

фестивали «Многонациональное подворье», традиционной казачьей культуры «Казачий пикет», фотовыставки «Мое Ставрополье» и др. В 2006 г. прошел краевой фестиваль «Река дружбы».

В регионе много национальных фольклорных ансамблей: «Одлар-Юрду» (азербайджанская община г. Ставрополь), греческий танцевальный коллектив «Ирины» (г. Ставрополь), ногайский ансамбль «Шабден» (а. Карамурзинский, Кочубеевский район), ансамбль корейского танца «Ариан» (г. Георгиевск), детский танцевальный ногайский ансамбль «Юлдуз» и др.

Итак, в Ставропольском крае работа по сохранению историко-культурного наследия заключается в:

- разработке нормативно-правовой базы обеспечения сохранности и использования памятников истории и культуры;
- создании условий для практической работы по восстановительным и реставрационным работам недвижимых памятников истории и культуры;
- пропаганде историко-культурного наследия. Немаловажную роль в сохранении историко-культурного наследия играет сохранение, пропаганда и развитие народного творчества.

Наследие – это не только археологические, архитектурные, мемориальные объекты, парковые ансамбли, но целостные, урбанизированные, сельскохозяйственные, или мало измененные территории, на которых находятся уникальные особо охраняемые объекты, редкие виды растений и животных, эстетические и духовные ценности, запечатленные в книгах, изделиях прикладного искусства, в обычаях, обрядах, традиционных формах хозяйства и при-родопользования – все, что отражает историю, культуру, природу и духовное достояние людей, живущих на этой территории.

Зыбина О.О.

## РОЛЬ ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В РАЗВИТИИ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ВУЗЕ

В современном мире нет ни одной сферы общественной жизни, где не наблюдалось бы наличие нормативно-правовых актов. Так, например, в сфере семейных отношений, образовательных, медицинских и других есть определенный набор документов, регламентирующий эти отношения. Однако не каждый человек знает о правовых документах, относится к ним положительно и, тем более, их соблюдает. Часть людей знают документы, но не соблюдают, другие относятся отрицательно к ним, но соблюдают. Идеаль-

ный вариант, по мнению С.А. Комарова, будет в том случае, если все элементы находятся в неразрывном единстве, т.е. знание правовых норм, положительное отношение к ним, соблюдение их<sup>1</sup>.

Идеального варианта развития правовой культуры у обучающихся достичь достаточно сложно, но необходимо помнить, что этот процесс очень важен для будущего всей страны.

В научной литературе нет единого определения понятия правовой культуры. Можно заметить, что в научной литературе даются определения в широких и узких смыслах. В широком смысле под правовой культурой понимается обусловленное всем социальным, духовным, политическим и экономическим строем качественное состояние правовой жизни общества, вращающееся в достигнутом уровне развития правовой деятельности, юридических актов, правосознания и в целом в уровне правового развития субъекта (человека, различных групп, всего населения), а также в степени гарантированности государством и гражданским обществом прав и свобод человека<sup>2</sup>.

В узком смысле под правовой культурой понимается совокупность материализованных идей, чувств, представлений как осознанной необходимости и внутренней потребности поведения личности в сфере права, базирующееся на правовом сознании<sup>3</sup>. С точки зрения аксиологии правовая культура – это знание и понимание права, сознательное исполнение его предписаний<sup>4</sup>.

Правовая культура направлена на сохранение целостности человеческого сообщества, укрепления человеческих отношений и на развитие человека в целом. Она является одним из важнейших социальных регуляторов всех сфер общественных отношений.

Однако уровень правовой культуры у части обучающихся в вузах оставляет желать лучшего. Обращает на себя внимание тот факт, что наблюдаются нигилистические взгляды на некоторые процессы, происходящие в обществе. Например, данные центра социологии РАО указывают на возрастающий нигилизм старшеклассников, не намеревающихся поддерживать кого-либо на выборах<sup>5</sup>. Ученые-юристы пытаются найти мотивы нигилистического отношения, замечая то, что одни не признают

---

<sup>1</sup> Комаров С.А. Общая теория государства и права. СПб, 2008. С. 367.

<sup>2</sup> Теория государства и права: Учеб./ Отв. ред. В.Д. Перевалов. М. 2007. С. 213.

<sup>3</sup> Комаров С.А. Указ. соч. С. 364-365.

<sup>4</sup> Гранат Н.Л. Правосознание и правовая культура // Юрист. 1998. №№ 11/12.

<sup>5</sup> Теория и практика профессионально-педагогического образования: коллектив. моногр. / Под ред. Г.М. Романцева. Т. 1. Екатеринбург. 2007. С. 42.

право лишь из корыстных или иных личных побуждений, другие отрицают право принципиально, отвергая жизненные компромиссы<sup>1</sup>.

Нигилистическое отношение к праву в России, согласно представлениям А.С. Бугрова, рождено внутренними исторически обусловленными причинами, несоответствием между существующими правовыми регуляторами и способами организации общественной жизни, установленными правилами жизнедеятельности и исторически сложившимися ценностно-правовыми ожиданиями членов общества<sup>2</sup>. Правовой нигилизм в России появился не вчера, он уходит своими корнями в прошлое, поэтому для его преодоления необходимо время.

Надо полагать, что нравственное воспитание способствует развитию правовой культуры. Действительно, в процессе нравственного воспитания происходит приобщение обучающихся к нравственной культуре или к нравственным ценностям. На основе ценностных представлений человека формируются мотивы его поведения в правовой сфере<sup>3</sup>.

