




30-му пленуму УМО по ППО посвящается  
Стр. 2



Советник РААСН советует...  
Стр. 3



Наука, общество, рынок. Есть мнение  
Стр. 4



Что сегодня модно, студент?  
Стр. 7



**Всегда студенты были и будут особым «народом», одним из самых толерантных «народов» мира. Времена меняются, студенты XXI века существенно отличаются от своих предшественников. Так какие они — сегодняшние студенты? Какие глобальные проблемы их волнуют? В чем они сегодня солидарны и толерантны?**

**Х**ХI век идет по планете, стремясь к первой десятилетней планке. Человечество вступило в новую эру научно-технического перевооружения; межличностных, общественных отношений. Мир переполнен умными машинами и механизмами. Новое информационное пространство стремительно совершенствуется, обзаводится более совершенным интеллектом, лишенным прежней расточительной эмоциональности. Уже повсеместно человек становится не управителем и распорядителем, а лишь обслуживающим персоналом или пользователем глобальных компьютерных систем, которые как бы начинают жить собственной, независимой от него жизнью. Духовные устремления людей, их нравственные искания в этом техногенном мире все более и более обесцениваются, все менее способны воздействовать на жизненно важные общественные решения. Унификация массовой культуры уничтожает человека как личность, стимулирует его усреднение, нивелирование, стандартизацию. Как выжить в этом непростом мире? Как состояться молодым людям, уже свободным от старых догм и предрассудков прошлых поколений?

«Государства погибают тогда, когда не могут более отличать хороших людей от дурных» Антисфен, V век до н.э. Актуально? Всегда! Древний философ полагал добродетель в добровольных лишениях и полной независимости от внешних условий, презирал богатство, почести, наслаждения и за единственную основу нравственности признавал знание. Заметьте, знание и презрение к желтому металлу приветствовались во все времена. Еще в начале XX века 90% россиян были безграмотны. Это уже потом, после революции, благодаря всеобщему, большинство населения научилось писать и читать. По сути, тогда и произошла закладка глобализации нашего общества. Если сравнить человека конца XIX столетия и студента XXI века, то современники выглядят на фоне прежних людей, как инопланетяне. Такого скачка в развитии не было никогда. А сейчас уже есть дети, которые с трехлетнего возраста свободно «выходят» в Интернет, не умея при этом еще ни читать, ни писать, и смотрят там



## Студенты XXI века: кто они?



### 17 ноября — Международный день студентов

«мультики». Сравните такого ребенка со взрослым, пусть даже имеющим два высших образования, — этот ребенок потенциально совершеннее. Т.е. информационный взрыв полностью меняет людей.

Итак, основной вопрос заключается в том, как продолжится наша эволюция и каким должно быть современное поколение студентов, молодых ученых?

Вычислительные машины сегодня все больше внедряются в ту сферу, где принимаются ответственные решения. Даже управление ядерными боеголовками поручено электронике.

Динамика саморазвития неумолимо приближает нас к созданию нового вида человека — техногенного. И в этом направлении наука развивается бешеными темпами.

Параллельно с развитием техники мы сегодня можем наблюдать и рождение нового типа людей... Многие ученые предсказывают, что в ближайшем будущем перед человеком откроются такие возможности, как сохранение в нас и в пространстве информации обо всем увиденном, услышанном, продуманном, прочувствованном, всей эмоциональной и ментальной жизни каждого человека. По сути это альтернатива компьютерному хранению информации. Предсказываются возможность существования неразрушимых форм тонких структур сознания, открывающих путь к реальному бессмертию. Почти никто не заметил, что у нас уже произошла скрытая революция, связанная с практическим использованием возможностей человеческого сверхсознания, способная обеспечить глобальный прорыв во всех об-

ластях знаний. Но ведь любая новая технология активно формирует не только декорации и обстановку жизни, но и сам способ восприятия мира. Например, компьютер (и телевизор) легко могут быть наделены ролью организаторов «счастливого потребительского сознания». «Глупый ящик для идиота» (по меткому выражению поэта) вполне способен заменить собой основные контуры реальной действительности. Это очень опасное потребительское мировоззрение. Новое поколение молодых людей должно не только соответствовать новому уровню воспитания и развития, но и уметь сопротивляться навязыванию «диктатуры» электронного мышления. Впереди тяжелая борьба за существование, в ходе которой будут решаться проблемы изменений в органическом мире планеты. Мы должны вернуть себе цель существования и внутреннюю устойчивость. Мы (Россия), как всегда, пойдем своим путем... Наша страна богата не только своей душой. Возможно, она предназначена для рождения новой (пока недоступной для обычного понимания) жизни. Студенты XXI века — это современное порождение разума и души России, предсказанное в легендах, сказаниях, былинах, сказках и реально воплощаемое в нашу действительность сегодня. Грядет новая эра, проявятся новые психологические качества в человеке и новые возможности, следовательно, и новые будущие открытия, подталкивающие к тому, чтобы из человека разумного, живущего эмпирически, появился человек сознательный, строящий свою жизнь на знании результатов будущих событий.





# Учебно-методическое объединение по профессионально-педагогическому образованию

УМО по ППО. История развития

Учебно-методическое объединение по инженерно-педагогическим специальностям (УМО по ИПС) было организовано по приказу Государственного комитета СССР по народному образованию (№ 650 от 18.09.1987 г.). Первым председателем Совета УМО был назначен ректор Свердловского инженерно-педагогического института (СИПИ) профессор Е. В. Ткаченко.

Первый, учредительный пленум УМО по ИПС был проведен в 1987 г. в Ленинграде на базе Всесоюзного института повышения квалификации преподавателей и специалистов профтехобразования (ВИПК). На пленуме присутствовали представители 33 вузов страны Советов, в которых велась подготовка инженерно-педагогических кадров, и 5 индустриально-педагогических техникумов. На учредительном пленуме были обсуждены общие принципы организации и управления УМО, определены его структура, состав научно-методических советов (НМС), избраны Президиум и Совет УМО.

В 1987 г. была утверждена структура УМО, определен состав Совета, сформированы составы научно-методических советов (НМС) по направлениям деятельности и специализациям (в 1988 г. их было уже 15), определены направления их работы, порядок отчетности на пленумах УМО.

В начале 1988 г. был создан организационно-технический отдел УМО по ИПС в составе трех человек: зам. председателя УМО, ученого секретаря и инженера-методиста. С самого начала исключительно большую работу вели заместители председателя УМО профессора М. П. Рудницкий и Л. К. Малштейн.

В апреле 1988 г. был утвержден разработанный в УМО типовой учебный план по специальности 03.01.00. Также были разработаны методические рекомендации по составлению учебных планов специализаций и рабочих планов вузов, в которых велась подготовка по инженерно-педагогическим специализациям.

В 1990 г. по согласованию с УМО Гособразование СССР изменил название специальности 03.01.00 на «Профессиональное обучение, специальные и технические дисциплины». На апрельском пленуме УМО 1991 г. принято решение об открытии новых специализаций «Агрономия» (квалификация «агроном-педагог»), «Зоотехния» (квалификация «зооинженер-педагог»), «Ветеринария» (квалификация «ветеринарный врач-педагог»), «Экономика и бухгалтерский учет в отраслях агропромышленного комплекса» (квалификация «экономист-педагог»).

В период между пленумами УМО проводилась работа по открытию новых специализаций по специальностям 03.01.00. Так, в 1989-90 гг. открыта подготовка по специализациям 03.01.05 – «Электроника, радиотехника, электронная схемотехника и связь» (Харьковский инженерно-педагогический институт), 03.01.28 – «Аппараты, приборы, оборудование и автоматизация химического производства» (Сибирский технологический институт), 03.01.12 – «Электрификация и автоматизация сельскохозяйственного производства» (Московский институт инженеров сельскохозяйственного производства), 13.01.13 – «Технология хранения и переработки продуктов сельскохозяйственного производства» (Бухарский технологический институт пищевой и легкой промышленности). В соответствии с потребностями региона и в порядке исключения и эксперимента была открыта подготовка инженеров-педагогов в Белоруссии в Мозырском государственном педагогическом институте по специализации 03.01.07.

К 1992 г. подготовку специалистов по специальности 03.01.00 вели вузы России, Белоруссии, Литвы, Украины, Узбекистана, Туркмении, Казахстана и Грузии. Готовилось открытие подготовки в Азербайджане. К этому времени подготовка инженеров-педагогов осуществлялась уже по 22 специализациям (из 29 существовавших тогда) специальности 030100.

В отношении вузов, приступивших к освоению специальности 03.01.00 до 1987 г., УМО проводило проверку соответствия их материально-



XXV пленум учебно-методического объединения по ППО и X Всероссийской научно-практической конференции РГППУ, г. Екатеринбург, 20-23 мая 2003 г.

технического, учебно-методического и кадрового обеспечения возможностям выполнения требований квалификационных характеристик специалистов. Для этого было разработано положение об экспериментальной аттестации и самоаттестации вузов, входящих в состав УМО по ИПС.

В результате этой деятельности было принято решение о прекращении подготовки инженеров-педагогов в 16 вузах, которые не соответствовали необходимым требованиям, не имели достаточно сильные кафедры психолого-педагогических дисциплин. Среди них Московский энергетический, Ленинградский политехнический, Ленинградский инженерно-строительный институты, Ростовский институт сельскохозяйственного машиностроения и др.

Большое внимание уделялось учебно-методическому обеспечению инженерно-педагогического образования. Были сформированы и активно работали над созданием учебников и учебных пособий по инженерно-педагогическому образованию международные авторские коллективы. К 1992 г. были изданы первые учебные пособия, выпущены сборники научных трудов с участием представителей Болгарии, Польши, Югославии. В УМО были сконцентрированы методические разработки, выпущенные вузами объединения. Эти разработки использовались при создании типовой и примерной учебно-программной и учебно-методической документации, передавались научно-методическим советам, рекомендовались для использования в других вузах.

