

разным негативным влияниям среды. В настоящее время все большей популярностью начинают пользоваться различные виды юморотерапии, но результаты исследования крайне противоречивы и не всегда методологически корректны. Большинство психотерапевтов полагают наличие адекватного чувства юмора необходимым атрибутом здоровой личности и отрицают возможность полного отсутствия чувства юмора у человека.

Чувство юмора как черту личности классифицируют по-разному. А. МакДональд приводит данные о зависимости улыбочивости ребенка от порядка его рождения в семье. Выделяют целостные типы личности, характеризующиеся своеобразием чувства юмора. Например, А. Зив описал четыре таких типа: эмоциональные экстраверты, стабильные экстраверты, стабильные интроверты, эмоциональные интроверты.

Несмотря на то, что результаты исследований чувства юмора весьма противоречивы, в настоящее время становятся все более популярными различные тренинги, ориентированные на развитие чувства юмора.

Шалагинова О.В., Кружкова О.В.

Возможности диагностики психологических защит графическими методами

Психологическая защита личности является одной из психологических особенностей, проявляющихся в деятельности и межличностном взаимодействии. Это понятие уже давно утвердилось в современной психологии. В настоящее время термин «психологическая защита» используют практически все психологические школы. Однако наблюдается существенное расхождение во взглядах различных авторов на определение психологической защиты.

Впервые данное понятие было введено З. Фрейдом в 1894 году. Первоначально Фрейдом было выделен один способ психологической защиты – вытеснение. Лишь в 1923 г. в своей работе «Страх» З. Фрейд выделил такие способы защиты, как изоляция, отрицание, проекция и др. Психологическую защиту Фрейд обозначает как внутри психическое явление, как одну из структур в устройстве психики.

На современном этапе в психологическом словаре понятие «психологическая защита» трактуется как система регуляторных механизмов, направленных на устранение травмирующих переживаний, приводящих к дискомфортному состоянию личности.

Проблематика изучения психологических защит кроется в том, что данный психологический феномен является проявлением бессознательного. Это обуславливает трудности его изучения и диагностики.

Единственным методом исследования психологических защит личности в нашей стране, имеющим высокие показатели валидности и надежности, является методика «Индекс жизненного стиля», разработанная Р. Плутчиком и адаптированная Психоневрологическим институтом им. Бехтерева.

Основная идея теории Р. Плутчика может быть сформулирована следующим образом: механизмы психологической защиты являются производными эмоций (комплексных соматических реакций, сопряженных с конкретными биологическими процессами, общими для всех живых организмов). А эмоции, в свою очередь, Плутчик определяет как базисные средства адаптации индивида. Им выделяется восемь базовых эмоций, соединенных в пары по принципу биполярности: гнев – страх, ожидание – удивление, принятие – отвержение, печаль – радость, и соответствующие им базовые механизмы психологической защиты: замещение – вытеснение, рационализация – регрессия, отрицание – проекция, компенсация – гиперкомпенсация. Кроме базовых Плутчик выделяет и вторичные механизмы защиты, к которым он относит все виды психологической защиты, не вошедшие в четыре перечисленные выше пары.

Альтернативным методом исследования психологических защит может выступать проективный метод. Вопрос стоит лишь в адекватной интерпретации графических элементов и соотношения их с проявлениями определенных защитных механизмов. Задачу определения соотношения графического и опросного метода исследования психологической защиты мы поставили как цель нашего эмпирического исследования.

В исследовании принимали участие студенты второго курса института психологии в составе 37 человек: 32 девушки и 5 юношей. Для выборки нами были отобраны только девушки.

В ходе исследования мы проводили сравнительный анализ данных (критерий Манна-Уитни) шкальной опросной методики «Индекс жизненного стиля» и проективной методики «Человек под дождем». Нами были получены следующие результаты:

- наличие изменения настроения и смещение экспозиции вниз характеризует склонность респондента к механизму вытеснения;

- регрессия может выражаться как отсутствие уменьшения размера второго рисунка;
- механизм замещения выражается в отсутствии защитной одежды, смещением экспозиции влево;
- механизм отрицания характеризуется отсутствием таких графических элементов как мелкие капли дождя, т.е. человек игнорирует угрожающую ему опасность;
- отсутствие туч на втором рисунке говорит о склонности к механизму компенсации;
- вид психологической защиты рационализация графически выражается направлением дождя, который «идет» слева.
- общая напряженность защит взаимосвязана с такими графическими элементами как отсутствие защитной одежды, отсутствием движения, в частности уходящего человека, уменьшением второго рисунка человека.

Таким образом, графические методы также можно использовать при диагностировании защитных механизмов личности.

Горфинкель В.А.

Феномен выученной беспомощности у детей-сирот как результат негативного воздействия социальной среды

Дети, оставшиеся без попечения родителей, являются существенной проблемой для современной России. Статистика свидетельствует: по числу детей-сирот, приходящихся на каждые 10 тысяч детского населения (а по данным государственного комитета России по статистике сейчас в Российской Федерации проживает 40 миллионов детей), Россия занимает первое место в мире. Почти 50% детского населения страны (около 18 млн.) находится в зоне социального риска. Сегодня в России 1 млн. беспризорных, 573 тыс. детей-сирот. Ежегодно в России выявляется около 100 тыс. детей, нуждающихся в опеке.

Исследователи выделяют некоторые причины проблем личностного развития воспитанников интернатных учреждений: врожденно-наследственные факторы и анатомо-физиологические нарушения центральной нервной системы, проблемы внутриутробного развития ребенка, различные виды депривации, средовые влияния (педагогическая запущен-