

2. Буланова-Топоркова М. В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие / М. В. Буланова-Топоркова. Ростов-на-Дону: Феникс, 2002. 544 с.
3. Гофман И. Гендерный дисплей. Введение в гендерные исследования / И. Гофман. Москва: Наука, 2001. 206 с.
4. Кобазова Ю. В. Гендерная социализация в процессе профессионального самоопределения старших школьников: диссертация ... кандидата психологических наук / Ю. В. Кобазова. Москва, 2009. 262 с.
5. Лукинская Л. А. Преодоление гендерных противоречий в системе высшего профессионального образования / Л. А. Лукинская, В. А. Чупина // Образование и наука. 2012. № 1. С. 106–114.
6. Окулова Л. П. Гендер в системе отечественного образования [Электронный ресурс] / Л. П. Окулова // Грани познания: электронный научно-образовательный журнал ВГПУ. 2010. № 2 (7). Режим доступа: www.granl.uspu.ru.
7. Сазонова М. А. Ценностная обусловленность проявлений феминности и маскулинности девушек-студенток / М. А. Сазонова // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. 2009. № 105. С. 192–197.
8. Тельтефская Н. В. Гендерный подход к обучению школьников / Н. В. Тельтефская. Саратов: Наука, 2009. 120 с.
9. Чекалина А. А. Гендерные особенности профессионального развития девушек и юношей / А. А. Чекалина // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. 2009. № 105. С. 65–67.
10. Ярская-Смирнова Е. Р. Гендерная социализация в системе образования: скрытый учебный план / Е. Р. Ярская-Смирнова // Одежда для Адама и Евы: очерки гендерных исследований / ИНИОН. Москва, 2001. С. 93–111.
11. Ben S. Androgyny and gender schema theory: A conceptual and empirical integration / S. Ben. Lincoln: University of Nebraska Press, 1985.

УДК 371.14:159.98

Т. Ю. Скибо

T. Y. Skibo

Военный учебно-научный центр военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия имени профессора Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина», Воронеж
Military Training and Research Center of the «Air Force Academy named after professor N.E Zhukovsky and Y. Gagarin», Voronezh
 tatskibo@yandex.ru

ДИАГНОСТИКА И КОРРЕКЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕФОРМАЦИИ ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

DIAGNOSTICS AND CORRECTION OF TEACHERS' PROFESSIONAL DEFORMATION DURING THE RETRAINING

Аннотация. Представлен опыт работы по профилактике и коррекции профессиональной деформации педагогов в процессе их профессиональной переподготовки.

Abstract. In the article author presents some experience of prevention and correction of teacher's professional deformation during the process of professional retraining.

Ключевые слова: профессиональная деформация педагога, диагностика и коррекция профессиональной деформации.

Keywords: teacher's professional deformation, diagnostics and correction of professional deformation.

Освоение профессии всегда особым образом сказывается на формировании личности, усиливая развитие отдельных ее сторон и свойств, наиболее востребованных данной деятельностью, и подавляя структуры, не участвующие в ней или не определяющие ее качество. Если эти изменения ведут к нарушению сбалансированности и целостности личностных структур, они расцениваются как негативные и классифицируются как профессиональные деформации.

Проблема профессиональной деформации педагогов сегодня приобретает особую актуальность, поскольку в условиях реформирования всех ступеней образования учителя, воспитатели, педагоги дополнительного образования находятся в состоянии стресса и повышенной эмоциональной напряженности. Освоение и реализация новых требований к организации и содержанию профессионально-педагогической деятельности не всегда положительно мотивированы как изнутри, так и извне, что вызывает у педагогов агрессию, чувство растерянности, неудовлетворенности результатами своего труда, утрату ценностных профессиональных ориентиров и другие негативные реакции на необходимость изменений и отказа от профессиональных стереотипов [4].

Эмоциональное выгорание, которое также может стать следствием переутомления и перегрузок в педагогической деятельности, ведет к редукции личных достижений, изменению эмоциональных реакций, нарушению коммуникации с коллегами и близкими.

Признаками профессиональной деформации личности в педагогической деятельности, по мнению О. С. Ноженкиной, являются властолюбие и стремление манипулировать людьми, авторитарность и безапелляционность наряду с ригидностью и не критичностью, которые могут проявляться и на фоне высокого профессионального мастерства [2]. Другие исследователи выделяют в качестве основных черт профессиональной деформации цинизм, духовную опустошенность педагога, склонность к агрессивному поведению, монологичность, категоричность, формализованность коммуникации наряду с потребностью в одобрении окружающих, демонстративность, которые снижают творческий потенциал педагога, заменяя его самоутверждением [3].

Как правило, признаки деформации и дальнейшей стагнации педагогами не рефлексируются и могут восприниматься как позитивный опыт. Вследствие этого призывы к преодолению нарушений часто рассматриваются педагогическими работниками как посягательство на достигнутое, как угроза профессиональному статусу и личностной целостности, поэтому вызывают открытое сопротивление или запускают защитные механизмы на психологическом уровне [1].

Очевидно, что профилактика и коррекция названных изменений являются важной стороной профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов. В рамках программы переподготовки «Образование и педагогика» нами предусмотрена организация коррекционно-развивающей работы, которая включает в себя диагностический и практический блоки. Для диагностики эмоциональных состояний слушателей нами используются шкала Спилбергера – Ханина на определение ситуативной и личностной тревожности, методика САН, диагностика депрессивного состояния А. Бека; диагностика эмоционального выгорания как комплекса профессиональных

нарушений осуществляется по методике В. В. Бойко; диагностика профессиональной дезадаптации проводится на основе опросника О. Н. Родиной.