УМО считало важным при разработке стратегии развития инженерно-педагогического образования учитывать изменяющиеся социально-экономические условия. Так, в работе пленума УМО постоянно участвовали руководители республик и областей, системы профтехобразования, выступавшие с докладами и сообщениями о проблемах своих регионов. На пленуме в Самаре (1991) были сообщены и обсуждены результаты социологических исследований «О готовности инженерно-педагогических кадров к работе в современных условиях», проведенных в 5 республиках и 10 областях России по заказу Гособразования СССР. В итоге было принято решение о подготовке в вузах социологов образования.

С учетом требований современности на повестку дня были поставлены вопросы по созданию учебных планов нового поколения, ориентированных на многоуровневую систему образования. В ряде вузов объединения был начат эксперимент по подготовке бакалавров.

Одновременно была организована работа по созданию новых технологий обучения студентов инженерно-педагогических специальностей.

В декабре 1993 г. УМО по инженерно-педагогическим специальностям было переименовано в Учебно-научно-методическое объединение

по профессионально-педагогическому образованию (УНМО по ППО). Это было вызвано выполняемыми объединением функциями по координации практической и научной деятельности вузов России, техникумов и колледжей, не только ведущих подготовку кадров инженерно-педагогического профиля, но и приступивших к подготовке педагогов для учебных заведений профессионального образования по неиндустриальным направлениям.

Председателем совета УНМО по ППО назначен ректор УГППУ Г. М. Романцев.

Приказом Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации № 1241 от 19.06.97 г. создано Учебно-методическое объединение высших и средних профессиональных учебных заведений Российской Федерации по профессионально-педагогическому образованию на базе Уральского государственного профессионально-педагогического университета. Специфика работы нового УМО по ППО заключается в том, что ему поручено иметь дело с образовательными учреждениями не только высшего, но и среднего профессионально-педагогического образования (индустриально-педагогические техникумы и колледжи; профессионально-педагогические колледжи; другие техникумы и колледжи, ведущие подготовку по специальности 0308 – Профессиональное обучение (по отраслям)).

Перечень курируемых специализаций и квалификаций выходит за рамки инженерного (индустриального) профиля. Эта тенденция закрепилась с появлением списка групп специализаций (1996 г.) специальности 030500 Профессиональное обучение, среди которых появились «Сельское хозяйство», «Легкая и пищевая промышленность», «Культура и искусство». Перечень присваиваемых специалистам квалификаций расширился за счет введения в Государственный стандарт высшего профессионального образования по специальности 030500 Профессиональное обучение «неинженерных» квалификаций: «дизайнер-педагог», «модельер-педагог», «экономист-педагог».

За УМО по ППО было закреплено направление 540400 – Профессиональное обучение, которое в ходе стандартизации в 2000 г. было необоснованно ликвидировано.

В настоящее время возобновление сотрудничества с техникумами и колледжами идет по следующим направлениям:

1. Проблема реализации государственных образовательных стандартов в вузах и техникумах (колледжах).
2. Проблема совершенствования ГОС и разработки преемственных ГОС для среднего и высшего профессионально-педагогического образования.
3. Роль и место вузов и техникумов в подготовке профессионально-педагогических кадров различной квалификации.

4. Дифференциация и интеграция профессиональных образовательных программ различных образовательных учреждений системы профессионально-педагогического образования.

5. Разработка учебно-программной документации, основанной на принципе преемственности среднего и высшего профессионально-педагогического образования.

В работе последних пленумов (39) приняли участие зарубежные специалисты. УМО по ППО поддерживает тесные научные связи с университетами Западной Европы и США: Антверпенским и Гентским университетами и университетом Льежа (Бельгия), Эрасмус университетом Роттердама и университетом Амстердама (Нидерланды), университетами Вальядолида, Мурсии и Сантандера (Испания), университетом Триеста (Италия), Университетом Бохума, институтом Макса Планка, университетом Оснабрюка, Техническим университетом Мюнхена и высшей школой Кемптена (Германия), университетом Або (Финляндия), Северо-Восточным Иллинойским университетом и университетом Висконсин Стаут (США). В Азии контакты установлены с университетом Улан-Батора (Монголия) и Тяньцзиньским педагогическим колледжем (Китай).

Объединение приняло участие в разработке Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования. Государственные требования к минимуму содержания и уровню подготовки выпускника по специальности 030500 Профессиональное обучение (третий уровень высшего профессионального образования) утверждены 31 декабря 1996 г. Кроме стандартов специальностей вузы УМО разработали стандарты специализаций, которые находятся в базе данных УМО.

Наиболее динамично Учебно-методическое объединение стало развиваться в последние десять лет. Численность вузов, колледжей (техникумов) – членов УМО – 219. Объединение приняло участие во многих масштабных работах, проводимых под руководством Министерства образования и науки Российской Федерации и Координационного совета УМО и НМС.

УМО по ППО разработало «Концепцию подготовки педагогических кадров для начального профессионального образования в современных социально-экономических условиях» и Целевую комплексную программу «Профессионально-педагогические кадры России», которые одобрены учебными заведениями УМО и приняты к реализации.

По поручению Минобрнауки Российской Федерации УМО по ППО выработало предложения по наращиванию мощностей сети учебных заведений ППО и их оптимальному размещению на территории страны. В итоге реализации этой программы Минобрнауки России предполагается вести подготовку педагогов и мастеров профессионального обучения во всех субъектах Российской Федерации.

В составе УМО действуют 21 Научно-методический совет, которые возглавляют специалисты в области профессионально-педагогического образования из вузов Москвы, Екатеринбурга, Санкт-Петербурга, Красноярска, Брянска, Барнаула и др.

В 2001-2006 гг. УМО по ППО участвовало в рамках Подпрограммы «Научное и научно-методическое обеспечение функционирования и развития системы образования» (Раздел «Научное проектирование государственного образовательного стандарта») в работах по проекту «Научное проектирование государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования для специальности «Профессиональное обучение (по отраслям)».

Силами УМО по ППО удалось создать в Российской Федерации единое образовательное пространство в области подготовки педагогических кадров для начального профессионального образования, которое постоянно расширяется за счет внедрения образовательных программ по специальности «Профессиональное обучение (по отраслям)» в учебных заведениях Сибири, Дальнего Востока и Юга России под контролем УМО по ППО.



Советник РААСН советует...

Возможно ли осуществлять в нашем вузе подготовку педагогов по более широкому кругу строительных специальностей?

Президиум Российской академии архитектуры и строительных наук (РААСН) 27 апреля 2006 г. вручил профессору кафедры ПТО машиностроительного факультета А.И. Зиминову аттестат советника. Наш внештатный корреспондент С.Ф. Каменских задал Анатолию Ивановичу ряд вопросов, касающихся подготовки специалистов строительных специальностей в РГПУ.

Как связана Ваша работа на машиностроительном факультете с деятельностью Российской академии архитектуры и строительных наук?

Строительная механика – это очень широкая область знаний, которая распространяется как на объекты машиностроения (строительная механика самолетов, кораблей, машин), так и на производственные конструкции (строительная механика зданий, сооружений, станков).

Ну, это, как говорится, по форме, а по содержанию – почти вся моя трудовая, научная и учебная деятельность была связана со строительством.

После окончания института (1962 г.) я был направлен на Всесоюзную стройку железнодорожной трассы Абакан-Тайшет. После моего возвращения в Свердловск в послужном списке добавились такие записи, как Уральский ПромстройНИИпроект, Уральский НИИ Академии коммунального хозяйства (1977-82 гг.), строительный факультет УЭМИИТа (1982-93 гг.), руководство кафедрой «Оборудование и автоматизация силикатных производств» факультета строительного материаловедения УГТУ-УПИ (1993-2001 гг.)...

Трудно ли сегодня ученому стать советником государственной академии?

К сожалению, «возрастной ценз» этой академии – до пятидесяти лет и, если бы не моя «известность» в московских организациях, пылились бы мои документы на полках в тщетном ожидании своего часа (мировая практика показывает, что настоящих ученых признают после смерти... По тому же принципу появляются и вакансии в гос. академиях...).

Что, на Ваш взгляд, сегодня не хватает машиностроительному факультету РГПУ?

Строительная отрасль переживает в настоящее время этап бурного развития, резко возросла потребность в кадрах строителей. Мы стоим на пороге принятия во всемирную торговую организацию (ВТО). Инженерный корпус на Урале пополняют ряд вузов: УГТУ-УПИ, УрГУПС, УрГАХА, а на кафедре ПТО нашего вуза готовят педагогов по технической эксплуатации строительных кранов. В курсовых и дипломных проектах наши студенты разрабатывают и оборудование производства стройматериалов: измельчительное и сортировочное. Что же касается подготовки рабочих строительных специальностей, то кроме нескольких колледжей (монтажного, архитектурно-строительного, транспортного строительства) никто этим не занимается. В результате низкой престижности рабочего-строителя ниша заполняется гастербайтерами, совершенно не заинтересованными в качестве строительства. А ведь это одна из причин большого числа аварий различных сооружений: аквапарков, зданий, мостов, происходящих в последнее время.

Очевидно, очень актуально осуществлять в нашем вузе подготовку педагогов по более широкому кругу строительных специальностей. По уровню инвестиций строительство входит в число ведущих отраслей, что совсем немаловажно в условиях коммерциализации образования.

С точки зрения организации строительного направления, можно начать с расширения номенклатуры специали-



заций, например, на кафедре ПТО можно организовать подготовку специалистов родственной специальности «Машины и аппараты производства стройматериалов». После выделения МАПСМ в отдельную кафедру на ее базе можно будет развивать конструкторскую или технологическую специализацию (строительные конструкции или строительное производство).

Неразрывно со строительством связано и жилищно-коммунальное хозяйство. О результатах реформирования этой отрасли каждый из нас может судить совершенно

Российская академия архитектуры и строительных наук была создана по Указу Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина 26 марта 1992 г. «в продолжение традиции, восходящей к Императорской академии трех знатнейших художеств, учрежденной указом Императрицы Екатерины II от 11 ноября 1764 года». Институт советников академии был создан 18.05.2001 с целью привлечения наиболее авторитетных специалистов в области архитектуры, градостроительства и строительных наук к систематическому участию в научно-исследовательских и проектно-экспериментальных работах, а также распространения деятельности академии в регионах Российской Федерации.

