• работа школьников за мониторами компьютера также должна быть строго регламентирована и чередоваться с подвижными игровыми, инсценирующими, репетиционными и прочими подобными действиями;

• электронные средства должны являться опорным материалом, а не основой образовательного процесса.

Таким образом, на всех этапах возрастного развития детей полихудожественное образование является более эффективным при использовании электронно-дидактического обеспечения, повышающего и расширяющего возможности восприятия учащихся. Его применение позволяет не только активизировать детское внимание посредством иллюстрации мультимедийных материалов, но и привить навыки владения современным техническим инструментарием создания креативных продуктов творческой деятельности: мультфильмов, видеоблогов, клипов, фильмов в документальном и художественном жанрах, передач и пр. В качестве такого инструментария могут применяться и так называемые объекты детской зависимости – смартфоны и планшеты, имеющие встроенные диктофоны, камеры, различные приложения и оперативный доступ в Интернет. Так, при соблюдении педагогических условий, привлекая информационно-коммуникационные средства в образовательный процесс, педагог проводит профилактические работы по устранению детской игровой и интернет-зависимости, направляя в необходимое русло интересы учащихся и стимулируя их к познавательной деятельности на ином уровне.

Список литературы

1. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования [Текст] / Приказ Минюст России от 08 февраля 2010 г. № 16299 23 ноября 2009 г. № 655 об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования

2. Худышкина Т.В., Педагогическая эффективность проектного метода в полихудожественном образовании [Текст]: Т.В. Худышкина, А.А. Евтюгина / Социокультурное пространство России и зарубежья: общество, образование, язык. Выпуск № 4. Российский государственный профессионально-педагогический университет (Екатеринбург), 2015. С. 257-265

3. Юсов Б.П., Взаимосвязь культурогенных факторов в формировании современного художественного мышления учителя образовательной области "Искусство" [Текст] / Избранные труды по истории, теории и психологии художественного образования и полихудожественного воспитания детей / Б.П. Юсов. – Москва: Компания Спутник, 2004. – 253 с.

УДК [371.67:004]:001.33

М. И. Чукалкина, Н. В. Ломовцева

О КЛАССИФИКАЦИИ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

Чукалкина Марина Игоревна
chukalkina.marina@gmail.com
Ломовцева Наталья Викторовна
Natalya.lomovtseva@rsvpu.ru
ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», Россия, г. Екатеринбург

ABOUT CLASSIFICATION OF ELECTRONIC EDUCATIONAL RESOURCES

Chukalkina Marina Igorevna
Lomovtseva Natalya Viktorovna
Russian State Vocational Pedagogical University, Russia, Yekaterinburg

Аннотация. *В данной статье рассмотрены основные признаки, по которым можно классифицировать современные электронные образовательные ресурсы.*

Abstract. *In this article the main signs by which it is possible to classify modern electronic educational resources are considered.*

Ключевые слова: *электронный образовательный ресурс, классификация, признак.*

Keywords: *electronic educational resource, classification, sign.*

В современном мире, устоявшихся традиционных технологий обучения становится недостаточно для осуществления полноценной подготовки учащихся. Согласно Концепции Федеральной целевой программы развития образования, на 2016 - 2020 годы – «Одной из важнейших проблем современного образования является процесс необходимого применения информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности и учебном процессе для всех видов и на всех уровнях образования. Также необходимо повышать качество имеющихся общедоступных электронных образовательных ресурсов, развивать новые направления и формы обучения» [2].

Электронные образовательные ресурсы повсеместно разрабатывают, внедряют в учебный процесс и улучшают уже существующие, однако важно то, что они должны соответствовать некоторым критериям, признакам.

Каждый электронный образовательный ресурс можно классифицировать по тому или иному признаку. На сегодняшний день предлагаются различные подходы к классифицированию электронных образовательных ресурсов. Единую классификацию для них однозначно определить практически невозможно. Объясняется это вариативностью направлений, которые могут охватить электронные образовательные ресурсы, а также их многообразием.

Согласно документу «ГОСТ Р 53620-2009 Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Электронные образовательные ресурсы» с практической точки зрения электронные образовательные ресурсы удобно классифицировать по конкретному признаку, а именно:

- по способу применения в образовательном процессе;
- по целевому уровню и ступени образования;
- по форме обучения;
- по целевой аудитории;
- по типу;
- по целевому назначению;
- по функции электронного образовательного ресурса, выполняемой в образовательном процессе;
- по степени дидактического обеспечения;
- по виду образовательной деятельности;
- по характеру представления информации;

• по степени соответствия действующим федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС) [1].

