

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГАОУ ВПО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет»

А. В. Щетинина, М. В. Стурикова

**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ:
ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ДЛЯ ПОДГОТОВКИ
К ТЕСТИРОВАНИЮ**

Учебное пособие

*Допущено Научно-методическим советом по послевузовскому,
дополнительному и дистанционному образованию
Учебно-методического объединения
по профессионально-педагогическому образованию
в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений,
обучающихся по направлению подготовки
051000.62 Профессиональное обучение (по отраслям)*

Екатеринбург
РГППУ
2013

УДК 808.2-37(075.8)
ББК Ш141.12-9я73-1
Щ70

Авторы:

Щетинина А. В. (введ., разд. 1, 2, 4, заключение),
Стурикова М. В. (разд. 3, 5)

Щетинина, А. В.

Щ70 Русский язык и культура речи: практический курс для подготовки к тестированию: учебное пособие / А. В. Щетинина, М. В. Стурикова. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2013. 217 с.
ISBN 978-5-8050-0520-7

Представлены требования программы по русскому языку и культуре речи, а также тесты для самостоятельной отработки изученного материала. Учебное пособие призвано помочь студенту самостоятельно подготовиться к внешним (ФЭПО, аккредитационное тестирование в рамках комплексной оценки деятельности образовательного учреждения, внеплановые контрольно-надзорные процедуры) и внутренним (промежуточные и итоговые аттестации учащихся) процедурам контроля качества знаний.

Предназначено студентам всех форм обучения и направлений подготовки.

УДК 808.2-37(075.8)
ББК Ш141.12-9я73-1

Рецензенты: кандидат филологических наук, доцент Т. В. Леонтьева (ФГАОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»); доктор филологических наук, доцент И. В. Шалина (ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина»)

ISBN 978-5-8050-0520-7

© ФГАОУ ВПО «Российский
государственный профессионально-
педагогический университет», 2013
© Щетинина А. В., Стурикова М. В.,
2013

Оглавление

Введение.....	5
Раздел 1. Современный русский литературный язык.....	8
Тест 1. Лексикология. Системные связи слова в лексике. Фразеология	8
Тест 2. Морфемика и словообразование.....	16
Тест 3. Грамматика. Морфология.....	20
Тест 4. Грамматика. Синтаксис	27
Раздел 2. Культура речи.....	36
Тест 5. Теоретические основы культуры речи. Лингвистические словари	36
Тест 6. Нормы современного русского литературного языка: орфоэпические и акцентологические нормы	43
Тест 7. Нормы современного русского литературного языка: лексические и фразеологические нормы	49
Тест 8. Нормы современного русского литературного языка: морфологические и синтаксические нормы.....	57
Тест 9. Орфографические нормы русского литературного языка. Орфографическая грамотность.....	63
Тест 10. Пунктуационные нормы русского литературного языка. Пунктуационная грамотность.....	70
Тест 11. Грамматические ошибки. Речевая грамотность.....	78
Раздел 3. Стилистика.....	88
Тест 12. Стили современного русского литературного языка	88
Тест 13. Официально-деловой стиль.....	99
Тест 14. Публицистический стиль.....	106
Тест 15. Научный стиль.....	112
Тест 16. Разговорный стиль	119
Тест 17. Выразительные средства языка.....	126
Раздел 4. Деловой русский язык.....	135
Тест 18. Особенности официально-делового стиля речи	135
Тест 19. Деловое письмо.....	139
Тест 20. Нормы делового письма	145
Тест 21. Реклама в деловой речи	150

Тест 22. Служебно-деловое общение: деловые переговоры, интервью, презентация.....	154
Тест 23. Деловой этикет	158
Раздел 5. Риторика	162
Тест 24. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Логические основы речевого общения	162
Тест 25. Оратор и его аудитория	169
Тест 26. Подготовка речи и публичное выступление.....	175
Тест 27. Тип связи в тексте	182
Тест итогового контроля	194
Ключи к тестам.....	203
Заключение	214
Библиографический список.....	215

Введение

Основное назначение дисциплины «Русский язык и культура речи» («Русский язык», «Культура речи», «Культура речи и деловое общение») в системе образовательных программ, предлагаемых при получении квалификации «бакалавр», – обеспечение успешной социализации выпускника вуза в любой профессиональной среде посредством эффективного владения речью, а также удовлетворение потребностей современного общества в грамотных специалистах, способных осуществлять любые виды коммуникации с соблюдением требований, предъявляемых к культуре мышления и речи.

Целью освоения дисциплин является повышение уровня речевой культуры специалистов разного профиля как условия самореализации выпускника вуза в профессиональной сфере и в различных областях общественной жизни. Достижение данной цели предполагает решение ряда задач:

- ознакомление студентов с основными понятиями курса «Русский язык и культура речи»;
- систематизация знаний о языке и речи, о специфике литературной разновидности языка как высшей формы национального языка и его современном состоянии, об основных требованиях, предъявляемых к культуре речи современного человека;
- формирование у студентов представления о языке как культурной ценности и инструменте организации любой профессиональной деятельности;
- формирование готовности студентов к созданию профессионально ориентированных текстов;
- формирование готовности выпускника вуза к применению профессионально-речевых навыков на практике;
- формирование готовности выпускника вуза к участию в вербальной и невербальной коммуникации.

Важное значение для освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» («Русский язык», «Культура речи», «Культура речи и деловое общение») имеет самостоятельная работа студентов, в процессе которой они закрепляют знания, полученные на занятиях, и целенаправленно готовятся к процедурам контроля качества знаний. Данное учебное пособие призвано помочь студентам подготовиться к Федеральному интернет-экзамену в сфере профессионального образования (ФЭПО), аккредитационному тестированию в рамках комплексной оценки деятельности образова-

тельного учреждения, внеплановым контрольно-надзорным процедурам. Кроме того, выполнение тестовых заданий дает возможность закрепить знания по дисциплине и подготовиться к внутренним (входному контролю знаний первокурсников, промежуточным и итоговым аттестациям учащихся, экзаменам и зачетам) процедурам контроля качества знаний.

Данное пособие может использоваться на занятиях по программам дополнительного образования «Культура речи в повседневном, деловом и научном общении» (интенсивно-выравнивающий курс), «Практическая грамотность» и других для отработки знаний, полученных в рамках данных программ.

В настоящем учебном пособии тесты распределены по темам в соответствии с пятью дидактическими единицами: «Современный русский литературный язык», «Культура речи», «Стилистика», «Деловой русский язык» и «Риторика». Каждая тема содержит требования к знаниям и умениям студентов, которые необходимы для успешного выполнения тестов, и набор тестовых заданий для отработки материала. В конце пособия представлены ключи к тестам, которые позволят студенту осуществлять самопроверку, и дан перечень учебной литературы для изучения в процессе подготовки к тестированию. Такая организация материала призвана принести практическую пользу при закреплении знаний, умений и навыков студентов в рамках изучаемой дисциплины.

В тестовых заданиях использованы фрагменты (предложения) из произведений таких известных писателей, как Н. В. Гоголь, М. М. Зощенко, У. Ирвинг, М. Ю. Лермонтов, А. С. Пушкин, В. И. Шукшин и др., а также статей, опубликованных в печатных средствах массовой информации и научной литературе.

Самостоятельная работа студентов по освоению дисциплины, включающая выполнение тестов, является одной из форм внеурочной деятельности, в ходе которой осуществляются самоподготовка и самопроверка знаний. В результате студент должен уметь:

- различать понятия «язык» и «речь», нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи; оценивать речевую культуру собеседника, редактировать устные и письменные тексты;
- разграничивать разговорную, жаргонную и просторечную лексику; определять принадлежность текстов к разновидностям национального языка; характеризовать литературный язык, связи между вариантами национальных единиц; устранять ошибки, используя правила, рекомендации;

- пользоваться нормативными словарями и справочниками русского языка; выявлять нарушение норм русского языка в речи; квалифицировать виды норм по разным основаниям;

- анализировать речевые произведения в аспекте выраженности текстовых категорий (определять тему и основную мысль текста, разделять текст на смысловые части и т. п.); находить ошибки в построении текста;

- различать функционально-смысловые виды текста; находить ошибки в построении описаний (определений и классификаций), повествований и рассуждений;

- анализировать и создавать тексты разных стилей в зависимости от сферы общения, разграничивать ситуации общения, в которых используется каждый стиль, соблюдать стилистические нормы, видеть стилевые ошибки и исправлять их;

- опознавать разговорную лексику, отграничивать ее от жаргонизмов, диалектизмов, просторечных слов; вступать во взаимодействие в повседневной жизни, используя единицы языка с учетом ситуации общения;

- определять вид документа; жанр официально-делового стиля; создавать и правильно оформлять некоторые документы (объяснительная записка, расписка, заявление, служебная записка);

- выявлять в текстах лексические и грамматические факты, характерные для официально-делового стиля; выстраивать (организовывать) речь в соответствии со стилеобразующими факторами официально-делового стиля; опознавать стилевые черты в текстах официально-делового стиля; создавать письменные деловые тексты с характерными для них стилевыми чертами;

- определять подстиль научного текста; характеризовать каждый подстиль; различать первичные и вторичные научные тексты.

Таким образом, выполнение представленных в данном учебном пособии тестов способствует развитию языковой, коммуникативной, общекультурной и профессиональной компетенций будущих специалистов.

Раздел 1. СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК

Тест 1. Лексикология. Системные связи слова в лексике. Фразеология

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: предмет лексикологии; типы лексических значений слов, собственно лексические значения слов, омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; исконно русскую и заимствованную лексику; фразеологизмы;

уметь: определять лексическое значение слова, типы лексических значений слов; различать прямое и переносное значения слова, многозначные слова и омонимы; разграничивать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; различать исконно русские и заимствованные слова; отличать фразеологизмы от свободных словосочетаний.

Задание 1

На чужбине и калач не в радость, а на родине и чужой хлеб в радость.

В данном высказывании есть (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) паронимы;
- 2) синонимы;
- 3) омонимы;
- 4) антонимы.

Задание 2

Сотни верст пустынной, однообразной, выгоревшей степи не могут нагнать такого уныния, как один человек, когда он сидит, говорит и неизвестно, когда он уйдет.

В данном высказывании есть (выберите один вариант ответа)

- 1) омонимы;
- 2) антонимы;
- 3) паронимы;
- 4) контекстные синонимы.

Задание 3

Ученье – свет, а за свет надо платить.

В данном высказывании есть (выберите один вариант ответа)

- 1) синонимы;
- 2) омонимы;

- 3) паронимы;
- 4) многозначное слово.

Задание 4

Замысел без умысла называется вымыслом.

В данном высказывании есть (выберите один вариант ответа)

- 1) синонимы;
- 2) паронимы;
- 3) омонимы;
- 4) антонимы.

Задание 5

*Каков ни **есть**, а хочет **есть**.*

Выделенные в фрагменте текста слова являются (выберите один вариант ответа)

- 1) синонимами;
- 2) омонимами;
- 3) паронимами;
- 4) разными значениями одного слова.

Задание 6

*– У нас и считается, у мастеров. Вот вы, например, мужчина видный, возвышенного роста, хотя и худой. Вы считаетесь, ежели, не дай бог, помрете, то **в ящик сыграли**. А человек торговый, бывшей купеческой гильдии, тот, значит, **приказал долго жить**. А если кто чином поменьше, дворник, например, про того говорят: перекинулся или **ноги протянул**. Но самые могучие, как железнодорожные кондуктора или из начальства кто, то считается, что **дуба дают**.*

Выделенные в фрагменте текста выражения являются (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) синонимичными;
- 2) антонимичными;
- 3) диалектными;
- 4) фразеологическими.

Задание 7

*– Понятно, – говорю я, ничего не понимая. – А что такое **сисадмин**? – Сижу в конторе **на сетке**. Сетка, правда, барахло – коаксиал. Но они все там **жмутся** на витую пару. А у нас представляешь – двадцать*

*пять **компов!** Вот как тут работать на последовательном соединении? Как уборщица шваброй где-нибудь по кабелю **шваркнет**, так и приходится как **пчелке кокосовой** по всему офису лазить.*

Выделенные в фрагменте текста слова являются (выберите один вариант ответа)

- 1) архаизмами;
- 2) неологизмами;
- 3) жаргонизмами;
- 4) фразеологизмами.

Задание 8

*– В огороде копаешься – бух туда! Хорошо в жару-то! Карасики! Вечером удочку взял – коту карасиков **надергал**. Ну и лучок, морковка, туда-сюда... Утром стаканчик примешь, лучок, яичко... **купнешься** – и в огород! Хорошо!.. Главное, чтоб теща не пришла, а то как **брякнет чой-нибудь**.*

Выделенные в фрагменте текста слова являются (выберите один вариант ответа)

- 1) историзмами;
- 2) просторечными;
- 3) диалектными;
- 4) неологизмами.

Задание 9

*Прямо через **гумно** Нагульнов направился на **шлях**. За ним восстава-ла белая пыль, медленно оседая на плетнях и на ветках бурьяна слепяще-ярким и кристаллическим серебром. Бычачьи следы и рядом копытный след лошади тянулись до **шляха**, там исчезали. Нагульнов проскакал по направлению к Тубянскому саженой сто.*

Выделенные в фрагменте текста слова являются (выберите один вариант ответа)

- 1) неологизмами;
- 2) просторечными;
- 3) диалектными;
- 4) историзмами.

Задание 10

*Как некий, добивающийся форстмейстерского звания шваб Андреас Гольце, ненароком к возлюбленной своей, девице **изрядного поведения**,*

вошел и оную увидев за обеденным столом сидящую и свой аппетит внутренностию жареной бекасины в то время удовлетворяющую, так приветствовал: «О, Амалия! Если бы я был бекасиною, то, уповаю всю тарелку вашу своими внутренностями через край переполнил бы!»

Выделенные в фрагменте текста слова являются (выберите один вариант ответа)

- 1) историзмами;
- 2) синонимами;
- 3) просторечными;
- 4) архаизмами.

Задание 11

Взять жену без *состояния* я в *состоянии*, но входить в долги из-за ее тряпок я не в *состоянии*.

Выделенные в фрагменте текста слова являются (выберите один вариант ответа)

- 1) омонимами;
- 2) разными значениями одного слова;
- 3) паронимами;
- 4) антонимами.

Задание 12

*Убей, ничего не помню, что было еще. В те годы. Помню только один случай. Как мы с Виринеей чуть-чуть не остались под открытым небом. При всех-то ребятишках. Летом забыли закрыть **чилисник**. А как раз поднялась гроза, **пазгает** во все стороны. Молния в **чилисник**-то и залетела. Залетела с огнем. Изба у меня враз загорелась.*

Выделенные в фрагменте текста слова являются (выберите один вариант ответа)

- 1) неологизмами;
- 2) просторечными;
- 3) диалектными;
- 4) историзмами.

Задание 13

– Дина, вы помните, что сегодня Вечер Памяти?

– Маша, ты грубишь.

– Так кто ж вас знает! Может, вы как раз вчера выпили, загуляли, забыли... А я только докладываю: **чокнутой** Фире Будкиной с ее **старпе-**

рами я уже звонила, чтоб все они как штык!.. Машины у Рогова заказаны, певичку встретит ваш Слава и отволочет в зал ко времени, поп готов, как пионер, и от машины отказался, приедет сам...

Выделенные в фрагменте текста слова являются (выберите один вариант ответа)

- 1) неологизмами;
- 2) просторечными;
- 3) диалектными;
- 4) историзмами.

Задание 14

В. И. спросил меня после одного вечера, где он читал и Маяковского, – вопроса точно не помню, а ответ мой до сих пор меня мучает: «Вы обомхатили Маяковского».

Выделенное в фрагменте текста слово является (выберите один вариант ответа)

- 1) историзмом;
- 2) просторечным;
- 3) диалектным;
- 4) неологизмом (окказионализмом).

Задание 15

Острый язык – единственное режущее оружие, которое от постоянного употребления становится еще острее.

В приведенном ниже высказывании есть (выберите один вариант ответа)

- 1) омонимы;
- 2) контекстные синонимы;
- 3) паронимы;
- 4) антонимы.

Задание 16

– Прими, дружка, на доброе здоровье.

Она протянула стакан с мутным, невыстоявшимся квасом. Петро разгладил усы, выпил, крякнул под обидный сдержанный смех.

– Ну, свашенька, и угостила!.. Погоди, ягодка моя ежевишная, я тебя не так угощу, еще наплачешься!..

– Извиняйте, пожалуйста, – кланялась свашка, даря Петра отточенной, с лукавцем, улыбкой.

Речь героев в данном фрагменте текста можно охарактеризовать как (выберите один вариант ответа)

- 1) диалектную;
- 2) просторечную;
- 3) литературный язык;
- 4) жаргонную.

Задание 17

О, кто-нибудь, приди, нарушь чужих людей соединенность и разобщенность близких душ.

В данном высказывании есть (выберите один вариант ответа)

- 1) омонимы;
- 2) антонимы;
- 3) паронимы;
- 4) синонимы.

Задание 18

Модное словечко «миллениум» продолжает упорно внедряться в различные слои общества и сферы деятельности.

Выделенное в фрагменте текста слово является (выберите один вариант ответа)

- 1) историзмом;
- 2) просторечным;
- 3) диалектным;
- 4) неологизмом.

Задание 19

Познал я вот что: по извету татя Фомки, пойманы воры за Никитскими воротами.

Выделенные в фрагменте текста слова являются (выберите один вариант ответа)

- 1) жаргонными;
- 2) историзмами;
- 3) просторечными;
- 4) архаизмами.

Задание 20

– Вот там, возле елани, и есть палестинка, – сказал Митраша. – Отец говорил: идите на Высокую гриву и после держите на Север и, когда

перевалите через звонкую борину, держите все прямо на север и увидите – там придет вам палестинка. Вся красная, как кровь, от одной только клюквы. На этой палестинке еще никто не бывал.

Речь героя можно охарактеризовать как (выберите один вариант ответа)

- 1) просторечную;
- 2) жаргонную;
- 3) диалектную;
- 4) литературный язык.

Задание 21

Синонимом к словосочетанию *нависшая опасность* является фразеологизм (выберите один вариант ответа)

- 1) танталовы муки;
- 2) ариаднина нить;
- 3) дамоклов меч;
- 4) гордиев узел.

Задание 22

Синонимом к словосочетанию *опытный человек* является фразеологизм (выберите один вариант ответа)

- 1) свинья под дубом;
- 2) ворона в павлиньих перьях;
- 3) валаамова ослица;
- 4) стреляный воробей.

Задание 23

Синонимом к выражению *главная идея* является фразеологизм (выберите один вариант ответа)

- 1) пиррова победа;
- 2) ахиллесова пята;
- 3) краеугольный камень;
- 4) вавилонское столпотворение.

Задание 24

Синонимом к словосочетанию *лстиво восхвалять* является фразеологизм (выберите один вариант ответа)

- 1) копыа ломать;
- 2) лазаря петь;

- 3) курить фимиам;
- 4) преклонить колени.

Задание 25

Синонимом к словосочетанию *малозначительный документ* является фразеологизм (выберите один вариант ответа)

- 1) мелкая сошка;
- 2) долгий ящик;
- 3) филькина грамота;
- 4) чудеса в решете.

