$3,6\pm0,2$ баллов и $4,7\pm0,1$ баллов. Данные результаты свидетельствуют о значительном улучшении субъективных показателей самочувствия, активности и настроения в обеих группах. В конце эксперимента в экспериментальной группе результаты опроса по методике САН оказались лучше, чем в контрольной.

Проанализировав результаты контрольных проб можно сделать следующие выводы. Все результаты функциональных проб характеризовались положительной динамикой. Стоит отметить, что во всех пробах абсолютный прирост показателей был выше в экспериментальной группе, чем в контрольной. Аналогичное заключение можно сделать и по анализу опроса по методике САН. Положительные результаты функциональных проб свидетельствуют об улучшении функционального состояния сердечнососудистой, вегетативной нервной и респираторной систем организма девочек-подростков 13-15 лет.

Учитывая вышеизложенное можно констатировать, что предложенная нами экспериментальная методика эффективнее методики, используемой в контрольной группе. Разработанная методика может быть успешно реализована в образовательных учреждениях на уроках в специальной медицинской группе с данным контингентом занимающихся.

Литература

- 1. Окороков А.Н., Базеко Н.П. Нейроциркуляторная дистония. М.: Мед. лит., 2004.
- 2. Лисовский В.А., Голофеевский В.Ю. Частная патология (внутренние болезни). М.: Советский спорт, 2004.
- 3. Маколкин В.И., Овчаренко С.И., Внутренние болезни. М: ОАО «Издательство «Медицина», 2005.
- 4. Аникин В.В., Курочкин А.А. Особенности нейроциркуляторной дистонии в подростковом возрасте // Российский кардиологический журнал. Москва, 1999. №2.

Миронова С.П.

Российский государственный профессиональнопедагогический университет, Екатеринбург, Россия

«ФИЗРУК» КАК ОППОЗИТИВНЫЙ КОНЦЕПТ

Аннотация. На основе анализа текстов современной публицистики и художественной литературы рассматриваются ассоциации, связанные с современными представлениями об учителе физической культуры, образ которого в сознании современных россиян предстает как принципиально оппозитивный.

Ключевые слова: физическая культура, учитель физической культуры.

Mironova S.P.

Russian state professional and pedagogical university, Ekaterinburg, Russia

TEACHER OF PHYSICAL CULTURE AS APPOSITIVE CONCEPT

Abstract. On the basis of the analysis of texts of modern journalism and fiction the associations connected with modern ideas of the teacher of physical culture which image in consciousness of modern Russians appears as essentially appositive are considered.

Keywords: physical culture, teacher of physical culture.

Проблема оценки эффективности физкультурно-оздоровительной деятельности образовательного учреждения неразрывно связана с формированием положительного имиджа педагога по физической культуре. Отправной точкой при этом могут служить характеристики учителя физической культуры в школе, ассоциативно связанные с различными признаками, представленными в современной публицистике, художественных произведениях и в разговорной речи в сети Интернет. На основании анализа контекстов (всего было выбрано 44 контекста), извлеченных из Национального корпуса русского языка [1] (www.ruscorpora.ru), рассмотрим основные ассоциативные связи, возникающие в сознании современных носителей русского языка при употреблении лексем «физрук» и «физ-ра». Данные номинации учителя физической культуры в школе выбраны специально из-за их потенциальной отрицательной оценочности. Анализ контекстов их употребления позволяет наиболее полно выявить отрицательные оценочные признаки.

В толковых словарях русского языка слово ϕ изрук имеет помету ρ азговорное — «Учитель физкультуры; тот, кто проводит занятия по физкультуре», а слово школьного жаргона ϕ из- ρ а определяется как «В речи школьников: урок физкультуры; занятия физкультурой».

Преподаватель-физрук связан со школой, оздоровительными детскими лагерями, общественными организациями.

Чаще всего это молодой человек, мужчина, возможно, молодая девушка: Я была физруком в пионерлагере «Ласточка». Любила свою работу страстно, и детей любила, и лагерь любила — работала взахлеб, проводя спартакиады, олимпиады и фестивали (Л. Иванова). В контекстах присутствует положительная оценочность: подчеркивается, что это профессионал своего дела, который вызывает у молодых людей интерес к спорту, в том числе и профессиональному (— В 15 лет я был помощником пионервожатого в пионерлагере под Казанью, и там один профессионал спорта, рабо-

тавший физруком, втянул меня в легкую атлетику, заставил делать спринтерские забеги. Физрук научил меня прыгать в высоту стилем хорайн, или, иначе, перекатом) (газ.). Физрук организует детские спортивные команды: Потом во дворе появился физрук при ЖЭКе, Борис Николаевич Берминов, который впоследствии стал футбольным судьей. Борис Николаевич тоже любил спортивные игры и создал во дворе детские команды по хоккею и футболу (В. Фетисов); верит в своих учеников и предсказывает их высокие спортивные достижения: А новая школа была хороша еще тем, что в ней когда-то училась мама, и даже вот у этого самого, сейчас уже пожилого физрука Анатолия Иваныча, который предсказывал когдато маме спортивную победу, ту, что она все-таки, кто бы там чего ни говорил, — одержала (Д. Рубина).

