

прославленных ученых, принесших огромный вклад в развитие истории и архивного дела. Н. А. Ковальчук в журнале «Отечественные архивы» вдохновенно написала о замечательном педагоге, человеке высокой культуры и талантливом ученом – Клавдии Ивановне Рудельсон. К. И. Рудельсон была выпускницей МГИАИ 1940 г., окончила аспирантуру института в 1947 г. Защитив кандидатскую диссертацию и став преподавателем кафедры, внесла огромный вклад в развитие теории отечественного архивоведения. Здесь также работали Н. А. Павлова, М. Ф. Петровская, М. Н. Шобухов, Н. А. Ковальчук, Н. А. Орлова, Л. Г. Сырченко, А. А. Кузин и многие др.

Студенты, вспоминая преподавателей института, отмечали: «Наши педагоги работали с полной отдачей. Они пробуждали в нас стремление к интеллектуальному и эмоциональному развитию... давали нам гуманитарную основу знаний. Не потому ли мы, историки-архивисты тех лет, как правило, становились своими в любом коллективе, исповедующем служение Истории, Culture, Искусству»¹.

Подводя итог, можно сказать о том, что воспоминания позволяют более эффективно проследить ход событий, проникнуться тем временем, которое в них описывается. При анализе воспоминаний выявляются те моменты жизни людей, которые нельзя обнаружить в других источниках.

Игнатенко Е. Е., Екатеринбург (УрФУ)

КАРТА КАК ИСТОРИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК: СПЕЦИФИКА СОДЕРЖАНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Географические карты являются особым видом исторических источников. Карты заключают в себе информацию в графической форме об особенностях пространственного размещения объектов, состоянии и взаимосвязях различных явлений и их изменениях во времени. Благодаря этому картографическая информация имеет долговременное значение.

Сочетание графических и текстовых элементов является отличительной особенностью карт. Другими признаками картографического источника являются: 1) знаковая система; 2) картографическая генерализация; 3) математические приемы построения изображения². Поговорим подробно о каждом.

Любая карта создана с помощью условно-знаковой системы. Интересно при этом отметить, что графичность карты приближает ее к технической документации – чертежам, а изображение делает карту подобной произведениям искусства – рисунка или фотографии³. Условные знаки, расцветка элементов и

¹ «Наш набор 1945 г. был первым послевоенным...»: Воспоминания профессора Т. В. Батаевой об Историко-архивном институте // Отечественные архивы. 2005. № 1. С. 94.

² Сотникова С. И. Источниковедение русских карт XVII–начала XX вв.: дис. ... докт. ист. наук. М, 1990. С. 34.

³ Краткий курс лекций по дисциплине «Источниковедение». URL: <http://studme.org/43641/istoriya/istochnikovedenie>

надписи помогают передать огромные объемы информации при небольших объемах материального носителя.

Однако при составлении карты крайне сложно изобразить все объекты, расположенные на данной территории, – большое количество знаков сделает карту совершенно нечитаемой и возникнет риск потери части информации. Поэтому на картах изображаются только самые необходимые объекты, которые определяются исходя из масштаба и назначения карты. Этот процесс называется генерализацией. Если необходимо показать определенный участок карты более детально, на карту добавляются врезки – дополнительные карты, рисунки или текстовые пояснения.

Элементами математической основы карт являются: картографическая проекция и масштаб. Картографическая проекция призвана осуществить переход от сферической поверхности земного шара к плоской форме, однако при этом возникают искажения в изображении, о чем не следует забывать при работе с картой как источником¹. Причем, чем меньше масштаб карты, тем сильнее искажения.

При работе с картой как с историческим источником вполне применимы вопросы общего источниковедческого изучения источников, т. е.: выяснение обстоятельств возникновения, истории создания, назначения источника; определение автора; выяснение времени создания; изучение круга источников, использованных для составления карт; выявление сопутствующей документации; исследование достоверности источника. Однако необходимо так же исследовать вопросы, характерные именно для картографических источников, т. е.:

- назначение карты, поскольку именно оно определяло содержание, масштаб, графические приемы, степень генерализации;
- точность географической основы, которая зависит от элементов математической основы (масштаба, проекции) и географической среды (береговой линии морей и озер, населенных пунктов, рельефа);
- анализ способа генерализации содержания карты;
- характер символики, т. е. комплекса средств, с помощью которых составитель карты отображает размещение и характер объектов².

Эффективным методом изучения является метод сравнения карт – исследование одинаковых элементов на разных картах одного периода или развития изображения тех же элементов во времени на картах разных эпох. При этом особое внимание стоит уделить изучению контуров географического изображения, а также географических названий на разных картах.

¹ Сотникова С. И. Источниковедение русских карт XVII–начала XX вв.: дис. ... докт. ист. наук. М, 1990. С. 35.

² Краткий курс лекций по дисциплине «Источниковедение». URL: <http://studme.org/43641/istoriya/istochnikovedenie>

В наше время высоких технологий большим шагом в изучении картографических источников стало появление компьютерного картографирования. Оно предполагает собой создание динамической карты, на основе которой проводится исследование проблемы, отраженной в различных источниках, даже не картографических¹. Это позволяет получить более качественное видение исследуемых исторических процессов, а также облегчает выявление закономерностей. Карта становится и результатом, и способом визуализации результатов исследования, и собственно средством анализа. Фактически происходит переход от карты-иллюстрации к карте-аналитическому инструменту.

Карманова Е. Д., Екатеринбург (УрФУ)

СТУДЕНЧЕСКАЯ РЕЛИГИОЗНОСТЬ ПО МАТЕРИАЛАМ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ОПРОСОВ

Сегодня церковь играет большую роль в жизни общества. Несмотря на то, что Россия является светским государством (по Конституции), граждане Российской Федерации чтят православную веру, отмечают такие религиозные праздники как Рождество и Пасха. Особое влияние религия оказывает на молодежь, мировоззрение которой находится в стадии формирования. Поскольку молодежь является передовой силой общества и от нее зависит будущее страны, очень важно знать настроения и предпочтения молодежи, в том числе ее религиозные представления.

Для изучения фактов сознания важнейшим источником информации являются материалы социологических опросов. Анкетирование или интервью респондентов позволяет уточнить их отношение к изучаемой теме, а также поведение. Так для изучения религиозности студентов в 2008 г. в Белградском государственном университете было проведено анкетирование. В опросе приняли участие студенты 1-4 курсов разных факультетов, в целом примерно 800 человек².

Анализ данных исследования показал, что студенты в большинстве своем считают себя верующими или находящимися на пути к вере, но не знают ее догматы и каноны, в том числе святых – покровителей студентов. Также было отмечено, что студенты часто верят в силу примет и обрядов, совершают их для обретения уверенности, но учебу ими не заменяют. Среди наиболее распространенных примет были отмечены следующие: положишь монетку под пятку – придет удача; помоешь голову перед экзаменом – получишь неуд и т. д.

¹ *Владимиров В. Н.* Историческая геоинформатика: геоинформационные системы в исторических исследованиях: монография. Барнаул, 2005. С. 42.

² *Климова С. М., Мартынова Г. В., Мусолов В. Н.* Студенческие поверья и обряды: социологические и культурологические аспекты анализа религиозно-магического сознания студентов БелГУ // Научные ведомости БелГУ. Серия Философия. Социология. Право. 2008. Вып. 3, № 4. С. 158–169.