объективно, потому что это наш быт. И сложился он таким потому, что все время ЖКХ финансировалось по остаточному принципу. Специалистов для этого огромного и разношерстного хозяйства готовит один московский вуз, да и то в течение всего около десятка последних лет.

И тем весомее кажутся серьезные шаги РГПУ по подготовке специалистов для ЖКХ в направлении энергосбережения (руководитель направления – доцент С.В. Федорова).

Таким образом, определенный задел для подготовки педагогов профессионального обучения по строительству есть. Выпускники будут востребованы городским промышленным и гражданским строительством, а архитектурно-строительное направление подготовки специалистов только украсит номенклатуру специальностей университета.

Анатолий Иванович, Вы считаете, что ВТО вынесет «технический» приговор каким-то отраслям нашей промышленности, например, машиностроению?

В ВТО все будет определяться спросом или даже возможностью реализации продукции.

Давайте посмотрим, как это происходит на крупнейших промышленных предприятиях Уральского региона.

Пушечный в эксплуатацию в 1957 году Качканарский ГОК «Ванадий» достигает годового объема производства 50 млн т и является крупнейшим предприятием страны. Но работает он на бедных рудах. Так, наиболее высокое содержание железа в его рудах составляет около 14%.

Для сравнения: руды Курской магнитной аномалии, Криво-рожского железорудного бассейна содержат до 40% железа, а отвалы нижнетагильских сталеплавильных шлаков, находящихся всего в сотнях километров от Качканара, – до 20% в виде ковшовых остатков и скарловин.

Но Качканарское и Гусевогорское месторождения характеризуются наличием большого числа редкоземельных элементов, таких как молибден, титан, хотя ГОК и называется «Ванадий». Это обеспечило возможность выпуска продукции в виде концентрата и сделало экономически целесообразным разработку месторождения.

Другой пример – Серовский металлургический комбинат. Здесь выпускаются стали с использованием древесного угля, что обеспечивает высокие качественные показатели сталей и возможность их применения в космической технике.

Спрос в этих случаях обусловлен качеством продукции, а технология не играет решающей роли.

В настоящее время наше государство в числе ряда других вступило в период постиндустриального развития, когда большое значение кроме технико-экономического эффекта имеет и социальный.

О технологиях периода индустриализации мы можем судить по кадрам документальной кинохроники того периода, часто мелькающих на экранах телевизоров. Основные орудия труда – лопата, тачка. Движущая сила – рабочий комсомолец, а чаще заключенный. Девиз: «Дашь индустриализацию!». Так были построены гиганты индустрии: Магнитка, ДнепроГЭС, Беломорканал, Уралмаш. Любые трудности преодолевались любой ценой ради конечной цели – могущества страны в области ядерной энергии, ракетостроения, космоса.

И только на заре перестройки, когда в Свердловск приехал глава крупного концерна по производству дробильного оборудования американец Норберг и пытался разместить на Уралмашзаводе крупный и очень выгодный заказ на марганцовистое литье, руководство ответило отказом. В 20-е годы завод строился на окраине города, но урбанизация обусловила интенсивную застройку, так что он оказался в центре жилого района. Промышленные выбросы, связанные с литейным производством, явились источником онкологических заболеваний и следствием этого стало закрытие литейных производств на Уралмаше, ВИЗе и других предприятиях. А заводские трубы, из которых больше не пойдет дым, являются памятниками эпохи индустриализации и ее технологиям, безнадежно устаревшим. Если из здания нашего университета посмотреть в окна, выходящие в сторону бывшего «завода заводов», то напрашивается (да простят меня коллеги) каламбур: «Не пора ли убрать из названия факультета частицу «Машино-»?».

Если я правильно понял, Вы считаете, что пора задуматься о подготовке специалистов-строителей в рамках Инженерно-педагогического института РГПУ?

Ну, а почему бы и нет?

Пожелаем Анатолию Ивановичу нарушить существующую традицию и стать членом-корреспондентом РААСН, а также внести вклад в создание строительного и жилищно-коммунального направлений подготовки специалистов в нашем вузе!

КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА



Не согласны?

Жизнедеятельность университета в осенне-зимние месяцы всегда насыщена важными мероприятиями: конференциями, олимпиадами, конкурсами и т.д.

В вузе в этот период бывает много гостей и от того, какое впечатление у них останется от нашего университета, зависит как его репутация в глазах общественности, так и желание в будущем общаться с нами...

Начался новый учебный год. Аудитории заполнили студенты – первокурсники. Работая в кабинете при открытых дверях, то и дело слышишь голоса некоторых новоявленных «хозяев» университета, звучащих в коридорах alma mater. За несколько секунд успеваешь понять суть разговора, насыщенного «смачными» высказываниями и эпитетами в адрес собеседников, а также «замечаний» по поводу прослушанных лекций и т.д. и т.п. Так и хочется выскокить из-за стола и догнать «всезнающих» студентов, преподав им «уроки» нравственности...

На самом деле проблема взаимоотношений студент – студент волнует не только меня. В разговорах с профессорско-преподавательским составом неоднократно слышу роптание в адрес младших курсов именно по этому поводу. Что происходит?

Ежегодно, в начале учебного процесса приходится проводить воспитательный «ликбез» среди «маленьких» студентов (сразу оговорюсь: не все такие, многие морально соответствуют званию студента вуза). Старшие курсы, уже, видимо, получив достаточный багаж знаний, ведут себя соответственно статусу, понимая, что, входя в университет в т.н. «храм наук и искусств», необходимо соблюдать определенные правила поведения (причем, независимо от места нахождения – возле здания университета, в лекционных аудиториях или в студенческой столовой... (думаю, что и вне стен РГПУ тоже)).

Редко (в отличие от первокурсников) увидишь, например, третьекурсника бесцеремонно идущего по коридорам вуза в шапке или разговаривающего на нецензурном лексиконе...

Каким же образом «заставить» новичков чувствовать ответственность за свое (и не только) поведение в стенах университета?

Вполне понимаю, что данная «просветительская работа» – дело как неблагодарное, так и неизбежное, но задачу воспитательного момента вижу немного в другом.

Необходимо, чтобы в сознании каждого, кто входит в РГПУ (неважно: студента, преподавателя или сотрудника), возникла некая причастность к общему делу, а именно жизнедеятельности университета. Пусть всем будет интересно жить в этих стенах... Лекции, конференции, выставки, концерты и т.д. и т.п., а также искреннее участие в создании дружелюбной атмосферы внутри любых коллективов, – именно так можно поднять даже в собственных глазах значимость вуза, его престижность, не говоря уже о его репутации в масштабах города, области или страны в целом...

Получается, что только от каждого из нас, с уважением относящихся к университету, его работникам, и ко всему, что в нем происходит, – зависит и отношение к нему «маленьких» студентов, только-только начинающих понимать куда они «попали» учиться. Поможем им разобраться?! Не согласны? Приходите в редакцию, побеседуйте...

И. В. Алексеева

УТРАТА

Я так люблю свою работу...

Именно эти слова остались в памяти после последнего разговора с Ириной по телефону



Всегда веселая и жизнерадостная Ирина Николаевна Афонина на теплоходе «Федор Гладков», лето 2006 года

Ирина Николаевна Афонина, директор научной библиотеки РГПУ, 1958 года рождения. Скончалась 7 октября 2007 года.

Я всегда считала, что она меня младше, – Ирина умела быть подтянутой, стройной и заразительно молодой...

За все время нашего знакомства ни слова отчаяния, боли, разочарования или грусти. Всегда с приветливой улыбкой и открытым сердцем человек.

Когда с ней произошла эта беда (2003 год), все мы, сослуживцы и те, кто ее знал, были настолько поражены ее оптимизмом и жизнерадостностью, что иногда приходило сомнение: а может, диагноз (рак) ошибочен? Всякий раз, уходя на очередную химиотерапию (сколько их было, ужас!), она с огромной надеждой на современную медицину стремилась к полноценной жизни, к общению. Спустя два года после интенсивного лечения, Ирина стала чувствовать себя совершенно здоровой. Кстати, она ни разу не уходила в длительный отпуск, – после больницы – непре-

менно на работу! Ее радостный говорок приятно было слышать в коридорах университета. Стройная, всегда современно одетая, – ее спокойно можно было принять за студентку пятого курса...

А как она умела интересно рассказывать о своих путешествиях! Италия, Испания, Чехия... На самолетах, на теплоходах, поездах... вся жизнь Ирины Николаевны была в движении, динамике, стремлении что-то изменить в себе, в людях...

Безумно любя свою работу, своих подчиненных, она дорожила каждым человеком в своей библиотеке. Коллектив отвечал ей взаимностью. Да, и как было не любить такого справедливого, искреннего и доброжелательного руководителя? Такой она и останется в наших сердцах.

«Таких людей, как Ирина Николаевна, – очень мало», – говорят о ней в вузе.

Тяжелая утрата.

Главный редактор



# Наука, общество, рынок в плавильном котле современности

**Нужен ли сегодня прорыв в науке? Нужно ли вкладывать средства в исследования? На эти темы размышляет доцент электроэнергетического факультета Инженерно-педагогического института Евгений Дмитриевич Шабалдин**

Сегодняшний мир полон противоречий. Россия, находившаяся после распада СССР в структурном кризисе, сегодня преодолевает системный сбой: воссоздает государственные и социальные институты, упорядочивает их взаимодействие с учетом изменившихся внешних и внутренних условий. Элиты же развитых стран охвачены синдромом «туннельного зрения», когда мир становится видимым лишь в узком направлении (зачастую это выражается в категорическом требовании приверженности демократии, без глубокого анализа и учета социальных традиций и интересов третьих стран), что совершенно не свойственно пытливым российским умам.

Наука прошлых двух веков развивалась стремительно и была направлена на практическое освоение окружающей действительности. Плодами грандиозных по сегодняшним меркам открытий и фундаментальных исследований того времени, заложивших основу научно-технической революции, мы по сию пору пользуемся.

Предметом труда сегодня, подлежащим изменению, все в меньшей степени является окружающий мир и все в большей – человеческое сознание. Современное производство это уже не просто изготовление материальных ценностей или предоставление услуг, но создание и поддержание определенных, в той или иной степени заранее заданных состояний человеческого сознания.

