

Наиболее результативными способами, способствующими развитию правовой культуры, в процессе нравственного воспитания являются: личностное влияние непосредственно самого преподавателя (он должен быть примером и любить свою профессию); влияние образов выдающихся людей профессии; ...в истории культуры со времен Сократа существует жанр гражданской проповеди, которая зарекомендовала себя как эффективный способ приобщения людей к тем или иным социальным ценностям<sup>1</sup>; диалоговая лекция; занятия можно проводить в форме этической дискуссии, мозгового штурма, тренинга, игры и др.

В заключение отметим, что нравственное воспитание создает благоприятную обстановку для развития правовой культуры обучающихся и оказывает на них мотивационное воздействие. Не будем отрицать того, что в процессе нравственного воспитания не происходит изучение правовых норм и целью его не является привитие навыков правомерного поведения. Но того, что в процессе нравственного воспитания идет попытка формирования положительного отношения к праву, этого мы отрицать не будем. Следует сказать, что в процессе нравственного воспитания происходит воздействие на волю и сознание обучающегося, на его эмоции, чувства, а все это способствует развитию правовой культуры.

Ромашин В.Н.

## ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Латинский термин «культура» означает возвращение, совершенствование чего-либо. Соответственно, и применительно к человеку это возвращение, совершенствование, формирование его образа. Принимая во внимание данную трактовку, культура может толковаться как предпосылка и результатом образования человека.

Информатизация образования является одним из ключевых условий, определяющих последующее успешное развитие экономики, науки и культуры. В обстоятельствах широкого повсеместного внедрения компьютерных технологий наблюдается усиление потребности личности осмыслить своё место и роль в происходящих переменах. Кроме того, именно с позиции личности всё чаще определяются цели и результаты прогресса. Например,

---

<sup>1</sup> Франц А.С. Специфика приобщения студентов к социальным ценностям// Акмеология профессионального образования: Материалы V Всерос. науч.-практ. конф., 11-12 марта 2008 г. Екатеринбург. 2008. С. 193.

в научной деятельности приоритетное значение получают интересы учёного, ставится задача обеспечения надлежащих условий для организации исследований с учётом особенностей человека, поднимается проблема гуманитарного регулирования и управления наукой. С расширением использования компьютерной техники наблюдается тенденция к росту потребности человека усилить ощущение собственной значимости. Следовательно, нам нужны такие знания и навыки, которые, с одной стороны, можно энергично и эффективно использовать для дальнейшего продвижения науки, техники, культуры, для выявления огромного потенциала компьютерных технологий, а с другой стороны, эти знания и навыки должны стать гарантом суверенизации личности ради наиболее полной реализации созидательных ресурсов человека.

Для достижения описанных результатов обучения необходимым компонентом является развитие информационной культуры. Поэтому уместно было бы коснуться вопроса о формировании информационной культуры специалиста. Наиболее часто это понятие употребляется для характеристики широты знаний специалиста. Вместе с тем, понятие информационной культуры как бы подчёркивает связь её с духовной культурой личности, а также – целостность, как целостна и сама духовная культура.

Информационная культура – это уровень умений целенаправленной работы с информацией, использование новых информационных технологий для работы с ней; а также сформированность системы научных знаний и морально-этических норм работы с информацией<sup>1</sup>.

Несмотря на разнообразие взглядов по поводу отдельных сторон информационной культуры специалиста, можно выделить две позиции. Первая – это знания, которыми должен владеть специалист. Вторая связана с тем, что информационная культура обозначается как качественная характеристика личности.

Становление информационной культуры человека осуществляется в его повседневной деятельности под влиянием усвоения бытовых знаний и умений, информации средств массовых коммуникаций, в ходе самообразования, при общении в семье, на работе. Это – неуправляемый процесс. Он организуется и, очевидно, усиливается при целенаправленном развитии информационной культуры личности системами обучения и воспитания. Однако, не имея четкого представления о содержании информационной культуры личности, названные системы действуют хаотично, в отборе используемых

---

<sup>1</sup> *Виноградов В., Синюк А.* Подготовка специалиста как человека культуры // Высшее образование в России. 2000. № 2. С.40-42.