Под нравственным воспитанием в системе высшего профессионального образования следует понимать целенаправленный процесс приобщения обучающихся к нравственной культуре, направленный на изучение морали, моральных принципов сложившихся в обществе, кроме того, изучение нравственных норм и ценностей.

В процессе нравственного воспитания необходимо раскрыть положительный потенциал российской нравственной культуры, который направлен на сохранение общества от саморазрушения, и показать отрицательное влияние нигилистических взглядов. Для достижения поставленных задач необходимо обратиться к этико-культурологическим исследованиям А.С. Франца, в ходе которых было выделено четыре типа российской нравственной культуры: традиционная, гедонистическая (аристократическая), прагматическая и нигилистические нравы<sup>4</sup>.

Необходимо отметить, что Федеральным законом от 01.12.2007 № 309-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта» вносятся существенные изменения относительно высшего профессионального образования, такие изменения вводятся

---

<sup>1</sup> Гранат Н.Л. Указ. соч.

<sup>2</sup> Бугров А.С. Становление общего правового образования в России конца XX – начала XXI вв: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. Екатеринбург. 2009.

<sup>3</sup> Теория государства и права/ Отв. ред. В.Д. Перевалов. М. 2007. С. 209.

<sup>4</sup> Франц А.С. Российские нравы: истоки и реальность (Азбука этического плюрализма): Учеб. пособие. Екатеринбург. 2003.

впервые, например, федеральный государственный образовательный стандарт обеспечивает *воспитание* и качество подготовки обучающихся; добавлено общее требование к содержанию образования «формирование духовно-нравственной личности».

Нравственное воспитание является частью процесса формирования духовно-нравственной личности, без которого нельзя обойтись, реализуя идею построения в России правового государства и развития правовой культуры.

В самом деле, многие нормы закона одновременно являются и нормами морали, например, ст. 29 Конституции содержит запрет на пропаганду социального превосходства. Это и моральная норма, и норма закона.

Одним из главных действующих лиц в процессе нравственного воспитания является преподаватель. Он должен владеть не только специальными знаниями, информацией, технологиями воспитания и обучения. Таким важным делом должны руководить педагоги с высокой общей, профессионально-педагогической культурой, нравственной и правовой культурой, которые смогут помочь формированию у обучающихся нравственной культуры и развитию правовой культуры.

Деятельность преподавателя проходит в условиях высокой требовательности к нему и как к специалисту, и как к человеку. Он является примером для обучающихся, они на него смотрят и тогда, когда он беседует с коллегами, и когда он выражает свои требования, и когда отдыхает. Большая часть времени проходит под пристальным наблюдением со стороны обучающихся.

Профессия педагога обусловлена его ориентацией на ценности именно педагогической деятельности, на широкую гамму гуманистических социально-профессиональных установок: на избранную профессию как образ жизни и способ ее полноценного и творческого проживания; на человека как на цель, а не на средство; на развитие рефлексии, эмпатии, социальных способностей, обеспечивающих продуктивность общения и успешность взаимодействия с обучающимися.

Можно выделить несколько значимых качеств педагога: получение удовольствия от интеллектуальной деятельности; дружба как нравственная ценность; комплиментарное общение; небанальное выражение мыслей и чувств; берегающее отношение к жизни и достоинству любого человека; такт; помощь в развитии таланта другого человека; оптимизм; вера в человеческие возможности; любовь к человечеству и др.<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Франц А.С. Нравственная культура: стратегия исследования идеального образа. Екатеринбург. 2005.

Наиболее результативными способами, способствующими развитию правовой культуры, в процессе нравственного воспитания являются: личностное влияние непосредственно самого преподавателя (он должен быть примером и любить свою профессию); влияние образов выдающихся людей профессии; ...в истории культуры со времен Сократа существует жанр гражданской проповеди, которая зарекомендовала себя как эффективный способ приобщения людей к тем или иным социальным ценностям<sup>1</sup>; диалоговая лекция; занятия можно проводить в форме этической дискуссии, мозгового штурма, тренинга, игры и др.

В заключение отметим, что нравственное воспитание создает благоприятную обстановку для развития правовой культуры обучающихся и оказывает на них мотивационное воздействие. Не будем отрицать того, что в процессе нравственного воспитания не происходит изучение правовых норм и целью его не является привитие навыков правомерного поведения. Но того, что в процессе нравственного воспитания идет попытка формирования положительного отношения к праву, этого мы отрицать не будем. Следует сказать, что в процессе нравственного воспитания происходит воздействие на волю и сознание обучающегося, на его эмоции, чувства, а все это способствует развитию правовой культуры.

Ромашин В.Н.

## ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Латинский термин «культура» означает возвращение, совершенствование чего-либо. Соответственно, и применительно к человеку это возвращение, совершенствование, формирование его образа. Принимая во внимание данную трактовку, культура может толковаться как предпосылка и результатом образования человека.

Информатизация образования является одним из ключевых условий, определяющих последующее успешное развитие экономики, науки и культуры. В обстоятельствах широкого повсеместного внедрения компьютерных технологий наблюдается усиление потребности личности осмыслить своё место и роль в происходящих переменах. Кроме того, именно с позиции личности всё чаще определяются цели и результаты прогресса. Например,

---

<sup>1</sup> Франц А.С. Специфика приобщения студентов к социальным ценностям// Акмеология профессионального образования: Материалы V Всерос. науч.-практ. конф., 11-12 марта 2008 г. Екатеринбург. 2008. С. 193.