

5. **Объяснительный диктант.** После записи предложения в тетрадах, один из учеников читает свои записи и объясняет орфограммы и пунктограммы. Остальные следят и исправляют ошибки.

6. **Письмо по памяти.** Для этого вида работы чаще всего предлагаются стихотворные тексты, которые заранее специально заучиваются наизусть, а потом ученик сам себе диктует текст.

7. **Свободный диктант.** Этот вид упражнения готовит учащихся к сжатому изложению. Целью является отработка грамматических навыков построения словосочетаний и предложений, а также грамотное употребление словоформ.

8. **Творческий диктант.** Упражнение, в процессе выполнения которого производится переделка или изменение текста. Учащиеся по заданию учителя делают свою вставку (описание какого-либо человека, подходящие по смыслу слова и т.д.).

9. **Картинный диктант.** Дети рисуют то, что диктует учитель.

10. **Диктант с грамматическим заданием.** Помимо текста диктанта, учащимся дается определенное грамматическое задание (например, записывать в разные колонки глаголы, требующие после себя герундия или инфинитива).

Таким образом, существуют различные виды диктантов, позволяющие проверить не только орфографические, но и лексические и грамматические навыки, не только знание отдельных языковых единиц, но и их сочетаемости друг с другом. При этом диктант имеет и развивающую функцию, развивая у учащихся навыки аудирования. Некоторые виды диктантов могут носить и творческий характер, развивая умения письменной речи.

Т.В. Халявина, О.В. Мирошникова

РГПШУ, Екатеринбург

**Соответствие письменных заданий в современных УМК по английскому языку требованиям программы**

Письмо – это продуктивная аналитико-синтетическая деятельность, связанная с порождением и фиксацией письменного текста. В настоящее время

письмо рассматривается как обучение технике письма и письменной речи. Техника письма – это процесс овладения графикой, каллиграфией и орфографией иностранного языка для фиксации языкового и речевого материала; письменная речь – это вид речевой деятельности, изложение мыслей в письменной форме. Нашей задачей было рассмотреть требования к владению письменной речью, предъявляемые к выпускникам средней (полной) школы, и сделать анализ видов письменных заданий в отечественных УМК для старшего этапа обучения.

Согласно требованиям государственного стандарта среднего (полного) общего образования и примерной программы по иностранному языку, выпускники средней школы должны уметь:

- составлять аннотацию прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы выступления;
- писать сочинение по пройденной теме, включая элементы оценки и свое мнение;
- писать письмо личного характера, передающее личный опыт и впечатления.

Единый Государственный Экзамен по английскому языку предполагает написание личного письма и открытки.

Мы рассмотрели следующие УМК для учащихся 10-11 класса:

Г.В. Рогова, Ф.М. Рожкова. English in two years.

Т.Б. Клементьева, Шенон. Happy English 3.

В.В. Сафонова, И.П. Твердохлебова. English 10-11.

Н.Н. Деревянко и др. New Millenium English.

Все УМК предлагают написание сочинений о своей школе, семье; письма другу; высказывание своих мыслей по предложенной теме. Наиболее полно письмо как цель обучения задействовано в УМК New Millenium English. Этот УМК предлагает широкий спектр упражнений для развития письменной речи, например: написание эссе на тему «Изучение иностранных языков в

российских школах», написание истории с опорой на картинки; рассказ об обычном дне в 2030 году; написание статьи для школьной газеты.

Все рассмотренные нами УМК соответствуют вышеперечисленным требованиям. New Millenium English обладает наибольшим разнообразием видов письменных заданий для развития умений и навыков продуктивной письменной речи.