

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ОБНОВЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современное образование характеризуется широкомасштабными процессами обновления содержания образования на всех его уровнях. В отличие от предыдущих реформ, когда разработка содержания образования в основном велась только на теоретическом уровне, сегодня для его совершенствования характерно обновление учебников, учебно-методических комплексов, технологий обучения. Этот процесс обусловлен социальным заказом на личность, способную к самоопределению и саморазвитию, на конкурентоспособного профессионала. Для достижения заявленных целей в профессиональном образовании необходимо осуществить переход от учебной деятельности к профессиональной, где промежуточным звеном выступает учебно-профессиональная деятельность. Рассмотрим возможные пути решения выделенной проблемы при подготовке будущих педагогов профессиональной школы и слушателей курсов переподготовки по специальности «Профессиональное обучение» в рамках предмета «Методика профессионального обучения».

Цели и задачи современного образования ориентируют на проектирование педагогического процесса как специально организованного процесса, направленного на изменение внутреннего образа обучающегося (М.Т. Громкова).

Проектирование как компонент педагогической деятельности в условиях обновления содержания образования является средством прогнозирования эффектов и затруднений педагогического процесса, исследования деятельности его субъектов. В рамках профессионального образования оно выступает средством осуществления перехода студентов от учебной деятельности к профессиональной. Как процесс оно включает три стадии: моделирование, собственно проектирование, конструирование (В.С. Безрукова).

Рассмотрим проектирование педагогического процесса на примере изучения студентами, слушателями курсов технологии проблем-

но-диалогического обучения Е.Л. Мельниковой, которая позволяет обучающимся «открывать» знания, а не усваивать их в готовом виде.

В основу данного метода обучения положены принципы деятельности, преемственности, дифференциации, вариативности, психологического комфорта, креативности. В связи с этим, с одной стороны, проектирование педагогического процесса предполагает изменение роли обучающегося и педагога в этом процессе, с другой – сам процесс проектирования на этапах усвоения этой технологии должен отражать идеи деятельностного подхода как включение будущего педагога профессиональной школы в активную деятельность по осознанию теории и практики реализации технологии. При самостоятельном проектировании учебного занятия у студентов возникают затруднения. Для их разрешения разработана система тренингов по проектированию учебного занятия в форме лекции, семинара, лабораторного занятия.

Данная система выстроена на основе теории усвоения нового знания В.П. Беспалько, согласно которой можно условно выделить следующие уровни усвоения: 1-й – узнавание нового(ученический); 2-й – понимание и воспроизведение заданного алгоритма действий (алгоритмический); 3-й – применение знаний в нестандартной ситуации (эвристический); 4-й – самостоятельная исследовательская деятельность (творческий).

На первой стадии усвоения технологии проводятся тренинги по установлению соответствия между целями профессионального образования и процессом обучения. Они раскрывают перед студентами связь между современными требованиями к содержанию образования (государственные образовательные стандарты), в которых подчеркивается его личностная ориентация и деятельностный характер, и технологией обучения. Анализ структуры деятельности (А.Н. Леонтьев) позволяет выделить ее основные компоненты: мотив, цель, действие, операции. В учреждениях профессионального образования одним из основных видов выступает учебная деятельность как специально организованная деятельность субъекта учения, направленная на усвоения содержания образования и изменение самого себя. Будущим педагогам предлагается на основе базовой структуры деятельности выделить структурные компоненты учебной деятельности (учебные мотивы, учебная задача, учебное действие) и определить роль каждого компонента в учебном процессе. Здесь вполне закономерно возникает вопрос: как построить процесс обучения, чтобы формировать и совершенствовать компоненты учебной деятельности? В ходе диалога студенты приходят к пониманию того, что технология обучения

должна быть построена таким образом, чтобы вызвать интерес к учению с учетом актуальной зоны и ближайшей зоны развития обучающегося, должна формировать умения формулировать учебную задачу, планировать деятельность по ее решению, осуществлять самоконтроль и самооценку своих действий. При этом обучение осуществляется как взаимодействие преподавателя и обучающегося, сотворчество субъектов педагогического процесса, что вполне соответствует идеям технологии Е.Л. Мельниковой.

