

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

ЭЛЕКТРОННЫЙ ПРАКТИКУМ
«МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ»

Выпускная квалификационная работа
по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение
(по отраслям)
профилю подготовки «Энергетика»
специализации «Компьютерные технологии автоматизации и управления»

Идентификационный номер ВКР: 168

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Институт инженерно-педагогического образования
Кафедра информационных систем и технологий

К ЗАЩИТЕ ДОПУСКАЮ

Заведующая кафедрой ИС

_____ Н. С. Толстова

« ____ » _____ 2017 г.

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
ЭЛЕКТРОННЫЙ ПРАКТИКУМ
«МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ»

Исполнитель:

обучающийся группы № КТэ-402 _____ М.А. Радионов

Руководитель:

ст. преподаватель _____ Ю.А. Колесникова

Нормоконтролер:

ст. преподаватель _____ Т.В. Рыжкова

АННОТАЦИЯ

Выпускная квалификационная работа состоит из электронного практикума по дисциплине «Методика профессионального обучения» и пояснительной записки на 60 страницах, содержащей 4 рисунка, 7 таблиц, 34 источника литературы, а также 1 приложение на 2 странице.

Ключевые слова: ЭЛЕКТРОННЫЙ ПРАКТИКУМ, МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ, УЧЕБНОЕ ЭЛЕКТРОННОЕ ИЗДАНИЕ

Радионов, М.А. Электронный практикум по дисциплине «Методика профессионального обучения»: выпускная квалификационная работа / М.А. Радионов; Рос. гос. проф.-пед. ун-т, Ин-т инж.-пед. образования, Каф. информ. систем и технологий. — Екатеринбург, 2017. — 60 с.

В работе были рассмотрены вопросы: современных средств обучения, теоретических аспектов методики профессионального обучения, а также разработка электронного практикума

Целью работы является разработка электронного практикума по дисциплине «Методика профессионального обучения». Для достижения данной цели были проанализированы различные пособия, практикумы, а также интернет источники. Структура и дизайн практикума были созданы по требованию заказчика. Практикум получился очень удобным и простым в использовании, что не может не радовать студентов.

Большинство всех существующих практикумов схожи по содержанию, в то время как данный практикум частично дополнен и переработан. Он является единственным в своём роде по форме представления для данной дисциплины, что делает его уникальным.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
1 Учебные электронные издания как современное средство обучения	7
1.1 Сущности и назначение электронных изданий	7
1.2 Виды электронных изданий	10
1.3 Особенности применения электронных изданий в учебном процессе	13
1.4 Требования к учебным электронным изданиям	14
1.5 Структура и этапы разработки учебных электронных изданий.....	16
2 Теоретические аспекты методики профессионального обучения	18
2.1 Методика профессионального обучения как научная область педагогических знаний	18
2.2 Аналитический обзор учебной литературы по методике профессионального обучения	24
2.3 Анализ учебно-методического комплекса дисциплины методика профессионального обучения	29
3 Разработка электронного практикума по дисциплине «методика профессионального обучения»	35
3.1 Средства реализации электронного практикума	35
3.2 Назначение и структура электронного практикума	39
3.3 Структура и содержание практических работ практикума	40
3.4 Критерии оценивания практических работ	45
3.5 Методика организации и проведения практических занятий с использованием практикума	48
Заключение	52
Список использованных источников	55
Приложение	59

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время все возрастающий поток информации во всех областях деятельности человека требует постоянного расширения, обновления знаний и перехода от «образования на всю жизнь» к «образованию через всю жизнь», т.е. непрерывному обучению. Все это требует пересмотра используемых способов в подготовке специалистов.

Несмотря на то, что образование является крайне важным фактором в жизни каждого современного человека, у большинства современных людей снизился интерес к освоению новых умений и получению знаний не только во время учебного процесса, но и за его пределами. Следовательно, из-за этого возникает потребность в создании новой системы образования стимулирующая студентов к получению профессионального образования, что предполагает использование новых форм и методов организации учебного процесса.

К системе образования предъявлены новые требования, которые бы обеспечивали подготовку выпускников к работе в новых резко изменяющихся социально-экономических условиях, конкретизирующихся открытием новых границ, информатизацией образования, использованием новых технологий, построенных на базе информационных и коммуникационных средств.

Использование этих технологий требует от педагога высокой компетентности, т.е. владения современными способами организации процесса обучения различным областям знаний. Следовательно, на первый план выходит задача кардинального пересмотра существующих способов обучения, проектирования содержания и представления учебной информации, планирования профессиональной деятельности педагога и учебно-познавательной деятельности обучающегося в образовательном пространстве.

На сегодняшний день одним из способов существенно изменить ситуацию в лучшую поможет применение в учебном процессе электронных учебных пособий.

Нужно уточнить, что электронное пособие – это не какая-то книга, с которой всю информацию с печатного варианта перенесли в электронный. Если правильно использовать электронное учебное пособие, то оно может стать хорошей основой для самостоятельного изучения во многих дисциплинах.

Так как электронное учебное пособие в основном используют для достижения наилучшего эффекта, то оно должно выглядеть иначе, чем распечатанное пособие. Нужно сделать не непрерывно излагаемый материал, а отдельные фрагменты, дискретно следующие друг за другом. Можно вставлять разные фрагменты, рисунки и подпись под ними, которая их поясняет. Главным плюсом дискретной последовательности экранов является возможность переадресовываться между параграфами или подпараграфами.

Электронные учебные пособия способны раскрыть весь свой потенциал при самостоятельной работе студентов. Даже самый огромный учебник не сможет вместить весь объем информации, да и огромное количество информации трудно усваивается студентами. Электронные пособия так же легко конкурируют с обычными поисковыми сайтами, в которых каждый человек может найти нужную для себя информацию, но в отличие от них в электронных пособиях вся нужная информация собрана в одном месте. Кроме того, после изучения нужного материала, студент может перейти в раздел с тестами для проверки полученных знаний. На случай, если результаты теста оказались плохими, то можно выявить пробелы в своих знаниях и изучить пройденный материал заново.

Хоть электронное учебное пособие и имеет очень много сильных сторон, не стоит забывать, что это только вспомогательный инструмент для преподавателя. Иногда возникает куча проблем, связанных с тем, что многие преподаватели иногда не хотят, а то и не умеют правильно пользоваться дан-

ными ресурсами. И зачастую это приводит к возникновению конфликтных ситуаций между преподавателем и студентом, где преподаватель не выполняет своей основной роли главного источника информации, а направляет студента искать нужную ему информацию в интернете. Именно для решения таких проблем и создаются электронные учебные пособия, которые позволят выпускать высококвалифицированных специалистов.

На основе выше изложенного были определены объект и предмет, а также сформулированы цель и задачи выпускной квалификационной работы.

Объект – процесс обучения по дисциплине «Методика профессионального обучения».

Предмет – содержание учебного материала дисциплины «Методика профессионального обучения».

Целью работы является разработать электронный практикум по дисциплине «Методика профессионального обучения».

В соответствии с целью были поставлены следующие **задачи**:

- рассмотреть сущность, назначение, классификацию, структуру и особенность применения учебных электронных изданий;
- провести аналитический обзор учебной литературы по дисциплине «Методика профессионального обучения»;
- проанализировать учебно-методический комплекс дисциплины «Методика профессионального обучения»;
- разработать интерфейс и структуру электронного практикума по дисциплине «Методика профессионального обучения» и реализовать его в электронном виде;
- рассмотреть методику организации и проведения практических занятий с применением электронного практикума.

1 УЧЕБНЫЕ ЭЛЕКТРОННЫЕ ИЗДАНИЯ^[РТВЗ] КАК СОВРЕМЕННОЕ СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ

1.1 Сущности и назначение электронных изданий

Общепринято, что электронные издания – являются литературой нового поколения, которая объединила в себе достоинства традиционных учебников и возможности компьютерных технологий. В научной литературе электронные издания понимаются как «электронный документ (группа электронных документов), прошедший редакционно-издательскую обработку, предназначенный для распространения в неизменном виде, имеющий выходные сведения» [4].

Электронное издание, как правило, представляет собою самостоятельное мультимедийное средство обучения, поэтому структура электронного издания должна быть представлена на качественно новом уровне.

Электронное издание обладает рядом отличительных особенностей, которые объясняют целесообразность разработки и использования его, как самостоятельного средства обучения.

В целом электронное издание значительно экономит время студента, затрачиваемое на рутинные операции по поиску учебного материала, а также при повторении неизвестных или забытых понятий. Все это возможно благодаря наличию «^[РТВ4]дерева знаний»: гипертекстовых ссылок и словарей.

Использование иллюстраций эффективно вместе с помощью, обеспечивающей появление надписи рядом с интересующим элементом. Обязательным элементом является дополнительная видеoinформация или анимированные клипы, сопровождающие разделы курса, трудные для понимания в текстовом изложении. Видеоклипы позволяют изменять масштаб времени и демонстрировать явления в ускоренном или замедленном темпе.

Электронное издание обеспечивает возможность копирования выбранной информации, её редактирования и распечатки без выхода из самого учебника.

Каждый смысловой фрагмент курса заканчивается практическими и контрольными заданиями [20].

Использование электронного издания в обучении позволяет преподавателю на этапе первичного взаимодействия активно включить учащихся в учебный процесс и, создавая внешние предпосылки для формирования мотивов учения при работе с электронным изданием, поддержать интерес к изучаемой дисциплине. Внешняя мотивация учебно-познавательной деятельности обучаемого не характеризуется продолжительной устойчивостью. Задача преподавателя заключается в преобразовании внешних мотивов обучения, провоцируемых специфическими свойствами компьютера, во внутренние потребности учащегося, опирающиеся на содержательную составляющую ЭИ.

Основная задача ЭИ на этапе получения новых знаний заключается в привлечении в процесс обучения иных, нежели традиционный учебник, возможностей человеческого мозга, в частности, слуховой и эмоциональной памяти, с целью максимального облегчения понимания и запоминания наиболее существенных понятий, утверждений и примеров. Основные фрагменты издания или темы наряду с текстом и иллюстрациями содержат аудио- или видеозапись лекторского изложения материала. Лектор дает свое понимание изучаемого предмета, расставляет необходимые смысловые акценты, которые трудно бывает передать в обычном учебнике. Текстовая часть сопровождается многочисленными перекрестными ссылками, позволяющими сократить время поиска необходимой информации, а также мощным поисковым центром и индексом.

Учебно-познавательные действия обучающихся при работе с ЭИ связаны с переформулированием учебного материала, его критическим осмыслением, поиском рационального способа принятия решения, сравнения и сопоставления вариантов, реального проектирования, разбора нестандартных производственных ситуаций и других видов учебной деятельности [13].

Электронные издания создают базу для образования по-новому. Создав централизованный фонд, доступ к которому свободен по сети Internet, и накапливая базу электронных учебных пособий, можно будет перейти к систематическому компьютерному образованию по любой форме дистанционного образования. Тогда каждый преподаватель сможет произвести выбор одного или несколько мультимедийных учебных пособий, которые он желал бы использовать в своей работе.

Технические возможности персонального компьютера, если компьютер используется как обучающее средство, позволяют: активизировать учебный процесс, индивидуализировать обучение, повысить наглядность учебного материала, сочетать теоретические знания с закреплением практических навыков, повысить и поддерживать интерес учащихся к обучению.