21-й век – век информации и манипулирования общественным сознанием. Сегодня значительную часть ресурсов и времени, едва ли не большую, отнимает не разработка самого товара, а его «раскрутка». В течение десятилетий ведутся дискуссии о вреде или пользе кофе, шоколада, грейпфрутового сока, солнечных ванн и т.п. Потратив около 20 лет на пропаганду сухих завтраков, западные корпорации наконец-то получили своего потребителя... но сегодня происходит обратный процесс: усомнившись в их безопасности и полезности, от них отказываются, возвращаясь к яичнице с беконом. Потребитель зачастую – игрушка в руках рекламных отделов корпораций, объект в войне «брендов».

Все сказанное приобретает глубокий смысл, и вот с какой стороны. Только абсолютно новое, обладающее доселе невиданными свойствами, качествами и функциями может привлечь к себе внимание как потребителя-обывателя в домашних тапочках, так и профессионала, ценящего качество, удобство и надежность, выигрывающего в скорости, экономии энергии или материала при использовании инструмента или технологии.

Истинно инновационный проект – не тот, который завоевывает потребителя, а тот, который создает своего собственного потребителя (с целесообразным мышлением, бережным отношением к природе, ресурсам, необходимым для жизни, окружающим лю-



дям). Именно он способен создать своим существованием новую науку, основанную на комплексном подходе человек-природа-энергия-техника.

Все это требует огромного внимания и немалых вложений, ведь получение знаний в современных условиях усложнилось и специализировалось настолько, что процесс его усвоения требует от человека слишком больших усилий. Энергия и время расходуются либо на успех в обществе, либо на получение новых знаний. И на то, и на другое одновременно вполне объективно не хватает ни времени, ни сил. Даже в науке произошло четкое разделение на администраторов, управляющих ресурсами и направляющих исследования, и самих исследователей, непосредственно пытающихся получить новые знания.

В результате знание и наука становятся социально малозначимыми, а подготовка решений, в том числе важнейших государственных, все больше основывается на эмоциях и предрассудках, а не на фактах. Эта тенденция принимает угрожающие масштабы во всех странах. Здесь стоит напомнить читателям, что именно модель «атомной зимы», полученная учеными-физиками с помощью появившихся быстродействующих компьютеров в начале 80-х гг. прошлого века послужила причиной замедления, а затем и прекращения гонки ядерных вооружений, чуть не погубившей мир.

В связи с вышесказанным, уместно вспомнить наше советское прошлое, которое имело то бесценное преимущество, когда можно было десятилетиями трудиться над «малообещающим» проектом (основанным на глубоких фундаментальных исследованиях), со слабыми перспективами внедрения в экономику в обозримом будущем. На эти исследования затрачи-

вались немалые бюджетные средства, в то время как западным ученым нужно было сделать все за несколько лет, а то и месяцев (иначе разоришься, прогоришь, вылетит в трубу...). Но именно «советские» разработки и обеспечивали прогресс. На них и сегодня основываются новые технологии, из них вытекают новые открытия, т.к. они имеют четкую научную основу: связь с предыдущими знаниями, воспроизводимость результата, наличие математического аппарата исследования, структурную целостность, доказательность основных положений и т.д., словом все то, что и составляет «научный подход».

Возьмем, например, Германию. Колоссальный задел и ускорение, полученные немецкой наукой в начале 20-го века были утеряны, т.к. нацисты не были заинтересованы в серьезных фундаментальных исследованиях, считая их ненужными. Вся наука была брошена на развитие и поддержку милитаристской машины. Уровень изысканий начала 30-х годов для Германии до сих пор недостижим.

Такая угроза характерна и для сегодняшней эпохи развития мировой (в частности российской) науки, ведь наряду с завоеванием умов и сердец «потребителей» любая компания преследует тайную цель – стать уникальным, эксклюзивным продавцом своей разработанной технологии, идеи, образа. В связи с этим, без мощной патентной защиты изобретателю, конструктору, изготовителю невозможно получить те средства, которые позволили бы им работать над совершенствованием своей продукции.

Так нужен ли сегодня прорыв в науке? Нужно ли вкладывать средства в исследования? Ответ, на первый взгляд, риторический, но существует же мнение,

что человечество еще не достигло того уровня развития сознания, «не созрело» для того, чтобы в полной мере пользоваться теми средствами и технологиями, которыми оно уже обладает. Они просто для него опасны. Тем не менее, прогресс – это насущная необходимость. Ведь ресурсы планеты исчерпаемы и нужно думать о будущих поколениях, откуда им придется брать сырье и энергию. Поэтому ведущие страны (при всем их прагматизме, присущем капиталистическим отношениям) вкладывают средства в проекты, результаты которых возможно будут воплощены в жизнь лишь через 30-40 лет.

Уже сегодня Европейская организация по ядерным исследованиям (CERN) достраивает огромный 27-километровый подземный ускоритель частиц (стоимость проекта почти 4 млрд долларов). По масштабам стройки фактически это современный аналог египетских пирамид. Ускоритель позволит приблизиться к тайнам микромира, понять, за счет каких неизвестных полей существует гравитация, как тела нашего мира приобретают массу и способность двигаться по инерции в нужном направлении. Интересно, что четыре гигантских детектора этого ускорителя ежегодно будут выдавать данные эквивалентные 20 миллионам компьютерных компакт-дисков. Существующий сегодня способ использования компьютеров не позволит справиться с обработкой такого гигантского объема данных. CERN предложена принципиально новая концепция (GRID). Она заключается в возможности производить вычисления с помощью глобальных компьютерных ресурсов, то есть, используя ресурсы удаленных компьютеров. Идея GRID проста: сеть – это и есть один огромный суперкомпьютер, «натянутый» на земной шар. GRID подсободит миллионы компьютеров из всех регионов Земли к телескопам астрономов, микроскопам биологов, суперкомпьютерам математиков и, наконец, к ускорителям физиков. Как обработать гигантские объемы данных, где их хранить? Как получить доступ к ним с другого конца мира? GRID позволит решить такие задачи. Ученые CERN уверены, что новая система произведет революцию, по своему значению подобную появлению Интернета. Так научные исследования в одной области стимулируют становление принципиально новых технологий в других областях.

Не остается без внимания и макромир: ближний космос, прежде всего Луна и Марс. Сразу несколькими странами разрабатываются проекты лунной станции и пилотируемого полета к Марсу. Чтобы жить на Марсе и использовать его ресурсы, нужно прежде найти воду и необходимые минералы. Для этого к Марсу регулярно стартуют межпланетные исследовательские станции. Освоение человеком Солнечной системы – это также закономерная ступень прогресса.

Какое место в этих мировых исследованиях, открытиях и разработках займет Россия? Вопрос остается открытым...

## НАУКА И СТУДЕНЧЕСТВО

# «Детали машин» в новом формате

**Сегодня как никогда в обществе востребованы мультимедиа технологии...  
Защита курсового проекта прошла успешно**



А. Алимов перед защитой курсового проекта

1 декабря 1999 года Государственная Дума Российской Федерации приняла Федеральный закон «Об инновационной деятельности и о государственной инновационной политике». В законе указано: «государственная инновационная политика – часть государственной социально-экономической политики, направленной на совершенствование государственного регулирования, развитие и стимулирование инновационной деятельности».

Как в западной, так и в отечественной литературе научно-технический прогресс, признанный во всем мире в качестве важнейшего фактора экономического развития, все чаще связывается с понятием инновационного процесса.

Государственная инновационная политика в отечественном машиностроении будет ориентирована на технологическое перевооружение производства машиностроительной продукции за счет автоматизации процессов проектирования и изготовления.

Именно нам, студентам машиностроительного факультета Инженерно-педагогического института, предстоит внедрять этот закон в жизнь. Начиная с третьего курса мы выполняем сложные курсовые проекты по общинженерным и специальным дисциплинам. Практически каждый из них содержит большой объем расчетов и чертежей. Не секрет, что не каждый из нас обладает пространственным воображением,

чтобы представить себе в полном формате конструкцию механизма, узла или детали. И не каждый из нас умеет качественно выполнять машиностроительные чертежи.

Сегодня как никогда в обществе востребованы мультимедиа технологии. Мультимедиа-системы успешно применяются во всех сферах жизнедеятельности, в том числе и в системе образования. В образовательном процессе РГПУ компьютерные технологии – приоритетны. Они помогают сегодня успешно справиться с выполнением сложных машиностроительных чертежей. Многие студенты, имеющие знания графических компьютерных программ, выполняют чертежи по курсовым проектам на компьютере.

Староста нашей группы ПМ-503 Антон Алимов выполнил курсовый проект по дисциплине «Детали машин» в трехмерном измерении, используя знание программы «Компас», еще год назад. Это был первый курсовый проект, выполненный в трехмерном измерении. Я присутствовал на защите курсового проекта Антона Алимова и мне очень понравилась его работа – двухступенчатый цилиндрический редуктор. Антон показывал редуктор со всех сторон, объясняя особенности его конструкции, «разбирал» редуктор на узлы и детали, отмечая их достоинства и устройство.

На лекциях нам показывают плакаты с изображением редукторных передач, мы, студенты, выполняем

лабораторные работы и знакомимся с деталями, из которых состоят редукторы. И всё же я хочу сказать, что объемное изображение редуктора и его составляющих узлов и деталей воспринимается лучше, чем плакат или плоский чертеж. Таким образом, виват, мультимедиа-экран!

Курсовой проект Антона Алимова – это первое пространственное изображение редукторной цилиндрической передачи. Его проект – хорошее начало формирования электронной библиотеки подобных студенческих работ на машиностроительном факультете. Такие работы, по-моему, будут облегчать формирование зрительного восприятия конструкции у студентов, а значит, будут способствовать повышению качества базовых профессиональных знаний в образовании.

Руководитель курсового проектирования в нашей группе, доцент Н.Г. Новгородова, оформила акт внедрения в учебный процесс института курсового проекта Антона Алимова в качестве мультимедийного методического пособия. Наталья Григорьевна сказала, что этот курсовый проект будет использован в качестве инновационного компьютерного методического пособия для студентов 3-го курса. Поздравляем с успехом, Антон! Bravo, ИПИ!