Рассмотрим подробно признаки предложенной классификации:

По способу применения в образовательном процессе электронные образовательные ресурсы можно разделить на три группы: распределенные, локальные и однопользовательские. Распределенные ресурсы предполагают под собой порталы, системы дистанционного обучения, электронные библиотеки, используемые в режиме удаленного доступа на основе Интернет-технологий. Локальные ресурсы применяются только в локальной сети образовательного учреждения, а однопользовательские предназначены преимущественно для использования на персональных компьютерах.

По целевому уровню и ступени образования ресурсы принято разделять на общеобразовательные и профессиональные. Общеобразовательные ресурсы предусмотрены для дошкольного, начального и среднего общего образования. По профессиональным электронным образовательным ресурсам могут обучаться лица, получающие среднее профессиональное, высшее профессиональное и послевузовское профессиональное образование.

По форме обучения же ресурсы могут быть разделены на очную форму, очно-заочную, заочную, экстернат и самообразование. Данный признак определяет структуру и контент электронного образовательного ресурса, к примеру, для обучающихся по очной форме ресурс может состоять только из домашних, дополнительно-оцениваемых заданий, а для обучающихся по заочной форме – из теоретического, практического материала, контроля.

Электронный образовательный ресурс может быть направлен на определенную целевую аудиторию. Следует различать ресурсы для абитуриентов, обучаемых, преподавателей, методистов, научных работников и специалистов. Для абитуриента ресурс может предполагать «первое знакомство» с образовательным учреждением, повествование об исторических вехах, реализуемых образовательных программах. Для такой аудитории как преподаватели в ресурсе можно предусмотреть повествование и обучение различным информационным системам, с которыми работает образовательное учреждение.

По типу можно выделить следующие категории электронных образовательных ресурсов:

• учебный материал. К данной категории относятся различные задачники, лабораторные практикумы, учебники, учебные пособия, тесты и прочее;

• учебно-методический материал. К нему относятся методические указания, учебные программы, учебные планы;

• справочный материал. Предполагает под собой геоинформационные или картографические системы, базы данных, словари, энциклопедии;

• иллюстративный и демонстрационный материал. К таким относятся различные иллюстрации, альбомы, карты, атласы;

• нормативный документ. Предполагает образовательные стандарты, инструкции, акты;

• научный материал. Это статьи, авторефераты, диссертации;

• программный продукт – полноценные обучающие программы [1].

По целевому назначению электронные образовательные ресурсы разделяют на научные, научно-популярные, производственно-практические, учебные, массово-политические, справочные, для досуга и художественные. Например, учебные нацелены на изучение какой-либо

темы/дисциплины, а ресурсы для досуга по-прежнему обучают нас чему-либо, но в свою очередь носят развлекательный характер.

По функции, выполняемой, в образовательном процессе электронные образовательные ресурсы разделяют на конспекты лекций, словари, справочники, комплекты практических заданий, тестовые задания, иллюстративный материал и методические указания.

По степени дидактического обеспечения ресурс может охватывать, как целую специальность или учебную дисциплину, так и всего лишь часть темы в дисциплине.

По виду образовательной деятельности электронный образовательный ресурс может предполагать лекционное сопровождение (слайды, видеофрагменты), сопровождение практических работ или самостоятельную работу. Также различают ресурсы для систем дистанционного, электронного обучения и курсов повышения квалификации.

Электронные образовательные ресурсы обязательно классифицируют по характеру представления информации. Это может быть простой аналог печатного издания, либо ресурс, в основе которого только текст и изображения. Кроме того, электронный образовательный ресурс может представлять собой полноценный программный продукт, включая в себя элементы мультимедиа.

Также, электронные образовательные ресурсы могут полностью, либо частично соответствовать действующим государственным стандартам или же не соответствовать им совсем.

Учитывая рассмотренные признаки, один и тот же ресурс может быть классифицирован следующим образом:

- по способу применения в образовательном процессе: однопользовательский;
- по целевой уровень и ступени образования: профессиональный;
- по форме обучения: очная;
- по целевой аудитории: обучаемые;
- по типу: учебный материал;
- по целевому назначению: учебный;
- по функции электронного образовательного ресурса, выполняемой в образовательном процессе: комплект практических заданий;
- по степени дидактического обеспечения: дисциплина;
- по виду образовательной деятельности: сопровождение практических работ;
- по характеру представления информации: программный продукт;
- по степени соответствия действующим ФГОС: частично соответствующий ресурс.

Исходя из выше сказанного, нами было разработано графическое отображение классификации электронных образовательных ресурсов (рисунок 1). Графическое отображение было создано с помощью средств сервиса для создания интеллект карт MindMeister [4].