Электронные учебные пособия применимы и для стандартной формы обучения, как прекрасный иллюстративный материал. В связи с этим, все меньше остается преподавателей, отрицающих пользу новых информационных технологий. Образование меняется и качественно. Степень восприятия теперь определяется не только качеством электронного издания, но и способностью обучающегося учиться.

Исключительно высокая степень наглядности представленного материала в электронных учебных пособиях, взаимосвязь различных компонентов, комплексность и интерактивность делают программы незаменимыми помощниками, как для обучаемых, так и для обучающихся [13].

При создании электронных учебных пособий используется современная компьютерная информационная технология – мультимедиа, позволяющая объединить в компьютерной системе текст, звук, видеоизображение, графическое изображение и анимацию. Комплексные занятия с привлечением аудиовизуальных материалов, представленных на компьютере, создают условия для расширения диапазонов видов образовательной деятельности обучающихся, стимулируют их способности к образованию и самообразованию.

1.2 Виды электронных изданий

Согласно ГОСТ Р 7.0.83-2013 электронные издания классифицируются по:

новизне публикации:

- самостоятельное электронное издание – электронное издание, созданное изначально в цифровой форме.

- деривативное электронное издание – цифровое представление печатного издания или аудиовизуальной продукции, использованных в основе или в составе электронного издания.

природе основной информации:

- текстовое электронное издание – электронное издание, содержание которого составляет текстовая информация.

- изобразительное электронное издание – электронное издание, основу которого составляют целостные (графические) образы объектов, представленные в форме, допускающей просмотр и печатное воспроизведение, но не допускающей посимвольной обработки. изобразительное электронное издание может быть: статичное – стабильное во времени, двухмерное изображение (картины, музейные экспонаты, фотографии, рисунки и т.д.) или динамичное – последовательное воспроизведение связанных изображений, приводящее к эффекту движущегося изображения (видео-, кино-, анимационные произведения).

- электронное аудиоиздание – электронное издание, основу которого составляет звуковая информация в форме, допускающей ее прослушивание, но не предназначенная для печатного воспроизведения.

- мультимедийное электронное издание – электронное издание, в котором элементы различной природы основной информации воспроизводятся взаимосвязано при помощи соответствующей программной оболочки.

целевому назначению:

- официальное электронное издание – электронное издание, публикуемое от имени государственных органов, учреждений, ведомств или общественных организаций, содержащее материалы нормативного или директивного характера.
- научное электронное издание – электронное издание, содержащее сведения о теоретических и (или) экспериментальных исследованиях.
- научно-популярное электронное издание – электронное издание, содержащее изложенные в популярной форме сведения о теоретических и (или) экспериментальных исследованиях в области науки, культуры и техники.
- практическое электронное издание – электронное издание, содержащее сведения по технологии, технике и организации производства во всех областях общественной практики, рассчитанное на специалистов различной квалификации.
- нормативное электронное издание – электронное издание, содержащее нормы, правила и требования в разных сферах практической деятельности.
- учебное электронное издание – электронное издание, содержащее систематизированные сведения научного или прикладного характера, изложенные в форме, удобной для изучения и преподавания, и рассчитанное на учащихся определенного возраста и степени обучения.
- справочное электронное издание – электронное издание, содержащее краткие сведения научного и прикладного характера, расположенные в порядке, удобном для их быстрого отыскания.
- информационное электронное издание – электронное издание, содержащее систематизированные сведения о документах, либо результат анализа и обобщения сведений, представленных в первоисточниках.

характеру взаимодействия с пользователем:

- детерминированное электронное издание – электронное издание, способ взаимодействия с которым определен производителем и не может быть изменен пользователем.

- интерактивное (недетерминированное) электронное издание – электронное издание, способ взаимодействия с которым прямо или косвенно устанавливается пользователем в соответствии с его интересами, целями, уровнем подготовки и т.п. на основе информации и с помощью алгоритмов, определенных производителем [28].

В учебном процессе согласно ГОСТ 7.60-2003 используются такие электронные учебные издания как:

- учебник – это учебное издание, содержащее систематическое изложение учебной дисциплины (ее раздела, части), соответствующее учебной программе, и официально утвержденное в качестве данного вида издания;

- учебное пособие – это учебное издание, дополняющее или частично (полностью) заменяющее учебник, официально утвержденное в качестве данного вида издания;

- практикум – это учебное издание, содержащее практические задания и упражнения, способствующие усвоению пройденного материала;

- рабочая тетрадь – это учебное пособие, имеющее особый дидактический аппарат, способствующий самостоятельной работе учащегося над освоением учебной дисциплины;

- самоучитель – это учебное издание для самостоятельного изучения чего-либо без помощи руководителя.

Помимо учебных изданий используются вспомогательные издания, к которым относятся изобразительные и справочные издания.

Изобразительные издания — издания, большую часть объема которого занимает изображение. К изобразительным изданиям относятся:

- наглядное пособие – это пособие, содержание в котором передается в основном при помощи изображений;

- альбом – это книжное или комплектное листовое изобразительное издание, имеющее, как правило, пояснительный текст;

- атлас – это альбом, содержащий изображения различных объектов, служащий для учебных или практических целей.

К справочным изданиям относятся:

- энциклопедия – это справочное издание, содержащее в обобщенном виде основные сведения по одной или всем отраслям знаний и практической деятельности, изложенные в виде статей, расположенных в алфавитном или систематическом порядке.

- справочник – это справочное издание, носящее прикладной, практический характер, имеющее систематическую структуру или построенное по алфавиту заглавий статей.

- словарь – это справочное издание, содержащее упорядоченный перечень языковых единиц, снабженных относящимися к ним справочными данными [4].

1.3 Особенности применения электронных изданий в учебном процессе

В статье Михалищевой М.А., Турукиной С.В. рассматриваются следующие способы применения электронных изданий на занятиях:

1. Электронные издания, применяемые на лекциях, предоставляют педагогу средства (видеоизображения, анимацию, звук), с помощью которых можно демонстрировать и объяснять сложные явления и процессы.

2. Электронные издания, применяемые на лабораторных занятиях, должны содержать материал, дающий возможность для самостоятельной работы учащихся. В них должны быть моделирующие компоненты, создающие виртуальные лаборатории, позволяющие изучать различные явления или процессы в ускоренном или замедленном масштабе времени. Электронные издания, применяемые на лабораторных работах, должны также содержать

встроенные средства автоматизации контроля знаний, умений и навыков обучаемых.

3. Электронные издания, применяемые на практических занятиях, должны предоставлять обучаемому сведения о теме, цели и порядке проведения занятий, контролировать знания каждого обучаемого, выдавать обучаемому информацию о правильности ответа; предъявлять необходимый теоретический материал или методику решения задач; оценивать знания обучаемых, осуществлять обратную связь в режиме педагог – электронное издание – обучаемый.

4. Электронных издания, применяемые в ходе самостоятельной работы обучаемых, должны соответствовать учебной программе изучаемой дисциплины с одновременной ориентацией на углубленное изучение теории. Такие электронные издания должны иметь более детальную систему контекстно-зависимых справок, комментариев, подсказок [13].

1.4 Требования к учебным электронным изданиям

Так как электронное издание воспринимается с экранов компьютеров, то оно должно иметь свои особенности [29]:

- на экране текст располагается во фрейме. иногда можно использовать всплывающие окна для отображения рисунков, указателей и комментариев;
- для лучшего усвоения и запоминания информации необходимо использовать: звуки, анимации, видеозаписи, иллюстрации;
- главы в сравнении с книжными должны быть короткими, для этого мы разбиваем их на дискретные фрагменты, которые содержат один узкий вопрос. В основном такие фрагменты состоят из двух-трех абзацев;
- для более быстрых переходов к нужным разделам, необходимо, чтобы главный фрейм не передвигался, а оставался на одном месте;

- необходимо делать гиперссылки с объяснением значений на ключевых словах;

- использование заголовков поможет студенту не потеряться в электронном пособии.

При создании электронного издания необходимо учитывать все совокупность приемов, методов, способов продуцирования графической и аудиовизуальной информации с учетом воспроизведения электронных изданий с локального носителя, локальной сети или из образовательных сайтов Всемирной паутины. В частности, необходимо помнить, что во всех случаях текстовый материал больших объемов желательно публиковать в обычных бумажных изданиях. На экране рекомендуется представлять минимум текстовой информации [29]. В разрабатываемых электронных изданиях необходимо:

- ориентироваться на современные формы обучения, обеспечивая при этом совместимость с традиционными учебными материалами, в полном соответствии с документами, регламентирующими содержание образования;

- учитывать возрастные психолого-педагогические особенности учащихся;

- в максимальной степени использовать преимущества аудиовизуального представления учебных материалов: наблюдаемых и скрытых, реальных и воображаемых элементов, объектов, явлений, процессов;

- использовать возможности компьютерного моделирования в предметной области, а также моделирования реальной окружающей среды и естественного поведения в ней обучаемого.

В основе электронного издания должны быть использованы следующие дидактические принципы [3]:

- принцип наглядности, который реализуется при помощи иллюстраций, различных схем и разных мультимедийных материалов;

- принцип доступности, весь материал доступен для студента при наличии компьютера;

- принцип систематичности и последовательности, нужная информация расположена в удобной последовательности для дальнейшего изучения;
- принцип связи теории с практикой, после изучения теории необходимо закрепить полученные знания при помощи практики, для этого нужно всего лишь перейти в нужный раздел, в котором содержатся практические задания;
- принцип научности, электронное учебное пособие формируется на последних достижениях науки в разных сферах;
- принцип сознательности и активности, электронные учебники в основном предназначаются для самостоятельной работы, таким образом студент должен подходить к ним сознательно. Тесты самопроверки сильно способствуют активности усвоения знаний.

1.5 Структура и этапы разработки учебных электронных изданий

Учебные электронные издания, чаще всего строятся на базе модульного подхода, включая в себя всю нужную информацию в нескольких компонентах [20]:

- теоретическая часть, в ней содержится текст, схемы, рисунки, анимации, а также видеозаписи;
- практическая часть, в данной части содержатся задачи, лабораторные работы с минимальным пояснением к их выполнению;
- контрольная часть – в основе этой части, зачастую, находятся тесты;
- взаимодействие между учителем и студентом;
- методические рекомендации по изучению дисциплины;
- справочная часть включает в себя: разного рода таблицы, указатели, константы или другую необходимую информацию.

Для разработки электронного пособия рекомендуется соблюдение следующих этапов [29]:

- выбор источников;
- разработка оглавления;
- переработка текстов по разделам;
- разработка компьютерной поддержки;
- поиск материала для мультимедийного воплощения;
- подготовка материала для визуализации;
- визуализация материала.

В самом начале происходит разбиение материала на разделы, состоящие из модулей, небольшого объема, а также составляется перечень понятий. После чего идёт переработка текста из источников в соответствии с оглавлениями и структурой. Исключается ненужный текст и добавляется тот, которого не хватало в источниках.

Так подготавливается проект гипертекста для компьютерной реализации. Реализация гипертекста происходит при создании примитивного электронного учебного пособия, которое можно использовать в учебных целях.