Задание 26

Синонимом к фразеологизму *тянуть канитель* является словосочетание (выберите один вариант ответа)

- 1) предвидеть будущее;
- 2) делать очень медленно;
- 3) приобретать опыт;
- 4) много говорить.

Задание 27

Синонимом к фразеологизму *положить в долгий ящик* является словосочетание (выберите один вариант ответа)

- 1) далеко уехать;
- 2) откладывать решение;
- 3) одолжить деньги;
- 4) положить в коробку.

Задание 28

Женщин в его труппе нет, и у меня две прекрасные женские роли погибают ни за понюшку табаку.

Какое из словосочетаний в предложении является фразеологизмом (выберите один вариант ответа)?

- 1) В его труппе;
- 2) женские роли;
- 3) роли погибают;
- 4) ни за понюшку табаку.

Задание 29

Каково происхождение фразеологизма *камень преткновения* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Древнегреческий миф;
- 2) библейский миф;
- 3) художественная литература;
- 4) современная публицистика.

Задание 30

Определите, кто является автором фразеологизма *тришкин кафтан* (выберите один вариант ответа).

- 1) И. А. Крылов;
- 2) Н. В. Гоголь;
- 3) Н. С. Лесков;
- 4) А. С. Пушкин.

Тест 2. Морфемика и словообразование

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: морфемную структуру слов русского языка, состав слова; словообразующие и формообразующие аффиксы; отличие морфемного анализа от словообразовательного; соотносительность производной и производящей основ; основные способы словообразования;

уметь: определять способы словообразования; выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Задание 1

Слово *причудливый* имеет морфемную структуру (выберите один вариант ответа):

- 1) корень, суффикс, окончание;
- 2) корень, суффикс, суффикс, окончание;
- 3) приставка, корень, суффикс, окончание;
- 4) приставка, корень, окончание.

Задание 2

Слово *по-деловому* имеет морфемную структуру (выберите один вариант ответа):

- 1) приставка, корень, суффикс, суффикс;
- 2) приставка, корень, суффикс, окончание;

- 3) корень, суффикс, суффикс, окончание;
- 4) приставка, корень, окончание.

Задание 3

Слово *чудаковатый* имеет морфемную структуру (выберите один вариант ответа):

- 1) корень, суффикс, суффикс, суффикс;
- 2) корень, суффикс, суффикс, суффикс, окончание;
- 3) приставка, корень, суффикс, окончание;
- 4) корень, суффикс, суффикс, окончание.

Задание 4

Слово *обветшалый* имеет морфемную структуру (выберите один вариант ответа):

- 1) приставка, корень, суффикс, окончание;
- 2) корень, суффикс, суффикс, окончание;
- 3) приставка, корень, суффикс, суффикс, окончание;
- 4) приставка, корень, окончание.

Задание 5

Слово *перестроенный* имеет морфемную структуру (выберите один вариант ответа):

- 1) приставка, корень, суффикс, окончание;
- 2) корень, суффикс, суффикс, окончание;
- 3) приставка, корень, суффикс, суффикс, окончание;
- 4) приставка, корень, суффикс, суффикс, суффикс, окончание.

Задание 6

Слово *небезопасность* имеет морфемную структуру (выберите один вариант ответа):

- 1) приставка, корень, суффикс, окончание;
- 2) приставка, приставка, корень, суффикс, суффикс, окончание;
- 3) приставка, приставка, корень, суффикс, окончание;
- 4) приставка, корень, окончание.

Задание 7

Слово *указанный* имеет морфемную структуру (выберите один вариант ответа):

- 1) корень, суффикс, суффикс, окончание;
- 2) приставка, корень, суффикс, окончание;

- 3) приставка, корень, суффикс, суффикс, окончание;
- 4) корень, суффикс, окончание.

Задание 8

Слово *безучастность* имеет морфемную структуру (выберите один вариант ответа):

- 1) приставка, корень, суффикс, окончание;
- 2) приставка, корень, суффикс, суффикс, окончание;
- 3) приставка, приставка, корень, суффикс, суффикс, окончание;
- 4) приставка, корень, суффикс, окончание.

Задание 9

Слово *одаренность* имеет морфемную структуру (выберите один вариант ответа):

- 1) корень, суффикс, суффикс, окончание;
- 2) приставка, корень, суффикс, суффикс, окончание;
- 3) приставка, корень, суффикс, окончание;
- 4) приставка, корень, окончание.

Задание 10

Слово *предусмотренный* имеет морфемную структуру (выберите один вариант ответа):

- 1) приставка, корень, суффикс, окончание;
- 2) корень, суффикс, суффикс, окончание;
- 3) приставка, корень, суффикс, суффикс, окончание;
- 4) приставка, приставка, корень, суффикс, окончание.

Задание 11

Слово *хорошенько* имеет морфемную структуру (выберите один вариант ответа):

- 1) корень, суффикс, суффикс;
- 2) корень, суффикс, суффикс, окончание;
- 3) корень, суффикс, окончание;
- 4) приставка, корень, окончание.

Задание 12

Определите, каким способом образовано слово *пододеяльник* (выберите один вариант ответа):

- 1) приставочным;
- 2) суффиксальным;

- 3) бессуффиксным;
- 4) приставочно-суффиксальным.

Задание 13

Определите, каким способом образовано слово *вредительство* (выберите один вариант ответа):

- 1) суффиксальным;
- 2) приставочным;
- 3) бессуффиксным;
- 4) приставочно-суффиксальным.

Задание 14

Определите, каким способом образовано слово *обнародовать* (выберите один вариант ответа):

- 1) приставочным;
- 2) приставочно-суффиксальным;
- 3) бессуффиксным;
- 4) суффиксальным.

Задание 15

Определите, каким способом образовано слово *забег* (выберите один вариант ответа):

- 1) бессуффиксным;
- 2) сложением;
- 3) приставочным;
- 4) приставочно-суффиксальным.

Задание 16

Определите, каким способом образовано слово *НТР* (выберите один вариант ответа):

- 1) бессуффиксным;
- 2) суффиксальным;
- 3) сложением;
- 4) приставочно-суффиксальным.

Задание 17

Определите, каким способом образовано слово *беспамятный* (выберите один вариант ответа):

- 1) бессуффиксным;
- 2) суффиксальным;

- 3) приставочным;
- 4) приставочно-суффиксальным.

Задание 18

Определите, каким способом образовано слово *антипатриотич-ный* (выберите один вариант ответа):

- 1) приставочным;
- 2) суффиксальным;
- 3) бессуффиксным;
- 4) приставочно-суффиксальным.

Задание 19

Определите, каким способом образовано слово *указ* (выберите один вариант ответа):

- 1) сложением;
- 2) суффиксальным;
- 3) бессуффиксным;
- 4) приставочно-суффиксальным.

Задание 20

Определите, каким способом образовано слово *лесопарк* (выберите один вариант ответа):

- 1) приставочным;
- 2) сложением;
- 3) бессуффиксным;
- 4) приставочно-суффиксальным.

Тест 3. Грамматика. Морфология

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: что такое грамматика; грамматические категории основных частей речи и способы их выражения; переходные явления в области частей речи; грамматические значения и грамматические формы основных частей речи, способы их выражения в русском языке;

уметь: различать части речи; выполнять морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи.

Задание 1

Они растут в том будущем, о котором мечтал А. Ч. Чехов.

Определите часть речи выделенного слова (выберите один вариант ответа):

- 1) прилагательное;
- 2) причастие;
- 3) существительное;
- 4) деепричастие.

Задание 2

В силу сложившихся обстоятельств мы не смогли поехать к морю.

Определите часть речи выделенного слова (выберите один вариант ответа):

- 1) существительное с предлогом;
- 2) предлог;
- 3) наречие;
- 4) прилагательное.

Задание 3

Раз собрались ребята в лес посмотреть, не поспела ли малина.

Определите часть речи выделенного слова (выберите один вариант ответа):

- 1) наречие;
- 2) числительное;
- 3) частица;
- 4) существительное.

Задание 4

*Мы пошли **вокруг** дома.*

Определите часть речи выделенного слова (выберите один вариант ответа):

- 1) наречие;
- 2) предлог;
- 3) существительное;
- 4) деепричастие.

Задание 5

***Идущий** по дороге человек странно выглядел.*

Определите часть речи выделенного слова (выберите один вариант ответа):

- 1) существительное;
- 2) прилагательное;
- 3) причастие;
- 4) частица.

Задание 6

*Дорогу осилит **идуций**.*

Определите часть речи выделенного слова (выберите один вариант ответа):

- 1) прилагательное;
- 2) существительное;
- 3) причастие;
- 4) частица.

Задание 7

*Амфору выбросили **в качестве** жертвы, чтобы умилоstitвить бога морей Посейдона.*

Определите часть речи выделенного слова (выберите один вариант ответа):

- 1) существительное с предлогом;
- 2) наречие;
- 3) частица;
- 4) предлог.

Задание 8

***В качестве** этого продукта я уверен.*

Определите часть речи выделенного слова (выберите один вариант ответа):

- 1) существительное с предлогом;
- 2) наречие;
- 3) частица;
- 4) предлог.

Задание 9

***В следствии** были допущены серьезные ошибки.*

Определите часть речи выделенного слова (выберите один вариант ответа):

- 1) частица;
- 2) предлог;
- 3) существительное с предлогом;
- 4) наречие.

Задание 10

Вследствие засухи крестьян ждал неурожай.

Определите часть речи выделенного слова (выберите один вариант ответа):

- 1) частица;
- 2) предлог;
- 3) существительное;
- 4) наречие.

Задание 11

*Я был в этом городе совсем **один**.*

Определите часть речи выделенного слова (выберите один вариант ответа):

- 1) числительное;
- 2) частица;
- 3) местоимение;
- 4) прилагательное.

Задание 12

*На левом берегу стоял **один** дом, а на правом – два.*

Определите часть речи выделенного слова (выберите один вариант ответа):

- 1) местоимение;
- 2) частица;
- 3) числительное;
- 4) прилагательное.

Задание 13

В продолжение эксперимента испытуемые находились в состоянии стресса.

Определите, в каком ответе представлена характеристика выделенной грамматической единицы (выберите один вариант ответа):

- 1) существительное с предлогом;
- 2) наречие;
- 3) непроизводный предлог;
- 4) производный предлог.

Задание 14

Укажите ряд существительных *мужского* рода (выберите один вариант ответа):

- 1) МВД, бандероль, рояль;
- 2) МВФ, туш, тюль;
- 3) НХЛ, аэрозоль, вуаль;
- 4) ФСБ, директор, толь.

Задание 15

Укажите ряд существительных *женского* рода (выберите один вариант ответа):

- 1) НАТО, кресло-кровать, шампунь;
- 2) ООН, плащ-палатка, авеню;
- 3) РФ, Сочи, колибри;
- 4) ГИБДД, пенальти, крупье.

Задание 16

Укажите ряд существительных *среднего* рода (выберите один вариант ответа):

- 1) пони, такси, рефери;
- 2) голосишко, забияка, ДТП;
- 3) ЕГЭ, атташе, сомбреро;
- 4) пенсне, МВД, кресло-качалка.

Задание 17

Марат – большой сладкоежка.

Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного в предложении (выберите один вариант ответа):

- 1) мужской;
- 2) средний;
- 3) общий;
- 4) женский.

Задание 18

Какая вредина эта Катя!

Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного в предложении (выберите один вариант ответа):

- 1) женский;
- 2) средний;
- 3) общий;
- 4) мужской.

Задание 19

Укажите правильную характеристику прилагательного *умнейший* (выберите один вариант ответа):

- 1) качественное в сравнительной степени;
- 2) относительное;
- 3) притяжательное;
- 4) качественное в превосходной степени.

Задание 20

Укажите правильное употребление собирательных числительных (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) двое автобусов;
- 2) трое друзей;
- 3) четверо подруг;
- 4) пятеро солдат.

Задание 21

Укажите, в каком словосочетании употребляется порядковое числительное (выберите один вариант ответа):

- 1) семеро козлят;
- 2) двадцать пять яблок;
- 3) сорок седьмой дом;
- 4) сто семьдесят сообщений.

Задание 22

Укажите, в каком ряду оба глагола имеют форму повелительного наклонения (выберите один вариант ответа):

- 1) ехать, петь;
- 2) мочь, лазить;

- 3) видеть, оформить;
- 4) лечь, сыпать.

Задание 23

Укажите, в каком ряду все глаголы имеют форму 1-го лица единственного числа (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) долбить, виснуть, глохнуть;
- 2) выздороветь, вить, победить;
- 3) родиться, стонать, пить;
- 4) спеть, исчезнуть, жечь.

Задание 24

Укажите, в каком ряду все глаголы имеют форму 1-го лица единственного числа (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) затмить, играть, стонать;
- 2) жить, достигнуть, погибнуть;
- 3) искать, класть, гнать;
- 4) печь, очутиться, пылесосить.

Задание 25

Укажите, в каком ряду все глаголы в форме прошедшего времени сохраняют суффикс **-ну** (выберите один вариант ответа):

- 1) высохнуть, исчезнуть, погибнуть;
- 2) глохнуть, киснуть, пахнуть;
- 3) привыкнуть, возникнуть, проникнуть;
- 4) мерзнуть, промокнуть, вянуть.

Задание 26

Укажите, в каком ряду от всех глаголов можно образовать деепричастия (выберите один вариант ответа):

- 1) страдать, вить, печь;
- 2) резать, мыть, лазать;
- 3) внимать, щипать, сыпать;
- 4) тонуть, лить, махать.

Задание 27

Укажите, в каком ряду от всех глаголов нельзя образовать деепричастия (выберите один вариант ответа):

- 1) сечь, стеречь, крепнуть;
- 2) страдать, вянуть, рыть;

- 3) обидеться, мерзнуть, вырасти;
- 4) гаснуть, ткать, сойти.

Задание 28

Укажите, в каком ряду от всех глаголов нельзя образовать страдательные причастия настоящего времени (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) читать, праздновать, рисовать;
- 2) колоть, замешать, гладить;
- 3) вставать, печь, вертеть;
- 4) колебать, склонять, видеть.

Задание 29

Укажите, в каком ряду все слова являются неизменяемыми (выберите один вариант ответа):

- 1) вероятно, желчь, манго;
- 2) вследствие, жаль, реализуя;
- 3) нездоровится, разве, тюль;
- 4) неужели, тамада, вокруг.

Задание 30

Укажите, в каком ряду перечислены только служебные части речи (выберите один вариант ответа):

- 1) деепричастие, частица, предлог;
- 2) местоимение, наречие, союз;
- 3) частица, предлог, союз;
- 4) междометие, частица, союз.

Тест 4. Грамматика. Синтаксис

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: основные синтаксические единицы (словосочетание, предложение); синтаксические отношения между компонентами предложения; главные члены предложения и способы их выражения; типы односоставных предложений; структуру простого предложения; что такое главные члены предложения и способы их выражения; классификацию второстепенных членов предложения и способы их выражения; что такое обособленные члены предложения, вводные конструкции; какова структура сложного предложения, способы выражения отношений между частями слож-

ного предложения; разновидности сложносочиненных, сложноподчиненных и бессоюзных предложений;

уметь: находить главные и второстепенные члены предложения и определять способы их выражения; определять типы односоставных предложений, выполнять синтаксический разбор простого предложения, находить обособленные члены предложения, отличать вводные конструкции от членов предложения, правильно ставить знаки препинания и объяснять их; отличать простое предложение от сложного; различать сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное предложение; выполнять синтаксический разбор сложного предложения, правильно ставить знаки препинания и объяснять их выбор.

Задание 1

Укажите, какое словосочетание образовано путем *согласования* (выберите один вариант ответа):

- 1) взгляд исподлобья;
- 2) мой дом;
- 3) кофе по-восточному;
- 4) две руки.

Задание 2

Укажите, какое словосочетание образовано путем *управления* (выберите один вариант ответа):

- 1) одна строка;
- 2) решать быстро;
- 3) восхищаться успехом;
- 4) фактически выполненный.

Задание 3

Укажите, какое словосочетание образовано путем *примыкания* (выберите один вариант ответа):

- 1) чей-то перевод;
- 2) смелый в решениях;
- 3) сгоревший дотла;
- 4) интересовать читателя.

Задание 4

В 1941 г. С. Дали начал отходить от сюрреализма, чтобы создать более универсальный художественный стиль, и заявил, что он намерен «стать классическим».

Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из простых предложений в составе сложного (выберите один вариант ответа)?

- 1) С. Дали начал отходить;
- 2) С. Дали начал;
- 3) С. Дали начал отходить и заявил;
- 4) С. Дали начал и заявил.

Задание 5

Если оценивать поступки художника с позиции обычного человека, то самое мягкое, что можно о нем сказать, – «сумасшедший».

Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из простых предложений в составе сложного (выберите один вариант ответа)?

- 1) Оценивать поступки;
- 2) оценивать;
- 3) можно о нем сказать;
- 4) сказать.

Задание 6

*Само собой разумеется, что при такой скупости на движения Савка был гол как сокол и жил **хуже** всякого бобыля.*

Каким членом предложения является выделенное слово (выберите один вариант ответа)?

- 1) Определение;
- 2) обстоятельство;
- 3) дополнение;
- 4) сказуемое.

Задание 7

*Ласковая старушка – моя вагонная спутница – просит **подать** ей немудреные узелки.*

Каким членом предложения является выделенное слово (выберите один вариант ответа)?

- 1) Подлежащее;
- 2) дополнение;
- 3) определение;
- 4) обстоятельство.

Задание 8

Русскому искусству XVIII в. всего за несколько десятилетий суждено было превратиться из религиозного в светское.

Какими членами предложения являются выделенные слова (выберите один вариант ответа)?

- 1) Подлежащие;
- 2) дополнения;
- 3) определения;
- 4) обстоятельства.

Задание 9

Представители этого класса, называемые регентами, были сторонниками консервативной одежды прошлых эпох и имели влияние на формирование европейской одежды этого периода.

Какими членами предложения являются выделенные слова (выберите один вариант ответа)?

- 1) Дополнения;
- 2) сказуемые;
- 3) определения;
- 4) обстоятельства.

Задание 10

Продажа лошади особенно врезалась в память.

Определите, в каком случае указана правильная характеристика предложения (выберите один вариант ответа):

- 1) простое, односоставное, безличное;
- 2) простое, двусоставное;
- 3) простое, односоставное, назывное;
- 4) сложное.

Задание 11

Больного торопливо внесли и положили на кровать.

Определите, в каком случае указана правильная характеристика предложения (выберите один вариант ответа):

- 1) простое, односоставное, безличное;
- 2) простое, двусоставное;
- 3) простое, односоставное, назывное;
- 4) простое, односоставное, неопределенно-личное.

Задание 12

Высокий кабинет с лепными работами и росписью на потолке.

Определите, в каком случае указана правильная характеристика предложения (выберите один вариант ответа):

- 1) простое, односоставное, безличное;
- 2) простое, односоставное, определенно-личное;
- 3) простое, односоставное, назывное;
- 4) простое, односоставное, неопределенно-личное.

Задание 13

Женских прихотей не перечесть.

