

интеллигентом нельзя притвориться! Можно притвориться умным, добрым, а вот интеллигентным – нельзя!

### **Список литературы**

1. Горожанин. Л.С. Об Интеллигентности. Беседы со студентами. – Иваново: 2001 ИвГМа., 2001. – 40с.
2. Рыжая Ю.Н. Интеллигенция и интеллигентность в оценках студенческой молодежи//Вестник КГПУ им. В.П.Астафьева. 2007. № 3. С. 73-80.
3. Труфанов А.А. Основы теории интеллигентности.– Казань., 2002.– 272 с.

**Е.Ю. Буковская**  
*СПбГЭУ, г. Санкт-Петербург*

### **СОЦИАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ**

Современное образование ориентировано на принцип самоорганизации, что нашло отражение в компетентностном подходе к обучению. Компетентность предполагает не только наличие знаний и умений, а также способность самостоятельно мыслить и использовать данные знания. Для формирования подобного подхода вуз должен обладать необходимой учебно-методической и научной базой, материально-техническим обеспечением образовательного процесса. Использование современных технологий обучения, в том числе, связанных с компьютеризацией, позволяют расширить возможности для преподавателей и студентов. Высокая квалификация профессорско-преподавательского состава, проведение необходимой воспитательной работы – все это способствует качественной подготовке будущих специалистов.

Общекультурные компетенции охватывают широкий спектр требований к знаниям и умениям студента, в том числе, касающихся философских проблем бытия, вопросов исторического процесса, коммуникации, культуры поведения, саморазвития, вопросов психологии и взаимоотношений между людьми. Компетентностный подход в целом имеет практическую направленность. Формирование общекультурных компетенций у студента подготавливает его к дальнейшей деятельности, позволяет соответствовать ожиданиям современного общества, следовательно, быть конкурентоспособным на рынке труда, как российском, так и мировом, ведь компетентностный подход имеет широкое распространение в системе образования за рубежом. Высокая теоретизированность учебных курсов, ко-

торая не позволяет связать знания с практикой, уступает место новым формам обучения.

К социальным технологиям в образовании можно отнести различные конкурсы, соревнования, командные решения заданий и другие методы, связанные с социальными отношениями. Подобные практические технологии основаны на постоянном обмене информацией. Разработка технологий обучения преподавателем – это сложный творческий процесс, состоящий в анализе целей, возможностей и выборе форм, методов и средств обучения.

Развитие у студентов самостоятельности предполагает наличие навыков самоорганизации и критичности мышления. Педагогом используются различные методы обучения, в том числе, активные и интерактивные. Активными являются методы, в процессе которых студенты выполняют творческие задания, вступая в диалог с преподавателем. Интерактивные методы построены на взаимодействии всех участников процесса обучения, включая педагога. Преподаватель выступает лишь в роли организатора, лидера группы, создающего условия для проявления инициативы со стороны студентов.

Все методы, ориентированные на развитие качеств, предполагаемых компетентностным подходом, связаны с мотивацией. Тем не менее, со стороны педагога необходим контроль за результатами успеваемости. Для наглядности представления результатов обучения используется балльно-рейтинговая система оценки знаний.

Процесс образования сейчас неразрывно связан с компьютеризацией. В частности, для изучения иностранного языка, владение которым предполагают общекультурные компетенции, широко используются возможности мультимедиа, позволяющие активно взаимодействовать со студентами.

Проведение студенческих научных конференций позволяет услышать мнение известных представителей науки, получить необходимую информацию о различных организациях в сфере проведения конференции. В результате студенческих конференций устанавливается сотрудничество между студентами разных вузов, а также между вузами и будущими работодателями. Организация научного кружка – это возможность обсудить проблемы с различных точек зрения, что способствует развитию творческой мысли, умению излагать свои идеи. Выступление перед аудиторией помогает получить необходимый опыт публичной презентации своих мыслей для любого учащегося. Посещение научного кружка позволяет студен-

там проводить углубленное исследование теоретических и практических проблем. Студент, состоящий в научном кружке, участвующий в конференциях, учится грамотно строить свою речь. Международные олимпиады, конкурсы, розыгрыши грантов стимулируют самостоятельную научно-познавательную и научно-исследовательскую деятельность студентов во внеаудиторное время. Научная деятельность помогает освоить принципы работы с литературными источниками.

