переутомлении или психической усталости. Способствует разжижению крови, улучшает снабжение мозга кислородом. Орехи особенно хороши, если вам предстоит умственный «марафон» (доклад, конференция, концерт) или долгая поездка за рулем. Эти продукты укрепляют нервную систему, стимулируют деятельность мозга.

***…успешно грызть гранит науки***

Капуста снимает нервозность, так как снижает активность щитовидной железы. Чтобы прошел «мандраж», съешьте салат из капусты перед экзаменами, и вы спокойно к ним подготовитесь.

Лимон освежает мысли и облегчает восприятие информации за счет ударной дозы витамина С. Перед занятиями иностранным языком неплохо «принять на грудь» стаканчик лимонного сока. Черника – идеальный «промежуточный корм» для студентов. Способствует кровообращению мозга. Лучше всего есть свежие ягоды или варенье.

*Чрезвычайно полезно* чередовать умственную активность с небольшой физической нагрузкой – например, для разрядки поиграть в волейбол или бадминтон, покататься на велосипеде или на роликах, либо просто погулять. Посвященный этому час может принести больше пользы, чем лишний час занятий.

Важным шагом к успеху на экзамене является психологическая установка на успех, абсолютная уверенность в том, что цель будет достигнута. Необходимо настраивать себя на успех, удачу.

Кто-то мудро заметил: «Если вы желаете добиться успеха – ведите себя так, словно вы его уже добились». Вид спокойного, уверенного в себе ученика действует на экзаменатора однозначно положительно, а вот дрожь в коленках и подобные симптомы экзаменационного стресса невольно вызывают подозрение: наверное, плохо знает, раз так боится…

Идя на экзамен, студент должен сосредоточиться на достижении успеха, а не думать о возможном провале. Так воин накануне штурма не должен думать о госпитале. Конечно, от неудачи не застрахован никто, но чем меньше ее боишься, тем более вероятен успех.

***К. Годонюк, 2 курс ИПс***



*«Я предчувствую, что россияне когда-нибудь, а может быть, при жизни нашей пристыдят самые просвещенные народы успехами своими в науках, неутомимостью в трудах и величеством твердой и громкой славы». Петр I Великий, XVII–XVIII вв.*

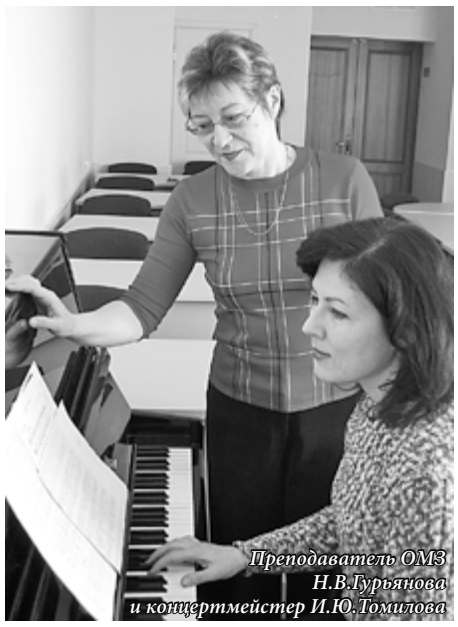
СКОРО ПРАЗДНИК

# А музыка звучит...

**Первого октября во всем мире будет отмечаться Международный день музыки. К этой дате откроются практически все музыкальные театры и концертные залы страны**

*Музыкальный совет при ЮНЕСКО учредил праздник искусства, назвав 1 октября Международным днем музыки.*

Одним из инициаторов учреждения Международного дня музыки был Дмитрий Шостакович, композитор-классик 20 века. Во всем мире Дмитрий Шостакович известен как глубоко трагическая личность. Создатель «Ленинградской симфонии» действительно мало писал светлой, жизнерадостной музыки – даже юмор в его балетах скорее похож на грустную иронию или сарказм. На то у классика, как известно, были свои причины. Он был гоним властями, его произведения запрещали, а членов его семьи, друзей и близких репрессировали.


Преподаватель ОМЗ Н.В.Гурьянова и концертмейстер И.Ю.Томилова

Основными целями Дня музыки является пропаганда классического и современного искусства, приобщение масс слушателей к богатейшей сокровищнице музыкальной культуры, обмен художественными ценностями, творческими силами.

Разумеется, День музыки – праздник музыкантов. Студенты музыкальных колледжей и вузов обычно устраивают капустники, а профессионалы посвящают этому событию концерты. Исполнители нашего университета (отделение музыкально-компьютерных технологий) готовят для всех музыкальный сюрприз. Отделение молодое, но ему есть чем гордиться: исполнителей классической и современной музыки мы неоднократно слышали и видели на университетских мероприятиях, конференциях и презентациях.