Определите, в каком случае указана правильная характеристика предложения (выберите один вариант ответа):

- 1) простое, односоставное, безличное;
- 2) простое, односоставное, определенно-личное;
- 3) простое, односоставное, назывное;
- 4) простое, односоставное, неопределенно-личное.

Задание 14

К этому было не привыкать Григорию.

Определите, в каком случае указана правильная характеристика предложения (выберите один вариант ответа):

- 1) простое, двусоставное;
- 2) простое, односоставное, определенно-личное;
- 3) простое, односоставное, назывное;
- 4) простое, односоставное, безличное.

Задание 15

Какова же была здесь линия, если она еще оставалась!..

Определите, в каком случае указана правильная характеристика предложения (выберите один вариант ответа):

- 1) простое, двусоставное;
- 2) простое, односоставное, определенно-личное;
- 3) сложное, состоящее из простых двусоставных предложений;
- 4) простое, односоставное, неопределенно-личное.

Задание 16

Какое предложение осложнено *деепричастным оборотом* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Позади всех плетется мужик, не похожий на других;

- 2) В стороне, около печки, кипит самовар;
- 3) Старый капитан, покуривая трубку, говорит задумчиво и неторопливо;
- 4) Хозяйка, женщина 25 лет, месит на столе тесто.

Задание 17

Какое предложение осложнено *обособленным причастным оборотом* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Утром на поле увидели группу уцелевших голубых колокольчиков;
- 2) Охотничий ветер шепчет о чем-то и, не досказав одно, переходит к другому;
- 3) Земля, разрыхленная муравьиной работой, сверху покрылась брусникой;
- 4) Только в восемь утра этот настоящий видимый мороз стал отступать.

Задание 18

Какое предложение осложнено *обособленным уточнением* (выберите один вариант ответа)?

- 1) На той дороге, по которой я только что проехал, куча всадников и пеших в черных, жуткого цвета шинелях изумленно смотрела на меня;
- 2) Тебе никогда не приходила в голову мысль о том, что ты, возможно, умнее меня;
- 3) На склоне неглубокого оврага, возле самого плетня, виднелась пасека;
- 4) Трамвай, только что скрывшийся с ваших глаз, снова несется перед вами, сечет по краю бульвара, как нож по тарту.

Задание 19

Какое предложение осложнено *обособленным дополнением* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Стол, освещаемый всяческой лампой, пестрит цифрами, ореховой скорлупой, бумажками и стеклышками;
- 2) Учитель чистописания несмело поднял глаза и увидел, что он спасен: мамаша впопыхах сняла со стены вместо образа портрет писателя Лажечникова;
- 3) В столовой, кроме играющих, никого нет;
- 4) Но теперь поглядите на Макара Денисыча, молодого человека, который служит у генерала Стремоухова не то писарем, не то младшим управляющим.

Задание 20

Какое предложение осложнено *обособленным приложением* (выберите один вариант ответа)?

- 1) На скамье подсудимых господин средних лет, с испытанным лицом, обвиняемый в растрате и подлогах;
- 2) По-моему, глупо, но мода молодых такие делает виражи, что я за ними не поспеваю;
- 3) Николай Андреевич Капитонов, нотариус, пообедал, выкурил сигарету и отправился к себе в спальню отдыхать;
- 4) Вспоминает он, что Матрена лет сорок тому назад была молодой, красивой, веселой, из богатого двора.

Задание 21

Какое предложение осложнено *обособленным сравнением* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Страдания ее способны тронуть камень, но доктор глядит на нее, как будто не понимает, дует себе в ладонь и – ни с места;
- 2) Светлана весь день вертелась как белка в колесе;
- 3) На таких творческих вечерах Незванов выступал как литератор, немало удивляя гостей;
- 4) Лучше расстаться прежде, чем раскаиваться потом.

Задание 22

Какое предложение осложнено *обособленным пояснением* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Ноздрев во многих отношениях был многосторонний человек, то есть человек на все руки;
- 2) Вокруг стола, под мокрыми, подтаявшими окошечками, у черных сырых стен, сидели наряженные игрицы...;
- 3) Кузьма взглянул на невесту, и в глазах их, встретившихся на мгновение, мелькнул ужас;
- 4) Немцы взгромоздили на костел пулеметы, которые приносили нам много вреда.

Задание 23

Какое предложение осложнено *однородными членами* (знаки препинания не расставлены) (выберите один вариант ответа)?

- 1) Между тем время идет медленно и в углу стоять куда как не сладко;

- 2) Все спало крепким неподвижным здоровым сном;
- 3) Я не спал еще слушая как хлещет за окном первый дождь;
- 4) В мертвой глубине чернели редкие фигуры.

Задание 24

Какое предложение осложнено *неоднородными определениями* (знаки препинания не расставлены) (выберите один вариант ответа)?

- 1) Светло-зеленая береза хороша;
- 2) Потянулась вялая глухая лишенная всякого умственного интереса жизнь;
- 3) Были в конторе старые висячие стенные часы;
- 4) От бочки по мостовой и стук и гром и пыль столбом.

Задание 25

Какое предложение является *сложносочиненным* (знаки препинания не расставлены) (выберите один вариант ответа)?

- 1) Он рожи полюбил густые уединенье тишину и ночь и звезды и луну;
- 2) Еще одна минута объяснения и давнишняя вражда готова была погаснуть;
- 3) Взошла луна и своим мягким фосфорическим блеском озарила лес;
- 4) Лес хрустел точно тысячи собак грызли кости.

Задание 26

Какое предложение является *сложноподчиненным* (знаки препинания не расставлены) (выберите один вариант ответа)?

- 1) Формулы эти для непосвященного что темный лес;
- 2) В ободранных мундирах гусары строились к расчетам и чистили лошадей и таскали вместо корма солому с крыш и ходили обедать к котлам;
- 3) Луна светила очень сильно однако ее свет с трудом пробивал туман;
- 4) Я подумал что если в сию решительную минуту не переспорю старика то уже впоследствии мне трудно будет освободиться от его опеки.

Задание 27

Какое предложение является *сложным бессоюзным* (знаки препинания не расставлены) (выберите один вариант ответа)?

- 1) Халат имел в глазах Обломова тьму неоценимых достоинств он мягок гибок тело не чувствует его на себе он послушный раб покоряется самомалейшему движению;
- 2) Умремте ж под Москвой как наши братья умирали;

- 3) Княжна молча встала с кресла и первая вышла из гостиной;
- 4) Она мне нравилась все больше и больше я тоже по-видимому был ей симпатичен.

Задание 28

Какое предложение содержит *вводные слова* (знаки препинания не расставлены) (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) Небо затянуло тучами и кажется что пойдет дождь;
- 2) Он не решил задачу и кажется не сдал тетрадь;
- 3) Дождь прошел однако грибов не было;
- 4) Саня однако и не думал уходить так скоро.

Задание 29

Какое предложение содержит *вводные слова* (знаки препинания не расставлены) (выберите один вариант ответа)?

- 1) Он хороший спортсмен и может быть призером спартакиады;
- 2) Пять человек в том числе и я садятся на брюхо буквы Б.
- 3) Маша далеко не пунктуальна и может быть сегодня опоздает;
- 4) Смотри как мне трудно бежать но я бегу хоть задыхаюсь хоть вязнут ноги бегу за гремящей бурей века!

Задание 30

Какое предложение содержит *вводные слова* (знаки препинания не расставлены) (выберите один вариант ответа)?

- 1) День прошел спокойно однако ничем не порадовал;
- 2) Когда дорогие мои вы были в музее?
- 3) Это место как будто было ему знакомо;
- 4) А я видите ли никогда не служил.

Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Тест 5. Теоретические основы культуры речи. Лингвистические словари

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: основные признаки литературного языка; его противопоставленность диалектам, жаргону и другим нелитературным формам языка; что такое национальный литературный язык и каковы формы его существования; основные лингвистические словари;

уметь: различать языковые единицы, являющиеся фактами литературного языка и нелитературных форм языка; работать со словарями.

Задание 1

К аспектам культуры речи относятся (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) нормативный;
- 2) коммуникативный;
- 3) этический;
- 4) логический.

Задание 2

Литературная форма языка характеризуется (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) нормативностью;
- 2) употреблением только в художественном стиле;
- 3) профессиональной сферой употребления;
- 4) широтой распространения.

Задание 3

_____ – основная форма существования национального языка, являющаяся образцовой.

Укажите форму языка, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) диалект;
- 2) жаргон;
- 3) просторечие;
- 4) литературный язык.

Задание 4

_____ – слова и выражения, не входящие в литературный язык, имеющие оттенок упрощенности, сниженности, грубоватости.

Укажите форму языка, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) диалект;
- 2) просторечие;
- 3) жаргон;
- 4) литературный язык.

Задание 5

_____ – речь социально замкнутых групп людей, объединенных общностью интересов.

Укажите форму языка, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) просторечие;
- 2) диалект;
- 3) жаргон;
- 4) литературный язык.

Задание 6

_____ – русские народные говоры, имеющие в своем составе значительное количество самобытных слов, известных только в определенной местности.

Укажите форму языка, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) жаргон;
- 2) литературный язык;
- 3) просторечие;
- 4) диалект.

Задание 7

Жаргонные и разговорно-просторечные слова, используемые в газетах и телепублицистике, – *тусовка, самопальный, приколоться, дедовщина* (выберите один вариант ответа)

- 1) создают нейтральный тон речи;
- 2) являются оценочными лексическими средствами;

- 3) служат синонимами интернационально-политической лексики;
- 4) создают книжное звучание.

Задание 8

Использование жаргонных, разговорно-просторечных и диалектных слов *недопустимо* (выберите один вариант ответа)

- 1) в публицистике;
- 2) в текстах документов;
- 3) в художественных текстах;
- 4) в разговорной речи.

Задание 9

Слова *баской, пимы, курка, ходко* являются (выберите один вариант ответа)

- 1) жаргонизмами;
- 2) просторечными словами;
- 3) диалектизмами;
- 4) книжными словами.

Задание 10

Слова *комп, дембель, газетная утка, хвостовка* являются (выберите один вариант ответа)

- 1) терминами;
- 2) просторечными словами;
- 3) профессионализмами;
- 4) книжными словами.

Задание 11

Слова *отверженные, знамение, восторгаться, высокоуважаемый* являются (выберите один вариант ответа)

- 1) просторечными словами;
- 2) терминами;
- 3) профессионализмами;
- 4) книжными словами.

Задание 12

_____ – единообразное, образцовое, общепризнанное употребление элементов языка в определенный период его развития.

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) штамп;
- 2) норма;
- 3) фигура речи;
- 4) книжная единица языка.

Задание 13

_____ – языковой консерватизм, проявляющийся в стремлении сохранить язык в неприкосновенном виде, оградить его от влияния других языков и новообразований.

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) норма;
- 2) академическое красноречие;
- 3) пуризм;
- 4) штамп.

Задание 14

_____ – отраженные в языковых формах и категориях мнения, суждения, представления народа, говорящего на этом языке, о действительности и человеке по отношению к действительности.

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) картина мира;
- 2) книжные стили речи;
- 3) классическая риторика;
- 4) книжная речь.

Задание 15

_____ – научное описание норм, закрепление их в грамматике, справочниках, словарях.

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) аббревиация;
- 2) кодификация;
- 3) классификация;
- 4) компиляция.

Задание 16

_____ – *единственно правильное в литературном языке речевое употребление.*

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) грамматическая норма;
- 2) диспозитивная норма;
- 3) классификация;
- 4) императивная норма.

Задание 17

_____ – *не строго обязательное речевое употребление, связанное с определенными условиями выбора варианта.*

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) орфоэпическая норма;
- 2) диспозитивная норма;
- 3) императивная норма;
- 4) речевая норма.

Задание 18

_____ – *человек как носитель определенных речевых предпочтений, знаний и умений, установок и поведения.*

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) оратор;
- 2) пурист;
- 3) языковая личность;
- 4) лингвист.

Задание 19

_____ – *словарь, разъясняющий значения и употребление слов.*

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) энциклопедический словарь;
- 2) словарь грамматических трудностей;
- 3) лингвистический словарь;
- 4) орфографический словарь.

Задание 20

Чтобы узнать значения слов *транслитерация, релятивный*, можно воспользоваться (выберите один вариант ответа)

- 1) этимологическим словарем;
- 2) орфоэпическим словарем;
- 3) толковым словарем русского языка;
- 4) орфографическим словарем.

Задание 21

Чтобы узнать происхождение слов *конфета, юридический*, можно воспользоваться (выберите один вариант ответа)

- 1) этимологическим словарем;
- 2) словарем синонимов;
- 3) толковым словарем русского языка;
- 4) орфоэпическим словарем.

Задание 22

Чтобы узнать состав слов *преобразование, бегун*, можно воспользоваться (выберите один вариант ответа)

- 1) словарем грамматических трудностей;
- 2) орфоэпическим словарем;
- 3) толковым словарем русского языка;
- 4) словообразовательным словарем.

Задание 23

Чтобы узнать различие в значениях слов *командированный* и *командировочный*, можно воспользоваться (выберите один вариант ответа)

- 1) словарем синонимов;
- 2) орфоэпическим словарем;
- 3) словарем паронимов;
- 4) словарем омонимов.

Задание 24

Чтобы узнать правильное ударение в словах *включит, торты*, можно воспользоваться (выберите один вариант ответа)

- 1) словарем иностранных слов;
- 2) орфоэпическим словарем;
- 3) словарем синонимов;
- 4) этимологическим словарем.

Задание 25

Чтобы узнать различие в значениях слов *компания* и *кампания*, можно воспользоваться (выберите один вариант ответа)

- 1) словарем паронимов;
- 2) орфоэпическим словарем;
- 3) словарем омонимов;
- 4) орфографическим словарем.

Задание 26

Чтобы узнать значение выражения *пиррова победа*, можно воспользоваться (выберите один вариант ответа)

- 1) словарем лексической сочетаемости;
- 2) толковым словарем;
- 3) фразеологическим словарем;
- 4) словарем афоризмов.

Задание 27

Чтобы узнать значения новых слов *бонус*, *тренд*, *менеджер*, можно воспользоваться (выберите один вариант ответа)

- 1) этимологическим словарем;
- 2) словарем неологизмов;
- 3) орфоэпическим словарем;
- 4) орфографическим словарем.

Задание 28

Чтобы узнать значения слов *априори*, *апробация*, можно воспользоваться (выберите один вариант ответа)

- 1) словарем паронимов;
- 2) словарем омонимов;
- 3) словарем иностранных слов;
- 4) словарем синонимов.

Задание 29

Орфоэпические словари не включают информацию о (выберите один вариант ответа)

- 1) произношении слова;
- 2) грамматических формах;
- 3) составе слова;
- 4) постановке ударения.

Задание 30

«Толковый словарь живого великорусского языка» составил (выберите один вариант ответа)

- 1) С. И. Ожегов;
- 2) В. И. Даль;
- 3) Н. И. Карамзин;
- 4) М. В. Ломоносов.

Тест 6. Нормы современного русского литературного языка: орфоэпические и акцентологические нормы

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка, особенности русского ударения; какие языковые единицы могут иметь нормативные варианты, какие языковые единицы находятся за рамками литературного языка;

уметь: контролировать степень соответствия устной речи требованиям норм современного русского литературного языка; работать с орфоэпическими словарями.

Задание 1

Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов: **Шопен, декорация, опека** (выберите один вариант ответа).

- 1) Шо[п'э]н, [д'э]корация, о[п'э]ка;
- 2) Шо[пэ]н, [дэ]корация, о[п'о]ка;
- 3) Шо[пэ]н, [д'э]корация, о[п'э]ка;
- 4) Шо[пэ]н, [д'э]корация, о[п'о]ка.

Задание 2

Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов: **сонет, компьютер, многоженец** (выберите один вариант ответа).

- 1) С[а]нет, компью[тэ]р, много[жо]нец;
- 2) с[о]нет, компью т'э]р, много[жэ]нец;
- 3) с[о]нет, компью[тэ]р, много[жо]нец;
- 4) с[о]нет, компью[тэ]р, много[жэ]нец.

Задание 3

Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов: **нарочно, бизнес, тенор** (выберите один вариант ответа).

- 1) Наро[ч'н]о, биз[н'э]с, [т'э]нор;
- 2) наро[шн]о, биз [нэ]с, [т'э]нор;
- 3) наро[ч'н]о, биз[нэ]с, [тэ]нор;
- 4) наро[шн]о, биз[нэ]с, [тэ]нор.

Задание 4

Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов: **бенефис, проект, щелка** (выберите один вариант ответа).

- 1) Бе[н'э]фис, про[э]кт, [що]лка;
- 2) бе[нэ]фис, про[е]кт, [що]лка;
- 3) бе[нэ]фис, про[э]кт, [ще]лка;
- 4) бе[н'э]фис, про[е]кт, [ще]лка.

Задание 5

Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов: **компетентный, скучный, ничемный** (выберите один вариант ответа).

- 1) Компе[тэ]нтный, ску[чн]ый, ник[чо]мный;
- 2) компе[т'э]нтный, ску[чн]ый, ник[ч'э]мный;
- 3) компе[т'э]нтный, ску[шн]ый, ник[чо]мный;
- 4) компе[тэ]нтный, ску[чн]ый, ник[чо]мный.

Задание 6

Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов: **термин, острие, девичник** (выберите один вариант ответа).

- 1) [т'э]рмин, остри[е], деви[шн]ик;
- 2) [тэ]рмин, остри[о], деви[шн]ик;
- 3) [т'э]рмин, остри[о], деви[шн]ик;
- 4) [тэ]рмин, остри[е], деви[чн]ик.

Задание 7

Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов: **истекший** (период), **лечиться**, **инцидент** (выберите один вариант ответа).

- 1) Ис[т'э]кший(период), лечи[ца], ин[цинд]ент;
- 2) ис[т'о]кший(период), лечи[т'с]я, ин[цид]ент;

- 3) ис[т'о]кший(период), лечи[т'с]я, ин[цинд]ент;
- 4) ис[т'э]кший(период), лечи[ца], ин[цид]ент.

Задание 8

Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов:
оснастка, истекий (кровью), *улыбаться* (выберите один вариант ответа).

- 1) Осна[стк]а, ис[т'о]кший(кровью), улыба[ца];
- 2) осна[стк]а, ис[т'э]кший(кровью), улыба[т'с]я;
- 3) осна[ск]а, ис[т'о]кший(кровью), улыба[т'с]я;
- 4) осна[стк]а, ис[т'э]кший(кровью), улыба[ца].

Задание 9

Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов:
бутерброд, жюри, крестный (ход) (выберите один вариант ответа).

- 1) Бу[тэ]рброд, [ж'у]ри, к[р'о]стный(ход);
- 2) бу[т'э]рброд, [жу]ри, к[рэ]стный(ход);
- 3) бу[т'э]рброд, [жу]ри, к[р'э]стный(ход);
- 4) бу[тэ]рброд, [ж'у]ри, к[р'э]стный(ход).

Задание 10

Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов:
крестный (отец), *зажжётся, кофе* (выберите один вариант ответа).