Создаётся инструкция для студентов, использующих электронное издание. Совершенствование электронного учебного пособия происходит при помощи добавления различных мультимедийных средств.

Происходит визуализация модулей для наибольшей наглядности, максимальной разгрузки экрана от текстовой информации для облегчения понимания и запоминания материала. Далее происходит подготовка к эксплуатации, во время которой могут происходить некоторые корректировки материала.

2 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ МЕТОДИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

2.1 Методика профессионального обучения как научная область педагогических знаний

Дисциплина «Методика профессионального обучения» занимает особое значение среди психолого-педагогических дисциплин в подготовке педагогов профессионального обучения будущего бакалавра профессионального обучения, способного решать методические задачи в образовательных организациях системы профессионального образования

Для лучшего осознания термина «методика профессионального обучения» раскроем обозначение, входящих в него слов.

Термин «методика» в научных трудах трактуется как «наука о методах преподавания; совокупность методов обучения чему-нибудь» [25]; «отрасль педагогической науки, представляющая собой частную теорию обучения или частную дидактику» [24]; «раздел дидактики, рассматривающий методы преподавания учебных предметов, воспитания кого-либо» [18]; «область педагогической науки, исследующая закономерности обучения определенному предмету» [16]; «частная дидактика, теория обучения определенному учебному предмету» [19]; «описание конкретных приемов, способов, техник педагогической деятельности в отдельных образовательных процессах» [5]; «учение о способах и педагогических целях изложения данной науки» и др.

В современных педагогических словарях термин «профессиональный» рассматривается как «относящийся к профессионализму» [19]; «такой, который полностью отвечает требованиям данного производства, данной области деятельности» [16].

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» понятие «обучение» трактуется как «целенаправленный процесс организации

деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни» [26].

Также в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» введено понятие «профессиональное обучение» которое трактуется как «вид образования, который направлен на приобретение обучающимися знаний, умений, навыков и формирование компетенции, необходимых для выполнения определенных трудовых, служебных функций (определенных видов трудовой, служебной деятельности, профессий)» [26].

На основе выше изложенного дадим определение понятию методика профессионального обучения – это относительная самостоятельная ветвь педагогических знаний и умений о конструировании, применении, развитии и исследовании средств обучения, с помощью которых осуществляются взаимосвязь и регуляция деятельности педагога и обучающихся по формированию профессиональных знаний и умений, необходимых для выполнения определенных трудовых, служебных функций.

В существующей научной литературе, посвященной вопросам исследования методики профессионального обучения наряду с термином «методика профессионального обучения» применяются также термины «методика преподавания учебной дисциплины» и «методика производственного обучения». Понятие «методика профессионального обучения», на наш взгляд, шире приведенных выше понятий т.к. в нашем понимании они входят в понятие «методика профессионального обучения».

Для представления системы знаний по методике профессионального обучения, необходимо определить объект, предмет, цели, задачи, и содержание данной науки.

Объектом исследования является общественный процесс обучения и воспитания учащихся средствами изучаемой науки, иными словами процесс

обучения конкретному предмету или циклу дисциплин, предметом – закономерности профессиональной деятельности педагога профессиональной школы по разработке современных средств обучения.

Целью методики профессионального обучения является подготовка бакалавров к планированию своей будущей профессиональной деятельности и творческому осуществлению процесса обучения в образовательных организациях системы среднего профессионального образования

Задачами методики профессионального обучения являются формирование у студентов системы знаний о дидактических основах процесса обучения в ОО СПО; умений в осуществлении теоретического и производственного обучения; способности комплексно и адекватно применять технические, педагогические, психологические и другие знания и умения при решении методических задач в ОО СПО [15].

В содержание методики профессионального обучения входит: изучение истории становления методики как отрасли научного знания; установление значения преподаваемой предметной области в системе профессиональной подготовки; определение содержания обучения; определение методов, средств и организационных форм профессионального обучения, соответствующих его целям и содержанию.

Владение методическими знаниями обеспечивает результативную профессиональную деятельность педагога. Выбор способов организации учебного процесса, а также определение методов и средств обучения применяемых в учебном процессе должен вытекать из самой сущности преподаваемой предметной области. Также необходимо учитывать историю развития соответствующей предметной отрасли знаний, использовать современные достижения в области философии образования педагогики, психологии, социологии и других наук, на всестороннем знании интеллектуальных возможностей обучающихся, их возрастных особенностей и на том, как эти особенности проявляются в данных конкретных условиях. Выбранная методика должна

обеспечивать качественные образовательные услуги и учитывать потребности общества и рынка труда.

Методика профессионального обучения используя функции обучения, и на базе объективных связей между содержанием обучения, способами преподавания и учения, разрабатывает нормативные требования к их содержанию. Взаимосвязь компонентов процесса обучения показана на [рисунке](#)^[PTB5] 1.

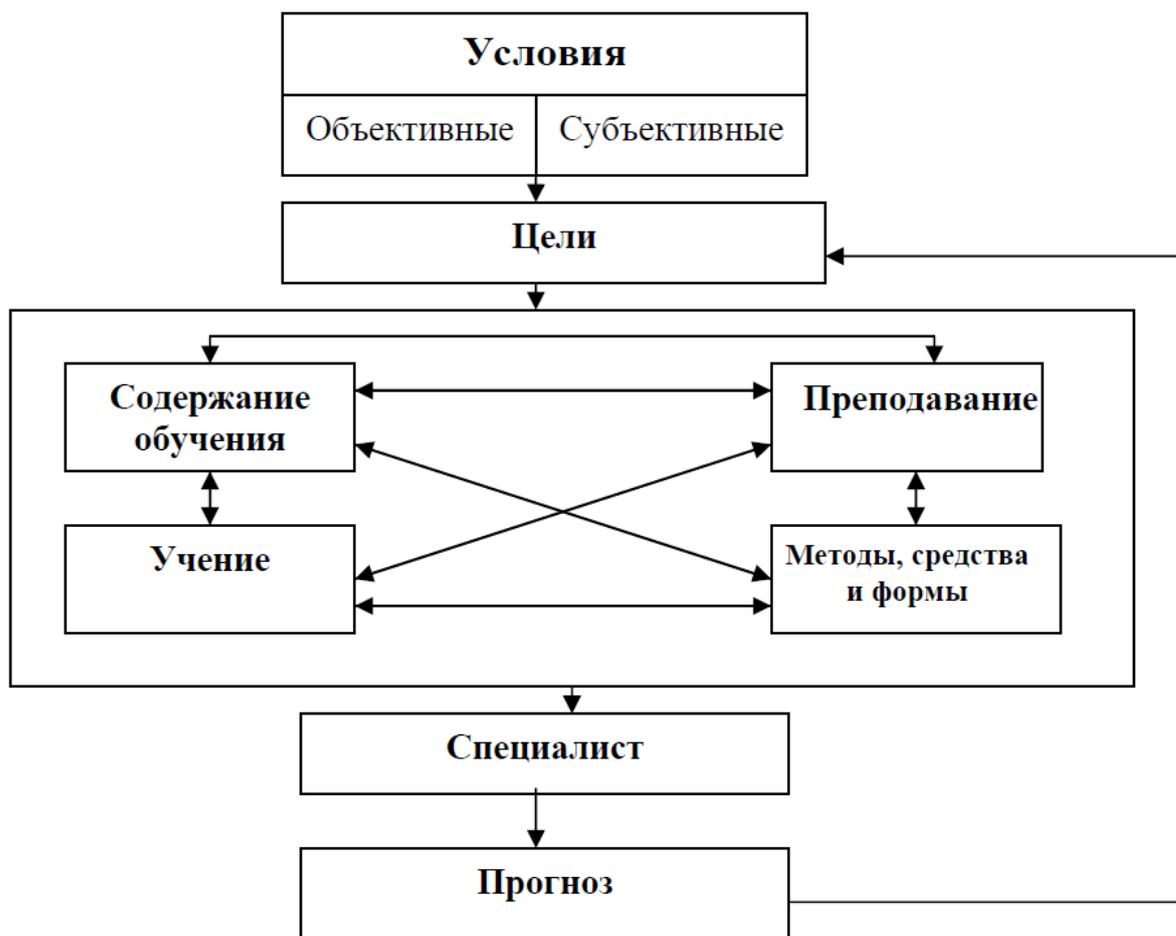


Рисунок 1 – Компоненты профессионального обучения

По мнению Скибицкого Э.Г. большое значение для построения методики профессионального обучения как науки имеет ее тесная связь с дидактикой (греч. *didaktikos* – поучающий, относящийся к обучению) и с той наукой, основы которой составляют содержание данного предмета обучения. Кроме того, дидактика, являясь общей теорией воспитания, образования и обучения, представляет собой главную теоретическую базу методики и своей методологией, и общетеоретическими положениями [23].

Основываясь на принципах дидактики, методика профессионального обучения раскрывает цели обучения, ее значимость для развития студента, раскрывает закономерности формирования компетентности, способствует формированию мировоззрений, определяет объем, структуру и логику содержания обучения, повышает качество применяемых методов, средств и организационных форм обучения, оказывает воздействие на личность обучающегося.

Для разработки адекватной системы взаимодействия методика профессионального обучения опирается на содержание таких дисциплин как педагогика, психология, физиология, эргономика и др.

С точки зрения Степановой А.С. особенностями структуры методики профессионального обучения являются его содержательный компонент (концептуальная, диагностическая, дидактическая составляющие) и процессуальный компонент, раскрывающийся через мыслительную модель деятельности учащихся и педагога по формированию знаний, умений, навыков и управление этим процессом [32].

По мнению Скакуна В.А. организация и методика профессионального обучения как отрасль педагогических знаний и предмет изучения сформировалась и развивается, прежде всего, на основе глубокого анализа и обобщения передового педагогического опыта лучших мастеров производственного обучения профессиональных учебных заведений. В научном плане методика производственного обучения является частной дидактикой и опирается на профессиональную педагогику, педагогическую психологию и физиологию, раскрывающих закономерности усвоения знаний, формирования умений и навыков. Она раскрывает общие вопросы процесса производственного обучения, характерные для практической профессиональной подготовки квалифицированных рабочих и специалистов по любой профессии (специальности), является основой осуществления процесса практического профессионального обучения по конкретным профессиям, основой подготовки частных методик обучения [21].

В чем состоит специфика содержания методики профессионального обучения? Эрганова Н.Е. отвечает на этот вопрос так: методика профессионального обучения рассматривается нами как самостоятельная ветвь педагогического знания о конструировании, применении и развитии специальных средств регуляции обучающей деятельности педагога. В процессе формирования и развития профессиональных знаний и умений происходит взаимодействие личности педагога как носителя приемов, методик и технологий обучения и личности учащегося. Профессионально-личностное взаимодействие преподавателя и учащихся тесно переплетается с содержательно-деятельностной стороной обучения, образуя с помощью специально разработанных средств учебно-воспитательную ситуацию, оказывающую действенное влияние на результаты обучения.

