

4. Грехнев В. С. Культура педагогического общения / В. С. Грехнев. Москва: Просвещение, 1990. 144 с.

5. Колесникова И. А. Коммуникативная деятельность педагога: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / И. А. Колесникова. Москва: Академия, 2007. 336 с.

6. Леонтьев А. А. Педагогическое общение / А. А. Леонтьев. Москва: Знание, 1979. 48 с.

7. Лобанов А. А. Основы профессионально-педагогического общения: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / А. А. Лобанов. 2-е изд., стер. Москва: Академия, 2004. 189 с.

УДК 371.015.3:[377.2+378.14]

**В. В. Аладына**

**V. V. Aladina**

*ФГБОУ ВО «Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана (Национальный исследовательский университет)», Москва  
Moscow state technical university named After N. E. Bauman, Moscow*

*allvictoria@yandex.ru*

## **КОЭФФИЦИЕНТ АКМЕОЛОГИЧЕСКОЙ НАГРУЗКИ СРЕДЫ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ**

## **ACMEOLOGICAL ENVIRONMENT PRESSURE COEFFICIENT AS A FACTOR OF EDUCATION PROCESSES EFFECTIVENESS ENHANCEMENT**

**Аннотация.** Такая категория описания акмеологической среды, как коэффициент акмеологической нагрузки, становится сегодня все более и более актуальной. Но, несмотря на свою актуальность, по-прежнему остается в науке несколько за рамками фокуса исследований, что мы и попробуем изменить, изложив в данной статье некоторые принципы и подходы к пониманию коэффициента акмеологической нагрузки.

**Abstract.** Acmeological environment pressure coefficient is one of the categories which helps us describe acmeological environment as well as the result of the whole process of environment climate forming. When we talk of a future specialist we take into consideration his qualifications as well as moral part of his activity. And in order to make his profession pleasant for him, we are to provide easy learn way of study: game like, stage-by-stage, professionals represented and guided practice. So under the acmeological environment pressure coefficient we understand features of the acmeological environment and it's volume those proved necessary psychological profiles, professional bravery, responsibility and reliability.

**Ключевые слова:** акмеологическая нагрузка среды, коэффициент акмеологической нагрузки, специалист, профессионал, эксперт, профессиональное развитие, квалификация, компетенция, компетентность.

**Keywords:** acmeological environment pressure, acmeological environment pressure coefficient, specialist, professional, expert, professional qualification, competence, professional integrity, expert knowledge.

Обратимся к периоду и процессу получения человеком высшего и среднего профессионального образования. Итак, что же нам важно учитывать при организации образовательного пути личности? Как мы будем строить этот процесс? Какие паттерны

поведения и мышления будем закладывать? Каким инструментарием мы будем пользоваться при этом? И, главное, на какие критерии опираться? Что это за критерии? Полагаю, многие из нас, как ученые, так и конечные потребители профессиональных навыков (назовем так будущих руководителей наших выпускников и самих выпускников), задаются этими вопросами. Так каковы же критерии, по которым мы будем оценивать удовлетворенность полученным высшим образованием?

Когда, при каких условиях сотрудник и его начальник, т. е. тот, кто отвечает за результат совместной работы, будут удовлетворены уровнем профессионализма первого? Ответ кажется вполне очевидным: когда сотрудник в своей работе максимально самостоятелен и может, во-первых, отвечать за нее, а во-вторых, гарантировано обеспечить ожидаемый результат на своем отрезке работ. Как мы знаем, самостоятельность и ответственность за свой результат – это конструкты психики, и относятся они не к квалификационному, а к морально-деловому блоку профессиограммы.

Как же можно наиболее просто взрастить в будущем профессионале необходимые личностные качества? В науке, в общем смысле, не очень принято использовать термин «играть», хотя понятие «игровые методы» используется повсеместно. И именно игра позволяет человеку безопасным образом опробовать себя, свои навыки в любом конкретном деле.

Понятие «безопасность» было здесь употреблено не без умысла. Если говорить о такой составляющей будущей самостоятельности специалиста в своей работе, как «смелость действовать», то следует более пристально взглянуть на то, как эта самая смелость формируется.

Профессиональная смелость, как и смелость в общем смысле, формируется в условиях, когда требуется совершить минимальное незаметное приращение, иными словами, когда подается минимум знания (перед тем как его встроить) вместо огромного объема (в этом случае человек просто не знал бы, что конкретно ему применить, что сюда вообще подходит, и как это делается) [1], т. е. небольшой объем знаний встраивается через практику сразу же после их получения.