- 1) К[р'э]стный(отец), за[жг]ётся, ко[ф'э];
- 2) к[р'о]стный(отец), за[жж]ётся, ко[ф'э];
- 3) к[р'э]стный(отец), за[жж]ётся, ко[фэ];
- 4) к[р'о]стный(отец), за[жг]ётся, ко[фэ].

Задание 11

Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов:
купейный, социализм, троллейбус (выберите один вариант ответа).

- 1) Ку[п'э]йный, социали[з'м], тро[ллэй]бус;
- 2) ку[пэ]йный, социали[з'м], тро[лэ]бус;
- 3) ку[пэ]йный, социали[зм], тро[лэ]бус;
- 4) ку[п'э]йный, социали[зм], тро[лл'эй]бус.

Задание 12

Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов:
фанера, целлюлоза, яичница (выберите один вариант ответа).

- 1) Фа[н'э]ра, целлю[л'о]за, яи[шн]ица;
- 2) фа[нэ]ра, целлю[л'о]за, яи[чн]ица;

3) фа[н'э]ра, целлю[ло]за, яи[шн]ица;

4) фа[нэ]ра, целлю[ло]за, яи[шн]ица.

Задание 13

Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов:

юриспруденция, драматизм, что (выберите один вариант ответа).

1) Юриспру[д'э]нция, драмати[зм], [шт]о;

2) юриспру[дэ]нция, драмати[зм], [чт]о;

3) юриспру[д'э]нция, драмати[зм], [ч'о];

4) юриспру[дэ]нция, драмати[з'м], [шт]о.

Задание 14

Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов:

брошюра, дурилаг, диспансер (выберите один вариант ответа).

1) Бро[шу]ра, [дру]шлаг, диспан[с'э]р;

2) бро[шу]ра, [дур]шлаг, диспан[сэ]р;

3) бро[ш]юра, [дру]шлаг, диспан[с'э]р;

4) бро[шу]ра, [дру]шлаг, диспан[сэ]р.

Задание 15

Определите, в каком ряду верно указано произношение всех данных слов:

компетентный, материальный, виться (выберите один вариант ответа).

1) Компе[тэ]нтный, мате[р'а]льный, ви[тьс]я;

2) компе[тэ]нтный, мате[риа]льный, ви[ца];

3) компе[т'э]нтный, мате[риа]льный, ви[тьс]я;

4) компе[т'э]нтный, мате[риа]льный, ви[ца].

Задание 16

В каком ряду во всех словах ударение падает на первый слог (выберите один вариант ответа)?

1) Банты, торты, туфля;

2) абрис, брала, планер;

3) клала, издревле, изыск;

4) умерший, форзац, хвоя.

Задание 17

В каком ряду во всех словах ударение падает на первый слог (выберите один вариант ответа)?

1) Крала, эксперт, созыв;

2) черпать, бездарь, экскурс;

- 3) квартал, жалюзи, чистильщик;
- 4) снадобье, цыган, корысть.

Задание 18

В каком ряду во всех словах ударение падает на первый слог (выберите один вариант ответа)?

- 1) Кремьень, средства, шофер;
- 2) древка, досуг, столяр;
- 3) исстари, верба, дочиста;
- 4) щавель, нужно, эллин.

Задание 19

В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог (выберите один вариант ответа)?

- 1) Благостыня, всенощная, арахис;
- 2) лила, вчерне, втридорога;
- 3) остов, огниво, трапеза;
- 4) танцовщица, отжим, мытарство.

Задание 20

В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог (выберите один вариант ответа)?

- 1) Таможня, паблисити, шасси;
- 2) гнала, включит, догмат;
- 3) бряцать, иконопись, пурпур;
- 4) тотчас, свекла, экслибрис.

Задание 21

В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог (выберите один вариант ответа)?

- 1) Глашатай, дрожжей, яслей;
- 2) (без) ногтя, воры, статуя;
- 3) (нет) бинта, симметрия, визави;
- 4) ходатай, феерия, завидно.

Задание 22

В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог (выберите один вариант ответа)?

- 1) (Нет) шарфа, (много) кудрей, тосты;
- 2) (нет) герба, закупорить, красивее;

- 3) каталог, славянин, дозиметр;
- 4) гербовый, лапчатый, брала.

Задание 23

В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог (выберите один вариант ответа)?

- 1) Сливовый, губчатый, мала;
- 2) видна, короток, стрельчатый;
- 3) джинсовый, верны, пиковый;
- 4) умерший, брусчатый, мала.

Задание 24

В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог (выберите один вариант ответа)?

- 1) Балую, опошлить, упрочение;
- 2) раскупорить, поняли, евангелие;
- 3) звала, кормящий, статуя;
- 4) склады, осужден, учащийся.

Задание 25

В каком ряду во всех словах ударение падает на третий слог (выберите один вариант ответа)?

- 1) Некролог, углубить, намерение;
- 2) начался, становящийся, апостроф;
- 3) новорожденный, забрала, ногтей;
- 4) (нет) козырей, зевота, приговор.

Задание 26

В каком ряду во всех словах ударение падает на третий слог (выберите один вариант ответа)?

- 1) Диспансер, жалюзи, ободрить;
- 2) исчерпать, упростить, широки;
- 3) мозаичный, плесневеть, началось;
- 4) порвала, гастрономия, донельзя.

Задание 27

В каком ряду во всех словах ударение падает на третий слог (выберите один вариант ответа)?

- 1) Сахаристый, балованный, упростить;
- 2) донага, премированный, замороженный;

- 3) подбодрить, пуловер, обостренный;
- 4) украинский, кашлянуть, уведомить.

Задание 28

В каком ряду во всех словах ударение падает на последний слог (выберите один вариант ответа)?

- 1) Нефтепровод, заглушит, перезвонит;
- 2) взорвала, языковая колбаса, модны;
- 3) избаловать, продолбить, задали;
- 4) ломоть, добела, дочиста.

Задание 29

В каком ряду во всех словах ударение падает на последний слог (выберите один вариант ответа)?

- 1) (Несколько) граблей, ломота, километр;
- 2) щебень, завсегда, немота;
- 3) христианин, нет скатертей, рвала;
- 4) нет когтя, заглушит, перевязь.

Задание 30

В каком ряду во всех словах ударение падает на последний слог (выберите один вариант ответа)?

- 1) Задали, краны, общо;
- 2) начата, одолжит, с похорон;
- 3) каучук, слабина, исповедать;
- 4) хронометр, немота, газопровод.

Тест 7. Нормы современного русского литературного языка: лексические и фразеологические нормы

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: какие языковые единицы могут иметь нормативные варианты; какие языковые единицы находятся за рамками литературного языка;

уметь: контролировать соответствие устной и письменной речи требованиям норм современного русского литературного языка; работать с фразеологическими словарями, подбирать антонимы и синонимы к фразеологизмам; правильно употреблять фразеологические обороты.

Задание 1

_____ – *неоправданное употребление однокоренных слов в одном высказывании.*

Назовите ошибку, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Плеоназм;
- 2) нарушение лексической сочетаемости;
- 3) речевая недостаточность;
- 4) тавтология.

Задание 2

_____ – *речевой оборот, в котором используются лишние уточняющие слова.*

Назовите ошибку, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Речевая недостаточность;
- 2) нарушение лексической сочетаемости;
- 3) плеоназм;
- 4) тавтология.

Задание 3

_____ – *слова, не несущие смысловой нагрузки, воспринимаемые как слова-паразиты.*

Назовите ошибку, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Паронимы;
- 2) лишние слова;
- 3) трюизмы;
- 4) тропы.

Задание 4

_____ – *общеизвестное положение, создающее многословие.*

Назовите ошибку, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Плеоназм;
- 2) трюизм;
- 3) афоризм;
- 4) тавтология.

Задание 5

Назовите ошибку, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

_____ – пропуск части высказывания, создающий затруднение в понимании.

- 1) Трюизм;
- 2) каламбур;
- 3) фигура умолчания;
- 4) речевая недостаточность.

Задание 6

_____ – нарушение логики мышления или логики изложения в процессе высказывания.

Назовите ошибку, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Плеоназм;
- 2) антифразис;
- 3) алогизм;
- 4) антитеза.

Задание 7

_____ – нарушение традиционного сочетания слов по смыслу.

Назовите ошибку, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Плеоназм;
- 2) нарушение лексической сочетаемости;
- 3) парафраз;
- 4) пуризм.

Задание 8

Лексическая сочетаемость нарушена в выражениях (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) крайне удивительные результаты;
- 2) добиться улучшения условий;
- 3) ребенок представлен самому себе;
- 4) интересный вопрос.

Задание 9

Лексическая сочетаемость нарушена в выражениях (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) пристальное внимание;
- 2) уяснить существо вопроса;
- 3) прототип героя;
- 4) сытный суп.

Задание 10

Лексическая сочетаемость нарушена в выражениях (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) гуманитарный профиль;
- 2) задать вопрос;
- 3) широкая информация;
- 4) не проронить фразы.

Задание 11

Определите, в каких словосочетаниях присутствует тавтология (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Окончательно закончен;
- 2) собрались на собрание;
- 3) для наших с вами сотрудников
- 4) сложилась сложная ситуация.

Задание 12

Определите, в каких словосочетаниях присутствует плеоназм (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Свободная вакансия;
- 2) обсуждать вопросы;
- 3) открытие вернисажа сезона;
- 4) заброшенный парк.

Задание 13

Определите, в каких высказываниях допущена речевая избыточность (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Всем участникам круглого стола подарили памятные сувениры;
- 2) Много повидал на своем веку;
- 3) Солнце печет, и укрыться негде;
- 4) Урал известен промышленной индустрией.

Задание 14

Определите, в каких предложениях допущена речевая недостаточность (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Неаполь – портовый город, куда прибывают и отбывают торговые суда;
- 2) Физические упражнения благотворно воздействуют на нервную систему;
- 3) Говорят, мои стихи похожи на Ахматову;
- 4) Часто жарким летним днем, оказавшись у водоема, люди теряют чувство меры и забывают о возможности переохлаждения организма.

Задание 15

Определите, какое высказывание является трюизмом (выберите один вариант ответа).

- 1) Делу время – потехе час;
- 2) Каша быстрого приготовления сэкономит ваше время;
- 3) Болезни наносят организму вред;
- 4) К искусственным относятся объекты и явления, созданные трудом человека.

Задание 16

Определите, в каком словосочетании лексическая ошибка допущена намеренно (выберите один вариант ответа).

- 1) Первый дебют;
- 2) кесарю кесарево;
- 3) отредактированная редактором;
- 4) потерпеть победу.

Задание 17

Определите, в каком словосочетании лексическая ошибка допущена намеренно (выберите один вариант ответа).

- 1) Минимальный минимум;
- 2) очень огромный;
- 3) живой труп;
- 4) брифинг для журналистов.

Задание 18

Укажите, в каких случаях паронимы *оборонительный* – *оборонный* употреблены *неправильно* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Военными была выбрана оборонительная тактика;
- 2) Войска заняли оборонную позицию;

- 3) Были выделены большие средства на оборонные нужды;
- 4) До последней капли крови бойцы вели оборонные бои.

Задание 19

Укажите, в каких случаях паронимы *логичный* – *логический* употреблены *правильно* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Вполне логический вывод сделал Иван из произошедших событий;
- 2) Логические рассуждения в процессе доказательства теоремы привели к неожиданному результату;
- 3) Логическими, убедительными были его доказательства теоремы;
- 4) Поступки его были продиктованы здравым смыслом, они казались вполне логичными.

Задание 20

Укажите, в каких случаях паронимы *обозначать* – *означать* употреблены *правильно* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Длительная болезнь резко обозначила черты его лица;
- 2) Реки означают на карте голубым цветом;
- 3) Воинственные крики и шум во дворе обозначали, что мальчишки опять затеяли драку;
- 4) Улыбка обозначила сеть мелких морщинок у ее глаз.

Задание 21

Укажите, в каких случаях паронимы *освоить* – *усвоить* употреблены *правильно* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Во время обучения в университете я усвоил два иностранных языка;
- 2) Освоить культурное наследие прошлого – одна из задач гуманитарного знания;
- 3) Некоторые младшие школьники с трудом усваивают таблицу умножения;
- 4) В отпуске мы хотели бы усвоить правила игры в бридж.

Задание 22

Укажите, в каких случаях паронимы *злой* – *злостный* употреблены *правильно* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Его злая выходка удивила и рассердила всех гостей;
- 2) Он допустил много промахов и ошибок, но не по злой воле;
- 3) Злые неплательщики будут оштрафованы;
- 4) На цепи сидела злая собака.

Задание 23

Укажите, в каком предложении фразеологизм употреблен *неверно* (выберите один вариант ответа).

- 1) В создавшемся положении нам оставался один выход – возвращаться домой на своих двоих;
- 2) Ты начальник – тебе и карты в руки;
- 3) Я думаю, что лучше умереть, чем жить на коленях;
- 4) Столько ты напустил тумана в свою речь, что я совсем запутался.

Задание 24

Укажите, в каком предложении фразеологизм употреблен *неверно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Ходит или говорит, а у самого на лбу написано: честный человек;
- 2) Альпинисты не теряли духа и упорно шли вверх;
- 3) Виктору пятнадцать – и он совсем отбился от рук;
- 4) Деревня наша очень мила – просто рай земной.

Задание 25

Укажите, в каком предложении фразеологизм употреблен *неверно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Ковригин внимательно слушал и мотал на ус;
- 2) Посторонние люди охотно путаются в чужие дела и мутят воду;
- 3) Девушка выглядела как настоящая манекенщица: кровь с молоком, да и только!;
- 4) В разговорах ты, конечно, собаку съел, а военного дела не знаешь.

Задание 26

Укажите, в каком предложении фразеологизм употреблен *неверно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Стояли прозрачно-ясные дни бабьего лета;
- 2) С психологом можно поделиться своими больными местами;
- 3) Рыцарь всегда был готов лечь костью за то, что считал правильным;
- 4) Я вам рекомендую держать язык за зубами, а то улетите туда, куда Макар телят не гонял.

Задание 27

Укажите, в каком предложении фразеологизм употреблен *неверно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Семен Михайлович был тем же миром мазан, что и его брат. Все скрытничал;

2) Немного виноватым чувствовал он себя перед этим молодым парнем, у которого еще молоко на губах не обсохло;

3) В первые годы семейной жизни Климов находился между молотом и наковальней: метался между матерью, требующей внимания, и женой, считавшей претензии свекрови излишними;

4) Михаил Илларионович говорил в кругу своей семьи: я калиф на час – люблю много гостей.

Задание 28

Укажите, в каком предложении фразеологизм употреблен *неверно* (выберите один вариант ответа).

1) Содержатели частных театров были так бедны, что едва сводили концы с концами;

2) Не мудрствуя лукаво, мы согласились с предложенным планом;

3) На шум постояльцы выскочили в чем мать родила, в одних пижамах;

4) Интересно, что делим шкуру неубитого медведя: считаем выручку, хотя не знаем, будет ли улов.

Задание 29

Укажите, в каком предложении фразеологизм употреблен *неверно* (выберите один вариант ответа).

1) – Мама, – говорила Людмила, – я вам голову даю на отсечение, что он будет моим;

2) Приказ, о котором вы столько говорите, оказался филькиной грамотой, не в обиду вам будет сказано;

3) Теперь вашему раскаянию уже не поверят. Теперь вы хоть реки слез пролейте – и тогда скажут, что это крокодиловы слезы;

4) Фирменное блюдо льва – антилопы и зебры.

Задание 30

Укажите, в каком предложении фразеологизм употреблен *неверно* (выберите один вариант ответа).

1) Администрация края смотрит на это безобразие спустя рукава;

2) Зря вы разгневались, мечете громы и молнии, а свою ошибку проглядели;

3) Дети, может быть, не меньше нас ищут руководящее начало и ариаднину нить, которая выводила бы их из лабиринта их детских недоразумений;

4) Неведомая земля, на которую не ступала нога человека.

Тест 8. Нормы современного русского литературного языка: морфологические и синтаксические нормы

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: какие языковые единицы могут иметь нормативные варианты; какие языковые единицы находятся за рамками литературного языка; нормы употребления частей речи и их форм; синтаксические нормы современного русского языка;

уметь: контролировать соответствие устной и письменной речи требованиям норм современного русского литературного языка; отбирать и употреблять языковые средства в процессе речевой деятельности; соблюдать морфологические нормы русского языка.

Задание 1

В каком случае представлена *обязательная* норма словоупотребления (выберите один вариант ответа)?

- 1) Выпить чайку;
- 2) грамотные бухгалтера;
- 3) килограмм помидор;
- 4) пачка макарон.

Задание 2

В каком случае представлена *обязательная* норма словоупотребления (выберите один вариант ответа)?

- 1) Стая цаплей;
- 2) пять оладьев;
- 3) пара джинсов;
- 4) много грузинов.

Задание 3

В каком случае представлена *литературная* норма словоупотребления (выберите один вариант ответа)?

- 1) Шофера;
- 2) компрессора;
- 3) конструктора;
- 4) снайперы.

Задание 4

В каком случае определение *правильно* согласовано с существительным (выберите один вариант ответа)?

- 1) Разрушительное торнадо;
- 2) большое кресло-качалка;
- 3) вкусное бри;
- 4) умное кенгуру.

Задание 5

В каком случае зависимое слово *правильно* согласовано с существительным (выберите один вариант ответа)?

- 1) Интересный «Гео»;
- 2) солнечное Баку;
- 3) Чили заявили;
- 4) ЮНЕСКО организовало.

Задание 6

Укажите, в каких случаях прилагательные употреблены *правильно* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Он ответствен;
- 2) он ответственен;
- 3) умнейший человек;
- 4) самый умнейший.

Задание 7

Укажите, в каких случаях местоимения употреблены *правильно* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Ихний дом;
- 2) их дом;
- 3) любить его;
- 4) жить без его.

Задание 8

Укажите, в каких случаях числительные употреблены *правильно* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) В две тысячи третьем году;
- 2) в двух тысячи третьем году;
- 3) нет пятиста трех;
- 4) нет пятисот трех.

Задание 9

Укажите, в каких случаях числительные употреблены *правильно* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Трое собак;
- 2) три собаки;
- 3) шестеро столов;
- 4) шесть столов.

Задание 10

Укажите, в каких случаях глаголы употреблены *правильно* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Он махает рукой;
- 2) он машет рукой;
- 3) Кладите на стол!;
- 4) Положьте на стол!

Задание 11

Укажите, в каких случаях *допустимы* оба варианта глагола (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Поезжай домой! – Езжай домой!;
- 2) Он мучает собаку. – Он мучит собаку;
- 3) Положить рядом. – Покласть рядом;
- 4) Не трогай! – Не трожь!

Задание 12

Укажите, в каком случае деепричастие употреблено *правильно* (выберите один вариант ответа).

- 1) На минуту затихнув;
- 2) заведши машину;
- 3) нарисуя дом;
- 4) купивши пальто.

Задание 13

Укажите, в каком случае причастие употреблено *правильно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Щелкаемые семечки;
- 2) пошедший с нами;
- 3) обнятый мамой;
- 4) кровоточенная рана.

Задание 14

Укажите, в каком случае сказуемое при подлежащем употреблено *правильно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Значительная часть студенчества живут в общежитии;
- 2) Большинство из нас высказали мнение;
- 3) Пара платьев висели в шкафу;
- 4) В конференции участвовали девяносто один участник.

