

## РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ НА УРОКАХ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ "ТЕХНОЛОГИЯ"

*The result of building-up and developing of creative features of a personality greatly depends upon the teacher's skills of organizing the creative activity of the students. Mastering and using the methods of project work and the basis of theory of solving creative problems make this work easier.*

В настоящее время в практику работы школ России внедряется образовательная область "Технология", цель которой - формирование у учащихся качеств творчески думающей, активно действующей и легко адаптирующейся к новым социально-экономическим условиям личности.

Среди путей и средств активизации учебного процесса в образовательной области "Технология" особое значение приобретает метод проектов, который позволяет учащимся реально экспериментировать, выражая свое внутреннее духовное содержание.

С появлением метода проектов в образовательной области "Технология" предметом научных исследований отечественной педагогической теории и практики стали вопросы содержания, отбора, методики выполнения проектов. Также очень остро стоит вопрос о дидактических условиях подготовки учителей школы и студентов педвузов к руководству проектной деятельностью учащихся.

Исследуя возможность развития и формирования творческого потенциала личности в школьном возрасте, мы обнаружили отсутствие целостной методики, единых подходов к решению этого вопроса. Возникла проблема разработки и адаптации к школьному возрасту методики поэтапного формирования у учащихся умений решения творческих и технических задач, призванной подготовить учащихся к решению проблем, возникающих в реальной жизненной ситуации.

При разработке методики использовались программы и методические пособия по развитию технического творчества в учреждениях начального профессионального образования С.А. Новоселова.

Успешность формирования и развития личности обеспечивается соответствием учебной деятельности возрастным и индивидуальным, психологическим возможностям школьников, а также их потребностям и интересам на основе интегративно-дифференцированного подхода к содержанию и процессу обучения. Предполагается, что, используя предложенную методику как инструмент педа-

гогического воздействия на ранних этапах развития школьника, учитель технологии успешно реализует мотивы, являющиеся побудительными для раскрытия творческих индивидуальных возможностей. Целенаправленное воздействие на личность, обучение приемам борьбы с инерцией мышления и преодоление психологических барьеров вырабатывают способность критически подходить к существующим формам организации и технологиям, искать и находить творческие решения. Такие решения находятся не методом проб и ошибок, а путем использования инструментов теории решения изобретательских задач, разработанной в нашей стране Г.С. Альтшуллером.

Выдвигаемая жизнью необходимость обновления и дополнения объемов изучаемых дисциплин ограничивает возможности репродуктивной деятельности школьников. Предлагаемая методика изучения курса "Основы творчества" в рамках образовательной программы "Технология" развивает логическое и ассоциативное мышление, формирует навыки нестандартных, нестандартных подходов к проблеме. Важными факторами являются самая широкая связь с общеобразовательными и общетехническими циклами для осуществления межпредметных связей и использование полученных представлений о стратегии и тактике творческой деятельности в реальных жизненных ситуациях.

Одно из главных достижений при изучении указанного курса – формирование новых отношений, рождаемое творческой атмосферой поиска. Предполагаем, что все это позволит выработать у будущих членов общества психологическую и практическую готовность к активной творческой деятельности.

**А.Ю. Машин**

## **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ СВАРОЧНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ**

*The main objective of ecological education is to teach students to follow the norms of proper environmental behavior. The thesis contains approximate themes for students' ecological studies in connection with their specialization in welding.*

В условиях научно-технического и социального прогресса экологическое образование играет важную роль в процессе формирования научного мировоззрения студента, будущего инженера-педагога, вооружая его социально значимыми и экологически приемлемыми принципами подхода к окружающей природной среде.

Экологическое образование и воспитание студентов сварочных специаль-