Часто физруками работают молодые люди, только получающие образование: Ира, спокойная и простая, осталась вообще одна, одна ходила всюду, нимало не смущаясь, поскольку у нее появился друг физрук, студент; Венечка работает летчиком на самолете. У него есть машина и ему двадцать пять лет. А когда у него отпуск – он физрук в этом лагере, потому что ему надо форму поддерживать (А. Геласимов). В силу своей профессии они чаще всего обладают атлетическим телосложением, что часто подчеркивается другими традиционно мужскими «атрибутами»: эти полковничьи усы! Нет, такое богатство поставляется только в комплекте с сильной мужской рукой. Впрочем, как вскоре выяснилось, хорошая физическая подготовка – это у Виктора Степановича профессиональное. До того как уйти на вольные хлеба, он долгое время служил физруком в школе <...> (газ.). В связи с этим внешний облик учителя физкультуры воспринимается положительно: -A вы как всегда, - он еще раз с удовольствием приобнял физрука, – загорелый, красивый... Молодой! А прическа! (А. Терехов).

Физические данные учителя физической культуры высоко оценивают и ученики, которые его воспринимают как сильного и бесстрашного человека: В школе физрук никого не боялся, потому что, как он говорил, его в любой день могли взять работать тренером по боксу. Мы считали, что он одним ударом может нокаутировать весь педсовет (Ф. Искандер). Физрук прививает ученикам спортивные навыки и помимо учебных занятий: — Вам повезло, — сказал физрук, — я вас научу нырять (Ф. Искандер); обучает учеников основам самообороны: Мирный учитель физкультуры продвигает среди своих подопечных новую модную фишку — капоэйра. Сначала строптивые американские тинейджеры встречают инициативу физрука в штыки, затем души не чают в нем и его спорте, который

помогает им одолевать злостных бандитов-латинос. Интересно в связи с анализом этого контекста то, что и американский учитель физической культуры получает исконно русскую номинацию «физрук».

Естественно, что мужчины с подобными внешними данными, приближающимися к идеалу женской красоты, вызывают повышенный интерес у представителей женского пола (<...> — вы ее в раздевалке с физруком застукали. — Ну, застукать не успела. А подозрений по сей день не сниму! — (М. Вишневецкая), что особенно обостряется в ситуации преимущественного женского состава педагогического коллектива школы: Если в учительской заговаривали о чем-нибудь волнующем, высоком, Софья Андреевна обращала к физруку мечтательную полуулыбку и, забыв обо всем, глядела так, что постепенно все остальные оборачивались к объекту ее внимания, начинавшему в ответ гортанно кричать и резать воздух темными ладонями (О. Славникова).

В связи с этим частотны контексты с описанием любовных отношений с физруком: Из соседнего лагеря «Родник» на совещание по олимпиаде приехал физрук с глазами синее неба и с улыбкой светлее солнца. Мастер спорта по плаванию, весельчак, острослов и очень хорош собой — высокий, стройный, сильный. Я влюбилась в его синие глаза, а он в мои зеленые. И начался роман века, на глазах всех участников первых лагерных олимпийских игр. Откуда что взялось, непонятно. И понеслось! Поцелуи распалили обоих и бросили нас на кровать. И тут произошло неожиданное — физрук оказался потрясающим партнером в сексе. Я поняла, что новый сезон ознаменуется новым любовником — нежным, ласковым, страстным и искусным (Л. Иванова).

К сожалению, положительные характеристики физрука ограничиваются констатацией профессионализма отдельных представителей этой профессии и признанием их хороших физических данных. Преимущественный образ физрука, возникающий в представлении наших современников – отрицательный. Физрук или недостаточно хорошо выполняет свои профессиональные обязанности (...да и нагрузка у него, наверняка, запредельная... Учитывая требования, а я учитель математики, я никогда не возьму столько часов, сколько возьмет физрук (36 – 40), да и качество не сравнить... Где вы видели по алгебре 80 % качества... (разг. инт.) – Здесь и далее контексты с источником цитирования разг. инт. извлечены из речевого обращения, зафиксированного в Интернете, например на форумах. – С. М.), или вообще не хочет ими заниматься: Физрук Гена бросал нам из своей каморки баскетбольный мяч, а сам запирался внутри на весь урок с Эдуардом Андреевичем (А. Геласимов). Более того, его вообще ничего не

интересует: Толстопузый физрук Приходькин, отправленный вместе с экскурсией в качестве второго сопровождающего, вел себя куда как уравновешеннее: никого не считал и только уныло хлопал глазами. Похоже было, с большим удовольствием он подремал бы в автобусе (Д. Емец).