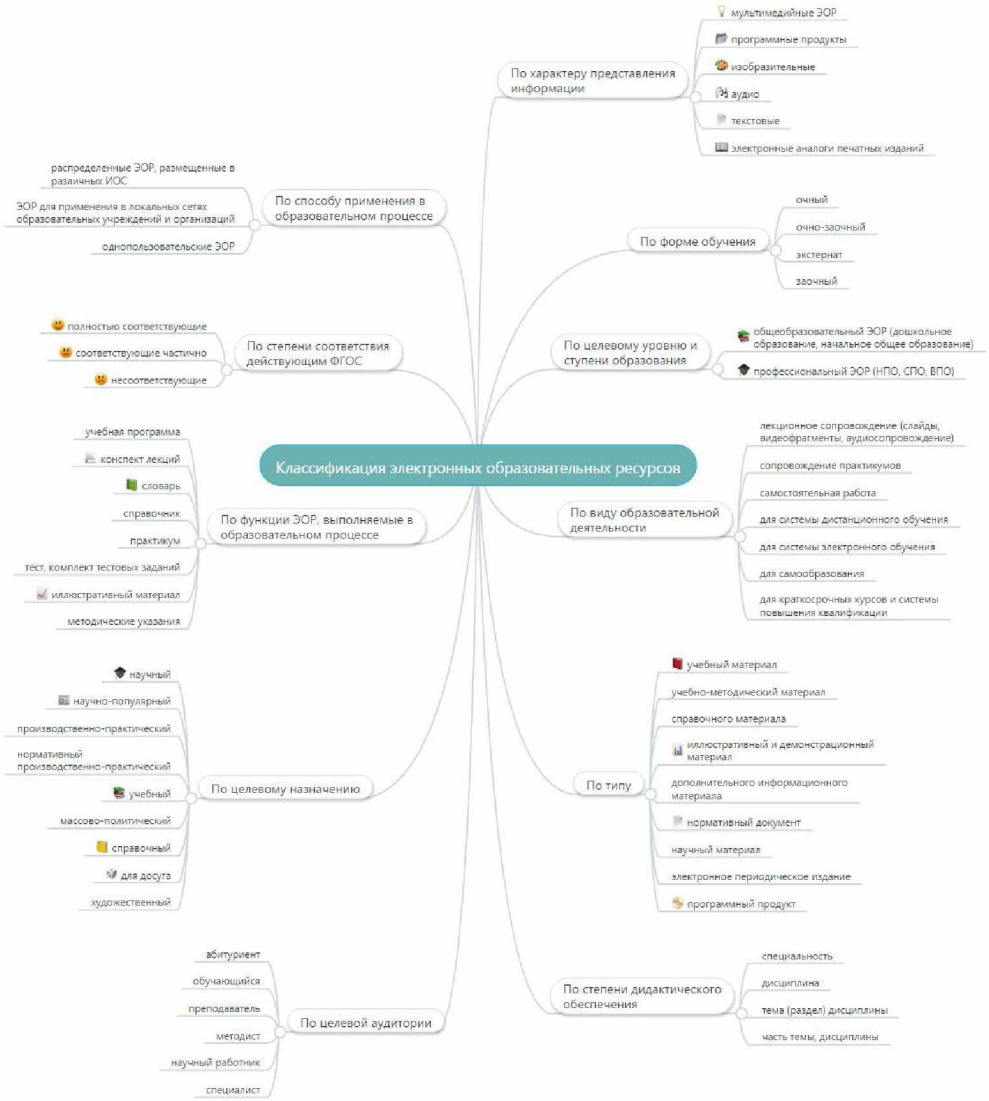

Рисунок 1 – Классификация электронных образовательных ресурсов

Список литературы

1. ГОСТ Р 53620-2009 Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Электронные образовательные ресурсы. Общие положения / [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://docs.cntd.ru/document/1200082196 (дата обращения: 27.01.2016).

2. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016 – 2020 годы / [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.stgau.ru/cuko/docs/koncepcija1620.pdf (дата обращения: 20.01.2016).

3. Ломовцева Н. В. Организация электронного и смешанного обучения с использованием технологий WEB 2.0 / Н. В. Ломовцева// Новые информационные технологии в образовании: материалы IX международной научно-практической конференции, Екатеринбург, 15–18 марта 2016 г. / Рос. гос. проф.-пед. ун-т. — Екатеринбург, 2016. — С. 49–53.

4. MindMeister — сервис для создания интеллект карт / [Электронный ресурс]. — Режим доступа: https://www.mindmeister.com/ (дата обращения: 30.01.2016).