Следующим обязательным условием формирования смелости является игровая, т. е. безоценочная практическая, форма применения нового знания. Что это означает? Это означает, что сам процесс выстроен так, что практикующийся просто забывает о внешнем мире и увлекается процессом. Проще всего это реализовать через групповые игровые задания, когда дается какая-либо задача на отвлеченные темы, в процесс решения которой встроено применение нового знания [2].

В дальнейшем, после игрового применения, навыки следует опробовать в полуигровом режиме, на реальном производстве на мини- и микрозадачах, обязательно с подробным инструктажем и демонстрацией реального процесса, демоопробованием самим обучающимся данного процесса, с непосредственным «обучающим» наблюдением наставника за процессом исполнения работы обучающимся, с последующим контролем и разбором удачного исполнения и ошибок и дальнейшим повтором процесса обучающимся с учетом обратной связи. Такой скрупулезный процесс первичного знакомства с каждым отрезком работ дает возможность почувствовать успех и удовольствие от успеха на каждом этапе, что, в свою очередь, формирует требуемые нейронные сети, нужную самооценку, дальнейшее бессознательное положительное отношение к этому навыку и, в конечном итоге, обеспечивает профессиональную смелость.

Таким образом, обеспечивая будущему специалисту, как бы странно это ни звучало, удовольствие от успеха в профессиональной деятельности, мы обеспечиваем ему постоянную внутреннюю мотивацию к этой самой деятельности и непроизвольное желание ею заниматься. И этот процесс связан не только с отношением к происходящему, но и с физиологическими процессами, когда осознание успеха, т. е. получения желаемого и ожидаемого результата, а не просто какого-либо финала, дает ощущение эйфории из-за выброса дофамина и эндорфинов, гормонов удовольствия, что и создает уже на бессознательном уровне ощущение прилива энергии, как только возникает любая ассоциативная цепочка, так или иначе связанная с вышеописанными процессами.

Казалось бы, такая простая система организации образовательного процесса, почти очевидная, почти детская, дает такой мощный результат, как работа самой психики в желаемом формате. При таком процессе формирования отношения к будущей профессии исключаются необходимость ежеминутного применения силы воли, необходимость заставлять себя выполнять рабочие задачи, ибо устранена необходимость ежеминутного преодоления, а понятия «могу» и «справлюсь» лежат в области удовольствия, а не области преодоления своего страха, своего отношения, нежелания, своего неумения или непрофессионализма, недопознанного смысла происходящего.

Также следует отметить, что, хотя пока мы и делали упор на самом процессе, между строк имелась в виду и вся обстановка, вся среда, в которой живет, обучается, реализуется будущий специалист. Прямо и косвенно он сталкивается с профессионалами, являющимися образцы представителей профессии, и те из них, чей профессионализм превосходит средний уровень, обладают и наибольшей профессиональной смелостью, и наибольшей профессиональной надежностью, и ответственностью [3]. В конечном итоге, именно они обладают наибольшим профессиональным «обаянием», так как именно их работа видится ловкой и спорой. И именно на них и возникнет желание равняться у наших студентов.

Давайте подведем некоторый итог. Под коэффициентом акмеологической нагрузки мы подразумеваем то, насколько свойства среды обеспечивают полностью безопасный игровой процесс встраивания навыков, общий поддерживающий климат в группах обучения и коллективах. Сама профессиональная среда, где в режиме реального времени можно видеть профессионалов своего дела, при этом обязательно включает в себя педагогический профессионализм всех наставников на всех этапах. Именно такая среда обеспечивает умения, желание и образец для подражания, что формирует и настоящего профессионала, и, в итоге, устойчивую личность.

### Список литературы

1. Воробьева И. В. Модель оптимизации становления субъектов образовательной среды / И. В. Воробьева, О. В. Кружкова // Образование и наука. 2012. № 3. С. 35–45.
2. Огоновская А. С. Образовательно-событийная среда как средство развития личности. / А. С. Огоновская // Образование и наука. 2013. № 3. С. 37–46.
3. Чапаев Н. К. К вопросу определения предмета педагогической акмеологии / Н. Н. Чапаев, К. В. Шевченко // Образование и наука. 2012. № 10. С. 28–45.