Валерий Суфиев,  
гр. ПМ-503



ИНФОРМАЦИЯ К РАЗМЫШЛЕНИЮ

# Сделай первый шаг на пути к большой карьере!

**Получать дополнительную стипендию, пройти стажировку в престижной компании и успешно трудоустроиться – об этом задумывается каждый студент**

С целью поддержки перспективной молодежи, содействия достижениям в учебной деятельности и научных исследованиях студентов вузов Екатеринбурга, а также для привлечения на работу наиболее талантливых и квалифицированных специалистов проводится конкурс «Именная стипендия «AVS Group».

«AVS Group» – это многопрофильная компания, в которую входит более ста динамично развивающихся предприятий в различных сферах бизнеса. Приоритетные направления деятельности – инвестиции, транспорт и логистика, строительство. Идея создания проекта «Именная стипендия» принадлежит Президенту Группы компаний, депутату Палаты Представителей Законодательного собрания Свердловской области и выпускнику нашего вуза – Валерию Борисовичу Савельеву.

В зимнюю сессию 2007/2008 Группа компаний «AVS Group» проведет конкурс на соискание именных стипендий в третий раз.

От вашего университета в прошедшую летнюю сессию поступило около 20 заявок на участие в проекте. Стипендиатами «AVS Group» стали 6 человек: Ксения Аккерман, Татьяна Белоусова, Павел Деминов, Анна Коротовских, Елена Конокова, Оксана Маслеева – студенты Института информатики РГПУ. Эти счастливицы прошли в компании летнюю практику, которая оплачивалась в соответствии с количеством отработанных часов. После стажировки ребята получили предложения о трудоустройстве. Сейчас некоторые из них работают в Департаменте ИТ «AVS Group».

Надежда Эдуардовна Рябчикова, заместитель директора по сервису Департамента ИТ «AVS Group», которая курирует данный проект в департаменте:

– Мы приложили максимум усилий для того, чтобы студенты не чувствовали себя чужими. У каждого из ребят было отдельное рабочее место. Наши сотрудники помогали им дельными советами, щедро делились профессиональным опытом, легко приняв новичков в свой дружный и доброжелательный коллектив. Могу сказать, что сам проект, безусловно, интересен и полезен как нам, так и практикантам.

Каждый, кто хочет работать в развивающейся компании и стать стипендиатом «AVS Group», может до 1 декабря 2007 года подать заявку в свой деканат. К конкурсу допускаются студенты очных отделений 4-5 курсов, не имеющие «троек» по профильным предметам за две последние экзаменационные сессии и принимающие участие в различных научных конференциях. Кандидатам на получение именной стипендии предстоит пройти несколько испытаний: представить собственное сочинение на тему «Мое будущее в профессии», решить бизнес-задачу и пройти собеседование с руководителями бизнесов, входящих в Группу компаний.

Стоит отметить, что сейчас наиболее востребованы в «AVS Group» специалисты в области информационных технологий, PR и рекламы, управления персоналом, складской логистики и транспорта, а также экономисты, бухгалтеры и менеджеры по продажам, менеджеры проектов.

А. А. Вяткина, «AVS Group»

«AVS Group» благодарит за помощь в подготовке и проведении конкурса ректора РГПУ Романцева Геннадия Михайловича, проректора по инновациям и информатизации Чубаркову Елену Витальевну и директора Института информатики – Карасика Александра Аркадьевича.

ПОЗДРАВЛЯЕМ

## О нем говорят: легенда российского спорта

**Преподавателю и тренеру Юрию Ивановичу Вараве исполнилось 65 лет**



Варав Юрий Иванович трудовую деятельность начал в 1959 году. После службы в рядах Советской армии он поступил в Свердловский государственный педагогический институт на факультет физического воспитания.

Кандидат в мастера спорта. В качестве преподавателя и тренера Ю.И. Варавы в совершенстве владеет эффективными технологиями преподавания физической культуры, в частности спортивной гимнастики.

Студенты института, воспитанники Ю.И. Варавы, стали заслуженными мастерами спорта, заслуженными работниками физической культуры, чемпионами Олимпийских игр, чемпионами мира и Европы.

На протяжении многих лет Ю.И. Варавы готовил и проводил массовые спортивные мероприятия и выступления разного уровня в городе Свердловске, организовывал и проводил соревнования по спортивной гимнастике, принимал участие в судействе. За высо-

кую судейскую квалификацию ему было присвоено звание судьи Республиканской категории по спортивной гимнастике.

В 1990 году Ю.И. Варавы представлял педагогов физической культуры Урала в г. Москве на Всесоюзной конференции по проблемам преподавания гимнастики и вошел в состав разработчиков новой программы по гимнастике для техникумов физической культуры России.

При активном участии Ю.И. Варавы проводятся многие значимые городские мероприятия и праздники, посвященные юбилейным государственным датам: Дни Победы, спортивные парады, Дни города; крупные массовые спортивные мероприятия: чемпионаты и первенства России, Лыжня России, Кросс нации, комбинированная эстафета на призы газеты «Уральский рабочий», эстафета «Юность», посвященная Дню молодежи и др.

В 2005 году Ю.И. Варавы избирается на должность доцента кафедры спортивных дисциплин РГПУ, где по настоящее время передает свой огромный опыт студентам факультета физической культуры.

В 1971 году Ю.И. Варавы награжден грамотой ЦК ВЛКСМ; в 1999 году был отмечен грамотой Правительства Свердловской области; неоднократно награждался грамотами Управления по развитию ФКСиТ города Екатеринбурга.

В 1999 году Юрию Ивановичу присвоено звание «Отличник физической культуры и спорта».

Юрию Ивановичу исполнилось 65 лет. Коллектив Социального института поздравляет Ю.И. Вараву с юбилеем и желает ему здоровья, счастья и успехов во всех начинаниях!

Коллеги, друзья СОИИ

**Дорогие ноябрьские именинники!** Что можно пожелать каждому из Вас в самый радостный день в году? Здоровья? Счастья? Любви? Конечно! Эти пожелания все мы слышим в дни рождения...

Кому-то из Вас сегодня исполнилось 18, а кому-то завтра будет 70... но всех объединяет одно – работа (и учеба) в РГПУ. Мы одна большая и дружная семья, так пусть каждому в этой семье будет тепло, уютно и радостно.

Особое внимание, конечно же, нашим уважаемым юбилярам.

### Юбиляры в ноябре:

**Ольга Вениаминовна Дылдина**, старший лаборант кафедры музыкально-компьютерных технологий  
**Вера Петровна Корьякина**, старший методист Инженерно-педагогического института

**Людмила Ивановна Лихачева**, ведущий экономист финансово-экономической службы

**Галина Николаевна Мигачева**, доцент кафедры материаловедения, технологии контроля в машиностроении и методики профессионального обучения

Редакция газеты приносит извинения за опечатки в фамилиях юбиляров (№7(74):  
А. Г. Мокроносову, М. Г. Лордкипанидзе

**Евгений Олегович Неустров**, техник лаборатории технического обеспечения факультета информ+матики

**Ольга Ивановна Тараканова**, уборщица учебного корпуса № 2

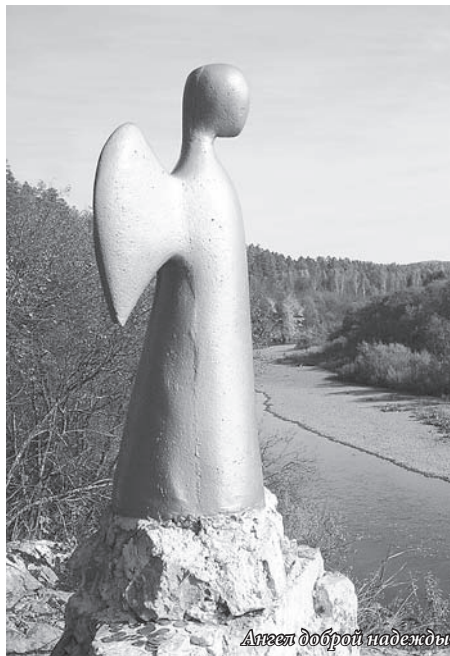
**Ольга Витальевна Томберг**, доцент кафедры германской филологии

**Николай Иванович Ульяшин**, доцент кафедры социальной педагогики

У НАС В УНИВЕРСИТЕТЕ

# Профсоюз жил, жив и будет жить!

**Один раз в год, чтобы обменяться опытом, отдохнуть и просто пообщаться в неформальной обстановке, весь профсоюзный актив выезжает на семинар**



Ангел доброй надежды



Г.К. Смолин, проф. ИПИИ

Правильной дорогой идете, товарищи...

Когда кому-нибудь говоришь, что занимаешься профсоюзной работой, то сразу слышишь в ответ: «Как, у вас еще существует профсоюз?». Да, профсоюз жил, жив и будет жить! К сожалению, во многих организациях уже давно забыли о профсоюзах, и поэтому люди так часто удивляются, когда слышат, что в нашем вузе профсоюз не только существует, но и активно действует.

На профсоюзных плечах лежит много забот. Тут и проведение дня пожилого человека, организация новогодних праздников для сотрудников и их детей, поздравление женщин-сотрудниц с 8 марта, организация летнего отдыха для детей сотрудников университета, организация санаторно-курортного лечения, а также поздравление юбиляров и оказание материальной помощи низкооплачиваемым работникам и много других дел...

Во всех этих делах членам Профкома всегда помогают проффорги подразделений.

Один раз в год, чтобы обменяться опытом, отдохнуть и просто пообщаться в неформальной обстановке, весь профсоюзный актив выезжает на семинар. В этом году было решено провести выездной семинар в парке-заповеднике «Оленьи ручьи» (Нижние Серги).

Собралось около тридцати человек профсоюзных активистов, которые нашли в себе силы и мужество пройти восемнадцать километров, преодолевая препятствия в виде подвесных мостов, оверлинга (мостов вокруг скалы: справа – скала, слева – обрыв над речкой Серга), расщелин, пещер и конечной цели пути – «Большого провала».