Кстати, из стен РГППУ вышли первые специалисты ОМЗ – бакалавры художественного образования. Выпускники-заочники (сокращенный срок обучения) на защите ВКР показали высокую профессиональную подготовку. Слова огромной благодарности они выразили всем преподавателям ОМЗ и сотрудникам университета за полученные знания. Поздравляем профессорско-преподавательский состав с наступающим праздником и желаем всем здоровья и успехов в их нелегком, но таком благодарном труде.

Ст. преподаватель ОМЗ Н.И. Буторина

***Студенты ОМЗ***

Студенты 4 курса ОМЗ на презентации РГППУ. Июнь 2008 год

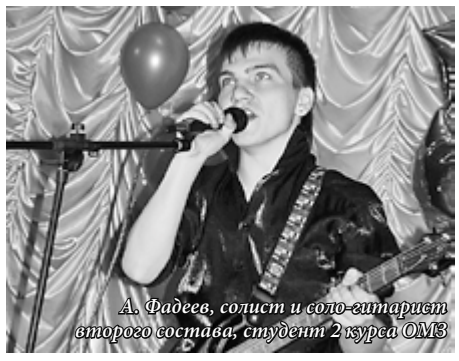
ВЕСТИ ИЗ КОЛЛЕДЖЕЙ РГППУ

# Уже 5 лет — и только на «отлично»!

**23 мая 2008 г. в актовом зале Электроэнергетического колледжа ЭлИн (Таганская, 75) состоялся концерт, посвященный пятилетнему юбилею вокально-инструментального ансамбля «ConRotивление»**

*На базе Екатеринбургского электромеханического колледжа*, в марте 2003 г. был создан ВИА «ConRotивление»…*

*Ансамбль объединяет одарённую творческую молодёжь – студентов колледжа разных курсов и специальностей – в возрасте от 15 до 19 лет. В составе ВИА – 8 человек (7 юношей и девушка).*


А. Фадеев, солист и соло-гитарист второго состава, студент 2 курса ОМЗ

Сегодня – это единственный коллектив, существующий при среднем специальном учебном заведении в Свердловской области, работающий в жанре «вокально-инструментальный ансамбль».

Несмотря на то, что жанр ВИА сегодня незаслуженно забыт, деятельность творческого коллектива «ConRotивление» направлена на возрождение этого вида творчества. В репертуаре ансамбля музыка разных направлений и стилей: поп, фолк и рок, бардовские и инструментальные пьесы, песни на русском и иностранных языках.

За время своего существования ВИА «ConRotивление» добился значительных творческих результатов, неоднократно становясь лауреатом и дипломантом различных фестивалей и конкурсов. В планах коллектива – выход на фестивали и конкурсы всероссийского и международного уровня.

Свои лучшие композиции все три состава коллектива представили перед гостями праздничного концерта в мае. Поздравляем руководителя ВИА **Коршунову Любовь Анатольевну** и всех его участников с маленьким, но уже значимым, юбилеем!

**Творческие победы ВИА «ConRotивление»:**

**Областной смотр – конкурс художественной самодеятельности среди средних специальных учебных заведений:**
- диплом II степени (2005 г.),
- диплом II степени (2007 г.).

**Городской фестиваль самодеятельного народного творчества «Екатеринбургские родники»:**
- диплом II степени (2005 г.),
- диплом I степени (2007 г.).

**Областной конкурс детского и юношеского эстрадного творчества «Уральские звёздочки»:**
Победитель отборочного тура (2008 г.).

**Открытый фестиваль патриотической песни «России сможем послужить»:**
- диплом II степени (2007 г.),
- диплом III степени (2008 г.).

**Открытый фестиваль молодёжной патриотической песни «Беспокойная юность моя»:**
- диплом I степени (2007 г.).

**Межвузовский конкурс вокалистов:**
- специальный приз жюри (2007 г.).

**Областной конкурс авторской песни, посвящённый 70-летию В. С. Высоцкого:**
- диплом призёра (2008 г.).

**Областной телевизионный конкурс детского и юношеского творчества «Фестивальная, 12»:**
- диплом III степени (2007 г.).

**Телевизионный конкурс молодых исполнителей эстрадной песни «Песня не знает границ» Уральского Федерального округа:**
- диплом победителя (2008 г.).