Средства обучения, с помощью которых осуществляется регуляция обучающей и учебной деятельности, конструируются в процессе методической деятельности педагога. Если рассматривать средства обучения не в качестве «посредников» на уроке между педагогом и содержанием обучения или между учащимся и содержанием урока, а как цель и результат, готовый «продукт», то можно абстрагироваться от их содержания. Педагог-методист, мастер производственного обучения, создавая средства обучения, работает с учебным материалом. Учебный материал — это текст в материальном плане, завершённый отрезок локальной системы знаний. Конструирование методических разработок связано с постоянным обращением к другой системе знаний — методической, к другому тексту, меняющемуся контексту, обуславливающему выявление все новых смыслов системы знаний, изучаемой на уроке.

Сущность методической деятельности заключается в самом акте творчества, в выявлении и порождении смысловых структур новых знаний и их оформлении в формы, доступные усвоению учащимися. Этот процесс духовный, он протекает в высших сферах сознания педагога. Именно во внутрен-

ней речи педагога смысловые структуры содержания фокусируются в точке обращения к самому себе, но с позиции собеседника – обучаемого [30].

Таким образом, можно сказать, что в системе подготовки педагога профессионального обучения методика профессионального обучения занимает ведущее место, так как она формирует умения и навыки методической деятельности педагога.

2.2 Аналитический обзор учебной литературы по методике профессионального обучения

Вопросами исследования методики профессионального обучения занимались многие ученые, рассмотрим учебно-методические разработки некоторых из них.

Учебное пособие «Организация и методика профессионального обучения» автор В.А. Скакун [21].

В учебном пособии изложены основы общей методики и организации профессионального (производственного, практического) обучения учащихся в учебных заведениях профессионального образования: сущность и дидактические особенности учебного процесса, система методов, организационных форм и средств обучения; рассмотрены основные вопросы и проблемы технологии и методики осуществления процесса практического профессионального обучения учащихся на различных его этапах. Раскрыты пути и основные способы формирования и развития педагогической квалификации мастеров профессионального (производственного) обучения, отражено содержание и организация методической работы в профессиональных учебных заведениях, а также основы методики преподавания специальных предметов.

Учебное пособие «Методика профессионального обучения» автор Н.Е. Эрганова [30].

В учебном пособии представлена теория методического знания и методической деятельности педагога, рассматриваются основные проблемы методики профессионального обучения: методического проектирования и конструирования средств обучения, взаимосвязи и взаимообусловленности методик и технологий профессионального обучения, – что позволяет целостно представить современную модель методического знания. Предлагаются конкретные методические разработки и технологии конструирования различных средств обучения: предметно-знаковых систем, логических регулятивов обучающей деятельности педагогов и форм организации познавательной и учебно-производственной деятельности учащихся.

Курс лекций по методике профессионального обучения авторы А.С. Степанова-Быкова, Т.Г. Дулинец [32].

Издание является частью электронного учебно-методического комплекса по дисциплине «Методика профессионального обучения». Представляет собой целостную, современную модель методического знания, направленного на решение проблем, возникающих в деятельности педагога (мастера производственного обучения). Содержит материал, выстроенный в соответствии с требованиями ФГОС ВПО 3-го поколения на основе компетентностного подхода.

Учебное пособие «Методика профессионального обучения. Схемы, таблицы, комментарии» авторы И.В. Осипова, О.В. Тарасюк, Ю.В. Осколкова, В.С. Локтина [15].

В пособии отражены основные понятия методики профессионального обучения. Специфика данного пособия заключается в том, что материал представлен в виде схем, таблиц, комментариев к ним.

Наглядность схем и таблиц выполняет функцию управления деятельностью обучающихся, способствующую формированию у обучающихся ориентировочных познавательных действий (построение принци-

пиальных схем, таблиц, графиков). Кроме того, схемы и таблицы обеспечивают целенаправленное управление вниманием студентов и позволяют в доступной форме осознать и осмыслить основные теоретические положения дисциплины «Методика профессионального обучения».

Методической целью схем и таблиц является постепенное формирование образа изучаемого объекта: от простых представлений к более сложным. Благодаря схемам и таблицам преподаватель и студент могут найти кратчайший и доступный путь осмысления изучаемого материала.

Учебное пособие «Методика профессионального обучения» авторы Э.Г. Скибицкий, И.Э. Толстова, В.Г. Шефель [23].

В учебном пособии рассматриваются теоретические основы методики профессионального обучения. Описываются методические аспекты деятельности педагога и методики преподавания учебных дисциплин. Дается краткое описание методов, организационных форм обучения, современных педагогических технологий и основ педагогического контроля. Для запоминания терминологии приводятся глоссарий.

Учебное пособие «Методика профессионального обучения» автор Л.П. Бурцева [1].

Пособие содержит обобщенный теоретический материал по организации процесса профессионального обучения в современных условиях и комплекс заданий разного характера, направленных на формирование общекультурных и профессиональных компетенций бакалавров профессионального обучения.

Учебно-методическое пособие «Методика профессионального обучения: лабораторный практикум» авторы В.Н. Люсев, Н.Е. Мокиевская, Е.В. Вострокнутов, Т.П. Люсева, В.В. Землянский, Ю.А. Кулагина [11].

Учебно-методическое пособие содержит инструкционные карты для лабораторных работ, в которых представлены: цель лабораторной работы; формируемые у студентов знания, умения и владения умениями; термины и понятия; дидактические средства обучения; справочно-информационный

блок; вопросы для закрепления; задание на лабораторную работу; требования к оформлению отчета; критерии оценки выполненной работы.

Учебное пособие «Практикум по методике профессионального обучения» авторы Н.Е. Эрганова, М.Г. Шалунова, Л.В. Колясникова [31].

Второе, пересмотренное в соответствии с современным компетентным подходом к образовательному процессу, издание учебного пособия, вышедшего в 2005 г.

Содержит описание девяти лабораторно-практических занятий по методике профессионального обучения. Представлены организация и методика их проведения. В каждой теме приведены цели, методы разработки, методическое обеспечение, содержание ключевых понятий, порядок выполнения заданий и контрольные вопросы.

Учебник «Методика профессионального обучения: учебник и практикум» автор В. В. Кузнецов [8].

В учебнике освещена теория методического знания и методической деятельности педагога профессионального обучения. Изложены основные разделы методики профессионального обучения на основе теоретических положений общей и профессиональной педагогики. В приложениях представлены методические указания, рекомендации, советы, памятки, тесты, опросники, задания, позволяющие будущим педагогам успешно осваивать методику профессионального обучения.

Учебное пособие «Методика профессионального обучения с практикумом» автор Г.И. Кругликов [7].

В учебном пособии приведены сведения по истории развития отечественной системы профессионального обучения, рассмотрены современные подходы к подготовке высококвалифицированных рабочих, раскрыты дидактические принципы, методы и средства производственного обучения. Особое внимание уделено профессионально-личностным качествам рабочего. Дан обширный систематизированный материал для лабораторно-практических работ студентов.

Проведя сравнительный анализ рассмотренной выше учебной литературы по методике профессионального обучения, мы пришли к выводу, что содержательно данные пособия по большей части дублируют друг друга. Так, например, учебное пособие Осиповой И.В. по большей части повторяет пособие Скакуна В.А., также на работу Скакуна опирается и пособие Г.И. Кругликова, но наличие практикума выгодно отличает его от собрата.

«Курс лекций по методике профессионального обучения» написанный коллективом авторов из Сибирского федерального университета (СФУ) и учебное пособие, написанное коллективом авторов из Новосибирского государственного аграрного университета (НГАУ) написаны на основе пособия Эргановой Н.Е., также на базе пособия Эргановой Н.Е. и пособия НГАУ написано пособие Бурцевой Л.П. вышедшего в свет в 2016 г., отличием является наличие в конце каждого теоретического блока системы практических заданий, в конце пособия представлены задания в тестовой форме помогающие организовать итоговый контроль, существенным недостатком пособия на наш взгляд является ярко выраженная направленность практических заданий в экономический профиль.

Лабораторный практикум, изданный коллективом кафедры педагогики и психологии Пензенского государственного технологического университета (ПГТУ) разработан на базе практикума, изданного в 2005 году под руководством Эргановой Н.Е. коллективом кафедры профессионально-педагогических технологий Российского государственного профессионально-педагогического университета, также авторы практикума ПГТУ заимствуют часть заданий из пособия Г.И. Кругликова.

Особо хочется отметить учебник Кузнецова В.В. В данном учебнике методическая подготовка рассматривается с точки зрения необходимости объединения и согласования педагогических действий всех педагогов психолого-педагогических дисциплин: «Введение в профессионально-педагогическую специальность», «Общая и профессиональная педагогика», «Психология профессионального развития», «Методика профессионального обучения»,

«Педагогические технологии». Только в этом случае педагогические знания станут комплексными, позволяющими перерасти в умения, а при их серьезном совершенствовании, развитии до вершины профессиональной компетентности. Вопросы и задания в конце каждого теоретического блока носят проблемный характер и ориентируют обучающегося на глубокое и вдумчивое осмысление теоретического материала, что способствует формированию теоретического мышления, необходимого будущему педагогу для выполнения профессиональной деятельности.

Таким образом, не умаляя вклад, внесенный в развитие методики профессионального обучения авторами учебной литературы, рассмотренной выше, при разработке электронного практикума нами было принято решение взять за основу практикум разработанный под руководством Эргановой Н.Е. коллективом кафедры профессионально-педагогических технологий Российского государственного профессионально-педагогического университета т.к. данный практикум является первоисточником по отношению ко всем остальным.

2.3 Анализ учебно-методического комплекса дисциплины методика профессионального обучения

Целями освоения дисциплины «Методика профессионального обучения» являются: содействие средствами дисциплины овладению бакалавром общепрофессиональными и профессиональными компетенциями в области образования для успешного решения профессиональных задач через формирование целостного представления о методической деятельности, как самостоятельном виде профессиональной деятельности педагога; формирование методических умений, направленных на разработку средств и способов эффективного педагогического взаимодействия.

Задачи дисциплины: [РТВ6]

- стимулировать формирование общекультурных компетенций бакалавра через развитие у него педагогической культуры, культуры мышления, умений анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности;
- содействовать формированию профессиональных компетенций при стимулировании у бакалавра осознания значимости будущей профессии; содействовать развитию способностей выполнять профессионально-педагогические функции для обеспечения эффективной организации и управления педагогическим процессом подготовки рабочих (специалистов), развитию способностей проектировать и применять различные методики обучения рабочих (специалистов [РТВ7]);
- обеспечить формирование профессиональных компетенций бакалавра в области образовательно-проектировочной деятельности через содействие формированию готовности к проектированию комплекса учебно-профессиональных целей и задач; конструированию содержания учебного материала по общепрофессиональной и специальной подготовке рабочих (специалистов); разработке, анализу и корректировке учебно-программной документации подготовки рабочих, специалистов; проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих; проектированию форм, методов и средств контроля результатов подготовки рабочих (специалистов) в образовательном процессе.

Дисциплина «Методика профессионального обучения» является частью модуля МЗ. Модуль общепрофессиональных дисциплин учебного плана по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), профиля «Информатика и вычислительная техника».

Дисциплина «Методика профессионального обучения» играет важную роль в формировании методических умений бакалавра профессионального обучения и является логическим продолжением учебных дисциплин «Общая и профессиональная педагогика», «Психология профессионального образования».

