

педагогического процесса привел к появлению понятия "проблемное обучение" в его современном значении.

Большое число исследователей-дидактов (Т. В. Кудрявцев, И. Я. Лернер, В. Г. Разумовский и др.) склоняются к точке зрения, что проблемное обучение – это необходимая составная часть единой системы развивающего обучения и предполагает органическое сочетание приемов репродуктивной и творческой деятельности учащихся на основе широкого использования специальной системы методов и приемов создания и разрешения учебных проблемных ситуаций.

Важнейшей и наиболее ценной с точки зрения общественной практики и научно-технического прогресса человечества является тенденция развития мышления в направлении возрастания роли теоретического, а также преобразующего, творческого мышления. Следовательно, это и должно быть главным направлением теории проблемного обучения в развитии мышления учащихся.

Г. В. Королева

#### РОЛЬ УЧЕБНОЙ ДИСКУССИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ СТАНОВЛЕНИИ ПЕДАГОГА ДЕТСТВА

По своему основному смыслу понятие "инновация" относится не только к созданию и распространению новшеств, но и к изменениям в образе деятельности, стиле мышления, который с ним связан. В этом ключе ведутся поиски, направленные на превращение урока в живой заинтересованный поиск решения проблем. Огромную роль при решении этой задачи мы отводим дискуссионной (диалоговой, коммуникативной) деятельности студентов.

Модель учебной дискуссии строится как упорядоченный, целенаправленный обмен мнениями, суждениями ради поиска истины. Взаимодействие и самоорганизация участников основаны на обращении их друг к другу, обсуждении идей, точек зрения, проблем. Это способ углубленной работы с содержанием предмета, выхода за пределы фактических сведений, творческого применения полученных знаний; он высокоэффективен для закрепления сведений,

творческого осмысления изученного материала и формирования ценностных профессиональных ориентаций.

К числу средств этой модели обучения относятся: ознакомление каждого участника в ходе обсуждения с теми сведениями, которые есть у других (обмен информацией); поощрение разных подходов к одному и тому же предмету или явлению; сосуществование различных, несовпадающих точек зрения по обсуждаемым вопросам; побуждение участников к поиску группового соглашения в виде общей позиции или решения.

Особый интерес представляют рекомендации, относящиеся к демократическому стилю обсуждения (например, специальное внимание преподавателя как руководителя дискуссии к мнению меньшинства).

Учебная дискуссия ориентирована на специальное обучение процедурам обсуждения, формирование дискуссионной и профессиональной культуры студентов.

С. А. Новоселов,

В. А. Братухин

#### ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИЙ ПРАКТИКУМ В УЧРЕЖДЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Для воспитания творческих черт личности у учащихся нужно в первую очередь создать атмосферу творчества в учреждении профессионального образования и особое внимание уделить превращению в творческий процесс производственного обучения, соединению учебно-производственной деятельности учащихся с поисковой интеллектуальной деятельностью по рационализации используемых технологий и техники и, в конечном итоге, с изобретательством. Творческая активная деятельность учащихся и инженера-педагога в процессе профессионального обучения поможет сформировать ряд качеств, которые в конечном итоге положительно скажутся на уровне профессиональной и общеинтеллектуальной подготовки будущего рабочего и инженера и повлияют на его нравственность и социальную активность.

Новые требования к организации педагогического управления процессом развития технического творчества учащихся в области