

Разработанная нами программа (с элементами тренинга) направленная на развитие познавательной активности подростков может оказаться мало эффективной.

Данный негативный эффект может быть преодолен за счет дополнительного изучения литературы и проверки с помощью других методик.

#### **Порядок контроля и оценки результатов проекта**

Эффективность программы проверяется с помощью соответствующих методик, которые позволят определить уровень познавательной активности.

Результаты работы будут контролироваться научным руководителем, школьным психологом МБОУ «СОШ № 4» г. Вологда.

По результатам исследования предполагается выступления с докладами на научно-практических студенческих конференциях г. Вологды, г. Череповца.

## **Художественно-творческие технологии в профессиональной подготовке бакалавров, специалистов и магистров по направлению подготовки социальная работа «РАДУГА»**

### **Аннотация проекта**

©М.В. Миронова, Е.Д. Данилова

*УрФУ, Екатеринбург*

В современном мире, Российские ВУЗы ежегодно выпускают приблизительно 1200 тысяч выпускников по направлению подготовки «Социальная работа». Особенности современной системы высшего образования направлены не только на приобретение и воспроизводство студентами знаний, но и развитие их внутреннего потенциала, как будущих специалистов социальной сферы. Обучение во многом влияет на дальнейшее применение полученных знаний на практике и успех в профессиональной деятельности.

Уникальность художественно-творческих технологий социальной работе являются их многогранность и их применение, и использование в работе с любыми категориями клиентов. Проект направлен на раскрытия потенциала художественно-творческих технологий и формирование профессиональной компетентности будущих бакалавров, магистров по направлению подготовки социальной работы.

Данный проект поможет будущим специалистам на практике применить и реализовать основные принципы социальной работы, заложенные в обучении с применением художественно творческих технологий, а также покажет на практике как с помощью данных методик разрешить проблемы.

**Информационная карта проекта «Художественно-творческие технологии в профессиональной подготовке бакалавров, специалистов и магистров по направлению подготовки социальная работа «РАДУГА»**

<b>Ф.И.О. Руководителя</b>	Миронова Марина Владимировна
<b>География проекта</b>	г. Екатеринбург, ул. Ленина 51 Высшее образовательное учреждение Уральский Федеральный Университет им. Б.Н. Ельцина

<b>Срок реализации проекта</b>	3 месяца
	продолжительность проекта (в месяцах)
	01.12.2016 г.
	Начало реализации проекта (день, месяц, год)
	28.02.2017 г.
	Окончание реализации проекта (день, месяц, год)

<b>Краткая аннотация проекта</b>	<p>Проект направлен на раскрытия потенциала художественно-творческих технологий и формирование профессиональной компетентности будущих бакалавров, магистров по направлению подготовки социальной работы.</p> <p>Данный проект поможет будущим специалистам на практике применить и реализовать основные принципы социальной работы, заложенные в обучении с применением художественно творческих технологий, а также покажет на практике как с помощью данных методик разрешить проблемы.</p>
----------------------------------	--

<p><b>Описание проблемы, решению/снижению остроты которой посвящен проект</b></p>	<p>Будущие специалисты по направлению социальная работа, в последствии своего выпуска из университета должны на практике уметь решать профессиональные задачи во многих областях, а также на практике реализовывать компетенции, полученные во время обучения. Не всегда обучение в полной мере раскрывает весь потенциал выпускника, в дальнейшем многие специалисты, встречаясь на практике с трудностями не всегда способны рационально разрешить их. Инновационные технологии способны на современном этапе становления общества помочь будущим выпускникам лучше подготовиться к меняющимся реалиям общества. Именно на это и направлен проект.</p>
---	--

<p><b>Основные целевые группы, на которые направлен проект</b></p>	<p>Бакалавры, магистры кафедры социальной работы УрФУ им. Б.Н. Ельцина.</p>
<p><b>Основная цель проекта</b></p>	<p>Цель данного проекта помочь будущим специалистам на практики применить и реализовать основные принципы социальной работы, заложенные в обучении при помощи художественно творческих технологий.</p>

<p><b>Задачи проекта</b></p>	<p>Задачи проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание стадии художественно-творческих технологий в УрФУ им. Б.Н. Ельцина на кафедре социальная работа.</li> <li>- Проведение мастер-классов со студентами направления социальная работа;</li> <li>-Содействие и развитие профессиональных компетентностей у будущих специалистов по социальной работе.</li> <li>- создание общего портфолио студентов.</li> </ul> <p>В реализации цели и задач проекта будут</p>
------------------------------	---

	<p>задействованы следующие методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающие мастер-классы;</li> <li>- выпуск информационно - справочного материала;</li> <li>- выпуск электронной методички с методами художественно-творческих технологий;</li> <li>- оповещение студентов о мероприятиях;</li> <li>- предоставление информации для газеты университета.</li> </ul>
--	--

<b>Календарный план реализации проекта</b>		
№	Подготовительный этап	Сроки (дд.мм.гг)
1.	Формирование рабочей группы по реализации проекта	1-8 декабря 2016г.
2.	Подготовка методической базы для реализации мастер-классов	9-23 декабря 2016г.
3.	Сбор необходимых материалов для проведения мастер-классов	23-31 декабря 2016г.
4.	<b>Основной этап</b>	<b>Сроки (дд.мм.гг)</b>
5.	Проведение первого мастер-класса «Правополушарное рисование»	13 января 2017г.
6.	Проведение второго мастер-класса «Драмотерапия»	20 января 2017г.
7.	Проведение третьего мастер-класса «Музыкатерапия»	27 января 2017г.
8.	Проведение четвертого мастер-класса «Фототерапия»	3 февраля 2017г.
9.	Проведение пятого мастер-класса «Танцевальная терапия»	10 февраля 2017г.
10.	Проведение шестого мастер-класса «Рефлексия»	17 февраля 2017г.
11.	<b>Заключительный этап</b>	<b>Сроки (дд.мм.гг)</b>
12.	Составление брошюры по итогам проведенных мероприятий	20 февраля 2017г
13.	Изготовление информационных листков по основной тематике работы и электронной методички основных методик	21-23 февраля 2017г