ими форм и методов превалирует случайность. Обоснование содержания информационной культуры личности поможет более четко формулировать цели обучения и воспитания, более эффективно использовать имеющиеся средства влияния на человека<sup>1</sup>.

Информационная культура проявляется:

- в умении поиска необходимых данных в различных источниках информации;
- в способности использовать в своей деятельности компьютерные технологии;
- в умении выделять в своей профессиональной деятельности информационные процессы и управлять ими;
- во владении основами аналитической переработки информации;
- в овладении практическими способами работы с различной информацией;
- в знании морально-этических норм работы с информацией<sup>2</sup>.

Сформированность информационной культуры как части педагогической культуры открывает очень широкие возможности для оптимизации процесса обучения. Так, в частности, преподаватели получают возможность:

- использовать новые методы и способы представления, обработки данных (знаний обучаемых, их успеваемости, и др.);
- использовать в своей преподавательской деятельности более широкий спектр учебных материалов и наглядных пособий;
- разрабатывать и использовать компьютерные обучающие и контролируемые программы;
- повышать свою квалификацию путем дистанционного обучения в высших учебных заведениях;
- использовать для своего профессионального роста и самообразования информационные ресурсы компьютерных сетей.

Для того чтобы из стен высшей школы выходили специалисты, обладающие собственным мировидением и способные критически взглянуть на сегодняшние реалии и реформировать их, атмосфера вузовской жизни должна измениться, перестать быть рутинной и стать подлинно культурной, т.е. подающей пример творческого отношения к действительности и нацеленной на такое отношение. Создание такой атмосферы должно стать делом каждого преподавателя и всех кафедр – обществоведческих, общенаучных,

---

<sup>1</sup> См.: *Абрамов Ю.Ф.* Картина мира и информация: (Философские очерки): Иркутск: Изд-во Иркутск. ун-та. 1998.

<sup>2</sup> См.: *Ромашина С.Я.* Дидактические основы формирования культуры коммуникативного воздействия педагога: Учеб. пособие. Барнаул: Издательство БГПУ. 2002.

профилирующих. Но на представителей последних ложится ещё дополнительная ответственность – ведь помимо «посыла к творчеству» обучаемый должен получить надёжный инструментарий, который позволит его творческому потенциалу не остаться нереализованным.

Уровень развития информационной культуры обучаемых зависит не только от качества знаний, умений и навыков работы с информацией, но и от психологической и профессиональной готовности преподавателя к работе с информационно-технологическими средствами.

Процесс формирования информационной культуры будущего специалиста предусматривает следующие условия в учебной работе преподавателя вуза:

- отбор (на каждом этапе подготовки) содержания, сочетание форм и методов обучения, направленных на реализацию целевых установок и достижение заданного уровня сформированности информационно-технологической составляющей профессиональной культуры преподавателя;
- направленность подготовки на формирование интеллектуальных инструментальных средств познания и организации информационных процессов с целью принятия профессиональных решений;
- адекватность учебно-информационной среды профессиональной среде по основным параметрам (профессионально значимые средства, профессионально значимые ресурсы).

Для формирования информационной культуры будущих специалистов должны соблюдаться следующие условия.

1. Соответствие содержания учебных планов и программ тенденциям развития информационных технологий в конкретных областях.
2. Внедрение новых информационных технологий в образование.
3. Формирование у обучаемых профессионализма в овладении средствами информатики и вычислительной техники и способности применения новых информационных технологий по профилю их деятельности.
4. Высокий уровень профессиональной подготовки преподавателей-специалистов в области информационных и компьютерных технологий.
5. Наличие современной технической (компьютерной) базы<sup>1</sup>.

Информационная подготовка будущих специалистов должна носить непрерывный характер. Поэтому можно утверждать, что формирование информационной культуры должно осуществляться на всех ступенях высшего образования и по всем направлениям изучаемых дисциплин.

---

<sup>1</sup> *Лапина Н.А.* Управление информационной культуры персонала: Автореф. дисс... канд. экон. наук / СПбГУЭФ. СПб. 2003. 24 с.

