

Дементьева В. В., Ахметова А. В., Комсомольск-на-Амуре (КнАГТУ)
**ИСТОЧНИКИ ЛИЧНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ И ИХ ЗНАЧЕНИЕ ДЛЯ
ИНТЕРПРЕТАЦИИ ИСТОРИИ МАЛОЧИСЛЕННЫХ ЭТНОСОВ
НАЦИОНАЛЬНОГО СЕЛА КОНДОН ХАБАРОВСКОГО КРАЯ¹**

Источниками личного происхождения являются письменные исторические источники, отражающие личностное восприятие событий, которые происходили в прошлом и фиксирующие их на документально-субъективном уровне в различных формах. Данный вид подтверждения истории отражает информацию, которая запечатлелась в памяти у людей старшего поколения, учитывая их личный опыт и социально-коммуникационные связи².

В XVIII в. русские землепроходцы, проживавшие на территории Амуро-Горюно-Амгуньского района, оставили для истории очень ценную информацию в виде сказок, отписок и расспросных речей. В российском государственном архиве древних актов в Москве хранятся расспросные речи Ивана Москвитина и Дмитрия Копылова, которые датируются 28 сентября 1644 г. В них упоминается о том, что по берегам озера Эворон проживало племя шамагиров. Главным улусом было Кэндэ³.

Иван Москвитин и Дмитрий Копылов были первыми, кто упомянул в расспросных речах о племени самагиров, которые жили на озере Эворон. Василий Поярков рассказывал о большом племени шамагиров, которые проживали на реке Гэрэн. Данную территорию занимали «неясашные земли».

В своем отчете «Описание сходящих с вершин рек и впадающих Охотское море» Н. М. Чихаев вспоминает: «В самагирском селении Гори, во время моего путешествия по рекам Амгунь и Горюну в марте 1852 г. встретил купцов-маньчжуров, прибывших в селение с реки Сунгари, как для торга с самагирами, так ровно и для получения долга. Имея в сопровождающем меня самагире Сэкэну хорошего толмача, я свободно вел разговор с маньчжурами и объяснил им, что послан из залива Искай, где находится русский пост для наблюдения над устьем Амура, что Амурская земля принадлежит Русской империи. Я им пригрозил и предупредил, чтобы они не смели обижать местное население»⁴.

Немаловажным источником личного происхождения являются художественные произведения представителей коренных малочисленных народов. Первым нанайским поэтом был Аким Дмитриевич Самар, который родился в национальном селе Кондон. После окончания педагогических курсов Хабаровского техникума народов Севера,

¹ Тезисы изданы при поддержке Гранта Президента РФ (Минобрнауки РФ). Тема проекта: Региональная модель трансформации культуры коренных малочисленных этносов в условиях социалистической модернизации Дальнего Востока России во второй половине 1930-х–1970-е гг.

² Кодак С. В. Источники личного происхождения: понятие, место и роль в изучении истории государственно-правовых явлений // Genesis. 2014. № 3. С. 69–75.

³ Зуев В. Ф. Сэкэну. Комсомольск-на-Амуре: Агора, 2013. С. 19.

⁴ Зуев В. Ф. Мэргэны озера Эворон. Комсомольск-на-Амуре: Приамур. геогр. о-во, Администрация Солнеч. р-на Хаб. края, 2000. С. 94.

работы в нем и в Найхинской школе, Аким продолжил писать стихи. Народ очень любил его произведения, поэтому их печатали многие журналы, например, ленинградские и московские литературно-художественные. Первый сборник произведений «Песни нанайца» был опубликован в 1938 г., в 1939 г. – второй сборник поэта «Стихи», а в 1940 г. – повесть «Сын бедняка»¹.

Несмотря на то, что Аким участвовал в Великой Отечественной войне, он не переставал сочинять стихи и писать заметки в армейскую газету. Последнее произведение «К Родине» Аким написал в землянке, где был слышен рокот канонад. Не забыт до сих пор нанайский поэт. В Доме писателей в Санкт-Петербурге на улице Маяковского установлена мемориальная доска, на которой золотыми буквами начертана фамилия нанайского поэта. Его имя присвоено многим школам Хабаровского края. В селе Кондон его именем названа школа, открыт национальный этнографический музей, в котором многие экспонаты говорят о великом поэте².