<b>Календарный план реализации проекта</b>			
14.	Подведение итогов проделанной работы. Написание отчета	23-28 2017г	февраля
<b>Ресурсное обеспечение проекта</b>	<b>обеспечение</b>	<i>Специалист по социальной работе, студенты старших курсов, преподаватели</i>	
		<i>Кадровые ресурсы проекта</i>	
		<i>Принтер, Ноутбук, Видео и фото камера</i>	
		<i>Технические ресурсы проекта (оборудование)</i>	
		<i>58 000 рублей</i>	
		<i>Общая сумма планируемых расходов на реализацию проекта, рублей</i>	
		<i>24 000</i>	
		<i>Запрашиваемый размер субсидии из Федерального бюджета, рублей</i>	
		<i>10 000 (фонд университета)</i>	
		<i>Предполагаемая сумма софинансирования проекта за счет средств бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов, рублей (указать источник финансирования)</i>	
		<i>24 000 (меценаты)</i>	
<i>Предполагаемая сумма софинансирования проекта за счет внебюджетных источников, рублей (указать источник финансирования)</i>			

<b>Смета расходов</b>				
<b>№</b>	<b>Материально-технические ресурсы</b>	<b>Стоимость (ед.), руб.</b>	<b>Кол-во единиц</b>	<b>Всего, руб.</b>
1	Принтер	4 000	1	5 000
2	Видеокамера	16 000	1	15 000
3	Издание брошюры	100	40	4000
4	Издание листовок	50	80	4000
5	Ноутбук	20 000	1	18 000
6	Колонки	2 000	1	2 000

7	<p>Канцелярские товары</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- краски, карандаши, восковые мелки, пастель;</li> <li>- журналы, цветная бумага, фольга, текстиль — для создания коллажей или объемных композиций;</li> <li>- глина, пластилин, дерево, специальное тесто — для лепки;</li> <li>- бумага для рисования разных форматов и оттенков;</li> <li>- кисти разных размеров и губки для закрашивания больших пространств;</li> <li>- ножницы;</li> <li>- разные типы клеев, скотч;</li> </ul>	10 000	1	10 000
	ИТОГО:			58 000

**Предполагаемые конечные результаты, перспективы развития проекта, долгосрочный эффект**

Планируемые результаты реализации социального проекта:

- создание стадии художественно-творческих технологий в УрФУ им. Б.Н. Ельцина на кафедре социальной работы.
- Повышение уровня развития профессионально-прикладных компетенций у будущих специалистов по социальной работе, а именно:
  - социально-технологические:
    - способностью к выявлению потребностей отдельных индивидов, семей и разных социальных групп населения, нуждающихся в различных видах и формах социальной помощи и защиты (ППК-1)
    - способностью к эффективной реализации социальных технологий, учитывающих особенности современного сочетания глобального, национального и регионального, специфику социокультурного развития общества (ППК-3);
  - социально-проектные:
    - способностью к разработке и реализации социальных проектов в рамках мероприятий государственной и корпоративной социальной политики, обеспечения социальной защиты населения (ППК-11);
    - способностью участвовать в пилотных проектах по созданию инновационных площадок учреждений в сфере социальной работы, оказанию медико-социальной помощи (ППК-12).

<p>- создание общего портфолио студентов.</p> <p>- создание электронного сборника методик работ для практического применения с пошаговыми действиями.</p> <p>При помощи (мини-тестирования) в конце каждого мастер-класса.</p>
<b><i>Риски проекта</i></b>
<p>Риски:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Незаинтересованность УрФУ им. Б.Н. Ельцина в реализации проекта</li> <li>- Незаинтересованность студентов кафедры социальной работы УрФУ им. Б.Н. Ельцина.</li> <li>- Не эффективность выбранных методик и технологий.</li> </ul> <p>Пути преодоления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Информирование студентов</li> <li>- Тщательный подбор методик и технологий, ориентированность на аудиторию.</li> </ul>
<b>Порядок контроля и оценки результатов проекта</b>
<p>Результаты будут отслеживаться с помощью анкет обратной связи и тестирования студентов после каждого проведенного мастер-класса.</p>

## **«Школа вожатского мастерства»**

### **Аннотация проекта**

© **Е.В.Семенова, О.К.Соколовская**  
*ВоГУ, Вологда*

Организация детского отдыха детей и подростков в детских оздоровительных и образовательных центрах разного профиля создает большие возможности для социального роста детей через разнообразные формы деятельности, позволяющие ребенку осознать себя как личность, самоутвердиться, развить свои интересы и способности.

Успех работы детского отдыха во многом зависит от уровня подготовки педагогических кадров, их правильной ориентации на современного ребенка, их знаний и умений общаться с детьми и подростками, сотрудничать в творческой деятельности и разумно подходить к оценке своих возможностей. Вожатый, работающий с детьми в загородных детских оздоровительных лагерях, должен уметь организовывать деятельность временного детского коллектива, видеть перспективы развития личности и коллектива, определять ведущие цели деятельности, методы и средства их достижения.

Цель - подготовка вожатских кадров для работы в детских оздоровительно-образовательных центрах, загородных лагерях Вологодской области и других регионов РФ.