

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Раздел 1. Исторические предпосылки и социально-экономические основы становления ремесленной деятельности в современной России .....</b>	<b>3</b>
<b>Базиева Г. Д. Народные художественные промыслы Кабардино-Балкарии в современных условиях.....</b>	<b>3</b>
<b>Гадельшина О. И., Замятина Л. Е., Табуева Н. А. Некоторые аспекты развития ремесленничества .....</b>	<b>8</b>
<b>Гайнанова В. Ф. Ремесленная деятельности в Прикамье: проблемы и пути их решения .....</b>	<b>12</b>
<b>Ефанов А. В. К вопросу о ценностях современного ремесленничества .....</b>	<b>17</b>
<b>Капустина О. В. К вопросу о статусе ремесленников в СССР .....</b>	<b>22</b>
<b>Кулижникова Н. П. Декоративно-прикладные росписи вологодских губерний конца IX – начала XX вв. ....</b>	<b>27</b>
<b>Лукичева М. В. Название профессии как фактор воздействия на общественное сознание: социолингвистический аспект .....</b>	<b>34</b>
<b>Мулляр Л. А. Образ-концепт «ремесленник» в фольклорном эпосе.....</b>	<b>42</b>
<b>Мухотина Н. А. Личность ремесленника в контексте традиционной культуры .....</b>	<b>47</b>
<b>Невмержицкая Е. В. Феномен немецкой деревянной игрушки.....</b>	<b>55</b>
<b>Одинцова Л. А. Хозяйственно-ремесленная деятельность мещан Нижнего Поволжья во второй половине XIX – начале XX вв. ....</b>	<b>64</b>
<b>Плеханова А. М. Государственное регулирование кустарно-ремесленного производства в Бурят-Монголии.....</b>	<b>68</b>
<b>Поздеева С. М. Декорирование костюма элементами уральской лаковой росписи .....</b>	<b>77</b>
<b>Полежаев Д. В. Ремесленная деятельность и динамика социальной направленности ментальных установок общества .....</b>	<b>80</b>
<b>Пунтус Ю. А. Развитие камнерезного дела на Урале.....</b>	<b>89</b>
<b>Рябчикова О. В. Создание единого информационного поля ремесел в Шибалинском районе республики Алтай.....</b>	<b>93</b>
<b>Смирнова О. А. Процесс осмысления национальной культурно-производственной традиции в XIX–начале XX века как предмет социально-исторического анализа .....</b>	<b>99</b>

Сезева Н. И. История и современность Тюменского коврового промысла.....	107
Чертыковцева Т. А. Ремесленный сектор экономики как фактор экономической безопасности и стабильности российского региона .....	113
Шокорова Л. В. Организационные и социально-культурные аспекты развития художественных промыслов и ремёсел Алтайского края.....	122
Ярков А. П. К вопросу о зарождении ремесленного производства в Западной Сибири .....	127
<b>Раздел 2. Организационно-правовые и психолого-педагогические условия развития профессионального ремесленного образования в России.....</b>	<b>135</b>
Беликова Л. Ф. Выпускники ремесленных специальностей о проблемах социально-профессиональной адаптации: социологический анализ .....	135
Гаврилов Д. Е. Ремесленничество в системе непрерывного образования: педагогический и экономический аспекты.....	143
Гаврилова Л. В. Нетрадиционные формы развития профессиональной компетентности будущих бакалавров специальности «Народная художественная культура».....	149
Галиакбирова О. Н. К вопросу о роли ремесленничества и ремесленного образования в современном обществе.....	154
Деревицкая А. В. Развитие художественно проектной компетенции студентов колледжа специальностей ремесленного профиля .....	159
Дудар Л.И. Особенности ремесленного образования ювелиров .....	163
Ерёмина А. И. Формирование и развитие ремесленного образования в Уфимском политехникуме .....	168
Заводчиков Д. П. Психологические факторы профессионализма и мастерства в ремесле.....	172
Зеер Э. Ф. Психологические особенности ремесленной профессиональной деятельности.....	182
Зорина Е. А., Порублева И. Ю. Резьба по дереву как средство трудового и духовно-нравственного воспитания молодежи.....	187
Иванищева А. С. Адаптационные трудности в контексте преодолевающего поведения учащихся по ремесленным профессиям.....	194
Исламова З. И. Интеграция как условие становления непрерывного многоуровневого профессионального образования.....	202

<b>Карташова Е. А.</b> Профессиональная ориентация учащихся со сложной структурой дефекта на занятиях в ремесленных мастерских .....	207
<b>Кетова А. А.</b> Влияние обучения ремесленной деятельности на развитие творческих способностей учащихся специальной школы.....	211
<b>Комлева С. В.</b> Анализ потребностей работодателей к подготовке работников в режиме внутрипроизводственного обучения .....	215
<b>Кормакова В. Н.</b> Стратегия формирования культуры самоопределения старшекласников в сфере ремесленных профессий.....	219
<b>Мосягина С. Ю.</b> Исторический опыт организации ремесленного образования на европейском севере России в начале XX века .....	225
<b>Павлова А. М.</b> Ресурсы профессионально-образовательного пространства субъектов предпринимательской деятельности.....	233
<b>Петров Г. Н.</b> Подготовка учителя к использованию потенциальных возможностей резьбы по дереву в формировании технологической культуры школьников .....	241
<b>Смирнова А. Г.</b> Международный проект «Мир вокруг нас ЮНЕСКО», как форма сохранения и развития традиционной культуры и ремесел.....	245
<b>Соколова И. А., Прохорова Н. А.</b> Вопросы подготовки специалистов для предприятий сферы услуг.....	252
<b>Сугоняко А. С.</b> Дидактический инструментарий для обучения ремесленным навыкам в начальной школе.....	257
<b>Сюткин Г. Н.</b> Проблемы развития сертификации персонала .....	263
<b>Тидеманн Б.</b> Особенности дуальной системы профессионального образования Германии .....	267
<b>Фоминых М. В.</b> Об идентификации принципов, способов и средств проблемно-модельного обучения будущего ремесленника.....	278
<b>Чапаев Н. К.</b> Реинтегративная миссия ремесленного образования .....	285
<b>Чупина И. П.</b> Гуманитарное и социально-экономическое содержание образования в профессиональной подготовке к ремесленной деятельности.....	291
<b>Штейнберг В. Э.</b> Дидактический дизайн в технологиях профессионального ремесленного образования.....	296
<b>Эрдман О. Э.</b> Талашкинский художественный центр – как составная часть системы государственной поддержки художественной кустарной промышленности в дореволюционной России.....	300
<b>Сведения об авторах</b> .....	308