Добирались до природного парка около трёх часов, которые пролетели быстро за разговорами и любованием красотой осенних уральских лесов и полей, мелькающих за окнами автобуса.



Профсоюзный актив в сборе



# «Здравствуйте, это – мы!»

Оригинальными формами организации адаптации студентов первого курса делится Социальный институт РГПУ



Главный документ студента – студенческий билет – уже в кармане



Директор СоИи А. И. Ткаченко вручает студенческие билеты



Традиционные спортивные мероприятия в «Мечте», 2006 г.

**Ю**ноша, девушка, поступив учиться в высшее учебное заведение, приобретают новый социальный статус – статус студента.

При многолетнем наблюдении мы пришли к выводу, что необходимо социальное преобразование, т.е. адаптация студента в стенах вуза.

Процесс адаптации связан с психо-эмоциональной сферой личности человека, которая очень уязвима и ранима. Исходя из этого понимания, Социальный институт РГПУ первичную адаптацию проводит вне стен университета. Уже 12 лет учебно-методический сбор для студентов первого курса проводится на территории загородного лагеря, последние 8 лет – это лагерь «Мечта» (г.Ревда). Сбор имеет четко выраженные цель и задачи.

Цель: адаптация студентов первого курса к нормам и требованиям обучения в РГПУ.

Задачи: формирование единого студенческого коллектива; формирование мотивации на успешное учебно-познавательное и профессиональное обучение.

В первый тематический день «Здравствуйте, это – мы!» студенты сразу включаются в активную деятельность по формированию и созданию своих отрядов по специальностям. Хотя на первых сборах отряды создавались из студентов разных специальностей. В основном этот день студенты участвуют в различных коммуникативных игровых мероприятиях.

В плане сбора реализуются различные тренинги. Значимым среди них является коммуникативный тренинг, который проводится в первый день заезда. Он является ключевым в формировании социальных взаимоотношений между студентами. На тренинге обсуждается, например, понимание студентами нравственно-этических абсолютных, таких как «жизнь – смерть», «добро – зло», «любовь – ненависть», «молодость – старость» и т.д. Один из вопросов содержания тренингов – это гендерные отношения меж-

ду юношами и девушками. Во время сборов культивируется новый контекст межполовых отношений. Мы помогаем студентам в поиске, апробировании нового стиля общения с противоположным полом в контексте новой субкультуры – студенческой культуры. Именно Культуры!

Во второй день сбора приезжает дирекция. В рамках тематики учебного дня «ВУЗ и государственная социальная система защиты» дирекция информирует студентов-первокурсников об организационно-управленческой структуре университета и института. Это позволяет студентам увидеть систему образования всего университета и института в целом.

В третий день приезжают деканы факультетов (факультета Социальной работы, социальной педагогики и теологии и факультета Физической культуры). В тематике дня «Я – студент» они знакомят студентов с организацией учебно-профессионального процесса в институте. Студентам первого курса иллюстрируют логику реализации профессионального становления, знакомят с учебными графиками.

Помимо руководства в эту деятельность включены и студенты-старшекурсники, которые выезжают на сбор кураторами созданных из студентов-первокурсников отрядов. Они выполняют функцию т.н. вожатых.

В рамках тематики четвертого (заключительного) дня сборов «Мы едины» заведующие и преподаватели всех выпускающих кафедр института представляют свои кафедры в форме лекций и семинаров. Мотивация студентов на учебно-познавательную и профессиональную деятельность – одна из главных задач. Заведующие кафедрами знакомят своих студентов с учебными планами, с различными формами ведения занятий, контрольно-оценочной системой вуза.

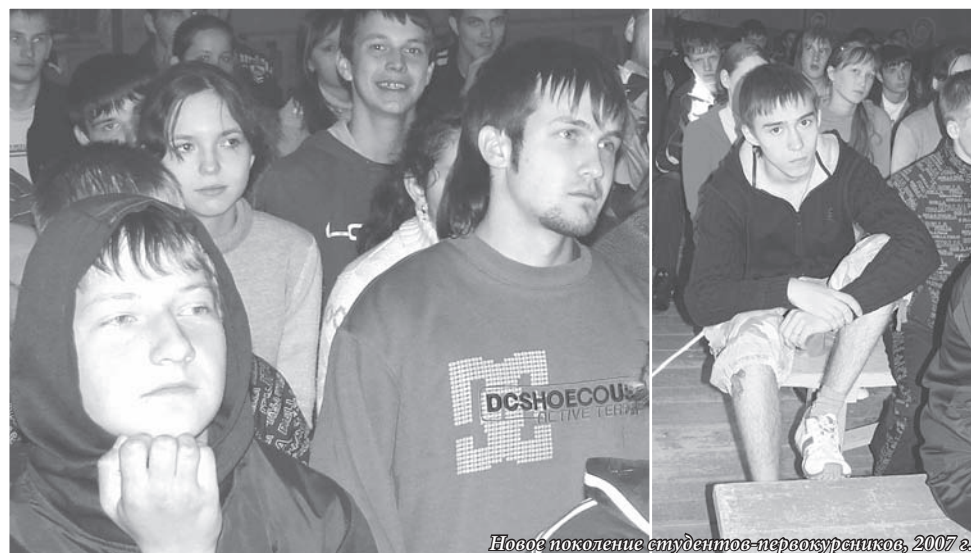
Заключительный день является очень важным по содержанию и эмоциональному накалу. Вторая половина четвертого дня насыще-

на физкультурными мероприятиями. Выход эмоциональной энергии через физическую энергию способствует благотворному формированию здорового психосоматического состояния студента на довольно продолжительный период обучения в вузе. Именно в последний день заезда происходит единение потока в студенческий коллектив, формируется ощущение принадлежности к корпоративной студенческой культуре. Вечером этого же дня проводится гала-концерт «Мы – едины», а в заключение праздника – костер дружбы и фейерверк...

Формирование предварительного образа «Я – студент» готово. Своеобразный результат работы с первокурсниками преподаватели и студенты института увидят на «Дне первокурсника». Этот праздник является смысловой точкой в процессе адаптации, а точнее многоточием. Далее будут «Экватор» (на третьем курсе), затем «Масленица» и т.д.

По окончании праздников у многих студентов и преподавателей возникает ощущение, лаконично формулируемое в высказываниях – «Какой у нас замечательный первый курс!», «Какие у нас талантливые студенты...».

Р.Х. Исхаков



Новое поколение студентов-первокурсников, 2007 г.



Студенческий отряд проводников «Фаворит»

## У НАС В УНИВЕРСИТЕТЕ

### Студенческие отряды ждут тебя!

Продолжается набор бойцов в студенческие отряды университета

**П**ривет, ребята! Первокурсники РГПУ, да и вообще все студенты нашего, всеми любимого университета! Уже 28 лет в нашем институте существуют студенческие отряды...

Самые яркие, талантливые, интересные личности являются бойцами ССО.

Ребята активно живут внеучебной жизнью РГПУ: проводят концерты, участвуют в спортивных мероприятиях, конкурсах, слётах, фестивалях песни и танца, КВНах и т.д... Именно на сцене есть возможность проявить свои таланты и способности. Работа в отрядах кипит круглый год, это очень интересно и увлекательно.

В нашем университете действуют различные отряды, их 10:

Педагогические (СПО): «Кроха», «Каприс», «Фемида», «Ореол», «Альтернатива», «Весна».

Проводниковые (СОП): «Фаворит», «Легион».

Строительные (ССО): «Надежда», «Рифей».

Летом отряды выезжают на «целину», где они работают, каждый в своём направлении:

- педагогические отряды выезжают работать вожатыми в детских оздоровительных лагерях,
- студенты строительных отрядов строят города и железные дороги, а проводниковые – обслуживают пассажиров в поездах.

Студент! Если тебе интересна настоящая студенческая жизнь, приходи к нам!

Мы будем рады видеть тебя в наших рядах! До скорой встречи!

Бахтина Татьяна, боец СПО «КРОХА»



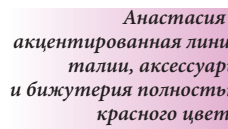
СТУДЕНЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Что сегодня модно, студент?

Современная мода — это шейкер настоящего, прошлого и будущего. И для того, чтобы быть модным, абсолютно не важно, что ты наденешь, а важно, как ты это сделаешь!



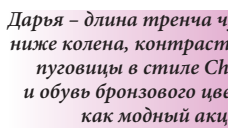
Елена — узкие брюки-сигареты в сочетании с аксессуарами одного цвета — вполне изящный ансамбль



Анастасия — акцентированная линия талии, аксессуары и бижутерия полностью красного цвета



Дарья — многослойность в одежде, красная лакированная обувь



Дарья — длина тренча чуть ниже колена, контрастные пуговицы в стиле Chanel и обувь бронзового цвета, как модный акцент



«Встречают по одежке, а провожают по уму» — эту житейскую мудрость знают все. Безусловно, не нужно забывать, «что у человека внутри», но и то, что снаружи играет немаловажную роль в нашей жизни.

В этом легко убедиться на примере нашего университета. Присмотритесь, как выглядят студенты, «гуляющие» по коридорам вуза (см. фото).

Все ли они умеют раскрывать через одежду свой внутренний мир? Не уверена. Конечно, если в совершенстве владеть «дедуктивным методом Шерлока Холмса», то спокойно можно сформировать первоначальное мнение о человеке (аккуратность, опрятность, сочетаемость, а также модность, актуальность и стиль — из всего этого можно сделать выводы, которые будут прямо свидетельствовать о характере человека, его привычках и предпочтениях).

Современная мода — это шейкер настоящего, прошлого и будущего. И для того, чтобы быть модным, абсолютно не важно, что ты наденешь, а важно, как ты это сделаешь! Например, вязаную кофту можно представить как «бабушкину работу», пропахшую нафталином и изъеденную молью, а можно, как эксклюзивную ручную работу «именитого» дизайнера, сыгравшего на фактуре необычного узора, в роли которого вы



Е. Ильина, 2 курс ХПИ

Юлия — шорты с подвернутыми краями, водолазка и балетки — лаконично и очень стильно; Сергей — майка с V-образным вырезом, имитация многослойности, розовый цвет



Анна и Ксения: Анна — этнический орнамент на майке, исполненный пайетками, сочетается с лаковыми туфлями; Ксения — зеленый цвет, даже очень рискованный, делает тренч особенно эффектным



БУДЬ ВНИМАТЕЛЕН, СТУДЕНТ!

