

Внутренняя дифференциация чаще всего осуществляется по общим интеллектуальным способностям учащихся, но в практике присутствуют и другие ее виды: например, внутренняя дифференциация по специальным способностям, которая выражается в том, что, давая учащимся задания, преподаватель принимает во внимание их художественные, музыкальные и интеллектуальные способности.

Важным звеном процесса обучения при уровневой дифференциации является контроль знаний и умений учащихся. От того, как он организован, на что нацелен, существенно зависит эффективность учебной работы. Именно поэтому в практике уделяется серьезное внимание способам организации контроля, его содержанию.

В практике я использую дифференцированные формы контроля знаний учащихся и разноуровневый подход при проведении завершающей аттестации (компьютерные тесты, билеты, рефераты, блоки) в рамках личностно-ориентированной технологии, результатом которой явилось повышение уровня самооценки учащихся.

Контроль и оценка должны отражать принятый уровневый подход, так как управляющая роль контроля велика.

В зависимости от содержания он может или оказывать организующее влияние на усвоение знаний учащихся, или же, напротив дезориентировать учебный процесс.

Поэтому, правильно организованный контроль, при уровневой дифференциации обучения, осуществляемый на уроках не только способствует развитию логического мышления учащихся, но и контролирует

уровень такого развития, что очень важно для учебного процесса.

Развитие современного образования требует адекватных подходов к диагностике учебных достижений, которые должны основываться на требованиях обязательного минимума содержания к качеству знаний учащихся. Разрабатываемые формы дифференцированного контроля знаний позволяет учащимся самостоятельно оценить свои возможности и выбрать тот уровень заданий, который соответствует его возможностям на данном этапе обучения.

Несмотря на то, что химия и биология предметы непростые, благодаря дифференцированному подходу учащиеся с различными способностями имеют удовлетворительные результаты.

Бечвая А.Т.

Отношения: исключительность - высокие способности – ограниченные возможности – динамическая теория одаренности (Л.С.Выгодский)

Большая часть человеческой популяции является нормальной, хотя каждый из нас отличается от других людей. Но встречаются некоторые, кто, в одной или более областях являются более способными, чем остальные, отличаются от средних показателей. Это дети, которые с педагогической, социальной, а иногда и медицинской точек зрения характеризуется как имеющие особые способности.

В их число входят дети, которые намного более талантливы и одарены, чем остальные дети. К ним относятся талантливые в учебе, наделенные лучшими моторными навыками, и те, которые одарены социально. Для этих индивидуумов уместен термин «исключительные». Изучение феномена одаренности – одна из старейших психолого-педагогических проблем. Отношение к одаренности в нашей стране было неоднозначным. С одной стороны, существовали школы для одаренных детей. Проводились многочисленные соревнования (интеллектуальные, музыкальные, спортивные и др.), позволяющие выявлять детей с выдающимися способностями. С другой стороны, идеи равенства неоправданно распространялись и на сферу способностей. Элитарность в обучении, тесты для идентификации одаренности часто подвергались резкой критике. Число публикаций по изучению одаренности было относительно невелико. В последние годы интерес к этой проблеме заметно усилился. Открылись новые школы для детей с высоким уровнем развития способностей. Для них начали создаваться специальные обучающие программы.

Существует и другая категория исключительности. Она включает в себя тех, кто менее одарен или креативен, детей с физическими и моторными недостатками, а также с эмоциональными или адаптационными проблемами. Как можно видеть, термин «исключительные» относится в равной степени к тем, к кому природа и воспитание были особенно щедры, и к тем, к кому они были намного менее добры.

Особые потребности – выражение, которое применяется в отношении людей, чья социальная, физическая или эмоциональная исключительность требует специального обращения или услуг, позволяющих им развить свой потенциал. По мнению Ги Лефрансуа, исключительность – термин, применяемый для обозначения заметного отклонения от средних показателей с точки зрения физического, интеллектуального или эмоционального поведения, способностей или навыков. Это двойственное понятие, поскольку оно может указывать как на заметное превосходство, так и на значимые недостатки.

Под одаренностью понимаем 1) качественно своеобразное сочетание способностей, обеспечивающее успешное выполнение деятельности; 2) общие способности или общие моменты способностей, обуславливающие широту возможностей человека, уровень и своеобразие его деятельности; 3) умственный потенциал, или интеллект, целостная индивидуальная характеристика познавательных возможностей и способностей к учению; 4) совокупность задатков, природных данных, характеристика степени выраженности и своеобразия природных предпосылок способностей; 5) талантливость; наличие внутренних условий для выдающихся достижений в деятельности

Исключительность, как мы видим, имеет два параметра: исключительная одаренность и наличие ограниченных возможностей (физических, моторных недостатков и пр.) Но есть и третий параметр исключительности – *ограниченные возможности, но с преобладанием высоких способностей, одаренности*. Ю.Д. Бабаева в своей практике работы с одаренными детьми неоднократно сталкивалась со случаями, когда дети с тяжелыми физическими недостатками стремились компенсировать свои слабости и дефекты и сумели добиться успеха в различных видах деятельности.