Задание 15

Укажите, в каком случае сказуемое при подлежащем употреблено *правильно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Моя мама как эксперт народных традиций был приглашен на фольклорный фестиваль;
- 2) Ужин – гречневая каша – была очень вкусна;
- 3) Редкое животное морской лев занесен в красную книгу;
- 4) Наша молодежь, особенно студенты и школьники, много времени проводит в социальных сетях.

Задание 16

Укажите, в каких случаях сложносоставные слова употреблены *правильно* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) В письме-запросе отсутствовали реквизиты;
- 2) Около кресло-кровати стоит торшер;
- 3) В музей-квартире Булгакова сегодня много посетителей;
- 4) Об этом чудо-дереве ходят легенды;

Задание 17

Укажите, в каких случаях имена собственные согласованы по роду *правильно* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Газета «Ведомости» опубликовали интервью с новым губернатором;
- 2) Грязная «Ауди» подъехала к стоянке;
- 3) Наш судья Иванова зачитала приговор;
- 4) «Вести» сообщили о возможном изменении погоды.

Задание 18

Укажите, в каких случаях определения в словосочетаниях имеют *правильную* форму (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Два больших стола;
- 2) три новых сотрудницы;

- 3) каждых два часа;
- 4) целых две недели.

Задание 19

Укажите, в каком случае определения при существительном употреблены *правильно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Соглашение о политическом и экономическом сотрудничестве;
- 2) молодежное и студенческое движения;
- 3) сельскохозяйственная и снегоуборочная техники;
- 4) как на правом, так и на левом берегу.

Задание 20

Укажите, в каком случае определения при однородных членах употреблены *правильно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Европейские политика и экономика;
- 2) напишите вашу фамилию, имя и отчество;
- 3) концерт знаменитого тромбониста и скрипача;
- 4) купил дорогой костюм и часы.

Задание 21

Укажите, в каком случае предложно-падежная форма выбрана *неправильно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Доказать необходимость реформы;
- 2) взыскали штраф согласно протокола;
- 3) вопреки общему мнению;
- 4) возражать против поездки.

Задание 22

Укажите, в каком случае предложно-падежная форма выбрана *неправильно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Выслушать и согласиться с замечаниями;
- 2) подведены итоги работы коллектива;
- 3) чувствовать гордость за страну;
- 4) договор о сотрудничестве.

Задание 23

Укажите, в каком случае предложно-падежная форма выбрана *неправильно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Изумлен красотой;
- 2) конкурировать с зарубежной фирмой;

- 3) заведующий больницы;
- 4) компенсация убытков.

Задание 24

Укажите, в каком случае причастный оборот употреблен *неправильно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Я побеседовал с инженером, работающим на заводе много лет;
- 2) Брат и сестра, победившая в соревновании, были встречены овациями;
- 3) В подзорную трубу я увидел корабль, неразличимый простым глазом с такого расстояния;
- 4) Наши сотрудники способны решать поставленные перед ними задачи.

Задание 25

Укажите, в каком случае деепричастный оборот употреблен *правильно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Уходя в отпуск, важно закончить все дела;
- 2) Поступив в вуз, старайтесь не пропускать занятия;
- 3) Поздравляя молодого мужчину с днем рождения, розы обычно не дарят;
- 4) Приехав в Москву, нам понравился первый день отдыха.

Задание 26

Укажите, в каком случае деепричастный оборот употреблен *правильно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Возвращаясь из школы, мне стало грустно;
- 2) Изыскав необходимые средства, дом строится рабочими нашего треста;
- 3) Приехав в город своего детства, я встретил много школьных друзей;
- 4) Заблудившись в лесу, детьми овладело отчаяние.

Задание 27

Укажите, в каких случаях деепричастный оборот употреблен *правильно* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Коробка упала, придавив мне ногу;
- 2) Изыскав необходимые ресурсы, фирма начала строительство спортивного комплекса;
- 3) Газеты сообщают, что писатель сошел с ума, узнав о трагедии;
- 4) Перечитывая рассказ, у меня каждый раз возникал вопрос, справедлива ли жизнь.

Задание 28

Укажите, в каких случаях сложные предложения построены *правильно* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Кончилось позором и стыдом, которому нет имени, как думала Наташка;
- 2) Кинулась к люльке, отмахнула ложок, а он уж томиться стал: даже и кричать не может;
- 3) Когда работа спорится, то настроение прекрасно;
- 4) Автор должен сформулировать цель, поставленную в данной работе и какие методы используются для ее реализации.

Задание 29

Укажите, в каких случаях сложные предложения построены *неправильно* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Искали его всем отрядом, но напрасно, но потом нашли в лесу голодного и оборванного;
- 2) Темно, страшно, буря не унимается;
- 3) Я мечтала о том, что поеду в Москву и что лето будет замечательным;
- 4) Мне вспомнился поход в горы и как мы танцевали вечером у костра.

Задание 30

Укажите, в каком случае предложение построено *правильно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Большинство людей, смотревшие спектакль, высоко оценили работу актера;
- 2) Я и ты сумеешь это сделать;
- 3) На заводах города и научно-исследовательских институтах проводится эксперимент;
- 4) Понятно, что просто сделать такое заявление явно недостаточно.

Тест 9. Орфографические нормы русского литературного языка. Орфографическая грамотность

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: основные орфографические правила русского языка; особенности письменной речи;

уметь: устранять орфографические ошибки; контролировать орфографическую грамотность письменной речи, используя в необходимых случаях орфографические словари и справочники по орфографии.

Задание 1

В каком случае буква **а** пропущена во всех словах ряда (выберите один вариант ответа)?

- 1) Попл...вок, укр...щать;
- 2) р...сток, пр...дедушка;
- 3) пол...жение, сокр...щать;
- 4) к...саться, прил...скать.

Задание 2

В каком случае буква **о** пропущена во всех словах ряда (выберите один вариант ответа)?

- 1) Сотв...ритель, з...ря;
- 2) ст...рожил (города), прик...лоть;
- 3) к...снуться, прогл...тить;
- 4) отв...ритель (макароны), раск...лоть.

Задание 3

В каком случае буква **ё** пропущена во всех словах ряда (выберите один вариант ответа)?

- 1) Рубаш...нка, стаж...р;
- 2) трещ...тка, скач...к;
- 3) ц...кать, ж...лчный;
- 4) подш...рсток, теч...т.

Задание 4

В каком случае буква **и** пропущена во всех словах ряда (выберите один вариант ответа)?

- 1) Ц...пленок, ц...корий;
- 2) куниц...н, ц...рк;
- 3) ц...трусковый, ц...низм;
- 4) ц...ганка, гостиниц... .

Задание 5

В каком случае буква **ы** пропущена во всех словах ряда (выберите один вариант ответа)?

- 1) Без...дейный, без...сходный;
- 2) с...грать, контр...гра;
- 3) суб...нспектор, пред...юльский;
- 4) дез...нформация, раз...ской.

Задание 6

В каком случае буква **и** пропущена во всех словах ряда (выберите один вариант ответа)?

- 1) Пр...бывать (в город), пр...зрение;
- 2) пр...дел (церкви), пр...красный;
- 3) пр...давать (значение), пр...ход;
- 4) пр...зреть (сироту), пр...емник (президента).

Задание 7

В каком случае буква **ь** пропущена во всех словах ряда (выберите один вариант ответа)?

- 1) Под...емный, трех...этажный;
- 2) с...емки, ад...ютант;
- 3) об...ект, интер...ер;
- 4) спорт...инвентарь, пред...явить.

Задание 8

В каком случае буква **ь** пропущена во всех словах ряда (выберите один вариант ответа)?

- 1) Смеят...ся (над шуткой), лещ...;
- 2) наотмаш..., (он) разберет...ся;
- 3) (исполняется) туш..., вскач...;
- 4) наотмаш..., шепчеш... .

Задание 9

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква (выберите один вариант ответа)?

- 1) И...пользование, в...бодрить;
- 2) бе...домный, не...гибаемый;
- 3) бе...конечный, ни...провергать;
- 4) ...делать (работу), ...дравница.

Задание 10

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква (выберите один вариант ответа)?

- 1) Р...писание, пр...вести;
- 2) пр...бабушка, р...зливать;
- 3) ...чертя голову, р...списка;
- 4) р...спустить, пр...играть.

Задание 11

В каком ряду во всех словах на месте пропуска должна стоять согласная (выберите один вариант ответа)?

- 1) Гиган...ский, пору...чик;
- 2) ус...ный, я...ства;
- 3) пас...бище, объез...чик;
- 4) перекрес...ный, ровес...ник.

Задание 12

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) Предпоч...тать, рассч...таться;
- 2) соч...тание, п...томцы;
- 3) прож...рливый, ож...г (руку);
- 4) пром...кашка, ч...стота (радиоволн).

Задание 13

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква (выберите один вариант ответа)?

- 1) ...борный, во...гореться;
- 2) вразбе...ку, варе...ка;
- 3) суб...ординация, суб...ект;
- 4) пр...глушить, пр...ступить (закон).

Задание 14

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква (выберите один вариант ответа)?

- 1) Барабан...ик, извоз...ик, раздат...ик;
- 2) набор...ик, упаков...ик, текстиль...ик;
- 3) заказ...ик, буфет...ик, чекан...ик;
- 4) смаз...ик, переплет...ик, бетон...ик.

Задание 15

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква (выберите один вариант ответа)?

- 1) Ленив...ца, утр...чко, врем...чко;
- 2) сит...чко, кормил...ц, сем...чка;
- 3) луков...чка, страдал...ца, плам...чко;
- 4) па...нька, здоровь...чко, стар...ц.

Задание 16

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква (выберите один вариант ответа)?

- 1) Отзывч...вый, со...вые, усидч...вый;
- 2) доверч...вый, никел...вый, глянец...вая;
- 3) засушл...вый, придирч...вый, неповоротл...вый;
- 4) поршн...вый, назойл...вый, талантл...вые.

Задание 17

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква (выберите один вариант ответа)?

- 1) Праж...кий, суэ...кий, карабах...кий;
- 2) интеллигент...кий, черкес...кий, узбек...кий;
- 3) гре...кий, рыбылове...кий, матрос...кий;
- 4) моря...кий, кавказ...кий, варяж...кий.

Задание 18

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква (выберите один вариант ответа)?

- 1) Крикн...т из окна, букет вян...т, замеш...нный в преступление;
- 2) туристы терп...т неудобства, мел...щий потолок, рабочие плав...т сталь;
- 3) рабочие тащ...т мешки, мерещ...тся враги, сия...щий от радости;
- 4) ненавид...м ложь, обнима...мый мамой, выруч...т из беды.

Задание 19

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква (выберите один вариант ответа)?

- 1) Друзья дел...тся секретами, мел...щий пшено;
- 2) пастухи гон...т овец, внемл...щий идее;
- 3) охранники провер...т, крас...щий порошок;
- 4) грешники ка...тся, люб...щий рисовать.

Задание 20

В каком ряду все слова пишутся через *дефис* (выберите один вариант ответа)?

- 1) (Кое) где, (пол) армии;
- 2) (по) испански, (пром) товары;

- 3) (бело) снежный, (пол) лимона;
- 4) (юго) восточный, (сухо) фрукты.

Задание 21

В каком ряду все слова пишутся *слитно* (выберите один вариант ответа)?

- 1) (Строй) детали, (мясо) молочный;
- 2) (мясо) консервный, (рыба) пила;
- 3) (пол) второго, (розово) щекий;
- 4) (кристально) чистый, (как) то.

Задание 22

В каком ряду все слова пишутся *раздельно* (выберите один вариант ответа)?

- 1) (В) перемежку, стоять (на) смерть;
- 2) (в) миг сообразить, прыгнуть (на) ходу;
- 3) (на) чистоту, (в) полголоса;
- 4) (в) упор, сделать (на) совесть.

Задание 23

В каком ряду в обоих случаях пишется *ни* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Телефо...ый шнур, земля...ой вал;
- 2) журавли...ый клин, торжестве...ый прием;
- 3) гости...ая комната, кова...ый забор;
- 4) ко...ый завод, революцио...ый марш.

Задание 24

В каком ряду в обоих случаях пишется *н* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Купл...ая скатерть, выкупл...ая квартира;
- 2) груз...ая кирпичом машина, копч...ая рыба;
- 3) сол...ые грибы, нежда...ый гость;
- 4) зва...ый пир, посажё...ый отец.

Задание 25

В каком ряду со всеми словами употребляется частица *не* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Откуда н... возмись, едва н... проговорился;
- 2) никогда н... опаздывает, далеко н... молод;
- 3) во что бы то н... стало, н... во что не верил;
- 4) шумели н... умолкая, н... с того н... с сего.

Задание 26

В каком предложении употребляется частица **ни** (выберите один вариант ответа)?

- 1) Н... это поднимает дух человека;
- 2) Кто бы н... спросил, молчи!;
- 3) Н... могу решиться намекнуть о любви;
- 4) Кто н... ездил по русским дорогам!

Задание 27

В каком предложении **не/ни** со словом пишется *раздельно* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Старик (не)громко, но очень верно и чисто напевал эти слова;
- 2) Я (не)привереда, всем буду доволен;
- 3) Что-то мягкое толкнулось в затылок, совсем (не)больно;
- 4) Впереди было (не)много посветлее.

Задание 28

В каком предложении **не/ни** со словами пишется *слитно* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Мне нужны (не) книги, а люди;
- 2) (Не) теряя времени, стали ловить такси;
- 3) Все прошлое казалось Никите (не) цветным, черно-белым;
- 4) В дверь вырвались (не) стройные голоса.

Задание 29

В каком предложении оба выделенных слова пишутся *раздельно* (выберите один вариант ответа)?

- 1) **(С)утра** в степи было **(по)весеннему** холодно и ветрено;
- 2) Они сегодня **(по)деловому** сосредоточены, **(по)этому** работа идет быстрее;
- 3) Были заготовлены **(в)прок** сухари, **(по)тому что** ожидали ареста;
- 4) **(В)течение** недели мы жили спокойно, понадеясь **(на)авось**.

Задание 30

В каком предложении оба выделенных слова пишутся *слитно* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Вчера мы не расспросили дорогу **(на)завтра**, и теперь нам пришлось идти **(на)угад**;
- 2) Азбуки немых на пальцах она, **(по)видимому**, не знала, **(за)то** она с болезненной страстностью любила музыку;

3) Ему отперли дверь и *(в)след (за)тем* снова заперли ее крепким замком;

4) Облака над морем *(в)миг* потемнели, море *(то)же* стало темным.

Тест 10. Пунктуационные нормы русского литературного языка. Пунктуационная грамотность

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: основные пунктуационные правила русского языка; особенности письменной речи;

уметь: устранять пунктуационные ошибки; грамотно в пунктуационном отношении составлять письменные тексты, используя в необходимых случаях справочник по пунктуации.

Задание 1

Отметьте предложение, где слова, набранные жирным курсивом, *разделяются запятой* (выберите один вариант ответа).

1) Родина Макара затерялась *в далекой якутской* тайге;

2) Недавно еще в этом районе были *низкие деревянные* дома, а теперь – *высокие каменные*;

3) *Осенние холодные* тучи лежали на вершинах окрестных гор;

4) Я встретил *молодую интеллигентную* женщину.

Задание 2

Отметьте предложение, где слова, набранные жирным курсивом, *разделяются запятой* (выберите один вариант ответа).

1) Картины русских авангардистов известны *как в нашей стране так и за рубежом*;

2) Дела шли *ни шатко ни валко*;

3) Виднелись *одинокое строения да старая водокачка*;

4) Бабушка варила *малиновое и клубничное* варенье.

Задание 3

Отметьте предложение, где слова, набранные жирным курсивом, *разделяются запятой* (выберите один вариант ответа).

1) В бабушкиной шкатулке можно было найти *старинные перстни и браслеты колье и броши*;

2) Дымка *выскочила из-под дивана и стрелой* полетела прочь;

3) Фильмы *Данелия или Гайдая* можно найти в любой домашней фильмотеке;

4) Саша *пришел в сад и полил крыжовник и красную и черную смородину*.

Задание 4

В каком предложении допущена *пунктуационная ошибка* (выберите один вариант ответа)?

1) Все имущество: и кресла, и старый шкаф, и кухонную утварь, и личные вещи – погрузили на подводы и увезли;

2) Он шел, упорно молча настойчиво пробираясь сквозь густой ельник;

3) Ни топот, ни сухой кашель Катерины, ни взрывы смеха за тонкой перегородкой – ничто не мешало ему сосредоточенно писать;

4) Как хороши эти лилии на старом пруду, и желтые кувшинки, и полевые ромашки, и придорожные васильки!

Задание 5

В каком предложении слова, набранные жирным курсивом, *не выделяются запятыми* (выберите один вариант ответа)?

1) **Воротясь домой** она тотчас ушла к себе в комнату;

2) Ты когда-нибудь увидишь **машущего палочкой и не заглядывающего в ноты** дирижера;

3) **Сочиняя свою первую оперу** композитор подражал спектаклям древнегреческого театра;

4) **Будучи по природе своей любознательным** Паша никогда не проходил мимо необычного.

Задание 6

В каком предложении слова, набранные жирным курсивом, *выделяются или отделяются запятыми* (выберите несколько вариантов ответа)?

1) На небе задумчиво замерли легкие облака **еще розовые от заката**;

2) **Нависшая над высокими вершинами тополей** туча уже сыпала дождиком;

3) Над Ветлугой спустились синие сумерки **теплые и тихие**;

4) **Привлеченные светом** бабочки прилетели и кружились возле фонарей.

Задание 7

В каком предложении допущена *пунктуационная ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Какая-то ненатуральная зелень – творение скучных беспрерывных дождей – покрывала жидкою сетью поля и нивы;
- 2) Передо мной стоит старуха хозяйка в новой клетчатой паневе;
- 3) Лишь я, таинственный певец, на берег выброшен грозою;
- 4) Богат, хорош собою, Ленский везде был принят как жених.

Задание 8

В каком предложении слова, набранные жирным курсивом, *не выделяются запятыми* (выберите один вариант ответа)?

- 1) **Летом вечерними зорями** на вершину кургана прилетает беркут;
- 2) **Далеко в лесу** раздавался топор дровосека;
- 3) **Сверх всякого ожидания** бабушка подарила мне несколько книг;
- 4) Весь май **за исключением нескольких дней** шли дожди.

Задание 9

В каком предложении слова, набранные жирным курсивом, *не выделяются* или *не отделяются запятыми* (выберите один вариант ответа)?

- 1) У меня нет иных желаний **кроме желания думать**;
- 2) **Справа от дороги вдоль берега под раскидистыми деревьями** еще было темно;
- 3) Волны ж **вопреки сложившемуся поэтическому преданию** никуда не стремились, не катились и не бежали чередой;
- 4) Разбойник мужика **как липку обобрал**.

Задание 10

В каком предложении слова, набранные жирным курсивом, *не выделяются* или *не отделяются запятыми* (выберите один вариант ответа)?