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Из курса «Общая и профессиональная педагогика»:

Знания: сущность и структуру образовательного процесса; общее и особенное в разновидностях педагогического процесса, движущие силы, закономерности и источники развития педагогического процесса; формы, средства и методы педагогической деятельности; теории и технологии обучения.

Умения: использовать методы педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач; анализировать и обосновывать выбор образовательных концепций; выбирать оптимальную модель профессионального поведения с учетом реальной ситуации.

Владения: умениями анализа, проектирования, реализации, оценивания и коррекции образовательного процесса в профессиональной школе; способами проектной и инновационной деятельности в образовании.

Из курса «Психология профессионального образования»:

Знания: психологические основы учебной и профессиональной деятельности.

Умения: различать и учитывать различные психологические контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации.

Владения: технологией педагогического общения.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной учебной дисциплиной: «Педагогические технологии», практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая и преддипломная), государственная итоговая аттестация.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- способность обосновывать профессионально-педагогические действия (ОПК-7);
- владение системой эвристических методов и приемов (ОПК-10);
- способность выполнять профессионально-педагогические функции для обеспечения эффективной организации и управления педагогическим

процессом подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена (ПК-1);

- способность организовывать и осуществлять учебно-профессиональную и учебно-воспитательную деятельности в соответствии с требованиями профессиональных и федеральных государственных образовательных стандартов в ОО СПО (ПК-3);

- способность организовывать профессионально-педагогическую деятельность на нормативно-правовой основе (ПК-4);

- готовность к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике (ПК-10).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

31. Основные требования, содержание методики организации и профессиональной подготовки рабочих, специалистов;

32. Дидактические возможности, и методику применения средств профессионального обучения;

33. Методические основы современного профессионального образования, профессионального обучения, развития мотивации, организации и контроля учебной деятельности на занятиях различного вида;

34. Требования к программно-методическому обеспечению общепрофессиональных дисциплин, курсов программ СПО;

35. Требования ФГОС СПО по УГС Информационные технологии;

36. Основные источники и методы поиска информации, необходимой для разработки программно-методического обеспечения общепрофессиональных дисциплин, курсов программ СПО.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

У1. Осуществлять обоснованный выбор средств и методов профессионального обучения;

У2. Конструировать содержание учебного материала по общепрофессиональным дисциплинам, курсам;

У3. Разрабатывать различные виды учебно-программной и методической документации для подготовки рабочих, специалистов;

У4. Разрабатывать комплексы дидактических средств, в том числе, для организации самостоятельной работы обучающихся, и адаптировать их к реальным условиям образовательного процесса в ПОО;

У5. Анализировать проведение теоретических занятий и лабораторных работ.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен владеть:

В1. Технологией проектирования и методикой проведения различных типов и видов занятий по общепрофессиональным дисциплинам, курсам;

В2. Методами проектирования дидактических средств и средств оценивания результатов обучения;

В3. Методами анализа, оценивания и корректировки образовательного процесса в системе СПО.

Общая трудоемкость составляет 7 зачетных единиц (252 часа): аудиторная трудоемкость – 118 часов; самостоятельная работа – 134 часов.

Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ^[РТВ8]

Вид работы	Семестр изучения	
	5 семестр	6 семестр
	Кол-во часов	
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	92	160
Контактная работа, в том числе:	50	68
Лекции	16	34
Практические занятия	34	34
Консультации	-	-
Самостоятельная работа, в том числе:	42	92
Изучение теоретического курса	8	16
Самоподготовка к текущему контролю знаний	9	9
Подготовка к защите практических работ	16	16
Курсовая работа	-	42
Подготовка к экзамену	9	9

Содержание и тематическое планирование дисциплины представлено в таблице 2.

Таблица 2 – Тематический план дисциплины

№ п/ п	Разделы учебной дисциплины	Семестр	Виды учебной деятельности и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Лекции	Практические занятия	СРС	
1.	Основные категории методики профессионального обучения как научной области педагогических знаний	V	4	2	14	Защита практического задания
2.	Нормативное обеспечение содержания процесса подготовки рабочих и специалистов в образовательных организациях различного уровня	V	4	10	24	Защита практического задания
3.	Методическое проектирование комплексов дидактических средств подготовки рабочих и специалистов в образовательных организациях различного уровня	V	8	22	32	Защита практического задания, презентация проектов средств обучения
4.	Методическое проектирование форм, методов и средств контроля результатов обучения рабочих (специалистов) в образовательных организациях различного уровня	VI	14	16	32	Защита практического задания
5.	Проектирование организационных форм и методов теоретического и практического обучения рабочих (специалистов) в образовательных организациях различного уровня	VI	20	18	32	Защита практического задания, Мастер-класс
	Всего		50	68	134	Экзамен

3 РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО ПРАКТИКУМА ПО ДИСЦИПЛИНЕ «МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ_[РТВ9]»

3.1 Средства реализации электронного практикума

Электронный практикум наряду с другими электронными изданиями может реализоваться посредством web-технологий. Под Web-технологиями определяют всю совокупность средств для организации World WideWeb. Так как в сеансе взаимодействуют две стороны – сервер и клиент, то Web-технологии разделяются на две группы – технологии стороны сервера и технологии стороны клиента.

К технологиям стороны клиента относятся технологии создания Web-страниц такие как HTML; JavaScript; DHTML.

Данные технологии предусматривают знание языков программирования на высоком уровне, но т.к. вести администрирование этого практикума будут преподаватели, которые не владеют языками программирования, было решено воспользоваться конструктором сайтов. При анализе рынка конструкторов я рассмотрел три самых популярных конструктора. Таковыми были: Wix, uKit и uCoz. Все три являлись бесплатными, что являлось главным плюсом при рассмотрении данных конструкторов. Wix и uKit больше нацелены на новичков и людей которые раньше не работали с конструкторами сайтов. uCoz по сравнению с ними нацелен на подготовленного пользователя, который знает языки программирования или пользовался другими конструкторами сайтов ранее. Именно по этому критерию uCoz не подошёл нам. При сравнении uKit и Wix, своё предпочтение я отдал в сторону Wix т.к. он имеет большое количество возможностей, огромный выбор удобных приложений, а также готовые, яркие и красочные шаблоны [33].

Wix является одним из самых авторитетных конструкторов сайтов в мире, имеющий локализации для большинства стран. Разработчики очень часто выпускают обновления, добавляя в систему новые возможности и инструменты. Среди своих конкурентов Wix выделяется своим огромным количеством шаблонов и тем. Шаблоны очень красочные и яркие, с высоким качеством исполнения. Так же все шаблоны отлично структурированы по категориям не только по нишам, но и по типу сайтов. Хотя шаблонов там и очень много, но любой пользователь так же может построить дизайн своего сайта с нуля, не используя шаблоны, так сделал и я. Wix позволяет реализовать свои замыслы при помощи своих внутренних приложения. Wix gallery – является одним из украшений системы. С помощью данного приложения можно создавать коллажи из фото и видео, накладывать различные эффекты. Например, здесь есть синемаграфы – гибрид обычных фотографий и видео: некоторые элементы изображения плавно двигаются, при этом, выглядит всё очень плавно, по сравнению с гиф-анимацией [34].

Визуальный редактор в Wix весьма «симпатичный», но слегка приторно-маживает. Так же новичкам придётся к нему привыкнуть, но когда вы поработаете с ним некоторое время, то он вам покажется очень простым. В редакторе очень много различных возможностей, что изначально может вас напугать.

Каждый блок или виджет имеет массу настроек. Сетку можно двигать как-угодно, но иногда это мешает. Нужно быть аккуратным, чтобы не получить кашу на выходе. Отсутствие автоподгонки является одним из минусов с которыми я столкнулся, здесь придётся полагаться только на свой глазомер.

Основное меню конструктора состоит из следующих разделов:

1. Фон. В данном разделе мы выбираем фон для нашего сайта, который мы можем как загрузить из наших фотографий, картинок и т.д. так и выбрать из предложенных нам на сайте.

- Добавить. Этот раздел позволяет добавить нам различные элементы на сайт. В него входят следующие элементы: текст; фото; галерея; слайд-

шоу; кнопка; бокс; полоска; форма; видео; музыка; соцсети; контакты; меню; список; промобокс; блог; магазин; еще.

2. App market. Является фирменным магазином приложений, при помощи которых мы сможем красочно оформить наш сайт. Использование данного раздела серьезно расширяет функционал платформы Wix.

3. Мои загрузки. Раздел хранит все загруженные фотографии, видео и документы. Которые можно использовать для размещения на сайте.

Редактировать текст в Wix очень просто и удобно. Платформа является очень мощной, но в то же время и в меру простой, с которой вы легко поладите и создадите сайт своей мечты. Данный конструктор даже на бесплатном тарифе позволяет получить домен вида: `username.wix.com/имясайта`. Конечно это может показаться не очень удобным, но что для наших целей это подходило вполне.

Помимо всего, редактор Wix поддерживает сочетания горячих клавиш, что делает его ещё более удобным в использовании. Человек, который раньше пользовался Photoshop и прочими другими редакторами оценит это сполна.

Функционалом движка может воспользоваться практически любой человек. Никаких особых навыков здесь не требуется, кроме наличия хотя бы капельки вкуса и терпения. *Инструментарий приятно и интересно использовать*, здесь есть с чем поработать. Результат также получается весьма внушительным, но только при внимательном подходе. Да, редактировать код нельзя, но и без этого в системе хватает «вкусных» и красивых по сути возможностей. Но в них ещё предстоит разобраться. Это может быть сложно из-за количества, но никак не из-за сложности использования или интерфейса.

Данный конструктор в целом мне очень понравился, и я бы хотел описать все его достоинства:

- красивые и яркие шаблоны;
- интуитивно-понятный интерфейс;

- мощный редактор сайта, позволяющий воплощать любые фантазии по дизайну;

- большое количество приложений и виджетов;
- огромное количество подсказок и помощников;
- неограниченное число страниц для работы;
- бесплатный хостинг;
- удобное добавление форума;
- высокая частотность выхода обновлений;
- огромное количество обучающих материалов;
- хорошая техподдержка.

Но, как и у любого продукта Wix имеет ряд незначительных недостатков:

- визуальный редактор хоть и даёт свободу действий, но в то же время может привести новичка к ужасным результатам, т.к. он излишне перегружен;

- при редактировании сайта, маломощные компьютеры начинают тормозить;

- ограничения по вводу текста в названии страниц;

В целом Wix очень хороший конструктор, который подошёл по моим критериям. Он точно является одним из лучших конструкторов сайтов. Хотя у него и есть ряд недостатков, но их можно легко обойти. Привыкнув к структуре профиля администратора, вы легко будете редактировать свой сайт, и добавлять на него новую и нужную информацию. В итоге мной был разработан сайт, удовлетворяющий потребностям как обучающихся, так и преподавателей.

3.2 Назначение и структура электронного практикума

Разработанный практикум предназначен для студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) профиля «Информатика и вычислительная техника».

Практикум предусматривает формирование профессиональных компетенций и общеметодических умений и навыков будущего педагога профессионального обучения.

В структуре практикума можно выделить следующие разделы:

Используемые сокращения. В данном разделе приведен перечень сокращений, которые могут встретиться при изучении практикума.

