

системе современной России. Это, конечно же, и стереотипы в отношении осужденных сложившиеся в нашем обществе, и экономическая ситуация. Перспективы развития социальной работы в пенитенциарной сфере в нашей стране очень велики, так как пенитенциарная социальная работа соединяет в себе знания из различных отраслей наук об обществе и человеке, ведь, как известно социальная работа носит междисциплинарный характер позволяющий использовать в своей деятельности методики различных наук. В пенитенциарной социальной работе особенно важно то, что она носит универсальный характер, позволяющий максимально точно и правильно рассмотреть проблему каждого клиента и построить оптимальный именно для него выход из данной проблемы, чего не может сделать ни психология, рассматривающая только психологические аспекты, ни право рассматривающее только правовую сторону проблемы.

Социальная работа позволяет увидеть весь спектр условий необходимых для помощи клиенту. Институт пенитенциарной социальной работы важен еще и потому, что зачастую, человек находящийся на воле может решить свою проблему путем обсуждения ее с различными специалистами, к которым он может обратиться в любой момент, как только этого пожелает, осужденный в силу существенного ограничения своих прав и свобод просто не имеет возможности обратиться к кому-либо за помощью.

Таким образом, можно утверждать, что социальная работа в пенитенциарной системе играет очень важную роль в обеспечении необходимыми условиями людей находящихся в местах лишения свободы, то есть в пенитенциарной системе РФ.

М.А. Доможирова

**Организация воспитательной работы с молодежью,
гражданско-патриотическое воспитание юношества из опыта
детского разновозрастного отряда «Каравелла»**

Детский разновозрастный отряд «Каравелла», а точнее, пресс-центр и парусная флотилия «Каравелла», вот уже 48 год идет на всех парусах на зависть недругам и недоброжелателям и независимо от того, как будет называться следующий год: «Год учителя» или «Год молодежи».

Почему-то государство начало задумываться о проблемах с молодежью только сейчас, а тогда в 90-е, когда ситуация в России стала почти критической: произошел развал СССР, многие с головой погрузились в разделение власти, в коммерцию, в бандитизм, а про детей и подростков забыли. Стали ругать пионерию, комсомол, коммунизм. Виноваты были все, кроме самих себя...

А «Каравелла», созданная в 1961 году тогда еще в Свердловске, детским уральским писателем Владиславом Крапивиным, шла своим курсом «Воспитать ответственного гражданина, патриота своей страны».

Отряд, с одной стороны, место добровольное «Здесь никто никого не принуждает», а с другой – «Хочешь ходить в данную организацию, будь добр соблюдать Устав, носить форму, сдавать зачеты и относиться друг к другу уважительно». Главные принципы существования «Каравеллы» очень просты: добровольное вступление в отряд, равноправные отношения между детьми и взрослыми (в том числе обращение друг к другу на «ты» и по имени), внешкольная работа по всем направлениям отряда.

Численный состав отряда после преодоления кризисных 90-х годов прошлого века с каждым годом увеличивается, меняется политическая и экономическая обстановка в стране, тем не менее «Каравелла» внутри не меняется, но адаптируется под современные технологии и стиль жизни. Например, можно вспомнить времена, когда исчезла пионерская организация, а это 1991 год, и как потом слово «пионер» стало почти ругательным, а пионерский галстук оставался неотъемлемой частью формы каравелльца. Отряд «Каравелла» адаптировал форму для безопасности ребят, для этого Совет командиров принял решение не убирать галстук из формы, а нашить на него синюю кайму в знак принадлежности к морской организации.

С чего начинается гражданско-патриотическое воспитание человека? В первую очередь с уважительного отношения к другому человеку. Когда новичок приходит первый раз в отряд, я протягиваю ему/ей руку и говорю: «Привет! Меня зовут Маша. А тебя?» Для любого человека социум наложил «табу» на общение с человеком, который старше тебя, на «ты» и по имени, а в отряде совсем наоборот – запрещено «выкатать» и называть взрослых по имени и отчеству.

Знакомство это первый шаг. Второй – самый, наверное, важный это общение «на равных» (без фамильярности). В школе ребятам внушают, что «учитель всегда прав» даже если он не прав, а в отряде учат тому, что каждый имеет право на ошибку, на ее исправление и на сострадание. И если ты в чем-то уверен, то можешь вежливо аргументировать свои доводы, ключевое словосочетание «вежливое аргументирование».

Затем новичка определяют в экипаж (знакомят с другими ребятами, с которыми он теперь будет делить все радости и печали отрядной жизни), и вот тут-то он видит, что ребята в его экипаже разного возраста (!), не то, что в его классе. Будучи сама матросом (а я пришла в отряд довольно поздно – в 15 лет), мне было сначала неловко подчиняться мальчишкам, младше меня по возрасту. Но все было по-настоящему, никто надо мной не насмехался, а наоборот, все помогали и поддерживали, если что-то у меня не получалось. Так появляется где-то глубоко закопанное в душе доверие и уважение к людям. Отряд воспитывает такой вариант общения как норму поведения везде, где бы ты ни находился. Теперь я педагог-инструктор отряда «Каравелла» и

сама передаю тот опыт, который получила когда-то в 90-е годы. Известность «Каравеллы» помогает передавать накопленный положительный опыт другим организациям.

Почти десять лет подряд проходят, ставшие уже традиционными, различные сборы: гражданско-патриотические сборы «Авантаж» и «Арсенал» в городах Свердловской области, всероссийские сборы «Оранжевое лето» на озере Таватуй в поселке Калиново Невьянского округа Свердловской области и под городом Первоуральском. На наши сборы перенимать опыт «Каравеллы» приезжают из разных уголков России, среди которых города: Ирбит, Первоуральск, Пермь, Москва, Екатеринбург, Воркута, Дзержинск, Ярославль, Сысерть, Камышлов; десятки поселков из различных районов Свердловской области, Пермского края и Калужской области.

Все дни сборов тематические. Жизнь и программа построена по принципам отряда «Каравелла». Хочу отдельно остановиться на «Дне Памяти», как на ярко-выраженном моменте гражданско-патриотического воспитания. Весь инструкторско-педагогический состав, включая приезжих педагогов, сопровождает ребят в работе в течение всего дня, а вечером весь сбор смотрит спектакль «Прощайте, скалистые горы!» по произведению Валентина Пикуля «Мальчики с бантиками», где все роли исполняют ребята отряда «Каравелла». Положительный эффект достигается грамотно подобранным видео и звукорядом, костюмами и проникновенной игрой мальчишек и девчонок, которые не просто играют спектакль на сцене, а живут им. По окончании спектакля, все зрители и участники идут организованным факельным шествием с венками к местным мемориальным памятникам для почтения памяти воевавших и не вернувшихся с фронтов солдат и офицеров.

Мне хочется закончить словами основателя отряда, детского писателя Владимира Крапивина: «В детстве все мечтают о чуде. Думаю, что оно было у каждого из нас – просто не все сумели его разглядеть. Поэтому в самых обычных историях, которые я рассказываю, происходит то, что называют чудом, а на самом деле это просто добрые дела, результат дружбы, верности, смелости. Неужели в детстве вы никогда не разговаривали с лошастью, не ловили звезды в спичечный коробок, не отправлялись в путешествие вокруг света? Ведь все же так и было на самом деле. Просто взрослые забывают детство, и поэтому мир, в котором живет ребенок, принимают за выдумку. (У детства смелый характер.)».