- 1) **Очевидно** этот город жил всеми силами своей жизни.
- 2) Уже поздно и **пожалуй** нам пора возвращаться.
- 3) Платок был отличный и **по-видимому** стоил недешево.
- 4) Случилось это **якобы** не так.

Задание 11

В каком предложении слова, набранные жирным курсивом, *не выделяются* или *не отделяются запятыми* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Небо затянуло тучами **и кажется** что пойдет дождь;
- 2) Он не решил задачу и **кажется** не сдал тетрадь;

- 3) За поворотом стало *видно* Пахтинское озеро;
- 4) Дорога скользкая и *видно* неровная.

Задание 12

В каком предложении допущена *пунктуационная ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Кругом висели пучки сушеных трав, ромашки, подорожника, тысячелистника;
- 2) Над озером, золотыми куполами Николо-Ямской церкви, вековыми липами – словом, везде сновали неугомонные стрижи;
- 3) Тевтонские рыцари нападали на русскую землю, жгли села и города, несли страх и разорение;
- 4) Завоеватели хотели покорить кельтов: уничтожить их древние обычаи, изменить верования, порвать их связи с родной землей, сделать рабами.

Задание 13

В каком предложении допущена *пунктуационная ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Девушка была хотя и худенькой, но не изящной;
- 2) В ободранных мундирах гусары строились к расчетам, и чистили лошадей, и таскали вместо корма солону с крыш, и ходили обедать к котлам;
- 3) Гости говорили о многих приятных и полезных вещах как-то: о природе, о собаках, о пшенице, о чепчиках, о жеребцах;
- 4) От деревьев, от кустов, от высоких стогов сена – ото всего побежали длинные тени.

Задание 14

В каком предложении *не ставится тире* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Сегодня Москва огромный рынок;
- 2) Думать о лете приятное занятие;
- 3) Площадь этого зала сто двадцать квадратных метров;
- 4) Мой брат еще мне и хороший друг.

Задание 15

В каком предложении допущена *пунктуационная ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Здоров и могуч Герасим по-прежнему, и работает по-прежнему за четверых, и по-прежнему важен и степенен;

2) Все ласкало взор – и голубая лента реки, и село на пригорке, и поля, начинающиеся за селом;

3) Издалека, со степи, вздымались тучи и тихо плыли над ней, закрывая луну и бросая на землю густые тени;

4) Он был замечателен не только своей внешней красотой, но и умом и образованностью.

Задание 16

В каком предложении перед союзом **и** ставится запятая (выберите один вариант ответа)?

1) Подсудимых тоже куда-то выводили и только что ввели назад;

2) Княжна молча встала с кресла и первая вышла из гостиной;

3) Аркадий глядел-глядел и постепенно исчезали его размышления;

4) В это время тягуче скрипнула дверь сеновала и наружу просунулась голова деда.

Задание 17

В каком предложении перед союзом **и** не ставится запятая или тире (выберите один вариант ответа)?

1) Еще несколько слов от матери и крепкий сон овладел мной;

2) Лицо его было бледно и губы тоже побледнели;

3) В такую бурю волк не рыщет и медведь не вылезает из берлоги;

4) Еще три-четыре года и мы потягаемся с противником.

Задание 18

В каком предложении допущена *пунктуационная ошибка* (выберите один вариант ответа)?

1) Луна светила очень сильно, однако ее свет с трудом пробивал туман;

2) Пришли мужики, взяли его за руки и за ноги, и отнесли в часовню;

3) Это новый день и это начало новой жизни!;

4) С колесницы пал Дадон, охнул раз – и умер он.

Задание 19

В каком предложении знаки препинания расставлены *неверно* (выберите один вариант ответа)?

1) Медведь так полюбил Никиту, что, когда мальчик уходил куда-нибудь, зверь тревожно нюхал воздух;

2) Ей казалось, что все уже пропало, что неправда, которую она сказала только для того, чтобы оскорбить мужа, разбила вдребезги всю ее жизнь;

- 3) Очень возможно, что, когда я умру, его назначат на мое место;
- 4) Я подумал, что, если в сию решительную минуту не переспорю старика, то уже впоследствии мне трудно будет освободиться от его опеки.

Задание 20

В каком предложении знаки препинания расставлены *неверно* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Но тогда не стоит забывать, что наш режиссер, хоть и увлекся за чем-то церковными чудесами, показал на одну войну больше;
- 2) Все может быть, но странно одно, что теперь и во всю дорогу, он, когда приходилось рассказывать, отдавал явное предпочтение вымыслам, и никогда не говорил о том, что пережито;
- 3) И хотя присутствие газеты «Правда» на занятиях было predetermined учебной программой, каждый преподаватель отводил газете такое место в учебном процессе, которое соответствовало его личным представлениям о важности и необходимости этой работы;
- 4) Чичиков не заметил, как заехал в середину обширного села с множеством изб и улиц.

Задание 21

В каком предложении знаки препинания расставлены *неверно* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Я поднял голову: перед огнем на опрокинутой лодке сидела мельничиха и разговаривала с моим охотником;
- 2) Дубровский приставил фитиль, выстрел был удачен, одному оторвало голову двое были ранены;
- 3) Обычай мой такой: подписано так с плеч долой;
- 4) Хорошо, что он нас не слышал: он бы в обморок упал.

Задание 22

В каком предложении все знаки препинания расставлены *верно* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Он шел сдавать последний экзамен; в висках стучало, дрожали руки;
- 2) Молвит слово – соловей поет;
- 3) Пашню пашут, руками не машут;
- 4) Но я вас не виню; в тот страшный час вы поступили благородно.

Задание 23

В каком предложении знаки препинания расставлены *неверно* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Лесной запах усиливается, слегка повеяло теплой сыростью, влетевший ветер около вас замирает;
- 2) Плачь не плачь – потерянного не вернешь;
- 3) Он засмеется – все хохочут, нахмурит брови – все молчат;
- 4) В поле чистом серебрится снег волнистый и рябой: светит месяц, тройка мчится по дороге столбовой.

Задание 24

В каком предложении все знаки препинания расставлены *верно* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Ученик никак не мог вспомнить, ни как зовут главного героя произведения, ни дату его написания;
- 2) Кто виноват из них, кто прав, судить не нам;
- 3) Заря угасла, потемнел воздух и ближние и дальние деревья приняли одну общую, однотонную окраску, которую нельзя назвать ни зеленой, ни серой;
- 4) Раз, вещи собраны, можно отправляться в дорогу.

Задание 25

В каком предложении знаки препинания расставлены *неверно* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Из всех удовольствий, которые мне посчастливилось иметь в раннем детстве, мне почему-то ярче всего запомнилось долгое путешествие на поезде в Забайкалье;
- 2) Мимо проносились села, города, полустанки – вся моя необъятная и великая Родина;
- 3) Казалось, что нет конца пути и это несказанно радовало меня;
- 4) Дни и ночи под мерный стук колес мечтал я об удивительном крае, где синие воды, гиганты кедры и еще много доселе невиданного.

Задание 26

В каком предложении знаки препинания расставлены *неверно* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Алгин, кажется, передал пакет, который получил на почте, своему племяннику;
- 2) Дом у Песоцкого был громадный, с колоннами, со львами, на которых облупилась штукатурка и с фрачным лакеем у подъезда;

3) Холодно осмотрев его, господин из Сан-Франциско сел в глубокое кожаное кресло в углу, возле лампы под зеленым колпаком, надел пенсне и, дернув головой от душившего его воротничка, весь закрылся газетным листом;

4) Возможно, самыми маленькими являются височные кости колибри – птички, длина которой не превышает 2–3 см, но у которой на крыльях имеются мышцы, позволяющие ей делать до 90 взмахов в секунду.

Задание 27

В каком предложении знаки препинания расставлены *неверно* (выберите один вариант ответа)?

1) Среди таких регуляторов общественного поведения как мораль, обычаи, традиции, нормы общественных организаций особое место занимает право;

2) Наиболее распространенным является определение права как системы общеобязательных норм поведения, которые устанавливаются и санкционируются государством и обеспечиваются его принудительной силой;

3) Но наряду с подобным подходом, который подчеркивает зависимость права от государственной воли, в юридической науке существуют и другие взгляды;

4) Ряд ученых считают, что право – это содержащаяся в общественном сознании система понятий об общеобязательных правилах поведения, правах и обязанностях человека, запретах и их реализации.

Задание 28

В каких предложениях допущены *пунктуационные ошибки* (выберите несколько вариантов ответа)?

1) Где-то там с такой силой кричал Бабичев, что здесь, на порядочном расстоянии от телефона, я слышал его голос, треск и лопающиеся звуки в трубке;

2) Однако, я знаю, что где-то стоят в неподвижности и напряжении огромные массы людей;

3) «Девушка пела в церковном хоре» – с деланной, неумеренной наивностью читала Катя о какой-то будто бы ангельски невинной девушке;

4) Вечером ко мне постучался Гурий: «Папаша просят вас пожаловать к ним».

Задание 29

В каких предложениях допущены *пунктуационные ошибки* (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) И груши и яблони цвели и осыпались, разрытая земля под ними была вся усеяна блеклыми лепестками;
- 2) Над головами пролетел конец каната, потом понесло назад и с шумом закипела вода, загремели сходни;
- 3) Коврин потушил свечу и лег; долго лежал с закрытыми глазами, но уснуть не мог оттого, как казалось ему, что в спальне очень жарко и бредила Таня;
- 4) В нижнем этаже, под балконом, окна, вероятно были открыты, потому что отчетливо слышались женские голоса и смех.

Задание 30

В каких предложениях допущены *пунктуационные ошибки* (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) Все самое ценное, накопленное народами в течение столетий мирного развития, во время войны быстро обесценивается;
- 2) Старинный парк угрюмый и строгий, разбитый на английский манер, тянулся чуть ли не на целую версту от дома до реки и здесь оканчивался;
- 3) От быстрой езды холодный ветер щипал мне лицо и руки, хватывало дух, и я, закрыв глаза, думал какая она великолепная женщина;
- 4) Она уже нюхом чуяла, что Зинаиде Федоровне осталось у нас недолго жить, и, чтобы не упустить времени, тащила все: флаконы, черепаховые шпильки, платки, ботинки.

Тест 11. Грамматические ошибки. Речевая грамотность

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: виды грамматических ошибок; особенности устной и письменной речи;

уметь: контролировать грамматическую правильность речи; находить и исправлять грамматические ошибки; грамотно в речевом отношении анализировать и составлять устные и письменные тексты; находить и исправлять речевые ошибки.

Задание 1

В каком словосочетании *при образовании формы слова* допущена *ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Находиться на лечении;
- 2) выглядит наиболее красивее;
- 3) лягте на пол;
- 4) сойдя с поезда.

Задание 2

В каком словосочетании *при образовании формы слова* допущена *ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Нет пятисот рублей;
- 2) очертя голову;
- 3) огромная цунами;
- 4) их работа.

Задание 3

В каком словосочетании *при образовании формы слова* допущена *ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Трое девушек;
- 2) работа легче;
- 3) умный шимпанзе;
- 4) сберег честь.

Задание 4

В каком словосочетании *при образовании формы слова* допущена *ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Интереснейший рассказ;
- 2) четверо друзей;
- 3) клади на стол;
- 4) обессилеть спортсмена.

Задание 5

В каком словосочетании *при образовании формы слова* допущена *ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Проникнул в крепость;
- 2) кожаное портмоне;
- 3) пишу четверемстам друзьям;
- 4) положив трубку.

Задание 6

В каком словосочетании *при образовании формы слова* допущена *ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Федеральный судья;
- 2) долгие месяца;
- 3) трое суток;
- 4) местность обезлесела.

Задание 7

В каком словосочетании *при образовании формы слова* допущена *ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Гладимый пиджак;
- 2) под городом Голицыном;
- 3) нет ста пятидесяти рублей;
- 4) наши бухгалтеры.

Задание 8

В каком словосочетании *при образовании формы слова* допущена *ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Засмеявшись шутке;
- 2) более нежный;
- 3) двое грузинов;
- 4) стелют постель.

Задание 9

В каком словосочетании *при образовании формы слова* допущена *ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Нет пяти целых и семи десятых метров;
- 2) звук слишком резок;
- 3) щипля за щеку;
- 4) килограмм помидоров.

Задание 10

В каком словосочетании *при образовании формы слова* допущена *ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Студенты обезденежели;
- 2) четыре автобуса;
- 3) тарелка оладий;
- 4) заведующий кафедры.

Задание 11

В каком предложении допущена *грамматическая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Глаголы несовершенного вида способны образовывать деепричастия;
- 2) Он встал и, положив ладонь на плечо Кавалерова, торжественно сказал...;
- 3) В «Вишневом саде» А. П. Чехова главную роль играла его Ольга Книппер;
- 4) Я понимаю и сочувствую желанию автора всесторонне рассмотреть актуальную и сложную проблему.

Задание 12

В каком предложении допущена *грамматическая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Накинув на голову капюшон синей спортивной куртки, я вышел на улицу;
- 2) На лыжном кроссе участвовала вся школа;
- 3) Попытки установления социальной справедливости могут обернуться принуждением и насильственным уравниванием;
- 4) Благодаря помощи опытного тренера команда смогла добиться высоких показателей.

Задание 13

В каком предложении допущена *грамматическая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Классическое колесо сделано на спицах, оно прочное и легкое, но очень сложное в изготовлении;
- 2) Произведения Захара Прилепина всегда современны и злободневны;
- 3) Управление системой может осуществляться путем воздействия на любую ее часть;
- 4) В таком городе, как Одесса, каждая новая черта привлекает особое внимание.

Задание 14

В каком предложении допущена *грамматическая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Неоднократно подчеркивалось о том, что для укрепления мира необходимо искать компромисс в решении любого вопроса;

2) Из трех лет, запланированных на написание диссертации, полтора уходят на сбор информации;

3) Каждое описанное в этой книге научное открытие или техническое изобретение имеет исторический фон;

4) Очевидно, что наше общение с людьми, которые говорят на другом языке, может легко привести к непониманию или к ошибочным суждениям.

Задание 15

В каком предложении допущена *грамматическая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

1) Созданы благоприятные условия не только для опубликования научных исследований, а также для внедрения их в практику;

2) Разговор принял такой неожиданный оборот, что даже горячность Кузьмы пропала;

3) Специалистами по общению подсчитано, что современный человек произносит за день около тридцати тысяч слов;

4) Декабристы любили русский народ и восхищались им.

Задание 16

В каком предложении допущена *грамматическая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

1) В России ораторское искусство не имело возможности для всестороннего развития: для политического красноречия не представляла простора форма правления;

2) Нормальный человек, каким бы он ни был, не в состоянии прожить без разногласий с окружающими;

3) Позже оказалось, что данные претензии ни на чем не обоснованы;

4) Смотреть телевизор во время еды – вредно для детского здоровья, что не всегда известно родителям, поощряющим такую распространенную привычку.

Задание 17

В каком предложении допущена *грамматическая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

1) Возле сколоченной из полуобгорелых досок будки сидел одноглазый пес, окривевший по милости петуха;

2) Все, кто побывал в Крыму, с восторгом рассказывали о посещении Ласточкиного гнезда;

3) Все, кто побывали в Пушкиногорье, попадали в удивительный мир музея-заповедника, созданного С. С. Гейченко;

4) Каждый американец знает о том, что земной рай находится неподалеку от него, на Гавайях.

Задание 18

В каком предложении допущена *грамматическая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

1) В тысяча девятисот шестидесятых годах представители крупного вида морских звезд – тернистые короны – стали встречаться огромными стаями у коралловых рифов тихого и Индийского океанов;

2) Отряд насчитывал около пятисот штыков;

3) Вышла в свет новая энциклопедия с тремястами шестьюдесятью семью иллюстрациями;

4) Было обнаружено, что Шэнкс сделал ошибку в расчетах в пятьсот тридцать шестом знаке.

Задание 19

В каком предложении допущена *речевая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

1) Расцвет ораторского искусства пришелся на пятый век до нашей эры, когда конституция Афин окончательно приняла демократический характер;

2) Единственный спортивный магазин в нашем районе аннулировали, и теперь там находится другая организация;

3) На основании своих наблюдений ученые пришли к выводу, что дети, которым разрешают смотреть телевизор во время еды, могут стать менее чувствительны к насыщению;

4) Работник может направляться в служебные командировки с оплатой в соответствии с действующим законодательством.

Задание 20

В каком предложении допущена *речевая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

1) На втором этапе мозгового штурма группа экспертов проводит тщательную экспертизу выдвинутых идей;

- 2) Это озеро – самое глубокое и огромное по объему в мире;
- 3) В соответствии с данной теорией реальный мир создается благодаря языковым особенностям данной культуры;
- 4) К справочным изданиям относятся энциклопедии, словари, справочники и т. д.

Задание 21

В каком предложении допущена *речевая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) В Земельном кодексе РФ я прочитала, что любой гражданин России имеет право на приобретение земли, находящейся в муниципальной и федеральной собственности;
- 2) Современная российская пресса поражает своим многообразием;
- 3) Самые длинные кости, о которых имеются сведения, – это кости брахиозавра – динозавра, остатки которого были найдены в Колорадо (США);
- 4) Понимание интервью как метода получения информации более характерно для западных ученых.

Задание 22

В каком предложении допущена *речевая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) И стоят наши дальневосточные березки в своем подвенечном саване;
- 2) Умение вести себя с людьми, вероятно, важнейшая из стоящих перед вами проблем, особенно, если вы деловой человек;
- 3) Первыми деньгами, с которыми познакомились древние народы Восточной Европы, были греческие;
- 4) Большинство людей на самом деле не слушают, что им говорят во время спора.

Задание 23

В каком предложении допущена *речевая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) У меня есть убеждение, что я написал книгу «Зависть», которая будет жить века;
- 2) Интерпретация явлений чужой культуры происходит в результате столкновения привычного и непривычного;

- 3) Котловина производила уютное впечатление;
- 4) Обобщенно менталитет связан с картиной мира данного народа, прежде всего, ключевыми концептами этой картины.

Задание 24

В каком предложении допущена *речевая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Это могло быть ловким трюком, рассчитанным на то, что Мата Хари войдет в доверие к французам и начнет двойственную игру;
- 2) Если у вас противоположные привычки и вкусы, это не значит, что вы не подходите друг другу;
- 3) Считается, что немцы и французы не были знакомы с памятниками античности так хорошо, как итальянцы;
- 4) Любовь к алгоритмам, матрицам и инструкциям по их исполнению распространяется в современном японском обществе со скоростью эпидемии.

Задание 25

В каком предложении допущена *речевая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Вплоть до 1868 г. социальный статус торгового сословия оставался самым низким в обществе, несмотря на накопленные к тому времени изрядные богатства;
- 2) У орнитологов были с собой кольца из алюминия, для того чтобы одевать их перелетным птицам;
- 3) Не для всех людей понятна и доступна красота и чудесная прелесть северной природы;
- 4) Конечно, ничего сверхъестественного в блеске камней нет, но все же он вызывает ощущение какой-то таинственности.

Задание 26

В каком предложении допущена *речевая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) В давние времена, когда людей было значительно меньше, а машины еще не изобрели, вошло в обиход выражение «борьба с природой»;
- 2) Мы знаем на примере недавней истории, что такое «культ личности»;

3) Все-таки у пожилых людей есть функция в современном мире: они выращивают и воспитывают внуков;

4) В нашем ресторане ИКЕА вы можете сытно пообедать, слегка перекусить или просто выпить чашечку кофе.

