

ленных в процессе промежуточных аттестаций. Такая тенденция характерна для всех обследованных академических групп.

Констатируя указанный факт, авторы не могут не отметить состояния личного психологического дискомфорта, подобно синоптику, предсказавшему ненастье, которое на самом деле наступило.

Литература

1. Положение о рейтинговой системе контроля, оценки качества и управления учебной деятельностью студентов в Уральском государственном профессионально-педагогическом университете /В. А. Федоров, Е. Д. Колегова, А. А. Жученко. Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 1995. 20 с.

2. Федоров В. А., Колегова Е. Д., Горшков А. А. О подходах к разработке шкалы рейтинговых баллов при оценке качества учебной работы студентов // Многоуровневая система инженерно-педагогического образования: Материалы XI пленума УМО по инж.-пед. спец., Красноярск, 17-20 нояб. 1992 г. Екатеринбург: Изд-во Свердл. инж.-пед. ин-та, 1992. С. 62-66 (Вестн. УМО; Вып. 1(8)).

3. Михайлычев Е. А. Основные положения теории педагогической диагностики // Вестник УНМО вузов России по инженерно-педагогическому образованию. Екатеринбург: Изд-во Свердл. инж.-пед. ин-та, 1993. Вып. 1(10). С. 29-36.

4. Беспалько В. П. Слагаемые педагогической технологии. М.: Педагогика, 1989. 192 с.

О. А. Мухаметова,
М. Г. Дунаева (студ.)

ТРАДИЦИИ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

В политической жизни нашей страны отчетливо проводится линия самоопределения субъектов федерации, взят курс на самостоятельное развитие регионов. Осуществлять эту программу должны соответствующим образом воспитанные люди. Поэтому в педагогике появились новые цели по воспитанию людей, обладающих нужными в условиях регионализации качествами. Это нашло отражение в стандарте образо-

вания, под которым понимается система основных параметров, принимаемых в качестве государственной нормы образованности, отражающей общественный идеал и учитывающей возможности реальной личности системы образования по достижению этого идеала. Стать соответствующей этим "государственным нормам" личность может лишь в результате своего развития, т.е. в "процессе становления под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых социальных и природных факторов" [1]. Поэтому именно развитие личности является основной целью педагогики.

Для успешного осуществления цели были определены принципы государственной политики в области образования, в том числе единство федерального культурного и образовательного пространства, защита системой образования национальных культур и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства.

Рассматривая эти принципы как "основные цели, следование которым помогает наилучшим образом достигать поставленных целей" [2], можно констатировать, что бережное отношение к культурным традициям (принцип) – одна из возможностей наилучшим образом достичь развития личности (цель).

Таким образом, культурные традиции являются фактором развития личности. А так как развитие осуществляется через воспитание, включающее в себя образование и обучение, то естественно предположить, что культурные традиции являются фактором обучения, образования и воспитания.

Говоря о связи традиций учебного заведения (как части культурных традиций общества) с обучением, следует отметить, что зависимость обучения от традиций, выражаясь языком математики, может выглядеть и как прямая функция, и как обратная. Если под традицией понимать "объекты социального наследия (материальные и духовные ценности)" [3], т.е. опыт поколений, а под обучением – "процесс непосредственной передачи и приема опыта поколений во взаимодействии педагога и учащихся" [3], то можно сказать, что традиции познаются учащимися в процессе обучения, т.е. являются предметом обучения.

Но если традиции рассматривать как "процесс социального наследия", как "определенные общественные установления, нормы поведения" [3], то становится очевидным, что обучение само находится

под влиянием традиций. Традиции в этом случае являются фактором обучения.

Рассматривая же традиции как фактор образования (специально организованную систему внешних условий, создаваемую в обществе для развития человека [2]), следует отметить, что происходящий сейчас процесс регионализации образования подразумевает поиск каждым учебным заведением своего лица путем выбора уровня и характера реализации базисного учебного плана в своих учебных планах. Это "определяет лицо образовательного учреждения, уровень, объем и качество предоставляемых образовательных услуг, является основой для дифференциации типов образовательных учреждений, определения их категоричности" [4]. Таким образом, формирующиеся сейчас традиции учебных заведений в дальнейшем будут играть немаловажную роль в судьбе этих образовательных учреждений. А изучать возможное влияние традиций на историю учебного заведения нужно уже сейчас, чтобы предвидеть результат и вовремя корректировать в нем негативное.

При изучении традиций учебных заведений, на наш взгляд, большое внимание следует уделять традициям нравственного и эстетического воспитания, учитывая основной тезис педагогики В. А. Сухомлинского: "Через красивое - к человеческому! Такова закономерность воспитания". Размышляя о роли красивого в воспитании, автор статьи "Возрождение" В. П. Зайцева отметила, что при соприкосновении с прекрасным "происходит становление молодого человека - гражданина в самом высоком понимании значения этого слова. Человека нельзя заставить творить добро, нельзя заставить любить Родину, но можно добиться того, что все это он будет делать с радостью, без нажима, по потребности души" [5]. Действительно, культурные традиции учебных заведений оказывают педагогическое воздействие на личность учащегося. Сначала происходит эстетическое восприятие красивого, а затем под действием усилий души - выработка нравственных установок.

Традиции учебных заведений вызывают в душах учащихся эмоциональный отклик, переходящий в эмоциональный настрой коллектива, что оказывает влияние на эффективность учебной деятельности. Следовательно, традиции учебных заведений являются стимулом к учебной деятельности. Рассматривая традиции учебных заведений как стимул к учебной деятельности, т. е. как внешние побуждения к дея-

тельности, вызывающие ответный шаг, побудитель личностного субъективного характера - мотив, можно сделать вывод: создавая и поддерживая традиции, педагоги влияют на появление мотивов деятельности учащихся. Таким образом, педагог может сделать так, что учащийся сам захочет реализовать цели педагога, и тогда результат педпроцесса приблизится к его изначальной цели.

Итак, для того чтобы цели педагогики претворялись в жизнь, в учебных заведениях нужно создать такую атмосферу, в которой учащиеся хотели бы совершенствоваться умственно и духовно. И один из путей создания этой атмосферы - это бережное отношение к традициям учебных заведений, их вдумчивое изучение и использование в педагогических целях.

Литература

1. Бабанский Ю.К. Педагогика. М.: Педагогика, 1988. С. 9.
2. Безрукова В.С. Педагогика. Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 1994. С. 41.
3. Философский энциклопедический словарь. М.: Сов. энцикл., 1983. С. 692.
4. Сухомлинский В.А. О воспитании. М.: Политиздат, 1973. С. 164.
5. Яновская В.А. Эмоциональные аспекты нравственного воспитания: Кн. для учителей. М.: Просвещение, 1986. С. 15.

Н. Л. Антонова,
Т. В. Трифонова (студ.)

РОЛЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ИНФОРМАЦИОННОМ ОБЩЕСТВЕ

Современное российское общество, характеризующееся переходом к рынку, становлением отношений собственности, переориентацией интересов общественных на интересы частные, оказалось накануне больших трудностей, преодоление которых связано с изменением технологического фундамента и организации, утверждением новой системы ценностей. Сегодня мы открываем для себя новые перспективы