В соответствии с современными требованиями к информационной культуре специалиста в Омском танковом инженерном институте разработана и реализуется система многоуровневой непрерывной информационно-технологической подготовки, которая особое внимание уделяет вопросам непрерывности, преемственности и достаточности информатизации учебного процесса, интеграции специальных и информационных дисциплин, формированию профессионально-ориентированной информационной среды и единого информационного пространства. Нам представляется, что в основу содержания подготовки дипломированных специалистов должны быть положены следующие принципы:

- формирование информационной культуры специалиста, адекватной современному уровню и перспективам развития информационных процессов и систем, возможно только при комплексном использовании информационных технологий в учебном процессе университета как совокупности трех взаимосвязанных компонентов – объектов изучения, инструментов изучения и новых образовательных технологий;

- разделы информатики, соответствующие федеральному компоненту ГОС и включающие основу информационной культуры, техническую базу информационных технологий, системное программное обеспечение и основы программирования, изучаются обучаемыми всех специальностей в виде интегрированного курса, но с учетом профиля будущей профессиональной деятельности;

- в содержании базового курса информатики выделяется инвариантная часть, включающая фундаментальные методологические знания, и изучаемая на лекциях, и вариативная часть, динамически меняющаяся и касающаяся программного и технического обеспечения ЭВМ, изучаемая на практических и лабораторных занятиях;

- для повышения профессиональной компетентности выпускника в области информационных технологий помимо учебных планов общеобразовательного курса информатики дополнительно включаются прикладные курсы, ориентированные на предметную область и профессиональную среду деятельности специалиста;

- для реализации индивидуальных образовательных траекторий в учебных планах предусматриваются элективные дисциплины информационного цикла, учитывающие разные уровни компьютерной подготовки обучаемых и сферу будущих профессиональных интересов;

- используемые в учебном процессе компьютерно-ориентированные образовательные технологии должны рационально сочетаться с традицион-

ными технологиями обучения и поддерживаться современными техническими средствами.

На основании вышеизложенного можно утверждать, что основная цель компьютерных технологий – подготовить будущих специалистов к жизни в информатизованном обществе.

Титова Н.Б.

## О КУЛЬТУРЕ РАБОТЫ С СОЦИОЛОГИЧЕСКИМИ ИСТОЧНИКАМИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СОЦИОЛОГИИ

Кризис школьного образования в России привёл к тому, что качество знаний, умений, навыков студентов становится всё хуже. Повсеместное введение ЕГЭ привело к тому, что школьные учителя ориентируются в своей методической деятельности не на необходимость развивать навыки мышления, аналитические способности, речь, а на тренировку памяти, заучивание фактов, толкований явлений, представленных в готовом виде авторами учебников. В результате, студент испытывает трудности с восприятием учебного материала, изложенного как устно, так и письменно.

Эта проблема связана зачастую с небогатым словарным запасом, с неумением читать и анализировать текст.

Прежде чем приобщаться к информации, овладевая новыми умениями и навыками, студент должен обладать определённой базой первоначальных методических умений, полученных в школе. Это означает владеть понятийным аппаратом, культурой чтения и анализа текста, его обработки, заключения текста в сжатую форму, владеть способами сравнительно-исторического анализа, широко используемого в социологии.

Одновременно с понятиями как формой мышления, учащиеся знакомятся с другими формами мышления: суждением (логической структурой простого и сложного суждения), преобразованием суждений, умозаключением (дедуктивным и индуктивным), аналогией. Так происходит овладение методами научного познания: эмпирическим (наблюдение, анализ, обобщение) и теоретическим (научное объяснение и гипотетико-дедуктивный метод). Одновременно возникает проблема рефлексивной культуры студента. Для этого важнейшим условием является овладения герменевтическим методом изучения текста. Свой опыт работы с этим методом предлагает М.Н. Дудина. Составляющими этого метода являются:<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Дудина М.Н. Зачем изучать историю? Или как я понимаю методику преподавания истории. Екатеринбург: изд-во УрГУ. 2002. С. 162-168.