

сбережения проводится на базе Ревдинского медицинского колледжа). В процессе работы проводится корректировка учебных программ, учебных планов, содержания образования. Преподавательский коллектив регулярно повышает свой теоретический и практический уровень, устанавливаются межпредметные связи в содержании образования и т. д., что способствует объединению мотивационных, теоретических и практических предпосылок деятельности по здоровьесбережению.

В. М. Уваров

НЮАНСЫ ОБЩЕНИЯ КАК СОСТАВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО СТИЛЯ ПЕДАГОГА

Ярким выразителем уровня профессионального мастерства педагога является его индивидуальный стиль. Основу различия стилей составляют: содержательность деятельности (преимущественная ориентация на процесс или результат труда, преобладание ориентировочного или контрольно-оценочного этапов в работе); динамичность (гибкость, устойчивость, переключаемость); результативность (уровень знаний, умений, навыков учащихся и их интерес к предмету).

Используя методику А. К. Марковой и А. Я. Никоновой, мы исследовали индивидуальные стили педагогов-практиков разных типов учебных заведений. Ведущим для большинства обследуемых явился эмоционально-методичный стиль, характеризующийся ориентацией на процесс и результаты обучения, высокой оперативностью, преобладанием интуитивности над рефлексивностью.

Количество приверженцев этого стиля превысило в 1,5 раза количество педагогов, предпочитающих рассуждающе-методичный стиль, которому присуща ориентация на результаты обучения, консервативность в использовании педагогических средств, рефлексивность. Еще меньше оказалось педагогов, придерживающихся рассуждающе-импровизационного стиля, они в основном ориентируются на процесс и результаты обучения, проявляют меньшую избирательность в подборе и варьировании методов обучения.

Последнее место в списке занял эмоционально-импровизационный стиль, отличающийся преимущественной ориентацией на процесс обучения и интуитивность.

Излишняя приверженность педагога к единственному стилю губительна для современных тенденций личностно ориентированного обучения. Одним из путей решения этой задачи является высокопрофессиональное владение педагогической техникой как совокупностью средств и приемов, с помощью которых педагог добивается необходимого результата. Нюансы педагогической техники – в особенностях средств и приемов, учитывающих индивидуальность ученика и способствующих оптимальному решению педагогической задачи.

Общение, слово, речь – пожалуй, главный инструмент техники педагога, являющийся основой любого стиля. Можно изменить, например, темп, громкость, интонацию речи. Богатейшие педагогические возможности у невербальных средств общения: жеста, мимики, пантомимики, контакта глаз, прикосновения, рукопожатия, позы, одежды, паузы, улыбки, взаиморасположения общающихся, дистанции между ними и т. п.

Использование всевозможных особенностей средств общения позволит решить проблему индивидуального подхода в обучении, поможет педагогам избавиться от принадлежности к какому-либо единственному стилю и применять различные стили в зависимости от образовательной ситуации.

О. В. Шипицина

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ И НАВЫКОВ ЮРИДИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В РАМКАХ КУРСА «ОСНОВЫ ПРАВА»

Учитывая, что законодательство РФ постоянно совершенствуется и меняется в соответствии с нормами Конституции РФ, успешная профессиональная деятельность многих специалистов в значительной степени зависит от умения ориентироваться в законодательстве. Знание прав и обязанностей, умение защищать свои интересы и в то же время сотрудничать с другими людьми помогают человеку занять в обществе место, соответствующее его способностям.

Основной целью курса «Основы права» в рамках дополнительных образовательных программ «Секретарь офиса» и «Коммерческий секретарь» является ознакомление обучающихся с важнейшими принципами правового регулирования, определяющими содержание норм российского права. Формирование навыков правильного ориентирования в системе законодательства, умения соот-