

вала в России до XVIII в. и была заменена в начале XVIII в. на прямую европейскую перспективу, что привело к повсеместному применению монокулярного зрения в учебном процессе при создании пространства и объема.

Гибкая система непрерывного профессионально-педагогического образования позволяет создать условия для творческого развития личности учащегося. Обучение учащихся в творческой художественной мастерской в отличие от классно-урочного обучения ориентировано на личностное взаимодействие мастера и ученика, сотрудничество которых происходит не только в процессе передачи тонкостей и секретов мастерства, но и при создании такой духовно-нравственной среды, в которой творчество учеников любого уровня обучения будет иметь нравственное содержание. Превращение современной учебной группы в смешанную разновозрастную группу в творческой мастерской может повлиять на развитие содержания и технологии художественного образования и художественной культуры в целом. Одним из подходов к решению проблемы подготовки художника-педагога в художественных учебных заведениях может служить непрерывное обучение в творческих мастерских и переход от классно-урочной системы обучения к ученичеству как индивидуализированной организации обучения.

Для успешного освоения учебного материала древнерусские иконописцы организовывали занятия так, чтобы ученики, выполняя конкретные задания, связанные с рисунком, живописью, композицией, технологией темперной или восковой живописи (подготовка грунта, красок, рисунка), проводили межпредметные связи, при этом осуществлялась духовно-нравственная подготовка учеников к очередной работе.

Л. А. Семенов

*Екатеринбург.*

## **КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Одним из наиболее приоритетных направлений деятельности образовательных учреждений в настоящее время является сохранение и укрепление здоровья учащихся. Реализация этого направления невозможна без совершенствования физического воспитания, которое на сегодняшний день не решает стоящих перед ним оздоровительных задач. Свидетельством тому являются результаты обследования более чем 35 тыс. учащихся школ ряда муниципальных образований Свердловской области. Установлено, что в среднем более 50% учащихся по показателям кондиционной физической подготовленности (в на-

и большей мере отражающей состояние физического здоровья) не выполняют нормативных требований федеральной программы.

Очевидно, что для исправления ситуации необходимо принятие комплекса мер, которые должны быть представлены в целевой программе по физическому воспитанию для общеобразовательных учреждений с промежуточным и итоговым отслеживанием главного результата – состояния физического здоровья. Подготовка такой программы на действительно научной основе возможна лишь при определении основных концептуальных положений, которые, на наш взгляд, должны предусматривать содержательно-методические, управленческие, информационные, ресурсо-кадровые и другие аспекты, тесно связанные между собой.

Основанием для выдвигаемых нами концептуальных положений явились результаты проведенного анализа:

- законодательных, программно-нормативных и других документов, принятых в последние годы в сфере физической культуры, спорта и образования в РФ и Свердловской области;
- литературных источников по проблеме совершенствования организации физического воспитания в образовательных учреждениях;
- результатов экспериментальных исследований, проведенных нами за последние 5 лет.

Таким образом, к основным идеям, на которых должна строиться программа, направленная на совершенствование организации физического воспитания в образовательных учреждениях Свердловской области, относятся следующие:

1. С учетом сложной социально-экономической ситуации использование, прежде всего, имеющихся и не реализуемых на сегодняшний день ресурсов.
2. Обеспечение управляемости физическим воспитанием на всех уровнях (внутри образовательного учреждения, на муниципальном, городском уровнях) при реализации основных функций управления.
3. Создание мониторинговой разноуровневой системы отслеживания состояния физического здоровья обучающихся (оценивание качества деятельности учащихся, учителей физической культуры, образовательных учреждений, муниципальных образований). Повышение ответственности за качество физической подготовленности всех субъектов образовательного процесса, связанных с физическим воспитанием (прежде всего руководителей общеобразовательных учреждений и преподавателей физической культуры).
4. Осуществление отчетливой коррекционной направленности в физическом воспитании, включающей коррекцию отклонений, во-первых, в физической подготовленности, во-вторых, в состоянии здоровья.

5. Конверсия принципов, содержательных, методических и технологических подходов, «наработанных» на протяжении многих лет в большом спорте. в базовую физическую культуру (физическая культура в дошкольных и школьных образовательных учреждениях, а также в учреждениях начальной, средней и высшей профессиональной подготовки).

6. Интеграция деятельности основных образовательных учреждений дополнительного образования спортивно-оздоровительной направленности (детско-юношеские спортивные школы, детско-юношеские спортивные клубы и др.). По возможности создание муниципальных (или межшкольных) физкультурно-оздоровительных учреждений (центров, клубов, стадионов).

7. Повышение качества подготовки специалистов по физической культуре. Во-первых, это касается выпускников существующих в Екатеринбурге и области учебных заведений и факультетов физкультурного профиля. Одной из действенных мер в данном случае является включение в комиссии на государственных экзаменах *независимых членов* из системы образования и физической культуры. Во-вторых, в области необходимо создание системы повышения квалификации для специалистов, работающих в сфере физической культуры и спорта.

Г. А. Шищенко

*Екатеринбург.*

## **АКТУАЛЬНОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

Современный этап развития образования предполагает, что специалист по физической культуре и спорту осознает личностную и социальную значимость своей профессии, обладает ценностным представлением об образовании как особой сфере социокультурной практики. Это обеспечивает передачу культуры от поколения к поколению и выступает как контекст становления личности.

Современный этап развития системы образования выдвинул новые задачи, выполнение которых требует обновления структуры и содержания, переоценки средств формирования профессиональной направленности специалистов в области физической культуры. Необходима реорганизация системы среднего профессионального образования. Подготовка специалиста в сфере физической культуры, осуществление тех целей и задач, которые выдвигаются обществом в области среднего образования, немыслимы без пересмотра и корректировки сложившихся организационных форм учебного процесса в колледже физиче-