Основные темы. В данном разделе приводится перечень тем практикума и входящие в него практические работы. По указанным в практикуме темам можно проводить одно или несколько практических занятий (табл. 3).

Таблица 3 – Перечень практических работ и объем часов на их изучение

Тема	Практические работы	Кол-во часов
Основные понятия МПО	№1. Анализ понятийно-терминологического аппарата	2
Учебно-программная документация	№2. Анализ федерального государственного стандарта	4
	№3. Анализ учебно-программной документации	4
Учебная литература	№4. Анализ учебной литературы	2
Методический анализ	№5. Составление конспекта учебного материала	2
	№6. Проведение структурно-логического анализа	4
	№7. Проведение методической редукции учебного материала	2
	№8. Конструирование деятельности обучающихся	2
	№9. Методика конкретизации целей обучения	2
Наглядные средства обучения	№10. Технология конструирования метаплана	2
	№11. Технология конструирования опорного конспекта	2
	№12. Технология конструирования логико-смысловых моделей	2
	№13. Технология конструирования ментальных карт	2

Тема	Практические работы	Кол-во часов
Задания в тестовой форме	№14. Разработка заданий в тестовой форме	6
	№15. Разработка заданий в тестовой форме для диагностики знаний различных уровней и видов	2
	№19. Разработка систем заданий в тестовой форме	4
	№17. Разработка базы заданий в тестовой форме	4
Планирование и анализ уроков	№18. Составление плана урока теоретического обучения	4
	№19. Составление плана урока производственного обучения	2
	№20. Проведение анализа учебного занятия	8

Список используемой литературы. В данном разделе приводится перечень учебной литературы использованной при написании практикума.

Форум. Этот раздел позволяет студентам задавать различного рода вопросы по практическим работам, или же сразу находить нужные им ответы из ранее созданных постов. Более подробно о данном средстве будет рассмотрено ниже.

3.3 Структура и содержание практических работ практикума

В каждой практической работе определены цели выполнения, а также методическое обеспечение необходимое для выполнения практических заданий.

В практических работах студентам предлагается система заданий, направленных на формирование методических умений. Объем заданий в каждой работе разный. Выполнение каждого из них требует определенного времени и навыков, которые основываются на умениях, сформированных на предыдущих занятиях.

В практикуме представлены краткие теоретические сведения, к которым при необходимости студент может обратиться. В кратких теоретических сведениях раскрываются основные ключевые понятия по теме. Если объем

теоретических сведений не удовлетворяет познавательным возможностям студента, его можно расширить. Для этого в практикуме дан перечень основной литературы.

По каждой работе студент оформляет отчет. Отчеты можно представлять в электронном виде по каждой работе, для этого в практикуме предусмотрены шаблоны отчетов, который студент может скачать и заполнить на практических занятиях в процессе выполнения работы.

Также отчеты могут быть представлены и в бумажном варианте, в этом случае студентам рекомендуется их делать в отдельной тетради, которую преподаватель проверяет в конце каждого занятия. В случае необходимости преподаватель делает в тетради замечания, которые студент должен исправить. После устранения замечаний отчет сдается еще раз. Структура и содержание отчета варьируется в каждой работе, работа считается завершенной при условии выполнения всех практических заданий, представленных в практикуме для данной работы. Отчет считается принятым после утверждения его преподавателем.

Таким образом, каждая практическая работа в практикуме построена следующим образом:

- цель практической работы;
- методическое обеспечение;
- краткие теоретические сведения;
- учебные задания, которые необходимо выполнить;
- требования к оформлению работ;
- оценка выполненной работы.

Важным элементом практикума являются практические и творческие задания, которые играют большую роль в обучении [22]. Уровни практических заданий, которые можно выделить, представлены на рисунке 2.^[РТВ11]

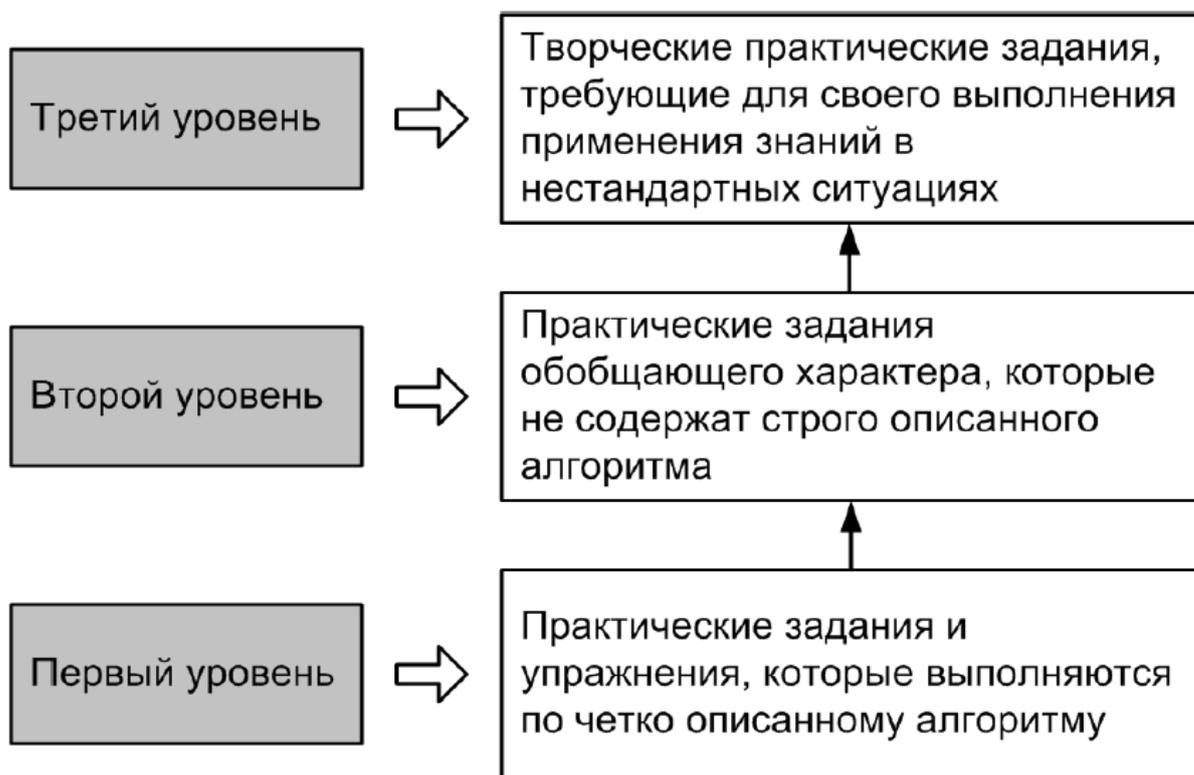


Рисунок 2 – Уровни практических заданий

Любое практическое задание состоит из двух компонентов (рисунок 3).

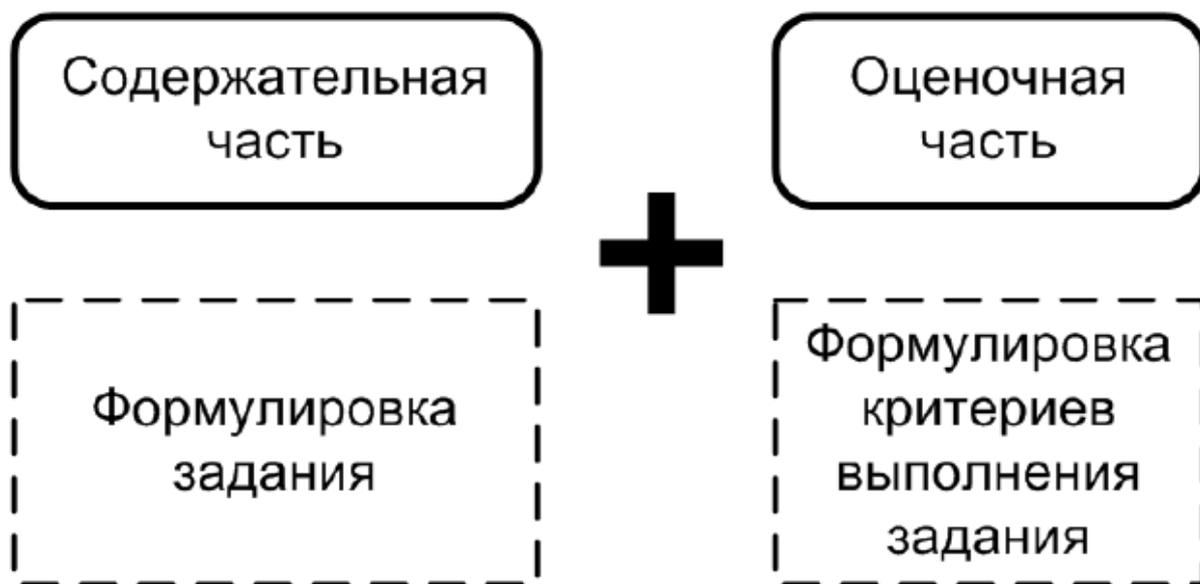


Рисунок 3 – Части практического задания

Главное в процессе выполнения практического задания – не полученные знания, а навыки самостоятельной творческой деятельности, которые дают студенту уверенность, развивают его прагматический интеллект. Уча-

щийся получает знания самостоятельно, пытается решить свои проблемы сам и только тогда, когда помощь ему действительно необходима, обращается к преподавателю.

Под самостоятельной работой учащихся понимают такую его деятельность, которую он выполняет без участия преподавателя, но по его заданию, под его руководством и наблюдением.

Эффект от самостоятельной работы студентов, на который мы рассчитываем, можно получить только тогда, когда она организуется и реализуется в учебно-воспитательном процессе в качестве целостной системы, пронизывающей все этапы обучения студентов в ВУЗе.

Без навыков самостоятельной работы, без устойчивого стремления к постоянному пополнению, обновлению и совершенствованию знаний в процессе самостоятельной работы обучение в ВУЗе невозможно.

В процессе самостоятельной деятельности студент должен научиться выделять познавательные задачи, выбирать способы их решения, выполнять операции контроля за правильностью решения поставленной задачи, совершенствовать навыки реализации теоретических знаний.

Формирование умений и навыков самостоятельной работы студентов может протекать как на сознательной, так и на интуитивной основе. В первом случае исходной базой для правильной организации деятельности служат ясное понимание целей, задач, форм, методов работы, сознательный контроль за ее процессом и результатами. Во втором случае преобладает смутное понимание, действие привычек, сформировавшихся под влиянием механических повторений, подражание и т.п.

Самостоятельная работа студентов под руководством преподавателя протекает в форме делового взаимодействия: студент получает непосредственные указания, рекомендации преподавателя об организации самостоятельной деятельности, а преподаватель выполняет функцию управления через учет, контроль и коррекцию ошибочных действий. Преподаватель должен, опираясь на современную дидактику, установить тип самостоятельной

работы студента и определить необходимую степень ее включения в изучение своей дисциплины.

В организации самостоятельной работы студентов особенно важно правильно определить объем и структуру содержания учебного материала, выносимого на самостоятельную проработку, а также необходимое методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Творческие задания, предложенные в практикуме, предполагают поиск новых знаний, способов (умений) и стимуляцию активного использования в обучении связей, отношений, доказательств.

