

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ И ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА КАК СОСТАВЛЯЮЩИЕ ЕДИНОГО ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ

Харрасов Д.И.

Уфимский государственный университет экономики и сервиса, студент кафедры финансов и банковского дела

Эстетическое воспитание – процесс формирования способности восприятия, понимания и создания прекрасного в жизни и искусстве. Глубинные источники человеческого стремления к прекрасному коренятся, вероятно, в свойствах самой окружающей нас действительности, органической частью которой являемся и мы сами, в свойствах бытия, в его гармонической целостности, соразмерности частей, в присущих ему внутренним ритмам.

Опираясь на эти изначальные свойства бытия и свою собственную природу, люди признают прекрасным в жизни и искусстве все гармоничное, имеющее цельный образ, форму. Безобразным считается все бесформенное, не имеющее цельного образа, дисгармоничное. Античные философы определяли это различие в терминах космос и хаос, порядок и беспорядок, гармония и дисгармония.

Платон видел в прекрасном совершенное в своем роде, а идея красоты в иерархии его «мира идей» занимала одно из высших мест наряду с добром и истиной [4].

Задачами эстетического воспитания является формирование прежде всего способности выделять в жизни, искусстве, своем собственном внутреннем мире эстетические свойства, образы.

Другой его задачей является воспитание способности испытывать эстетические чувства, эмоциональные состояния, вызванные оценочным отношением человека к проявлениям прекрасного в действительности и искусстве.

Еще одна задача эстетического воздействия состоит в том, чтобы сформировать потребность, нужду в эстетических переживаниях, в общении с художественными ценностями, а в идеале – и потребность в художественном творчестве.

И наконец, задачей эстетического воспитания является формирование устойчивого эстетического вкуса – способности оценивать произведения искусства, а также проявления прекрасного в быту, труде, во взаимоотношениях людей, а также в своих собственных мыслях и делах.

Реализация этих задач требует использования системы методов эстетического воспитания, которые подразделяются на две основные группы:

- методы, нацеленные на выявление эстетических компонентов, содержащихся в самой окружающей нас действительности. Эти методы реализуются в процессе тесного общения с природой, произведениями искусства реалистического направления, тесно связаны с методами умственного, нравственного и трудового воспитания. Особую роль в их реализации имеет изучение гуманитарных дисциплин, особенно литературы, музыки, живописи;

- другая группа методов связана с созданием оптимальных условий для свободного художественного развития людей, проявления заложенных в них эстетических способностей, умений выражать свое мироощущение, в том числе и с помощью беспредметных образов, абстрактных художественных построений, не связанных с непосредственным отражением реальной действительности. Достоинства этих методов обосновываются с помощью установок о том, что главным источни-

ком наших эстетических представлений являются наши внутренние структуры и потенции. Этот комплекс методов эстетического воспитания особенно активно используется на Западе [2].

В отечественной педагогической практике предпочтение отдается первой группе из указанных методов эстетического воспитания.

Не менее важным элементом воспитательного процесса является физическая культура.

Физическое воспитание направлено на формирование физической культуры, укрепление здоровья, развитие необходимых физических качеств, здорового образа жизни. Это процесс организации познавательной и оздоровительной деятельности. Физическая культура – часть образа жизни человека, система сохранения здоровья, обеспечивающая гармонию духа и тела, развитие духовных и физических сил, которые неотделимы друг от друга [3].

В педагогике разных цивилизаций, стран и народов физическое воспитание неизменно занимало важное место. Как восточные, так и западные учения исходили из признания необходимости гармонического развития человека, единства умственного, нравственного и физического воспитания.

Отечественная педагогика опирается на систему физического воспитания, основы которой были заложены еще в XIX в. известным русским педагогом и врачом П. Ф. Лесгафтом [5].

Физическое воспитание в современной России использует весь спектр знаний и опыта в этой области, включая не только научные теории, но и народные традиции, философско-религиозные учения и системы совершенствования человеческого тела и духа.

Основными задачами в этой сфере воспитания являются:

- формирование системы знаний в области здоровья, гигиены, спорта, здорового образа жизни;
- воспитание устойчивого интереса и потребности в систематических занятиях физической культурой;
- обеспечение правильного физического развития, закаливания, повышения работоспособности, укрепление здоровья.

В систему физического воспитания в учебном заведении входят не только упражнения на занятиях по физкультуре, но и знания, получаемые в курсах биологии и некоторых других дисциплин. В эту систему входят и исторически сложившиеся виды игр, спортивные соревнования, туризм. Исключительную роль в этой системе играют и природные силы (солнце, воздух, вода), комплекс гигиенических факторов (здоровый режим труда и отдыха, организация питания, соблюдение санитарных норм в устройстве помещений) [3].

Следует учитывать, что вся эта система не должна быть подчинена одной задаче достижения каждым обучающимся установленных норм физической подготовки, которые отнюдь не все могут выполнить.

Подобный подход чреват опасностью исключения из занятий некоторой части обучаемых, которым эти нормы оказываются не по силам.

Важнейшей задачей физического воспитания является формирование здорового образа жизни. Известный отечественный ученый, историк, культуролог Б. Т. Лихачев называл это направление физического воспитания – «антиотравляющим воспитанием».

Это процесс формирования отрицательного отношения к алкогольному, никотиновому и наркотическому отравлению организма, утверждения чувства отвращения и сознания необходимости противодействия пьянству, курению и наркомании.

Эти социальные болезни стали сегодня настолько серьезны, что их преодоление требует использования фундаментальных мировоззренческих, смысложизненных идей [1].

Несомненно, что важную роль в решении этих вопросов решают такие направления, как эстетическое и физическое воспитание.

Литература

1. Анализ эффективности инновационной педагогической методики антидопингового образования студентов вузов физической культуры / Ф.Н. Солдатенков, М.А. Захаров // Физическая культура и спорт в современном обществе: матер. Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 60-летию образования СГАФКСТ. – Смоленск. – 2010. – С. 70-75.

2. Асмолов А. Г. и др. Культурно-историческая системно-деятельностная парадигма проектирования стандартов образования // Вопросы психологии. – 2007.-№ 4.- С. 16-23.

3. Григорьев, А.Ю. Формирование умственной работоспособности студентов в процессе профессионального обучения в вузе / А.Ю. Григорьев, В.В. Иванова, В.В. Пономарев // Физкультурное образование, спорт и здоровье: материалы межрегиональной научно-практической конференции. - Усть-Илимск, 2011. - С. 44-53.

4. Позднякова О.Н. Из опыта организации эстетического воспитания подростков группы риска в образовательном пространстве. / О.Н.Позднякова// Искусство и образование. – 2008, - С. 44-48.

5. Соловьев В.Н. Роль физической культуры вуза в социализации будущего специалиста // Успехи современного естествознания. – 2008. – № 5 – С. 113-117

АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО РЕАБИЛИТАЦИИ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Тюменцева Ксения Николаевна,

Студентка 3 курса,

Уфимский Государственный Университет Экономики и Сервиса

Республика Башкортостан,

г. Уфа

Аннотация. Статья содержит теоретические и методические материалы по проблеме реабилитации и адаптации людей с ограниченными способностями при помощи адаптивной физической культуры.

Ключевые слова: адаптивная физическая культура, инвалиды, программа Special Olympics, реабилитация, адаптация.

Abstract. The article contains a theoretical and methodological materials on the issue of rehabilitation and adaptation of people with disabilities through adaptive physical education.

Index terms: adaptive physical education, the disabled, the program Special Olympics, rehabilitation, adaptation.

В настоящее время наиболее актуальной проблемой является рост инвалид-