

разумеает осознание им необходимости профессионального роста, формирование устойчивой мотивации развития себя в профессии.

Мотивационная сфера личности является условием эффективности любой деятельности. Изучение ее особенностей позволяет ответить на вопросы: почему, ради чего и как человек осуществляет ту или иную деятельность?

Несмотря на то что развитие человека в профессии индивидуально и неповторимо, существуют и общие закономерности профессионального развития. Прохождение человеком каждого этапа профессионального становления характеризуется изменением мотивационной сферы. На пути от непосредственного желания к сознательному профессиональному росту происходит смена ведущих мотивов, изменяется их иерархия. Осознанное повышение профессионального уровня предполагает наличие непосредственного интереса к профессиональной задаче, осознание важности получаемых знаний в профессиональной деятельности, стремление испытать и проявить свои способности, т. е. наличие внутренней активности в процессе профессионального роста.

Таким образом, актуальность данной темы заключается в выявлении и описании закономерных изменений, происходящих в мотивационной сфере личности и сопровождающих человека на всех этапах его профессионального становления. Исследование мотивации профессионального роста также позволит разработать технологии регуляции реального поведения человека в процессе профессионализации.

**А. А Иванова**

## **РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ В КУРСЕ ЭКОНОМИКИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

П. Торренс определяет креативность как процесс появления чувствительности к проблемам, дефициту знаний, их дисгармонии; фиксации этих проблем; поиска их решений, выдвижения гипотез; проверок, изменений и перепроверок гипотез; формулирования результата решения.

Необходимо создание такой методики работы с учащимися, которая стимулировала бы их творчество. Акцент надо делать на развитии различных видов мышления (конвергентного, дивергентного, критического), а не на запоминании, использовать оценку для анализа ответов, а не для награды или осужде-

ния. Следует стремиться к творческому использованию знаний в самостоятельной практике или исследованиях, формированию активной позиции учащихся в отношении к домашнему заданию.

Среди условий, стимулирующих развитие креативности учащихся, можно выделить следующие: ситуации незавершенности или открытости; разрешение и поощрение множества вопросов; разработка приемов, стратегий и инструментов для последующей деятельности; стимулирование ответственности и независимости; акцент на самостоятельных разработках.

Целесообразно предлагать учащимся различные задания с учетом особенностей возрастного психического развития: выдвижение гипотез, проблемные ситуации, моделирование, составление алгоритма и т. д.

Научное общество учащихся по экономике ориентировано на создание условий для развития креативных способностей. Такая форма работы, как написание реферата, наиболее полно использует творческий потенциал учащихся, начиная с изучения литературы, постановки целей и задач, включая научное исследование с возможностью дальнейшего практического применения и кончая ситуацией успеха.

**В. В. Ковалева, В. В. Кузнецов**

## **ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК ФАКТОР ПРЕОДОЛЕНИЯ КРИЗИСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

Ученые определяют профессионально-педагогическую культуру преподавателя как интегральное свойство личности педагога-профессионала, условие и предпосылку эффективной педагогической деятельности, обобщенный показатель компетентности преподавателя и цель его профессионального совершенствования (И. Ф. Исаев и др.).

Однако, как было установлено нами, при прочих равных условиях профессионально-педагогическая культура преподавателя является не только условием успешности профессиональной деятельности, но и феноменом, благодаря которому у педагога находятся дополнительные силы, помогающие ему преодолевать кризисы профессионального развития.