Творческое задание позволяет осуществить все функции обучения, поэтому в каждом творческом задании преподавателю необходимо выделить не только его роль в приобретении знаний и место в логике познания учебного материала, но и в активизации учебно-познавательной деятельности учащихся, сопутствующей ее решению.

Творческое задание не решается по готовым образцам, а прогнозирует новые решения, в которых нужна догадка, прикидка, ориентация на перспективы познания и углубление, совершенствование имеющихся знаний и умений [22].

Особенно важны задания, способствующие развитию творческих способностей учащихся в различных видах деятельности (моделирование, конструирование, творческие задачи).

Именно поэтому студенты должны уметь проводить самоанализ, ставить цели, планировать свою деятельность, организовывать и контролировать ее.

Знания, которые учащийся не получил в готовом виде, а добыл сам в процессе работы, проверил на практике, усваиваются гораздо более прочно.

Очень важную роль в практическом задании играют критерии его выполнения. Наличие критериев соответствует идеологии формирующего оценивания и позволяет судить о результативности обучения каждого обучающегося.

3.4 Критерии оценивания практических работ

Критерии позволяют делать систему обучения более открытой. Критерии должны быть всегда доведены для обучающихся, это в определенной мере является гарантией качественного выполнения заданий.

Критерии выполнения заданий являются важным элементом системы рейтинговой оценки.

Термин «критерии» происходит от греч. *kriterion* — средство для суждения и в современной литературе рассматривается как «правило, признак, на основании которого можно судить о достоверности или ценности чего-либо...» [25]; «признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо; мерило суждения, оценки» [19]; «признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо; мера суждения, оценки какого-либо явления» [5].

Разработка критерий тех или иных явлений в педагогике представляет определенные трудности в силу того, что сам предмет педагогики сложен и многообразен в своих проявлениях.

Разработка критериев выполнения практических заданий – наиболее трудоемкий этап в их подготовке.

При организации обучения, по мнению Лебедевой М.Б. критерии важно использовать по следующим причинам:

- позволяют оценить качество и эффективность выполнения ка кого-либо компонента деятельности;
- являются важным средством оценивания выполненной работы (оценка может носить количественный или качественный характер);
- представляют алгоритм выполнения какого-либо компонента деятельности и поэтому содержат важную для обучающегося информацию;
- позволяют преподавателю собрать информацию о том, какие компоненты деятельности вызывают сложности у обучающихся, таким образом критерии являются важным средством сбора статистики обучения и позво-

ляют делать выводы о необходимости внесения изменений в процесс обучения.

Алгоритм разработки критериев выполнения практических заданий:

- сформулировать название практической работы (задания);
- сформулировать основные цели выполнения практического задания в категориях деятельности с ориентацией на обучающегося;
- представить алгоритм выполнения заданий в категориях деятельности и с ориентацией на обучающегося. алгоритм должен конкретизировать и детализировать цели выполнения практического задания с точки зрения раскрытия технологии;
- преобразовать формулировки основных этапов алгоритма в формулировки результатов выполнения практического задания;
- определить вес каждого компонента, т.е. его вклад в общий результат;
- определить условия выполнения или не выполнения общего задания (соотношение "выполнено/не выполнено" в случае количественной оценки, проходной балл в случае качественной оценки).

Разработка критериев может предполагать качественную оценку результатов выполнения задания – выполнено/не выполнено, или количественную оценку, когда каждому критерию соответствует оценка в баллах [10].

Критерии могут быть оформлены двумя возможными способами:

В первом случае результат оценивается качественно (табл. 4).

Таблица 4 – Качественная оценка задания

Название критерия	Да	Нет

Во втором случае количественно (табл. 5).

Таблица 5 – Количественная оценка задания

Название критерия	2	1	0

Шкала оценивания критериев может быть представлена следующим образом:

2 балла – задание выполнено полностью;

1 балл – задание выполнено частично или с ошибками;

0 баллов – задание не выполнено.

Важность разработки критериев выполнения практических заданий состоит не только в том, чтобы обеспечить максимальную открытость (прозрачность) системы оценивания, но и в том, чтобы получить максимум информации о проблемах, которые испытывают обучаемые в процессе обучения.

На основании обобщения результатов выполнения заданий группой студентов можно получить информацию о том, какие этапы алгоритма вызвали у обучающихся наибольшие трудности (табл. 6).

Таблица 6 – Сводная таблица для оценки результативности выполнения задания

Ф.И.О. Студента	Критерии									
	1		2		3		4		5	
	Название критерия		Название критерия		Название критерия		Название критерия		Название критерия	
	Да	Нет								
Итого										

Подход к подбору критериев оценивания творческих практических работ является более сложным. В частности, при оценке результата разработки педагогом наглядного средства, применяемого на занятии могут быть использованы критерии, представленные в табл. 7.

Таблица 7 – Критерии выполнения творческого задания

Критерии	Описание
Полнота	Соответствие разработки требованиям государственных стандартов и учебных программ
Педагогическая целесообразность	Наличие общей педагогической идеи

Окончание таблицы 7

Критерии	Описание
Технологичность	Обоснованность необходимости использования информационных и коммуникационных технологий, логичность выбора инструментов
Интегрированность	Интегративное использование педагогических и информационных технологий
Практическая значимость	Возможность использования разработки в реальном педагогическом процессе
Оформление	Соответствие разработки психолого-педагогическим требованиям
Функциональность	Возможность использования разработки для организации разных видов деятельности обучающихся

3.5 Методика организации и проведения практических занятий с использованием практикума

В зависимости от организации практические работы могут быть фронтальными и нефронтальными. Фронтальная форма организации практических занятий существенно облегчает их организацию и проведение, руководство ими, но имеет и недостатки. Это, во-первых, некоторая трафаретность работ и приемов их выполнения, во-вторых, при фронтальной форме неизбежны иногда невольные заимствования студентами друг у друга не только техники работы, но и существа решения задач и проблем без глубокого их понимания.

Применяется и индивидуальная форма организации практических занятий, когда каждый студент, как правило, выполняет практические работы самостоятельно. Все студенты работают над различными темами. В этом случае предоставляется возможность учесть определившиеся научные интересы и склонности отдельных студентов. Индивидуальная форма организации лабораторно-практических занятий педагогически наиболее целесообразна, но требует от преподавателя четкого руководства над работой студентов и постоянного контроля ее выполнения [32].

Организация и проведение практических занятий требует от преподавателя большой предварительной подготовки. Необходимо заранее в соответствии с программой и имеющимся материально-техническим и программным обеспечением, наметить перечень практических занятий, продумать их содержание, подготовить учебную аудиторию и методические пособия для учащихся.

Анализируя организацию и содержание проведения практических занятий, нетрудно заметить, что преподаватель обычно предусматривает:

1. Подготовку аудитории к началу работы.
2. Метод проведения практического занятия.
3. Ознакомление учащихся с заданием и их предварительную подготовку к практическому занятию.
4. Ход проведения работы.
5. Проведение консультации и прием зачетов.

Традиционно, каждое практическое занятие начинается с постановки перед учащимися целей работы, затем их знакомят с содержанием практического занятия, где предложен один или несколько примеров решения традиционной задачи, либо выполнения какого-либо действия, операции или работы. После этого учащиеся получают индивидуальные или групповые задания, в зависимости от формы проведения практического занятия, знакомятся с порядком выполнения работы, а также слушают и запоминают или записывают содержание отчета.

После получения индивидуального задания, учащиеся выполняют его самостоятельно по изученному (предложенному) алгоритму. По окончании выполнения самостоятельной работы студентов, преподаватель оценивает ее результат, выявляя и анализируя вместе с учащимися допущенные ошибки.

На данном этапе практического занятия студенты осмысливают полученные результаты, готовят данные для составления отчета к выполненной работе.

В конце практического занятия происходит защита проделанной работы, где преподаватель задает вопросы на проверку знаний и умений, полученных студентами на данном занятии.

Важно, чтобы студенты не просто усваивали определенную систему действий, которые можно осуществить с помощью компьютеров, но и приобретали способности к освоению компьютерного потенциала в самообразовании, либо в применении науки к решению проблем.

Для улучшения организации деятельности студентов на занятиях можно провести ранжировку заданий в баллах и определить обязательную сумму, которую должны набрать студенты по каждой теме, и желательную, чтобы иметь освобождение от зачетов или экзаменов.

Схематично структура практического занятия представлена на рисунке 4.

Таким образом, в результате выполнения практических заданий, представленных в практикуме будущий педагог будет уметь:

- анализировать существующую нормативную и учебно-программную документацию подготовки специалистов в различных типах учебных заведений, обновлять ее и при необходимости разрабатывать;
- осуществлять дидактическое проектирование учебного процесса;
- планировать деятельность педагога профессионального обучения и конструировать деятельность обучающихся при формировании профессиональных знаний и умений;
- измерять и оценивать уровень сформированности знаний и умений обучающихся;
- проводить самоанализ своей деятельности, оценивать её результаты и проводить корректировку;
- проектировать учебные занятия с последующим анализом результатов обучения обучающихся,
- диагностировать реализацию целей обучения и корректировкой учебного процесса.

Необходимость формируемых в ходе выполнения практических работ умений подтвердилась педагогами-практиками, студентами, проходившими педагогическую практику в организациях профессионального образования.



Рисунок – 4 Структура проведения практических занятий

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Переход страны на рыночные условия развития экономики ставит на одно из важнейших мест конкурентоспособность продукции, техники и технологии, кадровых ресурсов. В этих условиях человек выступает активным субъектом на рынке труда, имеющим возможность свободно распоряжаться своим главным капиталом – своей квалификацией.

Все это поставило перед учебными заведениями профобразования новые задачи по повышению качества и эффективности обучения, воспитания и развития будущих квалифицированных рабочих и специалистов. Их решение возможно при условии высокого уровня педагогических кадров, высокого уровня постановки учебно-воспитательного процесса, прежде всего производственного обучения, в ходе которого формируются профессиональные умения и навыки учащихся.

Средства новых информационных технологий обеспечивают неограниченные возможности для самостоятельной и совместной творческой деятельности студентов и преподавателей, но почти бесполезны при традиционном информационно-объяснительном подходе к обучению.

Из «носителя истины» преподаватели превращаются в соучастников продуктивной деятельности своих воспитанников. Намечается качественный сдвиг в существующих ныне отношениях между преподавателями и студентами. Компьютеры – третий партнер в учебном процессе. Они создают новые возможности для двух других его участников и вынуждают менять сложившиеся отношения между ними. Новые информационные технологии предъявляют более серьезные требования к качеству труда и уровню квалификации преподавателями как по объему знаний и их системной организации, так и по педагогическому мастерству.

Применение решающей обратной связи в учебном процессе позволит организовать самоуправляемую и самоконтролируемую познавательную дея-

тельность студентов и осуществлять подготовку специалистов, однако, это можно осуществить только при условии существенного повышения методической квалификации преподавателей и разработав учебно-методическое обеспечение нового поколения.

Таким образом, получается, что электронное учебное пособие необходимо как преподавателям, так и их студентам. Ведь как было сказано ранее, оно: упрощает весь учебный процесс, делает его более простым и информативным, что в свою очередь сильно сказывается на усвоении материала со стороны студентов. Возможность постоянно редактировать и дорабатывать электронное пособие, также является сильной стороной электронных пособий в отличие от печатных книг.