Итак, дети с *ограниченными возможностями* и при этом, обладающие *высокими способностями*. Как же можно объяснить данный феномен? Считаем, что частично это можно объяснить *Динамической теорией одаренности* (ДТО).

Автором ДТО является Л.С. Выготский. Ядро ДТО состоит из трех базовых принципах, при формулировании которых Л.С. Выготский опирался на «теорию запруды» Т. Липпса, на введенное И.П. Павловым понятие «рефлекс цели», на идеи А. Адлера о сверхкомпенсации.

1. Принцип социальной обусловленности развития (неприспособленность ребенка к окружающей его социально – культурной среде порождает различные препятствия на пути развития его психики).

2. Принцип перспективы будущего (возникшие преграды стимулируют включение процесса компенсации, они становятся «целевыми точками» развития и направляют его).

3. Принцип компенсации (наличие препятствий усиливает и заставляет совершенствоваться психические функции, что приводит к преодолению препятствий, а в результате к приспособленности ребенка к социально – культурной среде; вместе с тем существует реальная опасность, что компенсация может пойти и по ложному, обходному пути (ложная компенсация), вызывая неполноценное, задержанное развитие психики ребенка).

Формулируя эти принципы, Л.С. Выготский указывает на два основных и внутренне связанных момента психодинамического процесса. Существование некоторого препятствия приводит к возникновению цели для психических актов, а наличие подобной цели ведет к созданию стимула для стремления к компенсации. Третий основной принцип данной компенсации – социальной обусловленности развития – не только внутренне связан с двумя остальными, но и является в причинном ряду первым (определяющим), а в «обращено – причинном» (или целевом) – конечным.

Таким образом, в ДТО на первый план выдвигается проблема изучения динамических аспектов процесса развития одаренности, а также поиска конкретных психологических механизмов этого развития. Отношение личности к среде рассматривается как важнейший аспект

описанного процесса. Понятия «преграды», «цели», «компенсации» (в том числе ложной) являются базовыми в данной компенсации. Подчеркивается, что не только поведение человека, но даже инстинктивные действия животных не могут быть поняты до конца, если они не будут рассмотрены в «перспективе будущего». Это фундаментальное положение было закреплено И.В. Павловым в научном термине, который Л.С. Выготский назвал гениальным, а именно в термине «рефлекс цели». Механизм образования этого рефлекса цели связывается с наличием препятствия, преграды.

Идея о том, что существование некоторого препятствия является не только главным условием для достижения цели, но и необходимым условием для самого процесса целеобразования неоднократно обсуждалась в психологии и до И.В. Павлова. В частности, Т. Липсом был сформулирован «закон запруды», который рассматривался им как некий общий закон психической деятельности. В месте «запруды», возникшей в результате существования той или иной преграды, начинает происходить концентрация «энергии», что позволяет либо преодолеть преграду, либо найти некоторый обходной, окольный путь. Развитие данного представления непосредственно связано с идеями о компенсации, сверхкомпенсации и ложной компенсации.

Важнейшим аспектом в ДТО является положение о двойственной роли психологической преграды в развитии одаренности. На существование этой двойственности указывали в своих исследованиях В. Штерн, А. Адлер, Л.С. Выготский. С одной стороны, любые преграды, любые дефекты, несомненно, выступают как ограничения, тормозящие процесс психического развития. Однако, создавая определенные трудности, они одновременно являются и своеобразными стимулами для порождения процессов компенсации. Поэтому изучение качественных сторон развития ребенка требует не только выявления и анализа этих психологических преград (их особенностей, степени выраженности и т.п.), но и рассмотрение всех возможных путей и способов их преодоления, в том числе и различных компенсаторных процессов.

Компенсация – это борьба, в результате которой могут произойти два полярных исхода: победа и поражение. Возможность того или иного исхода определяется «силами» противостоящих сторон, величиной и качественными особенностями преграды, характером порождаемых ею изменений в психике ребенка, богатством его компенсаторного фонда. Победа ведет не только к полноценному, но и к сверхполноценному развитию. «Путь к совершенству лежит через преодоление препятствий». В этом случае трудности становятся своеобразным стимулом для развития.