Как я устраивалась на работу

Разместив свое резюме на сайте в разделе «работа», я стала ждать предложений от работодателей...

Закончилась последняя сессия, почти закончилась педагогическая практика, после нее — преддипломная, «госы», и долгожданный диплом. Наступил десятый, последний, и самый свободный с точки зрения посещения, семестр. Те, кто уже работают не первый год, в этот период выходят на полную ставку. Те, кто (как я) весь период обучения подрабатывали, могут себе позволить найти постоянную работу. Чем, собственно, я и решила заняться.

Проснувшись однажды утром, я разместила свое резюме на сайте www.e1.ru в разделе «работа» и стала ждать предложений от работодателей. Надо сказать, ждать пришлось не долго. Практически сразу же позвонил мужчина и предложил заниматься подбором персонала, пригласил на собеседование. Ближе к вечеру поступила еще пара звонков с аналогичными предложениями.

Ровно в десять часов (как и было оговорено) я приехала по назначенному адресу. На двери офиса висела табличка «Информационно-кадровое агентство», у входа стоял симпатичный вежливый молодой человек, исполняющий роль «дворецкого» — впускал и выпускал людей, здоровался или прощался, улыбаясь, просил чуть-чуть подождать. Я вошла, мне помогли снять верхнюю одежду, дали ручку и анкету, которую нужно было заполнить... Вскоре вежливая тетенька, спросив, кто меня пригласил на собеседование, предложила пройти за ней. Мы зашли в просторный зал, где было расставлено несколько столов, за которыми сидели такие же безработные, как я... Мне предложили сесть за один из них. Напротив меня — девушка, представившаяся менеджером по персоналу Олесей. Мы «пробежались» по моей анкете, потом она рассказала про организацию, в которой мне, возможно, посчастливится работать. Фирма называется «Tiens», на российском рынке (со слов менеджера) она с 1998 года. Чем только фирма не занимается: от косметической промышленности (классно звучит!) и товаров для быта до международного туризма. «Фирма бесплатно обучает свой персонал», — продолжила Олеся, «но, чтобы попасть в наши ряды, необходимо пройти три этапа отбора. Первый этап вы прошли (!?), я с вами пообщалась, вы мне кажетесь перспективным человеком. Впереди второй этап — семинар, на котором мы посмотрим, насколько вы обучаемы, но, т.к. вы не являетесь пока нашим сотрудником, мы не можем подарить вам литературу, которой вы будете пользоваться. Вам нужно заплатить некоторую сумму... 100 рублей ведь незначительная для вас сумма?»...

Честно признаюсь, когда я шла на собеседование, я продумала такой расклад и твердо решила, что никакие деньги платить не буду. Но в ту секунду я просто достала бумажку номиналом в 100 рублей и отдала этой милой девушке. Меня записали на семинар и попросили подойти ровно через полтора часа, особенно убедительно просили не опаздывать, ведь все, что будет сказано на семинаре, в дальнейшей мне очень сильно пригодится. Выйдя на улицу, я поняла, что меня «развели». Даже домой хотела поехать — обидно стало, что не раз про подобные лохотроны слышала, а все равно попала. Потом любопытство взяло верх, да и деньги уже уплачены, — решила сходить.

Таких как я оказалось на удивление много — человек двадцать. Нас попросили выключить телефоны. Начался семинар.

Сначала нас познакомили с корпорацией «Tiens» и с качеством продукции, которую она выпускает. По словам одной из представительниц компании, лучшей продукции в мире нет. Потом вышел некто Александр Александрович и начал разговор про деньги... Он рассказал, как в нашем мире распределяются деньги (80% у бизнесменов и инвесторов, 20% у остального населения), рассказал о главных секторах в нашем обществе (их четыре: работа по найму, работа «сам на себя», бизнес и инвестирование). Убедительно доказав, что бизнес — именно тот сектор, где деньги просто сыпятся на вас (только успевайте их в карманы класть), всем сидящим в зале захотелось попасть под этот «золотой дождь». Затем не менее убедительно доказал, что их бизнес не есть сетевой маркетинг, ведь торгуют они не товаром, а информацией, а также их бизнес не есть финансовая пирамида, ведь они продают реальный товар, а не воздух (гениально!). Тут же добавил, что для того, чтобы стать членом их «семьи», необходимо заплатить всего лишь 400 рублей. НО! Прошу заметить, фирма одна из немногих на рынке, которая может себе позволить БЕСПЛАТНО обучать свой персонал (а вот подарить кое-какую литературу они не в состоянии — вот это-то и настоящее дело). Закончил Александр свое выступление тем, что это был ОБУЧАЮЩИЙ семинар, т.е. второй этап отбора (см. выше)... Непонятно чему там нас научили и, что самое главное, как проверили, насколько мы обучаемы, если, по сути, мало кто из сидящих что-то говорил? Но самое главное, торжественно объявили, что сейчас решится наша судьба, т.е. захотят ли «улыбчивые тетеньки и дяденьки», чтобы мы стали «одними из них», т.е. богатыми и преуспевающими... Не удивительно, что после этого выступления люди готовы бы-

так удачно себя чувствуют. Также зачастую инициалы D&G, Armani или Chanel, написанные крупными буквами, не свидетельствуют о дороговизне, шике и стиле изделия, а как раз на оборот...

Линялый эффект — еще один тренд сезона (новость, которой я очень обрадовала свою маму, собирающуюся приобрести мне новую кофточку, на замену испорченной ею толстовке).

Или, например, брюки. Сейчас актуальны и очень зауженные и наоборот, чересчур широкие, а их посадка — как на заниженных бедрах (если позволяет фигура), так и на завышенной талии. А если случилось так, что шифоньер вашей мамы или бабушки забит старым «бараклом», то вам можно только позавидовать, потому как все дизайнеры сегодня обращены к ретро-тематике.

Если же говорить о ткани, то это натуральные волокна, никогда не выходящие из моды (лен, шелк, хлопок и др.) и современные разработки синтетических материалов, из которых состоят практически все изделия спортивной одежды (мембранные, полиамидные и др. ткани).

Все чаще мы видим на подиумах всего мира одежду из пластика, металла, стекла, что не исключает возможности того, что через несколько лет мы будем «полировать» свои «доспехи», как это делали рыцари средневековья.

«Мода изменчива — стиль вечен», зачем спорить, если, при наших условиях, одно другого не отрицает!!!

Е. Ильина, 2 курс ХПИ

Юлия — шорты с подвернутыми краями, водолазка и балетки — лаконично и очень стильно; Сергей — майка с V-образным вырезом, имитация многослойности, розовый цвет

Анна и Ксения: Анна — этнический орнамент на майке, исполненный пайетками, сочетается с лаковыми туфлями; Ксения — зеленый цвет, даже очень рискованный, делает тренч особенно эффектным

ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ

В. Филимонов, 5 курс ИнЭУ

\*\*\*

Добежать. Вернуться обратно. Посмотреть на кого-то. На что-то. Сделай так, чтобы было приятно. Чтоб отвлечься от старого фото,

Что окном в запредельные дали Тихо манит — и сил нет бороться. Подметая осколки эмали, Что успели с души отколоться.

Я смотрю на глаза и на губы — Их не портит двухцветная гамма. Ты такая красивая. Глупо Что сейчас ты где-то за кадром...

Через раны оконные струи Света солнца стекают по коже... Нет тепла. Но зато он разбудит Фотографию старую, может...

И однажды ты улыбнешься. И тогда этот мир станет нашим. И тогда я создам для нас крылья Если вдруг упадем, то с тобой — не страшно...

\*\*\*

Пляски теней. И каждый миг Иероглифы на обоях. Полной Луны бледно-маящий лик Не дает сердцу покоя.

То, что невидимо — взор осязает, Что раньше не слышал — гремит. Даже воздух иной твою грудь наполняет, Что зажило раньше, — болит.

Рвутся прочь из спины вместо крыльев мечтанья — Так крепко привязан ты к черной земле! Только сейчас ощущаешь страданья, Что приходили к тебе лишь во сне.

Одетые в яркие краски и платья, Ты плакал, смеялся и пил их нектар. Они далеко, там, за облачной гладью И дождь не потушит твой личный пожар.

И плачут с тобой холодные звезды И свет их рисует стихи для тебя — И ты вдруг решишь все, что сделано, бросить! Начать все сначала, как хочешь, с нуля!

...Стакан мутной влаги — воды из-под крана И теплой постели удушливый плен, Ведь завтра тебе на работу так рано — Из клетки до клетки меж каменных стен.

\*\*\*

Отделенные от бездны Только лишь ударом сердца, Мы в глаза друг другу смотрим, Чтобы их огнем согреться

Птицы черные рисуют Роковой узор на небе, Толпы призраков танцуют Все вокруг немой и слепы

Тонким звоном разорвется Вдруг струна у арфы жизни Тихий ангел улыбнется Вдруг услышав наши мысли

Я с тобой — земля и небо, Свет и тень, тот свет и этот Мне раскроют все ворота На пути из выюги в лето

До тебя дотронусь ветром Обниму туманом нежно Песни пропою дождями Мы с тобой. И это вечно.

\*\*\*

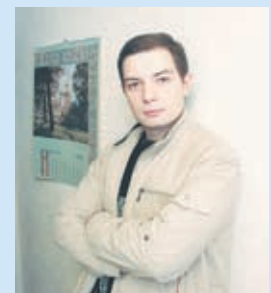
Если сложить из бумаги птицу Сможет ли в небе она развиться Или как скромное несчастье Будет мертвой в углу пылиться?

Если песню ударить бритвой Оросит она кровью небо Или просто иначе будет Протекать через зиму в лето?

Мы стираем углы и грани Заменяем слезу улыбкой А посмотрим назад — и пусто Ни одной, чтобы вспомнить, ошибки

Загореться закатом стоит Чтоб воскреснуть с рассветом позже Умереть тоже нужно наверно, Чтобы чистой жизнью от ложной

Отделить своим острым взглядом, Побывавши в гостях у Бога И сказать, мне всего не надо, Только дайте любви немного...



