

СТУЗ (Монтаж и эксплуатация сантехнических устройств, кондиционирования воздуха и вентиляции), ЭГО (Монтаж и эксплуатация оборудования и систем газоснабжения), СИЭЗ (Строительство и эксплуатация зданий и сооружений). Усвоив первоначальные знания по резке, подгонке, сварке они выполняют сварочные работы по сварке труб, армокаркасов, занимаются изготовлением и сваркой емкостей, сборкой и сваркой элеваторных и шайбовых узлов, резкой, сборкой и сваркой регистров. Полученные профессиональные навыки студенты используют в своих творческих работах, как индивидуальных, так и групповых.

Свое мастерство учащиеся демонстрируют во время проведения «Недели специальности», где члены жюри из состава ведущих преподавателей и работодателей оценивают работы студентов, учитывая время выполнения задания, качество, состояние рабочего места, культуру работы студента.

Ежегодной традицией в техникуме стали проводимые выставки творческих работ преподавателей и студентов, посвященные Дню Отечества. На этих выставках ребята раскрывают свой творческий потенциал в самых разнообразных аспектах: это и создание разнообразных макетов, изделий из металла, дерева, конского волоса, различного вида плетений, изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства, поэзии, музыки и т.д.

В нашем учебном заведении педагог и мастер – главные действующие лица в процессе производственного обучения. Они работают совместно в инновационном режиме, давая информацию по новым технологиям, используя современные технические средства, знакомя с новыми материалами, давая возможность учащимся самовыражаться и самореализоваться. Отношения педагогов и мастеров к обучающимся – личностно-равноправные и взаимодействующие, что дает возможность чувствовать себя комфортно и уверенно всем студентам в стенах учебного заведения, повышая свой профессиональный уровень.

А. А. Кетова

г. Кандалакша, Мурманская область

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ОБУЧЕНИЮ КРУЖЕВОПЛЕТЕНИЮ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Россия издавна славилась народными ремёслами. Имя, славу ремеслу приносили люди, мастера своего дела. От изделий, выполненными своими руками, исходит душевное тепло, особенная энергетика. Человек, воспитан-

ный в атмосфере ремесленничества, всегда духовно богат, эстетически состоятелен, ему всегда будут присущи патриотические чувства.

В специальной коррекционной (общеобразовательной) школе-интернате № 1 г. Кандалакша создаётся атмосфера ремесленничества во всех профилях трудового обучения, в том числе и в таком, нетрадиционном для школы профиле, как кружевоплетение.

Кружевоплетение, как ремесло, всесторонне развивает учащихся, вносит существенный вклад в физическое, умственное, нравственное и эстетическое развитие.

Обучение кружевоплетению позволяют решать следующие задачи:

- развитие зрительно-двигательной координации и мелкой моторики кистей рук детей;
- расширение кругозора, формирование словарного запаса учащихся;
- коррекция психических процессов (памяти, внимания, наглядно-образного и познавательного мышления) детей;
- развитие художественно-творческих способностей учащихся;
- интеграция учащихся в современное общество через участие в конкурсах, выставках, фестивалях детского творчества и других мероприятиях.

Эстетическое воспитание на уроках кружевоплетения является неотъемлемой частью единого коррекционно-воспитательного процесса. Воспитывая у девочек умение видеть красоту вокруг себя, используется метод наблюдения за явлениями природы в разные времена года. Для формирования художественного вкуса применяется приём рассматривания фотографий с изображением пейзажей, предметов декоративно-прикладного искусства.

Плетение декоративных композиций – довольно сложный процесс. Кроме умения плести, необходимо знать основы цветоведения. На уроках кружевоплетения учащиеся знакомятся с понятием спектра, учатся подбирать красивые сочетания цветов для своих изделий. Эмоциональные впечатления дети получают из окружающей обстановки. Поэтому важно научить учащихся видеть красоту быта. Для этого, используя журналы по рукоделию, проводятся беседы, в которых рассказывается, как кружево гармонично входит в современный интерьер, как преображает внешний вид одежды, и что кружева можно использовать для украшения предметов быта. Такие беседы вызывают у детей желание выполнить изделия для украшения интерьера своими руками.

Для достижения эффективности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья была разработана программа по кружевоплетению для

5–9 классов коррекционной школы VIII вида. Уроки кружевоплетения в комплексе с другими учебными предметами оказывают заметное коррекционно-развивающее воздействие на развитие детей с ограниченными возможностями здоровья. Влияют на их интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, содействуют воспитанию личностных качеств, эстетических чувств, что способствует интеграции и адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в современное общество.

Ф. М. Кокшарова

г. Екатеринбург

РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ БУДУЩИХ РЕМЕСЛЕННИКОВ

Сегодня актуальна постановка вопроса поиска эффективных путей контроля и оценки достижений обучающихся. Использование критериальной системы оценивания обеспечивает достоверность оценки уровня подготовленности специалиста, стимулирует учебную деятельность обучающихся и активизирует образовательный процесс.

Система критериальных показателей оценивания и средств контроля, используемых на уроках производственного обучения, разработана с учетом *формирования общих и профессиональных компетенций* по ремесленной профессии «Плиточник-мозаичник (ремесленник)».

Контрольно-оценочная деятельность представляет органическую часть образовательного процесса, направленную на анализ учебного процесса в целом (организацию, содержание, формы, методику проведения), дидактическую деятельность конкретного педагога и учебную деятельность самого обучающегося.

По результатам контрольной деятельности осуществляется корректировка учебного процесса, деятельности педагога и обучающегося. Рейтинговая система оценивания предполагает измерение с определенной целью: выявить, насколько достигнута заранее поставленная цель.

Выражением результатов педагогического контроля является оценка достижений обучающихся через уровень сформированности компетенций. Оценка – способ и результат установления факта соответствия или несоответствия усвоенных обучающимся знаний и компетенций целям и задачам обучения.