**Областной конкурс детского и юношеского творчества «Уральские звездочки»:**
- диплом победителя (2008 г.).

**Всероссийский открытый конкурс юных дарований «Алмазные грани»:**
- лауреат II степени (2007 г.).

**ТАК ДЕРЖАТЬ!**

2007 год – участие ВИА в телешоу «Фестивальная, 12»

* Ныне колледж электроэнергетического института ЭлИн, который с 2007 г. входит в состав ГОУ ВПО РГППУ

ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ

# С неба звезда покатилась

Аня Золотовскова, 3 курс ИПс

**С неба звезда покатилась…**
*…реки, моря, океаны…*
*Много ли жить нам осталось?*
*В жизни сплошные обманы –*
*Правды же я не дождалась.*
*Жаль, что все так получилось.*
*Долго ты жаждал отмщенья.*
*С неба звезда покатилась…*
*Правда не лучше прощенья.*

*04.03.2004*

***С. К.***
*Расстаюсь я с тобой навсегда.*
*Было ль чувство такое – любовь?*
*И надежда пройдет сквозь года:*
*Может, встретимся мы с тобой вновь?*
*Видно, ты и не знал, что люблю.*
*Может, стоит и дальше молчать?*
*Я молчу.*
*Как уходишь, смотрю.*
*А в душе я хочу закричать.*
*«Не бросай меня, не уходи!»*
*Сердце молит, страдает опять.*
*Подожди же меня, подожди,*
*Я тебя не хочу забывать!*

*09.05.2004*

****** С. Б.***
*Как прекрасны твои глаза!*
*Словно яркие брызги неба,*
*Словно в поле весной – гроза,*
*Глубочайший источник победы.*
*Восхищаюсь невольно тобой.*
*Как прекрасны глаза твои!*
*Ты давно стал моею судьбой.*
*В страну Счастья врата отвори.*
*По щеке вдруг скатилась слеза –*
*С новой силой проснулась Любовь.*
*Как прекрасны твои глаза!*
*И увижу ли я тебя вновь?*

*18.03.06*

*Сейчас заштору я окно*
*И сразу лягу спать.*
*Теперь осталось мне одно –*
*Себя не забывать.*
*Я завтра вновь начну с нуля,*
*Но мне не привыкать.*
*Надежды новые суля,*
*Начнет заря сверкать.*
*Пусть люди в новом дне живут –*
*Им, видно, не понять.*
*Поэтов ждут, но не зовут.*
*Поэт придет.*
*Опять.*

*2 апреля 2006*

ФОТОЗАГАДКА

**Откуда ноги?**

Материал об этом читайте в следующем номере газеты



*«Как приятно знать, что ты что-то узнал!»*
*Мольер, французский комедиограф, реформатор театра, XVII в.*

КАК ЭТО БЫЛО

# Мисс и Мистер РГППУ — 2008

**В весенний период цветения яблонь и сирени, когда просыпается и благоухает природа, — в РГППУ наступает период ответственного выбора мисс и мистера университета**

«Мисс» и «мистеры» танцуют и поют, рассказывают о себе и будущей профессии, демонстрируют модели одежды и прически… Не все выдерживают конкуренции и накала страстей: до финала (самого мероприятия) доходят самые-самые. Не каждый из студентов посвятил бы все субботы и воскресенья подготовке к конкурсу в течение двух месяцев. Вот и в этом году двое юношей не смогли выйти на конкурс, и вместо восьми человек, «мистеров» было только шестеро. Тем не менее, праздник получился. Слова благодарности (как всегда) хочется сказать организаторам такого мероприятия: **И. В. Луковникову**, **И. А. Каптиковой**, **Н. Старцевой**, **Б. И. Зырянову**, **Ю. Ф. Хазину**, **А. Костаревой**, **К. Пантыкиной**, **Е. Чирковой**, **В. П. Тутарову**, **Д. А. Худякову**, **О. Б. Арутюновой**, **Е. Азюковой**.