Инновационные методы обучения, основанные на принципах работы в команде или принципах состязания, в отличие от традиционных методов (лекций и семинаров) дают возможность сформировать общекультурные компетенции. К подобным методикам можно отнести проблемные лекции, деловые игры, кейс-технологии, анализ конкретных ситуаций, мозговой штурм и другие методы. Проведение деловых игр, в ходе которых условия приближаются к реальным, позволяет студентам применять теоретические знания на практике, формирует представление о профессиональной деятельности, помогает получить необходимый социальный опыт в области коммуникации и работы в команде. Деловые игры также способствуют развитию компетенций, направленных на умение принимать управленческие решения.

Анализ конкретных ситуаций предполагает рассмотрение и оценку предложенной ситуации, имевшей место в практике, как совокупности фактов и данных. Кейс-технологии успешно используются для формирования общекультурных компетенций. Здесь предполагается анализ реальной производственной или экономической ситуации и обоснование управленческого решения. Студенты как специалисты в данной области дают экспертные оценки ситуации. При рассмотрении кейса предполагается несколько вариантов решения. Успешным также оказался опыт привлечения студентов к созданию кейсов для своей группы. Метод мозгового штурма (генерирование идей) предполагает поиск нестандартных решений. Данные методы обучения помогают формировать такие качества, как активность, лидерство, креативность, общительность, ответственность, умение работать в коллективе. Методы активного и интерактивного обучения позволяют реализовать принципы индивидуального подхода к каждому обучаемому, развития его сильных сторон.

Формирование общекультурных компетенций дает возможность студентам работать с большим объемом информации, обладать работоспособностью, гибкостью мышления и поведения. Менталитет студентов меняет-

ся в сторону рационализации, самоорганизации; вырабатывается профессионализм, что приводит к экономии времени и ресурсов. Получая практические навыки во время обучения, студент начинает осознавать, как использовать учебный материал в реальной ситуации.

### **Список литературы**

1. Антипова Л.Г., Логинова Н.А. К вопросу о развитии методических материалов по проведению итоговой деловой игры // Инновационные методы обеспечения уровневого образования в Университете: Материалы учебно-методической конференции профессорско-преподавательского состава. СПб.: СПбГИЭУ, 2011.

2. Косенко С.Т. Инновационные методы обучения как средство реализации компетентностного подхода // Инновационные методы обеспечения уровневого образования в Университете: Материалы учебно-методической конференции профессорско-преподавательского состава. СПб.: СПбГИЭУ, 2011.

**Е.Ю. Бычкова**

*РГППУ, г. Екатеринбург*

### **ПРАВОВЫЕ КАЧЕСТВА ЛИЧНОСТИ РЕМЕСЛЕННИКА**

В соответствии с традициями общественных наук личность рассматривается на нескольких разных уровнях: индивидуальном (мастер Петров), профессиональном (личность работника ремесленного производства), социальном (ремесленник XXI века). В данной статье мы рассматриваем особенности правовых качеств личности ремесленника как представителя ремесленной профессии.

Для анализа роли правовых качеств в деятельности ремесленника следует:

- выявить существующие правовые качества личности,
- описать правовые качества личности, которые влияют на ремесленную деятельность и создают профессиональный портрет;
- исследовать действенность нормативно-правовых и морально-этических требований общества к личности работника ремесленной профессии;
- выявить роль культурно-институциональных факторов в правовом становлении личности ремесленника.

В разные периоды развития нашей страны формировались различные типы представителей ремесленной профессии, по-разному оценивались их профессиональное поведение и статус.

Ремесло возникло на рубеже древнего мира и раннего средневековья. В толковом словаре В.И. Даля ремесло определено как «рукодельное мас-