Задание 27

В каком предложении допущена *речевая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

1) Студенты нашей группы добились ухудшения успеваемости в этом семестре;

2) Воспитывать в Японии означает не ругать за то, что уже сделано плохо, а, предвидя плохое, развивать правильное поведение;

3) Поскольку без коммуникации невозможно существование человека, то она представляет собой непрерывный процесс;

4) Вакансий и предложений на рынке труда действительно много, но и работодатель зачастую очень требователен к кандидату на должность.

Задание 28

Найдите предложение *без речевой ошибки* (выберите один вариант ответа).

1) Практически все опрошенные говорили о беспрецедентной случайности происшествия;

2) Зрители были потрясены огромной грандиозностью события;

3) Поход князя Игоря был написан в темных красках;

4) Хороший вуз – это тот вуз, который дает возможность развиваться талантам преподавателей так же широко, как и талантам их учеников.

Задание 29

Найдите предложение *без речевой ошибки* (выберите один вариант ответа).

1) Студент Иванов получил первое место по физике;

2) На командировочные расходы мне выдали двести пятьдесят рублей денег;

3) В начале XIX в. русское правительство решило, что все чиновники должны иметь среднее образование;

4) Ранена гражданка Украины с ребенком.

Задание 30

В каком предложении допущена *речевая ошибка* (выберите один вариант ответа)?

- 1) В художественном тексте позиция автора, как правило, не выражена прямо;
- 2) Чтение художественной литературы должно быть медленным и вдумчивым;
- 3) Каждое большое открытие порождало не только позитивные, но и тяжелые негативные последствия;
- 4) В конечном предложении автор подводит итоги.

Раздел 3. СТИЛИСТИКА

Тест 12. Стили современного русского литературного языка

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: функциональные стили русского языка; соотнесение сферы общения, стиля языка и коммуникативных качеств речи;

уметь: распознавать особенности каждого функционального стиля при работе с текстом.

Задание 1

Мама прожила свою жизнь, как положено обывателю. Человеку, на котором мир стоит. Это их, нормальных обывателей, политики приносят в жертву, батюшки не очень утешительно пытаются утешить, простые книжки и хорошие спектакли потрясают, а дети радуют до слез. Жили, жили, и жизни кончились. И что осталось?

Можно сказать, что ничего. А можно сказать, что все. В зависимости от того, что мы считаем смыслом человеческого существования. Если искать его в великих делах как таковых, то прав был эффективный менеджер товарищ Сталин, под властью которого мама прожила ровно четверть века. Он поучаствовал в распаде великой империи, потом ее восстановил, растратив миллионы человеческих судеб. Сыграл в войну, как в расшибалочку, расплатившись за свои ошибки двумя-тремя десятками миллионов лишних жертв. Так в ресторане пьяный клиент бросает на стол пачку денег, скрученную колбаской: сдачи не надо! А потом от этой клятой империи ничего не осталось. И от хваленной промышленности индустриального века – тоже ровным счетом ничего. И от советской многонациональной культуры. И от военной мощи. И от мечты о коммунизме. Поэтому с точки зрения Истории, то есть умения рассказывать красиво про Большое, товарищ Сталин истинный Герой. А с точки зрения живой реальности они полный пшик, кровавое наваждение.

К какому стилю, типу речи относится данный текст (выберите один вариант ответа)?

- 1) Художественный, повествование;
- 2) научный, рассуждение;

- 3) официально-деловой, описание;
- 4) публицистический, рассуждение.

Задание 2

В энергетической отрасли энергия производится на крупных генерирующих станциях энергосистемы, передается по линиям высокого напряжения к нагрузочным центрам в пределах зоны обслуживания или к другим точкам снабжения и, наконец, распределяется на низких напряжениях к конечным потребителям. Эти три компонента – производство, передача и распределение – составляют основные элементы физической структуры электроэнергетики.

Таким образом, энергетическая система – это совокупность взаимосвязанных электрических станций, подстанций, линий электропередачи, электрических и тепловых сетей, центров потребления электрической энергии и теплоты. Энергосистема предназначена для выработки и передачи к потребителям электрической энергии и теплоты. Все элементы энергосистемы объединены процессом производства, преобразования, передачи и распределения энергии.

К какому *стилю, типу* речи относится данный текст (выберите один вариант ответа)?

- 1) Научный, описание;
- 2) публицистический, повествование;
- 3) официально-деловой, рассуждение;
- 4) публицистический, рассуждение.

Задание 3

На трибуну поднялся президиум губисполкома. Принц Датский, заикаясь, обменивался фразами с собратом по перу. Ждали приезда московских кинохроникеров.

– Товарищи! – сказал Гаврилин. – Торжественный митинг по случаю открытия старгородского трамвая позвольте считать открытым.

Медные трубы задвигались, вздохнули и три раза подряд сыграли «Интернационал».

– Слово для доклада предоставляется товарищу Гаврилину! – крикнул Гаврилин.

Принц Датский – Маховик – и московский гость, не сговариваясь, записали в свои записные книжки: «Торжественный митинг открылся докладом председателя Старкомхоза т. Гаврилина. Толпа обратилась в слух».

К какому *стилю, типу* речи относится данный текст (выберите один вариант ответа)?

- 1) Официально-деловой, рассуждение;
- 2) научный, повествование;
- 3) публицистический, описание;
- 4) художественный, повествование.

Задание 4

Каждый народ и каждый человек имеет свою родословную, которую мы не храним. Память богоизбранного народа хранится вечной памятью – Духом Святым. Вся родословная Господа Иисуса Христа делится в Евангелии от Матфея на три части по четырнадцать родов в каждой. Первая часть рассказывает об истории народа до Давида, величайшего царя Израиля. Давид был тот, кто превратил Израиль в славный народ, так что иудеи стали могущественной силой в мире. Вторая часть – до вавилонского пленения, которое было позором нации и ее крушением, а третья – до Иисуса Христа, Который спасает народ Свой от рабства и гибели.

Эти люди, которых избрал Господь, – праведные и грешные, но в них была святость любви к Богу, потому что они так отдавали Богу свою жизнь, свою плоть и кровь, что в течение веков из рода в род ткалось из их плоти и крови пречистое Тело Спасителя, «воплотившагося от Духа Свята и Марии Девы, и вочеловечися».

К какому *стилю, типу* речи относится данный текст (выберите один вариант ответа)?

- 1) Художественный, повествование;
- 2) религиозный, описание;
- 3) официально-деловой, рассуждение;
- 4) публицистический, описание.

Задание 5

– Привет!

– Здравствуй!

– Ну как ты?

– Ой, [вообще] не могу.

– Ну ляж, полежи.

– Сегодня целый день загибалась, дома еще ничего было, а на работе как скрутило, думала концы отдам.

– Я ж тебе говорил, не ходи, отлежись, я позвоню на работу предупрежу.

– Да, думала пройдет.

– Пройдет?! Разве с сердцем [шутют]?

– Работать некому.

– Ну да, конечно. А работать всегда некому, или ты думаешь, тебе памятник поставят? Ничего подобного!

– О чем ты?

– Да о том! Ваша директриса о людях вообще не заботится, ей только паши на работе, а то, что человеку плохо, она этого не видит, или не хочет видеть.

– Да ладно тебе, завелся. Мне уже лучше.

К какому стилю, типу речи относится данный текст (выберите один вариант ответа)?

- 1) Художественный, описание;
- 2) научный, рассуждение;
- 3) разговорный, повествование;
- 4) публицистический, описание.

Задание 6

Рейтинговая система дает возможность получения оценки знаний по дисциплине без экзамена или зачета. Для этого на основании совместного решения преподавателя-лектора и ассистента, ведущего практические занятия, студенту могут быть добавлены поощрительные баллы за подготовку доклада и выступление на научном семинаре или учебном занятии, опубликование научной работы, за призовые места на предметных олимпиадах, за участие в конкурсах, активную аудиторную работу и прочие достижения. Однако общая сумма поощрительных баллов не должна быть выше 20.

К какому стилю, типу речи относится данный текст (выберите один вариант ответа)?

- 1) Художественный, повествование;
- 2) религиозный, рассуждение;
- 3) официально-деловой, описание;
- 4) публицистический, повествование.

Задание 7

а) Электричество – совокупность явлений, обусловленных существованием, взаимодействием и движением электрических зарядов. Термин

введен английским естествоиспытателем Уильямом Гилбертом в его сочинении «О магните, магнитных телах и о большом магните – Земле» (1600 г.), в котором объясняется действие магнитного компаса и описываются некоторые опыты с наэлектризованными телами. Он установил, что свойством наэлектризовываться обладают и другие вещества;

б) Электричество обычно находится в розетках на стене, в батарейках для фонарей и даже в кошках. Если кошку ночью потереть тряпочкой, лучше всего шерстяной, из нее посыпятся искры. Электрические заряды бегут от минуса к плюсу как угорелые. Бегут они по металлическим проводникам, как вода по трубам. И если на пути возникает электрическая лампочка с узеньким волоском, они в этом волоске устраивают такое трение, что он раскаляется и светит;

в) Электричество любого объекта начинается с кабельного электрического ввода так же, как театр начинается с вешалки. Подключить электричество от столба можно двумя способами: воздушный кабельный ввод или подземный кабельный ввод. Каким способом провести электричество в дом, каждый решает сам;

г) Для практически любого простейшего способа получения электричества без подключения к уже имеющейся электрической сети обязательно понадобятся гальванические элементы, а именно два металла, которые в паре образуют разнополярные анод и катод соответственно. Теперь остается воткнуть в ближайшее дерево один из них, например, алюминиевый стержень или железный гвоздь, так, чтобы он полностью вошел через кору в сам ствол дерева, а другой элемент, например, медную трубку, воткнуть в почву рядом, чтобы она вошла в землю на 15–20 см. Между медной трубкой и алюминиевым стержнем может возникнуть напряжение в приблизительно 1 Вольт. Чем больше стержней вы вставите в дерево, тем лучше будет качество электроэнергии, добываемой таким способом.

В какой последовательности расположены тексты с точки зрения их функционального стиля (выберите один вариант ответа)?

- 1) Научный, публицистический, художественный, официально-деловой;
- 2) официально-деловой, публицистический, художественный, научный;
- 3) официально-деловой, публицистический, художественный, научный;
- 4) научный, художественный, публицистический, официально-деловой.

Задание 8

а) Наиболее эффективным методом обучения, особенно в преподавании экономических дисциплин, является метод решения проблем (проблемное обучение), поскольку в экономике России остаются нерешенными многие задачи. Вместо того чтобы «транслировать» обучающимся факты и их взаимосвязь, можно предложить им проанализировать ситуацию (проблему) и осуществить поиск путей изменения данной ситуации к лучшему;

б) Эксперт: Россию недооценивают как объект для инвестиций

Генеральный директор Wermuth Asset Management Маартен ван ден Белт высказался о перспективах российской экономики: «Если смотреть на БРИК извне, то Россия не хит сезона. И мы думаем, что это несправедливо», – сказал инвестор, приведя в качестве примера проблему коррупции в Китае, далеко опередившем Россию по объему привлеченных средств из-за рубежа;

в) И опять наступила весна, своя в своем нескончаемом ряду, но последняя для Матеры, для острова и деревни, носящих одно название. Опять с грохотом и страстью пронесло лед, нагромоздив на берега торосы, и Ангара освобожденно открылась, вытянувшись в могучую сверкающую течь. Опять на верхнем мысу бойко зашумела вода, скатываясь по реке на две стороны; опять запылала по земле и деревьям зелень, пролились первые дожди, прилетели стрижи и ласточки и любовно к жизни заквакали по вечерам в болотце проснувшиеся лягушки. Все это бывало много раз, и много раз Матера была внутри происходящих в природе перемен, не отставая и не забегая вперед каждого дня. Вот и теперь посадили огороды – да не все: три семьи снялись еще с осени, разъехались по разным городам, а еще три семьи вышли из деревни и того раньше, в первые же годы, когда стало ясно, что слухи верные.

Тексты каких функциональных стилей *отсутствуют* среди предложенных выше (выберите один вариант ответа)?

- 1) Научного, публицистического, художественного;
- 2) публицистического, художественного, официально-делового;
- 3) религиозного, разговорного, официально-делового;
- 4) публицистического, разговорного, официально-делового.

Задание 9

Стиль	Языковая функция
1) Разговорный	а) Воздействовать на читателя, передать чувства и мысли автора, его переживания
2) Officialно-деловой	б) Служит для повседневного общения, когда человек делится своими чувствами или мыслями с окружающими в неофициальной обстановке
3) Научный	в) Служит для сообщения сведений в средствах массовой информации
4) Художественный	г) Сообщение информации, фактов и доказательство их истинности
5) Публицистический	д) Используется для информирования людей в официальной обстановке

Установите соответствие между стилем и его языковой функцией (выберите один вариант ответа).

- 1) 1а, 2г, 3д, 4в, 5б;
- 2) 1г, 2д, 3в, 4а, 5б;
- 3) 1б, 2д, 3г, 4а, 5в;
- 4) 1в, 2в, 3а, 4б, 5а.

Задание 10

Функциональный стиль	Жанры
1) Разговорный	а) Басня, ода, новелла, былина
2) Художественный	б) Монография, диссертация, статья, доклад
3) Публицистический	в) Рассказ, беседа, ответ на вопрос, разговор по телефону
4) Научный	г) Распоряжение, приказ, расписка, заявление
5) Officialно-деловой	д) Статья, очерк, интервью, репортаж

Установите соответствие между функциональными стилями и жанрами (выберите один вариант ответа).

- 1) 1д, 2в, 3а, 4г, 5б;
- 2) 1в, 2а, 3д, 4б, 5г;

3) 1а, 2д, 3в, 4д, 5б;

4) 1в, 2а, 3г, 4д, 5б.

Задание 11

Стиль	Текст
1) Разговорный	а) Яблоки, как большинство фруктов, практически не содержат жира, поскольку на 87 % состоят из воды, в них мало калорий, так что если заменить яблоком жирный, сладкий и калорийный десерт, вполне можно похудеть. В яблоках (особенно в недавно сорванных) довольно много витаминов (А, С, В). Количество витамина С зависит от сорта яблок, от срока хранения и других факторов. В некоторых сортах до 300 % больше витамина С, чем в других
2) Официально-деловой	б) Нравится мне вкус мелких яблок. Мы мелкие яблочки пускаем на варенье или повидло, компот у нас никто не пьет, даже с черноплодной рябиной. Варенье из ранеток очень вкусное
3) Научный	в) Отправился сын падишаха на базар и видит: юноши покупают яблоки и посылают их невестам. Надкусит девушка одно яблоко, останутся на нем следы ее зубок, а жених потом съест тот кусок, на котором зубки отпечатались. Сын падишаха тоже купил яблок, отдал их служанке и приказал: – Отнеси яблоки госпоже, попроси ее одно яблочко надкусить, а потом мне принеси. Взяла служанка яблоки и по дороге съела все, кроме одного
4) Художественный	г) Бывший сотрудник компании Apple Джо Морено (Joe Moreno), проработавший там с 1998 по 2007 г., рассказал занимательную историю, как долго дизайнеры решали проблему, какой стороной разместить яблоко на крышке ноутбука. Исследования специалистов группы промышленного дизайна Apple дали однозначный ответ: пользователям Apple удобнее видеть яблоко лицом к себе на закрытом ноутбуке

5) Публицистический

д) В Екатеринбурге 19 мая 2012 г. состоялась отчетно-перевыборная конференция регионального отделения РОДП «ЯБЛОКО». По итогам конференции были избраны руководящий и контрольно-ревизионный органы отделения

Установите соответствие между стилем и текстом (выберите один вариант ответа).

- 1) 1б, 2д, 3а, 4в, 5г;
- 2) 1г, 2д, 3б, 4а, 5в;
- 3) 1б, 2а, 3в, 4г, 5д;
- 4) 1д, 2в, 3г, 4а, 5б.

Задание 12

К какому функциональному стилю речи относится текст, содержащий таблицы, схемы, диаграммы (выберите один вариант ответа)?

- 1) Религиозному;
- 2) публицистическому;
- 3) научному;
- 4) художественному.

Задание 13

Для какого функционального стиля речи характерны такие черты, как неофициальность, непринужденность и экспрессивность (выберите один вариант ответа)?

- 1) Разговорного;
- 2) публицистического;
- 3) научного;
- 4) художественного.

Задание 14

Какой функциональный стиль речи преследует цель – информирование, воздействие на читателя, слушателя, убеждение его в чем-то, побуждение его к определенным поступкам, действиям (выберите один вариант ответа)?

- 1) Разговорный;
- 2) публицистический;
- 3) научный;
- 4) художественный.

Задание 15

Для какого функционального стиля речи характерны логичность, образность, эмоциональность, оценочность, призывность (выберите один вариант ответа)?

- 1) Разговорного;
- 2) публицистического;
- 3) научного;
- 4) художественного.

Задание 16

Для какого стиля речи характерно использование не только лексики кодифицированного литературного языка, но и разнообразных изобразительных средств из разговорной речи и просторечья (выберите один вариант ответа)?

- 1) Официально-делового;
- 2) публицистического;
- 3) религиозного;
- 4) художественного.

Задание 17

Для какого стиля речи характерно конкретно-образное представление жизни (выберите один вариант ответа)?

- 1) Разговорного;
- 2) публицистического;
- 3) официально-делового;
- 4) художественного.

Задание 18

Какой стиль предназначен для создания художественных, поэтических образов, эмоционально-эстетического воздействия (выберите один вариант ответа)?

- 1) Разговорный;
- 2) публицистический;
- 3) религиозный;
- 4) художественный.

Задание 19

В каком функциональном стиле речи должен быть написан текст выступления депутата Государственной думы (выберите один вариант ответа)?

- 1) В разговорном;
- 2) религиозном;

- 3) официально-деловом;
- 4) в научном.

Задание 20

Для какого стиля речи канцеляризм и речевые штампы не являются недостатком (выберите один вариант ответа)?

- 1) Разговорного;
- 2) публицистического;
- 3) официально-делового;
- 4) научного.

Задание 21

Для какого стиля речи характерны понятийная точность и абстрактность (выберите один вариант ответа)?

- 1) Публицистического;
- 2) художественного;
- 3) официально-делового;
- 4) научного.

Задание 22

Для какого стиля речи характерны слова *помещение* (вместо *квартира*), *лицо* (вместо *мужчина*), *военнослужащий* (вместо *солдат*) и др. (выберите один вариант ответа)?

- 1) Публицистического;
- 2) художественного;
- 3) официально-делового;
- 4) разговорного.

Задание 23

Для какого стиля речи характерны словосочетания *оранжевая революция*, *место происхождения*, *встреча без галстуков*, *судебное разбирательство*, *борьба с незаконным оборотом наркотиков* и др. (выберите один вариант ответа)?

- 1) Публицистического;
- 2) художественного;
- 3) официально-делового;
- 4) научного.

Задание 24

Для какого стиля речи характерны слова и выражения *вешать лапшу на уши, клевый прикид, шалунишка, комп* и др. (выберите один вариант ответа)?