Очень ценным материалом для истории нанайского народа являются фронтовые газеты времен Великой Отечественной войны. В них участники войны рассказывали о событиях, происходивших на войне. Подполковник Петр Резников описывал операцию танковой группы под командованием Валентина Никитича Хангени, перед которым стояла задача удержать перекресток дороги и мост в районе Чемировцы-гусятин до прихода главных сил. В результате было убито 300 солдат и офицеров, уничтожено 30 автомашин, 11 танков и 8 бронетранспортеров. За выполненную задачу Валентина Никитича наградили орденом Отечественной войны I степени.

Отдельным немаловажным источником является устное народное творчество, национальный фольклор. Самар Валентина Михайловна³, экскурсовод Национального этнографического музея села Кондон, рассказала, что существует много легенд про достопримечательности села Кондон. Село Кондон находится на берегу реки Хуин. Реку стали называть в переводе с нанайского языка «Девятка» в связи с тем, что название звучит на русском неблагозвучно. Река берет свое начало в озере Эворон, а впадает в реку Горин. А в озере впадает 8 горных речек: Годча, Нанкукан, Начанна, Ольгака, Сироки, Таксакан, Эвур, Онира.

Итак, источники личного происхождения выступают важным элементом познания исторических явлений. Данный вид исторических источников, как носитель, позволяет расширить характеристику развития государственных и правовых институтов и представить их не только в виде отражения организационно-регулятивных функций, но и показать черты различных сторон процесса институционализации государственно-правового развития. Источники личного происхождения по истории коренных малочисленных народов

¹ Золотое солнце: Стихи // Песни Амура. Хабаровск, 1979. С. 5–52.

² Зуев В. Ф. Мэргэны озера Эворон. Комсомольск-на-Амуре, 2000. С. 64, 65.

³ Самар Валентина Михайловна. Экспертное интервью, 2015.09.04

предоставили более подробные факты по освоению Солнечного района Хабаровского края, дали нам образное представление о традициях, быте и культуре нанайцев.

Ермолина Ю. И., Екатеринбург (УрФУ)

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ МЕЖДУНАРОДНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПО СТАНДАРТИЗАЦИИ (ИСО) ПО ВОСПОМИНАНИЯМ ВИЛЛИ КЁРТА

В области управления документацией особую роль играют Международные стандарты ИСО, которые тщательно изучаются, анализируются, разрабатываются специалистами. Однако стоит заглянуть в истоки истории Международной организации по стандартизации, уделяя особое внимание началу сотрудничества представителей нашей отечественной стандартизации с зарубежными странами, которые объединились под эгидой ИСО.

Подробную историю проведения Лондонской конференции 1946 г., на которой было провозглашено создание ИСО, повествует Вилли Кёрт: в 1997 г. – он был единственным оставшийся в живых делегатом, который представлял интересы Швейцарии¹: «Мы прибыли в Лондон в надежде создать новую организацию по стандартизации, которая будет решать вопросы демократическим путем и не потребует слишком много денежных затрат. По окончании конференции, у нас было ощущение, что новые статусы и новые правила позволят нам выполнить эту работу. Мы шли в верном направлении»².

Конференция проходила спустя год после окончания Второй мировой войны, и Лондон был по-прежнему частично разрушен. Естественно, в такое время для Англии было очень сложно выступать в роли хозяина для иностранцев, но, по мнению Вилли Кёрта, англичане это сделали хорошо. «Поначалу атмосфера на конференции была неопределенной, – вспоминал он. – Делегаты не сводили друг с друга глаз. Мы хотели создать организацию, открытую для каждой страны, которая готова сотрудничать на условиях равных прав и равных обязанностей. Мы надеялись, что ИСО станет тем местом, в котором мы сможем достигнуть консенсуса»³.

Спустя некоторое время обстановка на конференции разрядилась: делегаты стали более дружелюбными, особенно после того, как выбрали простое и краткое название организации — ИСО. Затем обозначились официальные языки организации: английский, французский и русский.

Работа по решению других организационных вопросов была разделена между подкомитетами, которые состояли из небольших групп делегатов. Например, был

¹ ISO Central Secretariat. Friendship among equals. Geneva, 2012. P. 8.

² Там же. P. 18.

³ Там же. P. 18.