

тельности, путем разработки и внедрения развивающего дидактического инструментария для технологического обучения – как основы формирования ремесленных знаний, умений и навыков уже в начальной школе.

Ю. В. Харланова

г. Тула

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ РАБОТНИКОВ ПРЕДПРИЯТИЙ РЕМЕСЛЕННОГО ПРОФИЛЯ В ПРОЦЕССЕ ИХ ПОДГОТОВКИ

Высшим компонентом личности специалиста является профессиональная компетентность, под которой принято понимать интегральную характеристику деловых и личностных качеств специалистов, отражающую уровень знаний, умений и навыков, опыта, достаточных для осуществления определенного рода деятельности, которая связана с принятием решений.

Профессионально значимые качества личности работников ремесленного профиля, как характеристики интеллектуальной и эмоционально-волевой сторон жизни, существенно влияют на результат профессиональной деятельности. В результате, подготовка специалистов должна быть направлена на развитие данных качеств, должна учитывать особенности их специализации.

В связи с этим возникает необходимость выделения профессионально значимых качеств личности работников ремесленного профиля, что невозможно без классификации ремесленных профессий.

Известный классификатор ремесленных профессий (СТП – 5) включает в себя восемь групп: 1) строительная деятельность и отделочные работы, 2) электротехника и металлообработка, 3) деревообработка, изготовление и ремонт мебели, 4) портновское дело, текстильное и кожевенное производство, пошив и ремонт обуви, 5) производство продуктов питания, 6) оздоровление, гигиена, парикмахерские услуги, химическая чистка и уборка, 7) стекольное, бумажное, керамическое производство и прочие виды работ, 8) ритуальные услуги, бюро услуг, прокат, ломбард. Но на основании данной классификации невозможно выделить профессионально значимые качества личности работников ремесленного профиля. В результате, можно рассмотреть получившую наибольшую известность в отечественной психологии классификацию Е.А. Климова с точки зрения ремесленных профессий.

Профессий «человек – природа» в ремесленном производстве очень мало – это цветовник, озеленитель, дизайнер, овощевод. Представителей этих профессии объединяет одно очень важное качество – любовь к природе. Но любовь не созерцательная, которой обладают практически все люди, считая природу наиболее благоприятной средой для отдыха, а деятельная, связанная с познанием её законов и применением их. Особенность биологических объектов труда состоит в том, что они сложны, изменчивы, нестандартны. Необходимо также обладать дальновидностью, чтобы предвидеть возможные изменения в объектах труда. Важны инициатива и самостоятельность в решении конкретных трудовых задач. Изменчивые условия труда требуют от работника творческого мышления.

Работники категории «человек – техника» наиболее распространены среди ремесленных профессий. Это сварщик изделий и пластмасс, специалист по тепло- и звукоизоляции, специалист по изготовлению металлоконструкций и многие другие профессии. Особенность технических объектов этого типа в том, что они, как правило, могут быть точно измерены по многим признакам. При их обработке, преобразовании, перемещении или оценке от работника требуются точность, определенность действий. Нужна и высокая исполнительская дисциплина, аккуратность. Большое значение приобретает практическое мышление. Техническая фантазия, способность мысленно соединять и разъединять технические объекты и их части – важные условия успеха в данной области, причём изобретать можно необязательно новые продукты труда, но и способы работы.

Профессии «человек – человек» в ремесленном производстве не так много, но они есть – это стилист, массажист, няня, работник службы знакомств и другие. Главное содержание труда в них сводится к взаимодействию между людьми. Поэтому существенное значение имеет умение устанавливать и поддерживать контакты с людьми, способность понимать людей, разбираться в их особенностях. Так же очень важны: устойчивое, хорошее настроение в процессе работы с людьми; потребность в общении; способность мысленно ставить себя на место другого человека, быстро понимать намерения, помыслы, настроения людей; умение разбираться в человеческих взаимоотношениях; хорошая память, позволяющая держать в уме знания о личных качествах большого числа людей; умение находить общий язык с разными людьми; терпение.

Работники категории «человек – знаковая система» наименее распространены среди ремесленных профессий: это книгопечатник (наборщик, пе-

чатник), специалист по трафаретной печати. Ремесленнику, который работает со знаками, важно уметь, с одной стороны, абстрагироваться от реальных физических, химических, механических свойств предметов, обозначенных теми или иными знаками, а с другой – представлять и воспринимать характеристики реальных явлений или объектов, стоящих за знаками. Другими словами, нужно обладать хорошо развитым абстрактным мышлением, воссоздающим воображением.

Профессии «человек – художественный образ» в ремесленном производстве так же очень немногие: это художник-модельер, руководитель кружка, художник по стеклу и фарфору. Важнейшие требования, которые предъявляют данные профессии – наличие способности к искусствам, творческое воображение, образное мышление. И конечно, трудолюбие. Наблюдения за конечным результатом часто создает обманчивое представление о легкости самого процесса труда. Между тем надо помнить, что за внешним эффектом стоит напряженная многочасовая ежедневная работа. Работник искусства должен иметь реалистический уровень притязаний на общественное признание, чтобы получать удовлетворение от своего труда, быть целеустремленным. Безусловно, кроме рассмотренных профессионально значимых качеств личности современный ремесленник-предприниматель должен быть и хорошим организатором бизнеса, уметь работать с клиентами.

М. В. Фоминых
г. Екатеринбург

К ВОПРОСУ О СРЕДСТВАХ ПРОБЛЕМНО-МОДЕЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ БУДУЩИХ РЕМЕСЛЕННИКОВ

Проблемное обучение предполагает отличную от традиционной структуру урока, состоящую из трёх компонентов (являющихся одновременно и его этапами): актуализация опорных знаний и способов действия; усвоение новых понятий и способов действия; применение их (формирование умений и навыков). Такая структура занятия обеспечивает реализацию познавательной, развивающей и воспитывающей функций обучения.

Проблемное обучение не поглощает всего учебного процесса: не всякий учебный материал содержит проблемное знание и не всякое проблемное знание можно представить в форме познавательной задачи или противоречивого суждения. При постановке учебных проблем необходимо руководствоваться принципом целесообразности. На разных ступенях образования (в