В процессе написания выпускной квалификационной работы нами был произведен анализ литературы с целью рассмотрения сущности, назначения классификации, структуры и особенности применения учебных электронных изданий в учебном процессе. Так согласно ГОСТ Р 7.0.83-2013 электронное издание трактуется как «электронный документ (группа электронных документов), прошедший редакционно-издательскую обработку, предназначенный для распространения в неизменном виде, имеющий выходные сведения» там же рассмотрена классификация электронных изданий по новизне публикации; по природе основной информации; по целевому назначению; по характеру взаимодействия с пользователем. В работах авторов таких как Вуль В.А., Зимина О.В. были рассмотрены назначение, структура, требования к разработке, а также достоинства и недостатки электронных учебных изданий.

Аналитический обзор учебной литературы по дисциплине «Методика профессионального обучения» включал в себя обзор 10 учебных пособий по вопросам методики профессионального обучения. Проанализировав учебную литературу, мы пришли к выводу, что информация в пособиях дублируется. В результате анализа был выбран практикум, который является первоисточ-

ником по отношению к другим и на его базе была произведена разработка электронного практикума.

Анализ учебно-методического комплекса по дисциплине позволили выявить цели, задачи и требования к результатам освоения дисциплины «Методика профессионального обучения». Также были определены межпредметные связи дисциплины, период, длительность, объем и формы промежуточной аттестации.

Анализ учебно-методического комплекса и аналитической обзор учебной литературы помог нам определить структуру и содержание практических работ практикума. В практикуме представлено содержание 20 практических работ включающие в себя цель практической работы; методическое обеспечение; краткие теоретические сведения; учебные задания, которые необходимо выполнить; требования к оформлению работ; оценка выполненной работы.

Также в практикуме предоставлена возможность дистанционного общения реализованное посредством организации форума. Данный форум студенты могут использовать в случае затруднений при самостоятельном выполнении практических заданий.

Для реализации электронного практикума мы рассмотрели три конструктора сайтов, таких как Wix, uKit и uCoz. Был выбран конструктор Wix как наиболее удобный.

На последнем этапе нами была рассмотрена методика применения практикума на практических занятия. В структуре занятия были выделены и описаны этапы на которых обучающиеся работают с практикумом.

Таким образом, задачи выпускной квалификационной работы решены, цель достигнута.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бурцева Л.П. Методика профессионального обучения [Текст]: учеб. пособие / Л.П. Бурцева. – М.: ФЛИНТА, 2016. – 160 с.
2. Вуль В.А. Электронные издания [Текст]: учебник / А.В. Вуль. – СПб.: Изд-во «Петербургский институт печати», 2001. – 308 с.
3. Зимина О.В. Печатные и электронные учебные издания в современном высшем образовании: теория, методика, практика [Текст]: монография / О.В. Зимина. – М.: Изд-во МЭИ, 2003. – 335 с.
4. Издания. Основные виды. Термины и определения [Текст]: ГОСТ 7.60-2003. – Взамен ГОСТ 7.60-90; введ. 01.06.04. – Москва: ИПК Издательство стандартов, 2004. – 41 с. – (Межгосударственный стандарт).
5. Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь [Текст]: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – 2-е изд., стер. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – С. 80.
6. Колясникова Л.В. Учебно-методический комплекс дисциплины «Методика профессионального обучения» [Текст] / Л.В. Колясникова, А.О. Прокубовская, Ю.А. Колесникова. – Екатеринбург, ФГАОУ «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2014. – 50 с.
7. Кругликов Г.И. Методика профессионального обучения с практикумом [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Г.И. Кругликов. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 288 с.
8. Кузнецов В.В. Методика профессионального обучения [Текст]: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / В.В. Кузнецов. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 136 с.
9. Кукушин В.С. Теория и методика обучения [Текст] / В.С. Кукушин. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005. – 474 с.
10. Лебедева М.Б. Дистанционные образовательные технологии: проектирование и реализация учебных курсов [Текст] / М.Б. Лебедева, С.В. Агапов, М.А. Горюнова, А.Н. Костиков, Н.А. Костикова, Л.Н. Никитина, И.И.

Соколова, Е.Б. Степаненко, В.Е. Фрадкин, О.Н. Шилова / Под общ. ред. М. Б. Лебедевой. – СПб.: БХВ-Петербург, 2010. – 336 с.

11. Люсев В.Н. Методика профессионального обучения: лабораторный практикум [Текст]: учеб. пособие / В.Н. Люсев, Н.Е. Мокиевская, Е.В. Вострокнутов, Т.П. Люсева, В.В. Землянский, Ю.А. Кулагина. – Пенза: ПензГТУ, 2013. – 162 с.

12. Михайленко О.А. Электронный учебно-методический комплекс [Текст]: методические рекомендации и материалы по применению в заочном образовании / О.А. Михайленко. – М.; Рос. гос. аграр. заоч. ун-т. 2006. – 46 с.

13. Михалищева М.А., Турукина С.В. Использование электронных учебных пособий в учреждениях профессионального образования [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Пермь, июль 2013 г.). – Пермь: Меркурий, 2013. – С. 127-129.

14. Орлов В.И. Методические основы обучения [Текст] / В.И. Орлов. – М.: Информационно-внедренческий центр «Маркетинг», 2000. – 72 с.

15. Осипова И.В. Методика профессионального обучения. Схемы, таблицы, комментарии [Текст]: учеб. пособие для вузов / И.В. Осипова, О.В. Тарасюк, Ю.В. Осколкова, В.С. Локтина. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2010. – 148 с.

16. Педагогический энциклопедический словарь [Текст] / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад; редкол.: М.М. Безруких, В.А. Болотов, Л.С. Глебова и др. М.: Большая Российская энциклопедия, 2003. – С. 141.

17. Пидкасистый П.И. Искусство преподавания [Текст] / П.И. Пидкасистый, М.Л. Портнов. – 2-е изд. – М.: Педагогическое общество России, 1999. – 212 с.

18. Полонский В.М. Словарь по образованию и педагогике [Текст] / В.М. Полонский. – М.: Высш. шк., 2004. – 512 с.

19. Российская педагогическая энциклопедия [Текст]: В 2 т. / Гл. ред. В.В. Давыдов. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993. – С. 568.

20. Рябоконева, М.А Методические рекомендации по разработке электронных учебников [Текст] / М. А. Рябоконева. – Архангельск: ФГАОУ ВПО САФУ имени М.В. Ломоносова, 2012. – 41 с.

21. Скакун В. А. Организация и методика профессионального обучения [Текст]: учеб. пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2007. – 336 с.
22. Скаткин М.Н. Проблемы современной дидактики [Текст] / М.Н. Скаткин. – 2-е изд. – М.: Педагогика, 1984. – 96 с.
23. Скибицкий Э.Г. Методика профессионального обучения [Текст]: учеб. пособие / Э.Г. Скибицкий, И.Э. Толстова, В.Г. Шефель. – Новосибирск: НГАУ, 2008. – 166 с.
24. Словарь справочник по педагогике [Текст] / Авт.-сост. В.А. Миже-риков; под общ. ред. П.И. Пидкасистого. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – С. 201.
25. Современный словарь по педагогике [Текст] / Сост. Е.С. Рапацевич. – Мн.: «Современное слово», 2001. – С. 414.
26. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Текст]: [принят Гос. Думой 21 дек. 2012 г.]: офиц. текст: действующая ред. – Москва: Проспект, 2013. – 60 с.
27. Шалкина Т.Н. Электронные учебно-методические комплексы: проектирование, дизайн, инструментальные средства [Текст] / Т.Н. Шалкина, В.В. Запорожко, А.А. Рычкова. – Оренбург, ГОУ ОГУ, 2008. – 160 с.
28. Электронные издания. Основные виды и выходные сведения [Текст]: ГОСТ Р 7.0.83-2013. – введ 01.03.14. – Москва: Стандартинформ, 2014. – 25 с. – (Национальный стандарт Российской Федерации).
29. Электронные учебники [Текст]: рекомендации по разработке, внедрению и использованию интерактивных мультимедийных электронных учебников нового поколения на базе современных мобильных электронных устройств. – М.: Федеральный институт развития образования, 2012. – 84 с.
30. Эрганова Н.Е. Методика профессионального обучения [Текст]: учеб. пособие для вузов. – М.: Изд. центр «Академия», 2007. – 160 с.
31. Эрганова Н.Е. Практикум по методике профессионального обучения [Текст]: учеб. пособие / Н.Е. Эрганова, М.Г. Шалунова, Л.В. Колясникова. – 2-е изд., пересмотр. и доп. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2011. – 89 с.
32. Степанова-Быкова А.С. Методика профессионального обучения [Электронный ресурс]: курс лекций / А.С. Степанова-Быкова, Т.Г. Дулинец.

– Электрон. дан. (4 Мб). – Красноярск: ИПК СФУ, 2009. – 1 электрон. опт. диск (DVD).

33. Гаврилов С. Конструктор сайтов Wix (Викс) [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://site-builders.ru/konstruktor-sajtov-wix.htm> (дата обращения: 12.05.17).

34. Обзор и отзывы о конструкторе сайтов Wix [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://uguide.ru/konstruktor-sajtov-wix-obzor-otzyvy-primery-sajtov.htm> (дата обращения: 12.05.17)

ПРИЛОЖЕНИЕ

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**

«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Институт инженерно-педагогического образования
Кафедра информационных систем и технологий
направление 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Энергетика»
профилизация «Компьютерные технологии автоматизации и управления»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
_____ Н. С. Толстова
« ____ » _____ 2017 г.

**ЗАДАНИЕ
на выполнение выпускной квалификационной работы бакалавра**

студента 4 курса, группы КТэ-402 Радионов Максим Александрович

1. Тема Электронный практикум «Методика профессионального обучения» утверждена распоряжением по институту от 07.02.2017 г. № 73.
2. Руководитель Колесникова Юлия Алексеевна, ст. преподаватель каф. ИС
3. Место преддипломной практики ФГАОУ ВО РГППУ г. Екатеринбург
4. Исходные данные к ВКР Эрганова, Н.Е. «Методика профессионального обучения»; Шалунова, М.Г. «Практикум по методике профессионального обучения»; Скакун, В.А. «Организация и методика профессионального обучения»; Кругликов, Г.И. «Методика профессионального обучения с практикумом»; Скибицкий, Э.Г. «Методика профессионального обучения»; Степанова-Быкова, А.С. «Методика профессионального обучения: курс лекций»; Люсев, В.Н. «Методика профессионального обучения: лабораторный практикум».
5. Содержание текстовой части ВКР (перечень подлежащих разработке вопросов)
Рассмотреть сущность, назначение, классификация, структура и особенность применения учебных электронных изданий.
Провести аналитический обзор учебной литературы с целью определения содержания электронного практикума.
Проанализировать учебно-методический комплекс дисциплины «Методика профессионального обучения».
Разработать интерфейс и структуру электронного практикума и реализовать его в электронном виде.
6. Перечень демонстрационных материалов
Презентация, созданная в PowerPoint 2013.