Известно, что даже серьезные органические дефекты не включают возможности высочайших достижений. Тяжелая болезнь не помешала Глену Гულду стать превосходным пианистом. Страдавший серьезными недостатками речи Демосфен превратился в величайшего оратора Древней Греции. Слепоглухонемая Е. Келлер не только получила прекрасное образование, но и стала известной писательницей, проповедницей оптимизма. Слабый и болезненный в детстве Теодор Рузвельт смог не только приобрести хорошую физическую форму, но и стать президентом США.

Существуют многочисленные экспериментальные подтверждения того факта, что дефектность, неполноценность одной психической функции может компенсироваться сильным развитием другой. Так, высокий уровень развития интеллекта позволяет в определенной степени скомпенсировать слабость памяти. Закон компенсации приложим не только к аномальному, но и к тому типу развития, которое принято называть «нормальным». Приложим он к изучению одаренности.

Необходимо учитывать, что борьба с трудностями далеко не всегда имеет «счастливый конец». Попытки ребенка (иногда весьма мучительные и длительные) преодолеть психологические преграды могут закончиться и неудачей. Поражения в этом случае ведет к задержанному, неполноценному, искривленному развитию. Л.С. Выготский отметил, что неудавшаяся компенсация будет направлять жизнь ребенка по ложному пути, он начнет «защищаться своей слабостью». Успешное преодоление преград определяется не только особенностями психики ребенка, но и адекватным, своевременным вмешательством в этот процесс психологов, педагогов, воспитателей и родителей. Это требует специально разработанных диагностических, коррекци-

онных, развивающих и обучающих методов. Также, мы выходим на необходимость *педагогической поддержки данной категории детей*.

Новизна ДТО, по мнению Ю.Д.Бабаевой, по сравнению со многими другими теоретическими подходами к изучению одаренности динамический подход означает смену парадигмы: переход от диагностики отбора к диагностике развития. Главными становятся ни совершенствование психометрических процедур и количественная оценка уровней развития способностей, ни отбор одаренных, а выявление конкретных психологических преград, тормозящих развитие, поиск средств их преодоления, анализ качественно своеобразных путей развития.

Если «мы знаем, как из слабости возникает сила, из недостатков – способности, то мы держим в своих руках ключ к проблеме детской одаренности» (Л.С. Выготский).

Голото Е.Ю.

Особенности работы мастера производственного обучения с художественно одаренными детьми

Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокой активности человека, но и его способности нестандартного мышления и поведения.

Одаренность определяется как способность к выдающимся достижениям в любой социально значимой сфере человеческой деятельности. Нужно принимать во внимание и те способности, которые уже проявились, и те, которые могут проявиться. Одаренные учащиеся склонны к самостоятельному мышлению, способны выдвигать новые, неожиданные идеи. Следовательно, одаренный ребенок- это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Обучение художественно одаренных детей строится на основании общих принципов обучения, однако художественная деятельность отличается некоторой специфичностью.

Многие дети рисуют, но не все продолжают развивать свои способности. Когда сензитивный период завершается, остается мало ребят, которые хотели бы стать профессиональными художниками, хотя могли бы.

Первоочередная задача развития художественно одаренных учащихся не овладение графическими навыками, а развитие творческой активности, нестандартного видения мира. Гениальность скрыта не в форме, а в содержании рисунка, не «как» написано, а «ради чего».

В искусстве не может быть оценки «правильно - неправильно», иначе не было бы огромного разнообразия художников, а был бы один единственный, принятый за образец, эталон.

Более того, гениальными названы художники, «далеко» уходящие от шаблонов, от реального видения мира.

Не нужно делить учащихся на одаренных и заурядных. Лишь у немногих дарование лежит на поверхности – его приходится обнаруживать и специально развивать.

Мастер производственного обучения, работая с группой исполнителей художественно-оформительских работ, предлагает задания, которые могли бы раскрыть творческие способности учащихся, развить их воображение.

Например, в теме второго курса «Имитация материалов» (кроме изучения технологий изготовления имитаций: ткани, кожи, камня, дерева и т. д.) учащимся было предложено творческое задание по изготовлению макета интерьера из выполненных образцов, где дополнительно была изучена тема «Перспектива». Работа очень заинтересовала учащихся.

Совершенно неожиданно раскрылась одна из учащихся при изучении темы «Батик», страдающая заболеванием ДЦП. Ранее ее работы не отличались оригинальностью, так как использовались в основном аналоги. Но, изучив технику свободной росписи ткани, учащихся