

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	5
---------------	---

Раздел I

КРЕАТИВНОСТЬ В ТЕОРЕТИЧЕСКОМ ИЗМЕРЕНИИ

<i>Гончаров С.З.</i> Человек в измерении креативной культурной антропологии ...	6
<i>Боровинская Д.Н., Захарова Л.Н.</i> Современные подходы к изучению креативности.....	58
<i>Пропт О.В.</i> Креативная личность и модернизация.....	66
<i>Франц А.С.</i> Социокультурные условия развития интеллектуально-творческой деятельности человека.....	76
<i>Давыдов О.М.</i> Homo Creator эпохи постмодерна: «креативность» без творчества?.....	85
<i>Огоновская И.С.</i> Креативный учитель в современной школе: поле профессионального и личностного развития.....	88

Раздел II

ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИЙ АСПЕКТ КРЕАТИВНОСТИ

<i>Ершова М.А., Попкова М.Д.</i> Симфония нравственно-религиозного творчества.....	100
<i>Красиков В.И.</i> Русская философская эмиграция: лидеры креативности.....	106
<i>Начапкин М.Н.</i> Креативный консерватизм Б.Н. Чичерина и И.А. Ильина о предпосылках формирования творческой личности.....	111
<i>Степанова И.Н.</i> Этика творчества Н.А. Бердяева.....	121
<i>Степанова И.Н., Попков С.М.</i> Творчество в этической концепции А. Швейцера о доверии к жизни.....	130

Раздел III

КРЕАТИВНОСТЬ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ВЫРАЖЕНИИ

<i>Матвеева А.И., Стожко К.П.</i> Трудовой потенциал субъектов социального творчества.....	134
<i>Журавлева Л.А.</i> Молодежь как креативная социальная группа.....	147
<i>Баргилевич О.А.</i> Почему угасает креативный потенциал молодежи?.....	159
<i>Головкова М.И.</i> Как влияет актуальное искусство на творческий	

потенциал личности.....	167
<i>Остапенко Н.Н., Черемных Т.А.</i> Значение исторической памяти в воспитании творческого потенциала личности.....	180
<i>Кленов Л.А., Пьянова Л.А.</i> Креативный потенциал русского народа в измерении метафизики.....	189
<i>Прокопьева М.Ю.</i> Бесовщина и творчество.....	198
<i>Попкова М.Д.</i> Феномен творчества в модернизме и постмодернизме.....	202
<i>Гончаров С.З.</i> Диалектика креативности.....	206
<i>Андрюхина Л.М.</i> Онтология творчества в трудах А.Ф. Лосева и современные креативные практики.....	228
<i>Лобастов Г.В.</i> К абсолютным основаниям творчества.....	236

НАШЕ НАСЛЕДИЕ

<i>Ильин И.А.</i> О творческом человеке.....	249
<i>Сведения об авторах</i>	256