

Фр. Джеймсон начинает лоббировать Конгресс, чтобы создать этот центр. Ему это удается. И, наконец, в 1934 г. образовывается Национальный архив США.

История Национального архива США очень богата. Она берет начало с первой трети XX в. Сегодня Национальный архив США (National Archives and Records Administration) – это независимое агентство правительства Соединенных Штатов, занимающееся хранением документов и исторических рукописей, а также обеспечивающее доступ общественности к артефактам, содержащимся в стенах учреждения. Именно в этом месте хранятся самые значимые для Америки документы, представляющие уникальную экспозицию, доступную для ознакомления всем желающим. В коллекции Национального архива присутствуют оригинал знаменитой Декларации о независимости, Конституция США, «Билль о правах», многие другие исторические документы, важность которых сложно переоценить. Всего здесь хранится несколько миллиардов страниц печатной информации. Самые известные экспонаты выставлены для всеобщего обозрения в главном зале Национального архива. Посетители имеют уникальную возможность ознакомиться с такими материалами, как договор покупки Луизианы, Прокламацией об освобождении рабов, а также огромной коллекцией исторических фотографий и другими артефактами, имеющими огромное общеамериканское и мировое значение¹.

Таким образом, благодаря Джону Франклину Джеймсону был образован единый центр, в котором хранятся важные документы США, – Национальный архив США. Джон Ф. Джеймсон вошел в национальную историю США как человек, который приложил немало усилий для создания этого органа.

Дягилев М. В., Нижний Тагил (РГППУ)

АРХЕОГРАФИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СИГУРДА ШМИДТА

В современной источниковедческой науке существует множество исторических источников разных видов, в том числе визуальные, аудиодокументы, письменные, материальные, картографические. Значимое место в данном ряду занимают письменные источники, т. к. для проведения исторического исследования, ученый в первую очередь опирается на них. Летописи, законодательные акты, делопроизводственная документация, статистика, мемуарная литература – все это виды письменных источников, которые используются историками для проведения исследований и реконструкции исторической действительности. Соборное Уложение 1649 г., Судебник Ивана IV, документы Царского архива, статистические данные периода правления Николая II – документы, исторические источники, которыми пользуются современные ученые, молодые начинающие специалисты, студенты

¹ Берк Ф. Г. Национальный архив и управление документацией в США // Советские архивы. 1988. № 3. С. 92–101.

исторического факультета. Встает закономерный вопрос, каким образом до нас дошли источники, своего рода артефакты истории, которые были созданы в XV в.? Конечно, многие документы хранились, и передавались из поколения в поколение. Многие были утеряны, но затем найдены и восстановлены. Поиск, анализом и интерпретацией исторических источников занимались археографические комиссии. Первая археографическая комиссия была создана П. М. Строевым в начале XIX в. Также важное место в археографической деятельности занимает Российское Императорское историческое общество (РИИО), которое вело свою деятельность по анализу и поиску исторически источников во второй половине XIX в. Говоря об археографических комиссиях, нельзя не сказать о роли личности в данном вопросе. П. М. Строев, Д. Я. Самоквасов, Н. В. Калачев занимались вопросами археографии и разрабатывали методики работы с архивными и историческими источниками в XIX в.¹ Но есть особая личность, историк, который принял эстафету археографической деятельности в XX в., – это Сигурд Оттович Шмидт.