Существенным дополнением к этой батарее тестов является самоанализ профессиональной деформации педагогов, которая рассматривается ими на общепедагогическом, типологическом, предметном и индивидуальном уровнях. *Общепедагогические* деформации характерны для всех представителей педагогической профессии и обусловлены ее спецификой. Это тяготение к авторитаризму, догматизму, назидательности, отсутствие гибкости, завышенная самооценка и т. п. *Типологические* деформации связаны с предпочтением отдельных функций педагогической деятельности и акцентуациями характера. Они могут быть описаны в рамках четырех наиболее выраженных ролей: предметник, коммуникатор, организатор, интеллигент. *Предметные* (специфические) деформации обусловлены особенностями преподаваемого предмета, а *индивидуальные* – личностными особенностями и направленностью педагога.

Самоанализ и коллективное обсуждение отдельных сторон педагогической деятельности проводятся как на основе развернутых характеристик названных уровней, так и в процессе работы с картой «Педагогические способности» (А. К. Маркова), в ходе выполнения задания на определение педагогической центрации (А. Б. Орлов) и мотивационного комплекса личности (методика К. Замфир в модификации А. А. Реана). По итогам диагностической работы формулируется вывод о качестве профессиональной Я-концепции педагога, определяются желаемые направления самоизменения и развития.

Диагностика наличия и выраженности профессиональных деформаций педагога позволяет перейти к практическому блоку, состоящему в определении причин и условий, существенно влияющих на развитие синдрома эмоционального выгорания и других профессиональных и личностных деформаций педагогов, и конкретизации направлений коррекционной работы по изменению самоотношения и установок профессиональной деятельности.

Практический блок строится исходя из конкретных групповых и индивидуальных запросов. Опыт работы в данном направлении позволяет выделить несколько наиболее типичных затруднений и потребностей слушателей. Прежде всего, это проблема *профессиональной идентичности* – конкретизация профессионального образа Я и самоотношения. С этой целью используются проективные методики-упражнения и игры, не только позволяющие ответить на вопросы «Кто я в профессии?» и «Как я к этому отношусь?», но и развивающие рефлексивные навыки педагогов. Это игровые и визуально-рефлексивные упражнения «Моя профессиональная роль», «Что я чувствую?», «Публичное интервью», «Призвание», «План моего будущего», проективные рисунки и символические задания по Р. Зиллеру, Б. Лонгу и Р. Хендерсону на выявление социального Я.

Второе генеральное направление работы – *профессиональная компетентность* (прежде всего в вопросе снижения эмоционального напряжения, повышения стрессоустойчивости, рефлексии собственных профессиональных потребностей). С этой целью используются упражнения «Намного лучше», «Пустая комната», «Творческие успехи», «5 шагов», обучение самопринятию по В. Г. Маралову и элементам аутогенной тренировки по И. Шульцу.

Третья проблема, которая характерна для молодых педагогов и тех, кто кардинально меняет траекторию своего профессионального пути, встречается реже, но также заслуживает внимания. Это проблема *профессиональной адаптации*. В данном случае слушателям предлагаются упражнения «Песчинка или камень», «Портрет моей работы», «Потеря времени», «Ловушки и капканы» и игровое проектирование «Путь к самоопределению».

Проведение коррекционной работы в указанных направлениях является важной стороной профессиональной переподготовки педагогических кадров. Она не только способствует созданию условий для преодоления барьеров самопознания и саморазвития педагогов, но и позволяет переосмыслить цели и результаты своей педагогической деятельности, актуализировать процессы личностного и профессионального роста, оптимизировать эмоциональное состояние.

Список литературы

1. Митина Л. М. Поиск смысла жизни в многомерном пространстве – времени педагогического труда [Электронный ресурс] / Л. М. Митина. Режим доступа: <http://hpsy.ru/public/x2726.htm>.
2. Ноженкина О. С. Роль рефлексии в преодолении профессиональной деформации личности педагога / О. С. Ноженкина. Смоленск: Универсум, 2012. 222 с.
3. Панова Н. В. Профессиональная жизнь педагога: монография / Н. В. Панова. Санкт-Петербург: ИПКСПО, 2007. 244 с.
4. Сапего Е. И. Влияние типа организационной культуры образовательного учреждения на уровень профессиональной деформации педагогов / Е. И. Сапего // Образование и наука. 2015. № 10. С. 38–50.

УДК 374.112.4:371.135

А. Н. Сопин

A. N. Sopin

*АОУ ДПО УР «Институт развития образования», Ижевск
Institute of education development, Izhevsk
sopin-leksejj@rambler.ru*

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

DEVELOPMENT OF CREATIVE ACTIVITY OF PEDAGOGICAL WORKERS OF THE SYSTEM OF ADDITIONAL EDUCATION

Аннотация. Рассмотрена проблема развития творческой активности педагогических работников и возможный вариант ее решения.

Abstract. In the article the problem of development of creative activity of pedagogical workers and a possible variant of the decision of the given problem is considered.

Ключевые слова: творчество, педагог, дополнительное образование.

Keywords: creativity, teacher, additional education.

Развитие творческой активности педагогов приобретает особую важность на сегодняшний день. Профессия педагога ежегодно усложняется и становится многообразнее. Работа педагога не сводится к знанию своей деятельности и любви к подрастающему поколению. Он не обязан доводить до совершенства навыки или компетенции обучающихся, его задачей становится творческая организация учебного процесса, в ходе которого учащиеся не выучивают движения или способы работы, а обучаются творчески мыслить в процессе деятельности. Педагог постоянно находится во взаимодействии