

Раздел 3. РОССИЙСКИЕ И ЗАРУБЕЖНЫЕ АРХИВЫ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Акопян Л. С., Екатеринбург (РГППУ)

РАЦИОНАЛИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ АРХИВОВ В КОНЦЕ XX – НАЧАЛЕ XXI в.

Государственные архивы России являются основными хранителями и распорядителями Архивного фонда Российской Федерации – исторически сложившейся и постоянно пополняющейся совокупности архивных документов, отражающих материальную и духовную жизнь ее народов. Государственные архивы – это специализированные государственные учреждения, основное звено системы учреждений архивной службы России. Государственные архивы представлены двумя видами: архивы федерального уровня и архивы субъектов Российской Федерации. Федеральные государственные архивы включают исторические, т. е. некомплектуемые архивы, и комплектуемые специализированные архивы. Государственные архивы субъектов Российской Федерации в целом также представлены аналогичными подвидами архивов¹.

Демократизация общества в конце XX в., все большая его открытость имели своим результатом и расширение доступа к информации, в том числе к архивным документам. Несмотря на неослабевающие финансовые и административные проблемы, происшедшие в архивном деле перемены, небывалый рост интереса к отечественной истории XX в. способствовали повышению престижа архивистов. Появилось огромное количество газетных и журнальных публикаций в российской и зарубежной прессе, посвященных архивам постсоветской России. Государство, в свою очередь, стало уделять больше внимания реформированию архивной системы, рационализации его деятельности. После распада СССР и создания Содружества Независимых Государств (СНГ) 6 июля 1992 г. главами СНГ было подписано Соглашение о правопреемстве в отношении государственных архивов бывшего СССР. В соответствии с Соглашением о правопреемстве центральные государственные архивы бывшего СССР перешли под юрисдикцию Российской Федерации в ведение Государственной (Федеральной) архивной службы России. В связи с проводимой в России административной реформой, произошли изменения и в организации управления архивным делом в стране. Анализ законодательных актов свидетельствует о сужении полномочий Федерального архивного агентства (Росархива) в целом и о переподчинении его Министерству культуры Российской Федерации.

Рационализация – это усовершенствование, улучшение, осуществление более целесообразной организации управленческого и исполнительского труда.

¹ Вовкотруб О. В., Фионова Л. Р. Архивоведение. Пенза, 2005. С. 38–39.

Рационализация основывается на совершенствовании управления, обеспечивающего максимально возможный уровень эффективности развития субъектов экономической и хозяйственной деятельности в интересах общества при существующих в данный момент условиях, в рамках объективно действующих законов организационных систем и с учетом производительных сил общества в целом.

Первым направлением рационализации деятельности госархивов, обеспечивающим способность архивов полно и точно удовлетворять все возрастающую потребность в ретроспективной информации, является новый взгляд на понимание архива как части информационных ресурсов и информационной системы. Важнейшей задачей архивной отрасли становится развитие рациональной системы формирования, обеспечения сохранности и всестороннего использования Архивного фонда Российской Федерации¹.

Вторым направлением рационализации является создание справочно-информационных систем, обеспечивающих автоматизацию учета, анализа и технологии выполнения основных функций архивов, а также автоматизированные информационные системы и базы данных, оперирующие полнотекстовой информацией.

В итоге, различные направления рационализации деятельности государственных архивов в Российской Федерации направлены на обеспечение способности архивов полно и точно удовлетворять все возрастающую потребность граждан в ретроспективной информации.

Власюк С. И. Симферополь (КФУ им. В. И. Вернадского)

ПРОЕКТ ВИРТУАЛЬНОЙ ЭКСКУРСИИ ПО АРХИВУ ПАРЛАМЕНТА ВЕЛИКОБРИТАНИИ

Данная работа посвящена новой разработке из туманного Альбиона – виртуальной экскурсии по Архивам Парламента Великобритании.

В настоящее время в Российской Федерации наблюдается значительный подъем интереса к области виртуального туризма в самые известные музеи и галереи страны. Однако, популяризаторская деятельность, направленная на создание онлайн 3D архивов, продвигается намного медленнее. Подобная популяризация может благоприятно сказаться на распространение исторических и культурно важных материалов, а также привлечь новых посетителей в архивные учреждения.

Задачей данной работы является детальный анализ новой разработки сотрудников Парламентских Архивов Великобритании в области виртуального туризма, посвященного

¹ Грум–Гржимайло Ю. В., Сергеева А. Г. Разработка автоматизированных архивных технологий // Информационное общество. 2003. № 4.