

децентрализованная система с одним национальным архивом, в России же централизованная архивная система, в рамках которой существуют пятнадцать федеральных архивов и каждый из них хранит различные по тематике и хронологическому признаку документы, что обуславливает наличие самостоятельного сайта у каждого из них. Возможно, в связи с этим большинство федеральных архивов не считают нужным создавать свои представительства в социальных медиа. Однако именно социальные медиа могут в значительной мере способствовать популяризации архивного дела в России и привлечь новых пользователей в архивы.

Кочкина А. А., Нижний Тагил (РГППУ)

### **ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ (ИНФОРМАЦИОННЫХ) УСЛУГ НА САЙТАХ ФЕДЕРАЛЬНЫХ АРХИВОВ РОССИИ**

Российские федеральные архивы ведут активную работу с гражданами, в том числе в Интернет-пространстве. На сегодняшний день каждая организация имеет собственный веб-сайт, информирующий пользователей о работе архива. Авторы проанализировали сайты четырнадцати ведущих российских архивов федерального уровня. Результаты анализа оформлены в таблице.

Цель исследования – выявить существующие формы работы с заявителями, направленные на предоставление электронных услуг (в том числе в on-line режиме). Рассматриваемые архивы расположены, в основном, в крупных центрах Российской Федерации (Москва и Санкт-Петербург), что ограничивает возможности исследователей из отдаленных областей. Данная проблема может быть решена через использование технологии WWW («всемирной паутины»), что также позволит увеличить долю электронного документооборота, сделать архивный документ более доступным.

Актуальность статьи обусловлена еще одним фактом: молодые ученые и студенты исторических факультетов нуждаются в обращении к архивным источникам, но не каждый сможет поехать в федеральный архив во время учебы. Возможность удаленно использовать оцифрованные копии исторических документов существенно расширит научный потенциал вузов в небольших городах.

Сайт федерального архива – это особая площадка для использования интерактивных форм работы. Почти каждый государственный архив практикует подачу заявок, социально-правовых запросов граждан на веб-сайте. Любой может зайти на страницу, выбрать раздел обращений граждан, заполнить специальную форму и отправить ее на рассмотрение. Данная услуга не обнаружена лишь на трех сайтах: РГАДА, РГАКФД, РГАФД. В такой деятельности мы выделяем один минус: документы, запрашиваемые в онлайн режиме, выдаются на руки в читальном зале и только зарегистрированным пользователям. Не каждый архив готов предоставить копии документов по электронной почте. Упоминание об этом находим лишь на

сайте РГАВМФ, где указано следующее: «Получение цифровых копий документов возможно как по электронной почте, так и по почте России (на CD-дисках)». Но так далеко не везде. К примеру, в прејскуранте РГИА отмечено: «услуги по изготовлению оцифрованных архивных документов на электронном носителе осуществляются только для пользователей читального зала».

Еще одной формой взаимодействия архивов с гражданами в информационной среде является виртуальная выставка. По материалам анализа сайтов – 9 из 14 предлагают вниманию гостя такие выставки. На сайте РГАЛИ имеется раздел «Виртуальный архив», включающий семь тематических подразделов. Каждый из них – это отдельный сайт с оцифрованными источниками.

Необходимость регистрации на сайте при работе – важный аспект анализа веб-страницы архива. Лишь один из предложенных сайтов (РГАЛИ) требует авторизации для подачи запроса. Отсутствие такого этапа, как регистрация на сайте, позволяет сэкономить время исследователя и сразу внести свои данные в анкету заявки.

Интересно отметить, что сайты таких архивных организаций, как РГАКФД, РГАФД имеют раздел «Пишите нам!», где любой желающий может обратиться с вопросом или пожеланием к работникам архива.

Таким образом, анализ сайтов федеральных архивов России приводит авторов к следующим выводам:

- ресурсы сети Интренет позволяют архивам работать удаленно, дистанционно обрабатывать запросы граждан, расширять сферу оказываемых платных услуг; в то же время, не всегда можно получить оцифрованную копию документа, не обращаясь непосредственно в читальный зал;
- сайты архивов становятся «инструментом» привлечения внимания граждан к работе архива (через виртуальные выставки и анонсы мероприятий);
- сайты некоторых архивов федерального уровня на сегодняшний момент требуют модернизации, то есть расширения сферы предоставляемых электронных услуг;
- в качестве перспективного направления работы сайта авторы предлагают: расширение возможности использования документов архива, не выходя из дома, те есть через видео-трансляцию (новая платная услуга).
- согласно данным сравнительной таблицы сайтов, только половина архивов получила наивысший балл.

Таблица 1. Анализ сайтов федеральных государственных архивов

Федеральный архив	Наличие онлайн обращения	Специальная форма для заявки (анкета, бланк)	Виртуальные выставки	Необходимость регистрации на сайте для подачи запроса (да-0, нет -1)	Баллы
РГАДА	-	-	-	1	1

РГИА	+	-	+	1	3
ГАРФ	+	+	+	1	4
РГАЭ	+	+	+	1	4
РГАЛИ	+	+	+	0	3
РГВИА	+	+	+	1	4
РГВА	+	+	+	1	4
РГВМФ	+	+	-	1	3
РГАКФД	-	-	-	1	1
РГАФД	-	-	-	1	1
РГАНТД	+	+	+	1	4
РГИАДВ	+	+	-	1	4
РГАСПИ	+	+	+	1	4
РГАНИ	+	+	+	1	4

Красильникова И. В., Екатеринбург (РГППУ)

## **ОРГАНИЗАЦИОННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ АРХИВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

В современном динамично развивающемся мире постоянно происходят изменения, создаются новые требования к построению и совершенствованию организаций и учреждений. Новые требования к построению и поведению организаций предъявляют экономические условия, изменение функций и методов государственного регулирования и управления. С нововведениями в организациях теснейшим образом связано организационное проектирование.

Организационное проектирование – это разработка системы управления вновь создаваемой организации или совершенствование системы управления действующей организацией<sup>1</sup>.

Цель организационного проектирования – создание эффективной системы управления при формировании новой организации, или поддержание ее в нормальном состоянии при функционировании действующей организации<sup>2</sup>.

Наряду с этим организационное проектирование должно основываться на нормативно-правовой базе. Без нормативной документации невозможно проектирование организации или учреждения. В процессе организационного проектирования архива образовательного учреждения общепринято выделять три стадии: предпроектная подготовка, проектирование и внедрение.

Предпроектная подготовка включает три этапа:

1. Организационная подготовка обеспечивает создание необходимых организационных условий для проведения проектных работ и включает:

---

<sup>1</sup> Баринов В. А. Организационное проектирование: учебник для слушателей программы МВА и других программ подготовки управленческих кадров. М., 2005. 398 с.

<sup>2</sup> Суворцева Н. Г. Организационное проектирование: учеб. пособие для вузов. Екатеринбург, 2011. 164 с.