Сигурд Оттович Шмидт – выдающийся советский и российский историк, краевед, академик РАН. Важно отметить то, что он, начиная с 1968 по 2002 гг., был председателем Археографической комиссии АН СССР (впоследствии Российской АН)². Несмотря на то, что он был в первую очередь историком, он внес значительный вклад в развитие отечественного современного архивоведения. В своих трудах по истории Российского государства Сигурд Шмидт уделял большое внимание архивному и делопроизводственному делу в различные изучаемые им исторические эпохи, как например, в его работе «Российское государство в середине XVI столетия: Царский Архив и лицевые летописи времени Ивана Грозного»³. Изучение Сигурдом Шмидтом Царского Архива и документов эпохи Ивана IV позволили проследить динамику изменения делопроизводственной документации, а также системы управления в России в разные исторические периоды. Большое значение было уделено источникам, касающимся внешнеполитической жизни России в XVI в., а также интерпретации очень противоречивого явления – опричнины. Сигурд Оттович также был ответственным редактором «Археографического ежегодника» и членом редколлегии архивных журналов «Отечественные архивы», «Исторический архив», «Вестник архивиста»⁴. Таким образом, Сигурд Шмидт популяризировал проблемы источниковедения и архивоведения, вел деятельность, направленную на сохранение и дальнейшее развитие данных областей исторического научного знания. Также стоит отметить, что Сигурд Шмидт вел активную преподавательскую деятельность в

¹ Чмыхало А. Ю. Архивное дело. Томск, 2004. С. 10–23.

² Биография Сигурда Шмидта // РИА Новости. URL: <http://ria.ru/spravka/20130522/938784702.html>.

³ Шмидт С. О. Российское государство в середине XVI столетия: Царский архив и лицевые летописи времени Ивана Грозного. М., 1984. С. 8–10.

⁴ Краткий очерк научной, педагогической и общественной деятельности С. О. Шмидта // Шмидт Сигурд Оттович: библиографический указатель. М., 1987. С. 3–9.

рамках изучения отечественного источниковедения. Научная деятельность с историком Д. С. Лихачевым дала огромные плоды в формировании и развитии новой комплексной науки – краеведения, которая в конце XX в. приобрела огромную популярность в новом историческом сознании молодых ученых. Современная краеведческая наука базируется на теоретических и методических разработках С. О. Шмидта и Д. С. Лихачева.

Вклад Сигурда Оттовича Шмидта в развитие архивного дела в России в XX–XXI вв. очень значительный. Анализ, интерпретация многих исторических источников, начиная с XVI и заканчивая XIX в., разработка новейших методик исторических, источниковедческих, археографических исследований, поддержка отечественных научных архивных и исторических журналов – это неполный список достижений Сигурда Шмидта в современном архивоведении. Закончить хотелось словами Д. С. Лихачева о С. О. Шмидте: «Он лучший в наши дни знаток источников по истории России XVI в.».

Казючиц И. А., Калининград (БФУ им. И. Канта)

ВАТИКАНСКИЙ СЕКРЕТНЫЙ АРХИВ: СТАНОВЛЕНИЕ И ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ

Среди огромного перечня всевозможных мировых архивов особый интерес для специалистов представляет Ватиканский секретный архив. Об этом хранилище документов мало сведений в современных российских работах по историографии и архивоведению. Вероятно, данный факт можно объяснить тем, что в советской исторической науке религии (и всему религиозному) уделялось недостаточно внимание, к ней относились, как к пережитку прошлого, следовательно, и Ватиканскому архиву (как организации сугубо церковной) внимания уделялось крайне мало, а если и уделялось, то достоверность информации, якобы имеющей отношение к архиву, зачастую была сомнительной¹.

К сожалению, до сих пор процесс становления и развития Ватиканского секретного архива, как одного из первых государственных архивов мира, не получил должного освещения в отечественной литературе, чем и обусловлена актуальность выбранной темы.

Ватиканский секретный архив (лат. *Archivum Secretum Apostolicum Vaticanum*) – собрание архивных документов в Ватикане от Средневековья до наших дней. Идея создания централизованного папского архива была реализована в 1611–1614 гг. Папа Павел V (1605–1621) объединил фонды Секретной библиотеки, Апостолической

¹Как, например, Григулевич И. Р., см.: *Чернявский Г. И. Иосиф Григулевич: ученый и убийца* // Вестник online. 2001. № 25; *Andrew Ch., Mitrokhin V. The Sword and the Shield: The Mitrokhin Archive and the Secret History of the KGB. New York, 1999.*