**«Мисс РГППУ-2008» Марина Герасимова (2 курс ХПИ):**

*Неповторимые ощущения! Апогеем всего шоу стало, конечно же, присуждение титулов. Когда объявили меня Мисс зрительских симпатий, счастью не было предела! Ведь меня выбрал зал! Светящаяся от восторга, я стояла, ощущая на голове вес короны, и радовалась каждый раз, когда называли очередную номинацию. И вот он, момент истины… Объявление Мистера и Мисс! Поверить не могла, что назвали мою фамилию! Конечно, все слова от восторга и даже шока улетучились, когда я подошла к микрофону. Потом поздравления, объятия! Незабываемо…*

*Очень приятно осознавать, что действительно получилось красивое и запоминающееся шоу! И это заслуга не только участников, а целой команды: режиссера, звукооператора, директора клуба, хореографа и многих других. Мы все были объединены одной целью и вместе шли к ней. За время подготовки к конкурсу мы с ребятами и девочками очень сдружились и, надеюсь, будем общаться и после конкурса. Очень хочется верить, что и в следующем году конкурс пройдет на «ура!».*

*Каждый год в весенний период цветения яблонь и сирени, когда просыпается и благоухает природа, – в РГППУ наступает период ответственного выбора Мисс и Мистера университета. Этот почётный титул студенты – победители носят в течение учебного года, до следующего конкурса.*

*Это уже стало традицией. И не только у нас. В Интернете информации о проводимых «Мисс и Мистерах» в университетах страны – хоть отбавляй. Просто в нашем городе мы были первыми, кто стал проводить совместные конкурсы красоты «Мисс и Мистер РГППУ». Идея всем понравилась – и стала традицией.*

Начинается всё с поиска участников. Примерно месяца за три студенческий Дом культуры объявляет кастинг, куда приглашаются юноши и девушки из всех институтов и отделений вуза, желающие участвовать в конкурсе красоты. Параметры 90х60х90 для участниц – совершенно не обязательны. Миниатюрные девушки и пухленькие красавицы – всем открыта дорога к почётному званию Мисс РГППУ. Пожелание одно – обаяние и привлекательность. С юношами ещё проще. Смелый? Креативный? Вперёд! А кто из них лучше и достойнее, – покажет конкурс. Так сложилось, что участников бывает в общей сумме – 16 человек (8 девушек и 8 юношей).

Чем был привлекателен нынешний конкурс? Пожалуй, интересной находкой конферанса. Остап Бендер (**Б. И. Зырянов**, рук. театр. колл.) и Киса Воробьянинов (**Р. Х. Исхаков**, ст. преп. СоИн) при поддержке Эллочки-людоедки (**А. Лазутина**, 3 курс ХПИ) «вытягивали» на себе весь вечер: заполнение пауз, объявление номеров и выходы участников и т.д.

Все конкурсанты показали достаточно высокий уровень подготовки (и хореографической, и вокальной). Каждый из них был достоен высокого звания победителя. Зрители остались довольны. Были творческие номера, казалось бы, совершенно не зрелищные: например, кулинарный «Повар-Шоу» (**Хижук Иван**). Зал замер: на сцене молодой человек в поварском костюме ловко справляется с горячим шоколадом, украшая его живым огнём и аплодисментами зрителей. Думаю, членам жюри десерт понравился (?!). Также хочется отметить «Танец живота» победительницы конкурса – **Марины Герасимовой**. Подвижная, изящная и привлекательная фигура конкурсантки, наверное, сыграла не последнюю роль в окончательном решении жюри. Танец просто завораживал. Неподражаема была и **Лера Мосесьянц** с песней «I feel good!». Её партнёры по сцене (танцевальный дуэт юношей), так элегантно и бережно поддерживали участницу, что заставляли умиляться и восхищаться наших искушённых зрителей. Невозможно обойти вниманием и **Викторию Ярочкину**. Образ прекрасной Оксаны из повести Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» ей удался на славу. Зрители аплодировали не жалея ладоней. Поразил и творческий номер **Марины Яковлевой** «Убийственное танго». Профессионально, зрелищно и…смертельно опасно! Осталось в памяти и выступление нашего главного «мистера» – **Александра Щипанова**. Его песенка (слова и музыка авторские) о «простом» юноше «Не Дэвид Бекхем!» многое рассказала зрителям о мечтах и фантазиях (далеко не «простого») исполнителя… Каждый из участников запомнился чем-то своим, неуловимым и только ему присущим обаянием. Всем хочется сказать спасибо и МОЛОДЦЫ! Университет должен знать своих героев.