Физрук заставляет учеников выполнять бессмысленную физическую работу: В кладовке хранились всякие спортивные вещи. За два дня до этого физрук Гена с Эдуардом Андреевичем заставили нас целый урок таскать туда старые маты (А. Геласимов); не справляется с современными подростками: Больно и обидно смотреть на нашего физрука... пришедший ему на смену молодой учитель не подвержен этим порокам, но зато далек от совершенства... боюсь, что он долго не выдержит... наших «трудных» мальчиков и девочек (разг. инт.). Ученики совершенно не уважает своего учителя: — Марина <...> физрука только ты можешь прищучить, но мне иногда кажется, что ты законченная кретинка! (Т. Соломатина).

Внешний облик физрука также малопривлекательный и отталкивающий: Смотрительница тупо уставилась на живот физрука. Он был огромный, словно Приходькин проглотил мяч, и невольно внушал уважение (Д. Емец). Прототипический облик учителя физической культуре — малопривлекательный тип в растянутом спортивном костюме со свистком на груди: Кабинет постепенно заполнялся учителями. В основном это были пожилые тетеньки с добрыми лицами и женщины средних лет с размашистыми движениями и сорванными голосами. Пришли физрук и две физручки — все трое похожие на лошадей, одетые в спортивные костюмы, со свистками на груди (А. Иванов).

Единственная забота такого учителя — сдача учениками нормативов. Он мучает учеников бесполезными и изнурительными физическими упражнениями (— Если бы физрук пошел [в поход], что бы мы делали? — Отжимались бы весь поход... (А. Иванов)).

Неудивительно в таком случае, что единственно, что он может привить своим ученикам — ненависть к предмету «физическая культура» и к занятиям спортом вообще и презрение к себе как личности: Ненавижу лыжи! Особенно ужасно было, когда мы бежали кросс! Простояли минут 30 под палящим солнцем, температура была градусов 25 — 30! Разогрелись, сказали, пить нельзя и потом заставили кросс бежать 3 км — я думал сдохну просто! Хотя по физ-ре у меня всегда 5 была... а физрук у нас вообще редкая сволочь! Я ему сдавал скакалку три раза! Причем на 5 (одноклассники разы считали)! А он всегда говорил: то у него секундомер завис, то забыл включить (разг. инт.).

Таким образом, анализ контекстов современной российской публицистики и художественной литературы, в которых эксплицирован образ

учителя физической культуры, репрезентируемый лексемой физрук, позволяет говорить о том, что образ представителя профессиональной деятельности педагога по физической культуре являет в сознании современных россиян оппозитивный концепт, в котором составляющие его базовые и совмещенные, оценочные когнитивные признаки разнятся как абсолютно противоположные: настоящий профессионал – равнодушный «винтик» системы школьного образования; альтруист – полуопустившйся, деградировавший человек; молодой атлет – сутулый старик; объект повышенного женского внимания – сексуальный извращенец и педофил; однозначно положительно оцениваемый образ – оцениваемый сугубо отрицательно. Хочется надеяться, что условия обучения и воспитания новых педагогов пофизической культуре, основанные на требованиях стандартов третьего поколения, исправят ситуацию в лучшую сторону.

Литература

1. Национальный корпус русского языка. Режим доступа: www.ruscorpora.ru

Мукина Е.Ю.

Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, Тамбов, Россия

СОДЕРЖАНИЕ И НАПРАВЛЕННОСТЬ РАЗВИТИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТНЕСЕННЫХ ПО СОСТОЯНИЮ ЗДОРОВЬЯ К СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЕ

Аннотация. В статье рассмотрены результаты апробации методики развития двигательных координационных способностей младших школьников специальной медицинской группы. В процессе реализации методики в экспериментальной группе уровень проявления двигательных координационных способностей у детей достоверно повысился на 10–15 % по сравнению с детьми контрольной группы.

Ключевые слова: дети младшего школьного возраста, специальная медицинская группа, координационные способности

Mukina E.U.

Tambov State University named after G.R. Derzhavina Tambov, Russia

CONTENT AND DIRECTION OF THE DEVELOPMENT OF MOTOR COORDINATION ABILITIES OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN ON HEALTH RELATED TO SPECIAL MEDICAL GROUP

Abstract The article describes the results of testing the technique development of motor coordination abilities of younger schoolboys special medical group. During the implemen-