Е. Колодяжная, 5 курс ИнЭУ



# Как благодаря производственной практике я получила... роль в кино

Московские кинематографисты, арендовав съемочные павильоны нашей Свердловской киностудии, приехали снимать фильм...



**Пути профессионала неисповедимы. Наша студентка ХПИ, Алена Алексеева, будущий дизайнер парикмахерского искусства, прошла первую производственную практику... на съемочной площадке Свердловской киностудии в качестве гримера. Потом была Москва.**

Начну с того, что я очень люблю свой вуз. РГППУ для меня – это замечательная школа, где не только получают знания, но это и место, где есть возможность общаться с интересными людьми, профессионалами, имеющими огромный жизненный опыт. В университете я получаю знания на кафедре дизайна парикмахерского искусства. Уже на третьем курсе. В детстве я училась и в музыкальной школе, и в художественной, увлекалась каратэ и танцами, но кто бы мог подумать, что судьба меня сведет с... кинематографом!...

Был месяц май. Все мои сокурсницы в поисках места, где можно было бы пройти обязательную производственную практику, методично обходили салоны красоты и парикмахерские в надежде получить необходимые навыки в на-

шем нелегком труде. Не отставала от них и я. Мой выбор вначале пал на близлежащий к моему дому «элитный» салон – парикмахерскую (высшей категории!), который посещают, видимо, жены бизнесменов и политиков нашего города. Каково же было мое разочарование, когда, пообщавшись с мастерами салона, я поняла, что до «высшего» класса им как до луны... Учиться у них чему бы то ни было – мне расхотелось сразу. Поясню. Во-первых, все, чему нас учили в университете (профессиональное обслуживание клиента, мастерство парикмахерского искусства и т.п.) нам в гораздо большем объеме давали на кафедре, а во-вторых, даже сам факт «недружелюбного» отношения ко мне, как к коллеге, уже имел «отталкивающее» действие. Ну, это так, к слову.

Короче говоря, оказалась я без возможности пройти полезную и важную для меня первую (!) практику в достойном салоне (в «простую» парикмахерскую, где вместо ножниц сунут в руки швабру, мне идти не хотелось). Я оказалась на грани отчаяния. Все решилось в последний момент...

Один звонок буквально изменил мою жизнь. Московские кинематографисты, арендовав съемочные павильоны нашей Свердловской киностудии, приехали снимать кино. Москвичи искали на время летних съемок разных специалистов – помощников режиссера, звукооператоров, гримеров, костюмеров и т.д. из числа жителей уральской столицы. Меня взяли помощником гримера (с испытательным сроком). С каким замиранием сердца я входила впервые на съемочную площадку, – мне никогда не забыть!

Снимали фильм с оригинальным названием «45 сантиметров» (это размер среднего шага человека). По форме – фантастический триллер, где много стреляют, дерутся и демонстрируют неимоверные физические возможности...

Мне, как гримеру (в основном «специалисту по волосам»), пришлось не только стричь актеров, делать соответствующие укладки, прорборы (даже заплетать бороду актеру приходилось!), но и помогать в нанесении грима после всевозможных «боев» (кровь, ссадины, синяки и шишки...). Страшно было? Очень! Интересно? Еще бы!

С того дня я совсем разучилась смотреть кинофильмы как зритель: мне уже не столько важен сюжет, сколько интересна игра актеров, по-

ставка декораций, профессиональная работа гримеров... В общем, кино меня «засосало» целиком и полностью. Работали мы по 16-18 часов в сутки, но разочарования или нежелания идти на площадку я не испытывала ни разу. Физическая усталость вполне компенсировалась общением с известными людьми (среди них, например, актеры: Анна Азарова, братья Панчики, Михаил Горевой, Антон Эльдаров, Родион Юрин, Алексей Герилевич.), а также интересным сюжетом картины и доброжелательным отношением всей московской съемочной группы. Месяц пролетел как одно мгновение. Расставание было не то чтобы грустным, а очень нелегким. Москвичи и свердловчане сработали как одна команда. Всем, кто был задействован в картине, режиссеры Сарик Андреасян и Станислав Егоров объявили благодарность. Мой непосредственный мастер (Учитель) – известный гример Татьяна Рамих написала отзыв о прохождении производственной практики в моем дневнике. И вот, последний съемочный день, праздничный ужин и грусть расставания... Неужели на этом все закончится?

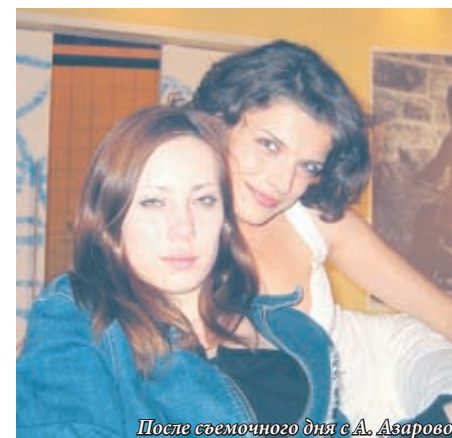
Прошло не многим больше недели и опять звонок (какое счастье!): приглашают приехать в Москву (доснять «45 сантиметров» и на съемку нового фильма в качестве гримера)! Еду!!!

Москва! Сколько красивых и добрых слов (порою, не очень) посвятили тебе лучшие умы человечества! Столица встретила меня шумным Казанским вокзалом, муравейником-метро и... бешеным темпом жизни. Время буквально пульсировало у меня в руках. Прямо с вокзала – на съемочную площадку. Снимали ночную Москву. Это надо видеть! Еще качаясь в такт железнодорожному составу (виртуально), я уже гримирую, причешиваю, поправляю, стригу... И я счастлива! Работая с режиссером Марией Максимовой на фильме «Б/У» мне пришлось даже сыграть небольшую роль влюбленной девушки-секретарши и покататься на роликовых коньках (кстати, впервые на них встала на съемочной площадке). Режиссеру моя игра понравилась. «Вот, Аленка, – сказала она, – с этой роли начинается твой путь в кинематографе...». Пошутила, конечно, хотя...

А какой восторг я испытывала от каждой встречи с интересными людьми! Народный артист Игорь Костолевский, гример-профессионал Лариса Жуковская, актер Артур Смоляни-



С известными актерами А. Герилевичем и А. Эльдаровым



После съемочного дня с А. Азаровой

нов... Это забыть просто невозможно. Каждый из них – Личность, Человечище! Благодаря общению с ними, очень многое во мне изменилось. Надеюсь, в лучшую сторону.

В разговорах с разными специалистами, профессионалами своего дела, часто слышала один и тот же вопрос: А где вы учились, девушка? И всегда с гордостью отвечала: Еще учусь. В Екатеринбурге, в РГППУ, на третьем курсе!...

А. Алексеева, 3 курс, ХПИ

## 25 НОЯБРЯ — ДЕНЬ МАТЕРИ



### Мама

ровый потенциал страны, но в первую очередь они – матери. Особое сыновнее и дочернее слово благодарности женщинам, чьей главной жизненной задачей стало создание и укрепление большой семьи, что, к сожалению, стало редкостью. В такой праздник хочется пожелать всем мамам любви, семейного счастья и радости близким.

В то же время не следует женщинам забывать «болезни» нашего времени – социальное сиротство. Не следует забывать о том, что ничто не может заменить их заботу о детях, которая согревает и помогает жить в этом мире каждому человеку

В День Матери мы склоняем свои головы перед светлой памятью женщин, чьи дети сложили головы за мир и независимость страны в страшные годы испытаний. Низкий поклон всем матерям, родивших сынов – защитников Родины, павших и ныне живущих. Низкий поклон всем матерям России.

Подарив тебе жизнь, божий свет и тепло, —  
Наливайся, крепись: будет зло и добро.  
Но сквозь мрак неудач, безнадежных потерь, —  
Вспомни детский свой плач: все проходит,  
Только в память свою, как в дискету опшиши поверь!  
Слово мамы: Люблю! И любить поспеши!  
«Карнавал Прекрасных Дам» 1997 г.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 30.01.1998 г. в последнее ноябрьское воскресенье в стране – День Матери. В этом году этот праздник отмечается 25 ноября. Это самый теплый и сердечный праздник.

Каждый из нас знает цену короткому и очень важному слову – мама.

Миллионы женщин сегодня составляют бесценный научный, интеллектуальный, кад-

## ДАТЫ И СОБЫТИЯ

### 25 ноября - Международный день борьбы за ликвидацию насилия в отношении женщин

В этот день в 1961 году в Доминиканской Республике по приказу доминиканского правителя Рафаэля Трухильо были зверски убиты три сестры Мирабал, которые были политическими активистками.

Генеральная Ассамблея ООН объявила 25 ноября Международным днем борьбы за ликвидацию насилия в отношении женщин и предложила правительствам, международным организациям и неправительственным организациям провести в этот день мероприятия, направленные на привлечение внимания общественности к этой проблеме.

Активистки отмечают 25 ноября как день борьбы с насилием с 1981 года.

В России ежегодно от рук мужей, сожителей и близких людей погибают до 14 тысяч женщин.

Сегодня в России каждая пятая женщина знает, что такое побои мужа, а более 60% получали в результате домашних баталлий травмы.

По данным исследования НИИ социально-экономических проблем, 50% женщин считают, что виной всему – мужской



Не смейте женщину обидеть: унижить, оскорбить...  
Ни за какие деньги мира не сможете потом купить: Любовь, доверие и нежность, — за глупый шаг один.  
И если женщина заплачет, — сам черт вам господин!...  
«Карнавал Прекрасных Дам», 1995 г.

алкоголизм, низкая материальная обеспеченность и безработица среди мужчин.

По данным исследования домашнего насилия в отношении женщин, проведенного Советом женщин МГУ в семи российских регионах, 22% женщин и 42,3% мужчин согласны, что муж имеет право побить жену, чтобы наказать. Эту точку зрения разделяют 39% мужчин и 31% женщин. А вот 48% мужчин и 28% женщин считают, что некоторые женщины заслуживают побоев.