Дальнейшая работа посвящена осознанию принципов технологии и их места в учебном занятии. В ходе совместного анализа этапов технологии «открытия» знания, их задач студенты понимают, что главный ее принцип – это интеграция, поскольку все принципы технологии реализуются на каждом этапе комплексно. Далее необходимо перейти к изучению каждого принципа отдельно. Методика проведения тренинга остается та же: через систему вопросов подведение к осознанию необходимости реализации данных принципов в педагогической деятельности, погружение в проблему через совместное обсуждение шагов при проектировании учебного занятия с позиций того или иного принципа. В заключение студенты строят алгоритм педагогического проектирования подготовки учебного занятия с учетом всех принципов технологии: 1) анализ учебного материала по предмету; 2) определение типа нового знания; 3) конкретизация образовательных целей; 4) уточнение типа проблемной ситуации; 5) выбор вида диалога (подводящий или побуждающий) для формулирования учебной проблемы; 6) формулирование учебной проблемы как тема занятия или учебная задача; 7) проект выхода из затруднения, поиск решения проблемы (подводящий или побуждающий диалог) 8) воспроизведение нового знания (виды продуктивных заданий: формулирование вопросов по теме, опорный сигнал, художественный образ, включение «нового» знания в нестандартную ситуацию и др.).

Эти виды тренинга решают задачи первой стадии проектирования – **моделирования** идеального образа проектируемого объекта – и формируют деятельность студентов на первых двух уровнях усвоения технологии.

Когда теоретические основания технологии в основном поняты, происходит работа по изучению структуры занятий разных организационных форм, создаются технологические карты деятельности преподавателя и обучающихся на учебных занятиях (таблица), т.е. решаются задачи второй стадии – собственно **проектирования**.

**Технология взаимодействия преподавателя и обучающихся
при проблемном изложении учебного материала**

Действия преподавателя	Действия обучающегося
Актуализация изучаемого материала	Воспроизведение ранее изученного материала
Создание проблемной ситуации и побуждение (подведение) к формулированию учебной проблемы. Уточнение формулировки	Принятие проблемной ситуации, осознание своего затруднения как проблемы и ее формулирование. Уточнение формулировок
Организация постановки учебной задачи	Осознание цели занятия как собственной учебной задачи
<p><i>1-й вариант.</i> Поиск решения проблемы. Планирование шагов решения проблемы. Демонстрация пути научного открытия: побуждение к высказыванию гипотез, их анализ и обсуждение. Стимулирование мыслительных и практических приемов действий</p> <p><i>2-й вариант.</i> Поиск решения проблемы. Организация доказательства истинности с помощью имеющегося опыта обучающихся, эксперимента. Ограничение поиска, подсказки, регуляция учебных действий</p>	<p><i>1-й вариант.</i> Формулирование предположений и проверка их правильности, построение плана проверки, возможных путей доказательства истинности гипотез. Решение учебной задачи (проблему) в ходе группового обсуждения или индивидуально</p> <p><i>2-й вариант.</i> Слушание и восприятие логики изложения, ответы на вопросы, выполнение заданий, наблюдение, решение учебной задачи</p>
Обобщение, подведение к формулированию выводов о решении учебной задачи (проблемы). Организация рефлексии о степени достижения поставленной цели каждым обучающимся	Формулирование способа решения учебной задачи (проблемы). Осознание разрешения проблемы, возникших затруднений и степени достижения цели
Инструктаж о воспроизведении нового знания (виды продуктивных заданий: формулирование вопросов, темы занятия, художественный образ, опорный сигнал)	Воспроизведение нового знания с помощью предложенных приемов

С этой целью могут быть предложены два типа тренингов по формированию профессиональных умений. *Первый* включает само-

стоятельное групповое проектирование занятия, а затем просмотр и анализ его эталона, заранее подготовленного преподавателем совместно со студентом. *Второй* проводится как учебно-деловая игра. Здесь студенты выступают одновременно обучающимися («проигрывают» подготовленное педагогом занятие) и преподавателями, которые анализируют: какие задачи решал педагог на каждом этапе технологии? какими были его действия и действия обучающихся? насколько их деятельность была эффективной?

После такой работы студенты готовы перейти к третьей стадии проектирования – *конструированию* своего учебного занятия с учетом реальных условий той учебной группы, на базе которой проходит педагогическая практика, что соответствует эвристическому уровню усвоения технологии.

Переход на творческий уровень усвоения технологии предполагает проектирование педагогического процесса с учетом других современных технологий, соответствующих идеям личностно-деятельностного подхода к образованию.

Таким образом, педагогическое проектирование выступает не только как компонент педагогической деятельности, но и как средство профессионального развития студентов, слушателей курсов переподготовки, обучающихся по специальности «Профессиональное обучение» как в учебное время, так и в ходе педагогической практики.

Б.С. Чуркин, А.Б. Чуркин, А.В. Песков

**ВТОРОЕ ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
110400 – ЛИТЕЙНОЕ ПРОИЗВОДСТВО ЧЕРНЫХ И ЦВЕТНЫХ
МЕТАЛЛОВ НА БАЗЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ
030500.09 – ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ
(МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЕ ПРОИЗВОДСТВА)**

Сравнительный анализ учебных планов специальности 110400 – Литейное производство черных и цветных металлов и специализации 030503.09 – Технологии и менеджмент в металлургических производствах специальности 030500.09 – Профессиональное обучение (ме-