**Вот они:**

№ 1 **Марина Герасимова** (2 курс ХПИ)
№ 2 **Екатерина Анкушева** (4 курс ИнЭу)
№ 3 **Валерия Мосесьянц** (1 курс ИнЭу)
№ 4 **Ксения Куршева** (1 курс ИПс)
№ 5 **Елена Лаврова** (2 курс ХПИ)
№ 6 **Виктория Ярочкина** (1 курс ИПЮ)
№ 7 **Мария Яковлева** (3 курс ХПИ)
№ 8 **Лидия Полякова** (3 курс ХПИ)
№ 1 **Антон Михайлов** (3 курс СоИн)
№ 2 **Иван Хижук** (3 курс СоИн)
№ 3 **Александр Щипанов** (3 курс ИПс)
№ 4 **Александр Мартемьянов** (3 курс ИПЮ)
№ 5 **Илья Давыдов** (1 курс ИПИ)
№ 6 **Герман Чернов** (4 курс ИСц)

**«Мистер РГППУ-2008» Александр Щипанов (3 курс ИПс):**

*Если честно, то мне до сих пор не верится, что титул достался именно мне. Как-то удивительно вышло – столько месяцев подготовки обернулись всего тремя часами на сцене. Но какими часами!*

*Безусловно, хочется отметить высокий уровень подготовки данного конкурса коллективом ДК РГППУ, который проделал огромную работу. Результат их труда все видели на конкурсе.*

*Все участники заслужили отдельной благодарности. Каждый старался и каждый, несомненно, заслуживал высокого титула Мисс и Мистер.*

*Главное, что дал мне конкурс, это то, что он всех студентов-участников, независимо от их института, факультета, специальности, курса, возраста, – объединил в одно целое. Это и есть то, ради чего стоило работать все эти месяцы.*

*Я очень рад, что мы нашли новых друзей, узнали друг друга и вместе прошли этот путь под названием «Мисс и Мистер РГППУ-2008».*

Особую благодарность нашим постоянным спонсорам и членам жюри: магазину «Меховая ярмарка» (представитель **Р. Глобаж**), студии моделей «Гёрлз-клаб» (представитель **О. Смагина**), корпорации «Sela» (представитель **Р. Пономарёва**), а также дизайнеру и стилисту **Оксане Клок**, исполнительному директору продюсерского центра «Лемакс Групп» (г. Москва) **Елене Бахматовой**, ведущему специалисту по современной хореографии Свердловского государственного областного Дворца народного творчества **Ренату Хасбатову**, музыканту и автору-исполнителю **Рэму Цою**, туристическому агентству «Вольный ветер» (представитель **Г. Н. Часовникова**), клубу чайной культуры Ча-И и лично **Л. П. Аксёновой**, рекламному агентству «MAYA» в лице **Е. Козловой**.

Ежегодно к этому конкурсу снимается «фирменный» видеоролик. В прошлом году всех удивил фильм с песней «Поворот», где участвовали конкурсанты. Нынче ролик создавался при поддержке автора-исполнителя **Рэма Цоя,** на его музыку и слова наши участники исполнили песню «Постой, человек».

НОВОСТЬ

## Бал выпускников РГППУ

4 июля в нашем университете впервые проводился общий «бал выпускников РГППУ». Праздник прошел на улице, перед зданием Дома культуры, в форме музыкального концерта. На нем выступили студенты ОМЗ *Даша Самылова, Василий Иноземцев* (дебютировал в качестве ди-джея), рок группа студентов 1 курса ОМЗ Pink Candy Dolls (руководитель *Дмитрий Худяков*), гости – рок группа «Boogie Blast», вёл мероприятие и проводил конкурсы экс-студент ИПЮ *Рэм Цой*. Повезло и с погодой: обещанного синоптиками дождя не случилось! Настроение у всех было праздничное. Выпускники загадали желания и выпустили в небо воздушные шары.

Выпускные вечера в университете уже становятся традиционными, многие институты проводят вручение дипломов на сцене ДК (СоИн, ИПс).

Спасибо выпускникам и студентам ОЗП и ОМЗ за помощь в подготовке и проведении бала! Надеемся и в следующем году провести и пригласить на это мероприятие не только выпускников и студентов, но и будущих абитуриентов РГППУ с их родителями, – пусть знакомятся с нашими традициями…

***И. В. Луковников, директор ДК***

МЫ-РГППУ

620012, г. Екатеринбург,
ул. Машиностроителей, 11,
ГОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
И. В. Алексеева, каб. 2–233,
тел. 338-44-90, e-mail: Aleks-8@e1.ru
Фото внештатных корреспондентов, рисунки студентов ХПИ: Куклиной К., Новиковой Н., Короткой О., Кашиной Н., Моргайлик Н.

ВЕРСТКА:
ООО «Пре-пресс бюро «Генри Пушель»»
Екатеринбург, ул. Еремина, 12, оф. 345
Тел. (343) 268-33-73, 358-97-29
www.pushel.ru
КОРРЕКТОР: Н. Лебедева

Подписано в печать 22.08.08
Отпечатано
в типографии АБМ
г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 59
заказ №
Тираж 999 экз.