

**Е.В. Радченко
(РГППУ, Екатеринбург)**

РОЛЬ КУРАТОРА СТУДЕНЧЕСКОЙ ГРУППЫ В ВОСПИТАНИИ ЛИЧНОСТИ

Студентов в современных условиях можно разделить на несколько групп. Одни студенты учатся, верят в личный труд, предприимчивость и практическую сообразительность, верят в стабилизацию общества и в возможность реализовать себя в этом обществе. Другие отрицают духовные ценности, их кумир - деньги, благодаря которым им все позволено. Некоторыми студентами овладело разочарование существующим строем, произошло крушение веры, поэтому они подавлены внутренними раздорами, испытывают чувство безысходности и безнадежности своей мечты. Среди небольшой части студентов наблюдается уход в религию. Они ищут идейное обоснование и осмысление своей жизни, жаждут новой, более глубокой веры.

А в целом поражает бездумность, безыдейность, бездуховность молодых людей. Поэтому сегодня, как никогда, остро встает вопрос о воспитании личности студентов, возрождении их духовности и нравственности. И важной предпосылкой духовности и нравственности является создание образовательной системы, в которой воспитание и образование должны идти и расти вместе и одновременно, должны выступать как конструирующие факторы личности обучаемого. В этой системе важную роль играет преподаватель - куратор, перед которым стоит сложная задача объединить молодых людей, направить их по разумному пути. Каким же должен быть современный преподаватель - куратор?

Во-первых, куратор должен остаться стражем русского духа, русской мысли, русской идеи. Он должен всеми силами способствовать просвещению студентов, поддерживать всеми способами все, что Россия

предпринимает по пути своего возрождения, самим проявлять самую интенсивную, самую широкую инициативу.

Во-вторых, куратор должен стать примером доброго, чуткого, внимательного, доверительного, гуманного отношения человека к человеку. Гуманистически ориентированный преподаватель помогает в поиске призвания обучаемого, его судьбы, помогает заглянуть в себя, определить набор ценностей, который согласуется с его неповторимой сущностью, помогает ему уяснить, для чего ему дана жизнь, что он должен сделать с нею.

В - третьих, куратор должен быть высококультурным, широко эрудированным человеком, любящим и знающим национальную культуру, родной язык, благодаря чему он может помочь студенту глубже познать свои особенности и свою уникальность, и чем тщательнее идет этот процесс, тем ярче в студенте проступает общечеловеческое.

В - четвертых, куратор должен быть креативной личностью, т.е. быть увлеченным своим делом, воспринимающим все новое изобретательным, умеющим импровизировать, способным принимать молниеносные, творческие решения. Он должен быть предельно интегрированным, собранным и целостным, полностью посвящать себя образованию и воспитанию молодых людей.

Кураторы имеют огромные возможности на пути воспитания личности студента, но мы выделили, как нам кажется, самое главное. Если мы хотим возродить духовность и нравственность молодежи, мы должны вести эту работу.