- 1) Публицистического;
- 2) художественного;
- 3) разговорного;
- 4) научного.

Задание 25

Для какого стиля речи характерны слова и выражения *актуальность, объект, методы исследования, синтез, анализ* и др. (выберите один вариант ответа)?

- 1) Публицистического;
- 2) художественного;
- 3) официально-делового;
- 4) научного.

Тест 13. Официально-деловой стиль

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: стилевые и языковые черты официально-делового стиля речи;

уметь: использовать лексические единицы, устойчивые словосочетания, характерные для официально-делового стиля речи, при оформлении деловых бумаг.

Задание 1

Для текстов официально-делового стиля *характерно* (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) употребление отглагольных существительных;
- 2) точность формулировок, не допускающая различного толкования;
- 3) употребление существительных мужского рода для обозначения лиц женского пола по профессии;
- 4) наличие тропов и риторических фигур.

Задание 2

В деловых бумагах часто используются языковые выражения, устойчивые обороты, которые называются (выберите один вариант ответа)

- 1) фразеологизмами;
- 2) речевыми клише;

- 3) афоризмами;
- 4) речевыми штампами.

Задание 3

В текстах официально-делового стиля *не используются* (выберите один вариант ответа)

- 1) риторические вопросы;
- 2) сложносочиненные предложения;
- 3) деепричастные обороты;
- 4) причастные обороты.

Задание 4

Стандартизованность в официально-деловом стиле затрагивает (выберите один вариант ответа)

- 1) отдельные слова и словосочетания;
- 2) весь документ;
- 3) отдельные элементы формы документа;
- 4) только композицию.

Задание 5

Определите, какой подстиль *не относится* к официально-деловому стилю (выберите один вариант ответа):

- 1) собственно научный;
- 2) законодательный;
- 3) дипломатический;
- 4) канцелярско-деловой.

Задание 6

Языковые средства, используемые в административных актах, договорах и другой документации, относятся (выберите один вариант ответа)

- 1) к политическому подстилю;
- 2) юридическому подстилю;
- 3) дипломатическому подстилю;
- 4) к канцелярскому подстилю.

Задание 7

Основные функции (жанры) административно-канцелярского подстиля (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) справочно-информационная (договор, докладная записка, анкета);
- 2) организационная (устав, положение, правила, инструкция);

- 3) воздействующая (нота, декларация, официальное заявление);
- 4) распорядительная (приказ, постановление, распоряжение, указание).

Задание 8

Определите, какие жанры *относятся* к официально-деловому стилю (выберите один вариант ответа).

- 1) Статья, аннотация;
- 2) заявление, сопроводительное письмо;
- 3) новелла, эссе;
- 4) доклад, застольная беседа.

Задание 9

Определите, какие жанры *не относятся* к официально-деловому стилю (выберите один вариант ответа).

- 1) Автобиография, протокол заседания;
- 2) конституция, договор;
- 3) служебная записка, приказ;
- 4) аннотация, монография.

Задание 10

Определите, какие из перечисленных жанров *не относятся* к дипломатическому подстилю (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Нота протеста;
- 2) договор;
- 3) доверенность;
- 4) коммюнике.

Задание 11

В каком документе дипломатической переписки выражается официальная точка зрения правительств на определенный факт (выберите один вариант ответа)?

- 1) В пакте;
- 2) договоренности;
- 3) коммюнике;
- 4) в ноте.

Задание 12

23 августа 1939 г. главами ведомств по иностранным делам Германии и Советского Союза было подписано межправительственное соглаше-

ние о ненападении, которое имело большое политическое значение. Этот международный договор назывался (выберите один вариант ответа)

- 1) пактом;
- 2) договоренностью;
- 3) контрактом;
- 4) нотой.

Задание 13

Определите, какие из перечисленных жанров *не относятся* к канцелярско-деловому подстилю (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Пакт;
- 2) объявление;
- 3) контракт;
- 4) коммюнике.

Задание 14

Определите, какие из перечисленных жанров *относятся* к канцелярско-деловому подстилю (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Расписка;
- 2) характеристика;
- 3) конституция;
- 4) коммюнике.

Задание 15

Укажите жанр официально-делового стиля, который содержит описание характерных качеств работника и отражает мнение о нем администрации (выберите один вариант ответа).

- 1) Служебная записка;
- 2) характеристика;
- 3) резюме;
- 4) биография.

Задание 16

Когда Вы хотите устроиться на работу, отправляете (выберите один вариант ответа)

- 1) характеристику;
- 2) автобиографию;
- 3) резюме;
- 4) заявление о приеме на работу.

Задание 17

Начать заявление необходимо словами (выберите один вариант ответа)

- 1) Хотелось бы пересдать экзамен...;
- 2) Я, Петров Н. Н., прошу пересдать экзамен...;
- 3) Прошу разрешить пересдачу экзамена...;
- 4) Прошу, чтобы Вы разрешили мне...

Задание 18

Директору машиностроительного института

Н. Ф. Петрову

Малышкина Петра Ивановича,

студента гр. МП – 201

Прошу разрешить не посещать занятия с 1.10 по 21.10 по семейным обстоятельствам.

1. 10. 2012.

П. И. Малышкин

Определите вид документа (выберите один вариант ответа).

- 1) Служебная записка;
- 2) докладная записка;
- 3) расписка;
- 4) заявление.

Задание 19

Определите, какой документ является неотъемлемой частью в регулировании отношений между различными сторонами и гарантом обеспечения безопасности любого лица – как юридического, так и физического (выберите один вариант ответа).

- 1) Расписка;
- 2) доверенность;
- 3) служебная записка;
- 4) договор.

Задание 20

Основной инструмент коммуникации внутри организации по всем вопросам деятельности, решение которых входит в компетенцию подразделения, – это (выберите один вариант ответа)

- 1) расписка;
- 2) доверенность;

- 3) служебная записка;
- 4) договор.

Задание 21

Вы пользуетесь автомобилем. Для предотвращения возможных проблем с сотрудниками ГИБДД вы предъявляете им (выберите один вариант ответа)

- 1) объяснительную записку;
- 2) страховой полис;
- 3) заявление;
- 4) договор.

Задание 22

Документ, содержащий сведения биографического характера и создаваемый с целью устройства на работу, – это (выберите один вариант ответа)

- 1) автобиография;
- 2) служебная записка;
- 3) характеристика;
- 4) резюме.

Задание 23

Для текстов официально-делового стиля *характерны* выражения (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) в соответствии с занимаемой должностью;
- 2) просовещаться три часа;
- 3) ответственность возлагается на...;
- 4) подготовиться к выступлению.

Задание 24

Определите, для какого подстиля официально-делового стиля характерно употребление антонимов типа: *права* и *обязанности*, *труд* и *отдых*, *личный* и *общественный* и др. (выберите один вариант ответа).

- 1) Юридического;
- 2) законодательного;
- 3) дипломатического;
- 4) канцелярско-делового.

Задание 25

В деловых бумагах часто используется следующий плеоназм (выберите один вариант ответа):

- 1) сентябрь месяц;
- 2) моя автобиография;

- 3) ведущий лидер;
- 4) час времени.

Задание 26

Укажите слова и выражения, относящиеся к официально-деловому стилю (выберите один вариант ответа).

- 1) Актуальность исследования, глубокий анализ, соответствующие выводы, нарушение логики;
- 2) в соответствии с..., автобиография, распоряжение, дата выдачи;
- 3) электорат, обратить внимание, сообщить, мощное оружие;
- 4) черная туча, неприступная крепость, шалун, завораживающий взгляд.

Задание 27

Предлог *благодаря* уместен в словосочетании (выберите один вариант ответа)

- 1) своевременный вызов полиции;
- 2) нарушение правил дорожного движения;
- 3) низкое качество продукции;
- 4) некачественная сборка автомобиля.

Задание 28

Предлог *вопреки* уместен в словосочетании (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) сложившаяся ситуация;
- 2) доброжелательный настрой коллег;
- 3) прогноз синоптиков;
- 4) хорошие результаты.

Задание 29

В текстах официально-делового стиля *нежелательно* употребление следующей предложно-падежной формы (выберите один вариант ответа):

- 1) в результате обнаружения;
- 2) по причине обнаружения;
- 3) из-за обнаружения;
- 4) вследствие обнаружения.

Задание 30

В тексте официально-делового стиля *недостатком* является (выберите один вариант ответа)

- 1) смысловая точность, лаконичность текста;
- 2) соблюдение лексических, грамматических, стилистических норм;
- 3) использование эмоционально-оценочной лексики;
- 4) использование слов и выражений, которые имеют только одно значение.

Тест 14. Публицистический стиль

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: признаки публицистического стиля; особенности публичной речи;

уметь: ориентироваться в речевых ситуациях, используя различные языковые средства.

Задание 1

Определите, где используется публицистический стиль речи (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) В общественно-политической сфере деятельности;
- 2) в газетах, общественно-политических журналах, пропагандистских радио- и телепередачах;
- 3) в официально-деловой сфере деятельности;
- 4) все, перечисленное выше.

Задание 2

Каковы цели публицистического стиля речи (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) Информирование, передача общественно значимой информации;
- 2) побуждение читателя к определенным поступкам, действиям;
- 3) сообщение прагматически важной информации;
- 4) воздействие на читателя, слушателя, убеждение его в чем-либо, внушение ему определенных идей, взглядов.

Задание 3

Определите, каковы характерные особенности текстов публицистического стиля (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Актуальность темы или проблемы;
- 2) образность, острота и яркость изложения;

3) регламентированность, подчиненность установленным правилам и ограничениям;

4) неофициальность.

Задание 4

Определите, какие особенности сближают публицистический стиль с научным (выберите несколько вариантов ответа).

1) Общедоступность;

2) достоверность, точность фактов, конкретность;

3) наличие обобщений и выводов;

4) расположение материала в логической последовательности.

Задание 5

Определите, какие особенности сближают публицистический стиль с художественным (выберите несколько вариантов ответа).

1) Побуждение читателя к определенным поступкам, действиям;

2) достоверность, точность фактов, конкретность;

3) использование эпитетов, сравнений, метафор и других образных средств;

4) использование разговорных слов, фразеологических выражений.

Задание 6

Определите, в какой форме публицистический стиль речи *не может* быть использован (выберите несколько вариантов ответа).

1) В письменной и устной;

2) в чертежах и компьютерных алгоритмических языках;

3) в графически изобразительной;

4) в фото- и кинематографической.

Задание 7

Определите *лексические* признаки публицистического стиля (выберите несколько вариантов ответа).

1) Использование лексики с торжественной, гражданско-патетической, риторической окраской;

2) использование речевых клише;

3) наличие эмоционально-оценочной лексики;

4) наличие терминов со словообразовательными элементами макро-, микро-, интер- и др.

Задание 8

Для публицистического стиля речи характерно широкое использование *лексики* (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) на тему морали, этики;
- 2) общественно-политическую тему;
- 3) историческую тему;
- 4) на тему экономики, культуры.

Задание 9

Какие *языковые* средства характерны для газетных текстов (выберите один вариант ответа)?

- 1) Научная, профессиональная терминология;
- 2) заимствования, неологизмы;
- 3) общественно-политическая лексика;
- 4) канцелярская лексика.

Задание 10

Укажите, какие *грамматические* черты характерны для публицистического стиля речи (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Использование глаголов в императивной форме;
- 2) использование единственного числа имени существительного в значении множественного;
- 3) использование глаголов настоящего времени;
- 4) использование цепочек существительных в родительном падеже.

Задание 11

К *синтаксическим* признакам публицистического стиля относится (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) наличие риторических вопросов, восклицательных предложений;
- 2) употребление безличных предложений разных типов, сложноподчиненных предложений с причинно-следственной связью;
- 3) использование вводных слов, указывающих на логику оформления мысли;
- 4) использование предложений с обратным порядком слов, заголовков, выполняющих рекламную функцию.

Задание 12

Жанры публицистического стиля делятся (выберите один вариант ответа)

- 1) на газетные и телевизионные;
- 2) ораторские и коммуникативные;
- 3) на рекламные и ораторские;
- 4) все, перечисленное выше.

Задание 13

К жанрам публицистического стиля *относятся* (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) интервью, очерк;
- 2) статья, эссе;
- 3) фельетон, репортаж;
- 4) реферат, план.

Задание 14

К жанрам публицистического стиля *не относятся* (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) монография, аннотация;
- 2) статья, очерк;
- 3) служебная записка, договор;
- 4) роман, новелла.

Задание 15

Когда вам необходима конкретная информация о событиях в мире, к каким жанрам вы обращаетесь (выберите один вариант ответа)?

- 1) Информационным;
- 2) аналитическим;
- 3) художественно-публицистическим;
- 4) развлекательным.

Задание 16

Когда вас интересует анализ происходящих в стране событий, тексты каких жанров вы читаете (выберите один вариант ответа)?

- 1) Информационных;
- 2) аналитических;
- 3) художественно-публицистических;
- 4) развлекательных.

Задание 17

К информационным жанрам *относятся* (выберите один вариант ответа):

- 1) рассказ, новелла, эссе, ответ;
- 2) заметка, репортаж, интервью, отчет;
- 3) очерк, эссе, фельетон, памфлет;
- 4) беседа, статья, рецензия, обзор.

Задание 18

К аналитическим жанрам *относятся* (выберите один вариант ответа):

- 1) рассказ, новелла, эссе, ответ;
- 2) заметка, репортаж, интервью, отчет;
- 3) очерк, эссе, фельетон, памфлет;
- 4) беседа, статья, рецензия, обзор.

Задание 19

К жанру печатной рекламы *не относятся* (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) призыв, слоган;
- 2) научно-популярная статья, объявление;
- 3) нота протеста, аннотация;
- 4) заявление, сопроводительное письмо.

Задание 20

К жанру печатной рекламы *относятся* (выберите один вариант ответа):

- 1) акт, инструкция;
- 2) заметка, статья;
- 3) объявление, рецензия;
- 4) резюме, договор.

Задание 21

В публицистической речи часто используется оценочная лексика. Укажите, какое словосочетание *не имеет* эмоциональной окраски (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Длинный маршрут;
- 2) оружие против пьяных водителей;
- 3) реформы в образовании;
- 4) оригинальное изобретение.

Задание 22

Укажите, в каком ответе все словосочетания *имеют* эмоционально-экспрессивную окраску (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Ужасающая бедность, любопытный факт, твердая позиция;
- 2) варварское убийство, политический спектакль, безумная авантюра;
- 3) наглый налет, грязные избирательные технологии, скоростное шоссе;
- 4) туманный взгляд, бледное лицо, глобальный кризис.

Задание 23

По какому признаку газеты классифицируются как общеполитические, отраслевые, развлекательные и рекламные (выберите один вариант ответа)?

- 1) Временному;
- 2) территориальному;
- 3) функциональному;
- 4) по периодичности.

Задание 24

По какому признаку классифицируются следующие газеты: «Вечерний Екатеринбург», «Российская газета», «Областная газета», «Эхо Москвы», «Красноуральский рабочий» (выберите один вариант ответа)?

- 1) Территориальному;
- 2) по времени выпуска;
- 3) по функциональности;
- 4) по периодичности.

Задание 25

В публицистическом стиле часто используются перифразы.

Слово	Перифраза
1) Реки	а) Легкие планеты
2) Нефть	б) Второй хлеб
3) Врачи	в) Белая смерть
4) Картофель	г) Автор произведения
5) Лес	д) Водные артерии
6) Сахар	е) Люди в белых халатах
7) Писатель	ж) Черное золото

Укажите соответствие между словами и перифразами (выберите один вариант ответа).

- 1) 1б, 2а, 3е, 4в, 5ж, 6д, 7г;
- 2) 1б, 2а, 3г, 4ж, 5д, 6в, 7е;
- 3) 1а, 2ж, 3г, 4б, 5д, 6в, 7е;
- 4) 1д, 2ж, 3е, 4б, 5а, 6в, 7г.

Тест 15. Научный стиль

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: признаки научного стиля речи;

уметь: составлять и редактировать научный текст в соответствии с требованиями жанра.

Задание 1

Укажите стилевые черты научного стиля (выберите один вариант ответа).

- 1) Образность, простота, эмоциональность, выразительность лексики, употребление вводных слов, междометий, повторов, слов-обращений;
- 2) логичность, точность, доказательность, однозначность, обобщенность, объективность;
- 3) стандартизированность, точность, отсутствие эмоциональности, наличие речевых клише, использование терминологии, аббревиатур;
- 4) эмоциональность, призывность, логичность, оценочность.

Задание 2

Для текстов научного стиля *не характерно* (выберите один вариант ответа)

- 1) наличие суффиксов субъективной оценки со значением уменьшительности или увеличительности, ласкательности и т. д.;
- 2) прямой порядок слов;
- 3) употребление формы единственного числа существительных в значении множественного;
- 4) использование в сложных предложениях составных подчинительных союзов.

Задание 3

Для текстов научного стиля *не характерно* наличие (выберите один вариант ответа)

- 1) неполных предложений, обращений;
- 2) абстрактной лексики;

- 3) неопределенно-личных предложений;
- 4) кратких вариантных форм для экономии речевых усилий.

Задание 4

Укажите особенности научного стиля (выберите один вариант ответа).

- 1) Предварительное обдумывание высказывания;
- 2) монологичность высказывания;
- 3) строгий отбор языковых средств, нормированность речи;
- 4) все, перечисленное выше.

Задание 5

Определите, какова первичная форма существования научной речи (выберите один вариант ответа).

- 1) Устная;
- 2) письменная;
- 3) обе формы равноправны;
- 4) зависит от мнения конкретного ученого.

Задание 6

Адресатами академической научной речи *не являются* (выберите один вариант ответа)

- 1) ученые;
- 2) широкий круг читателей;
- 3) студенты, преподаватели;
- 4) специалисты.

Задание 7

Определите *лексические* признаки научного стиля речи (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Использование научных терминов;
- 2) использование слов с абстрактным значением;
- 3) наличие эмоционально-оценочной лексики;
- 4) наличие терминов со словообразовательными элементами макро-, микро-, интер- и др.

Задание 8

Научные тексты содержат лексику (выберите один вариант ответа)

- 1) абстрактную;
- 2) профессиональную;
- 3) разговорную;
- 4) конкретную.

Задание 9

Определите *морфологические* признаки научного стиля речи (выберите один вариант ответа).

- 1) Использование глаголов несовершенного вида, возвратных глаголов в страдательном (пассивном) значении;
- 2) использование кратких страдательных причастий, кратких прилагательных;
- 3) употребление местоимения 1-го лица мн. ч. (мы) вместо 1-го лица ед. ч. (я);
- 4) все, перечисленное выше.

Задание 10

Определите *синтаксические* признаки научного стиля речи (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Наличие вопросительных предложений;
- 2) употребление безличных предложений разных типов, сложных предложений с различными типами союзов;
- 3) использование вводных слов и словосочетаний, содержащих указание на источник сообщения, на логику оформления мысли;
- 4) все, перечисленное выше;

Задание 11

В научном стиле различают следующие подстили (выберите один вариант ответа):

- 1) собственно научный, судебный и канцелярский;
- 2) собственно научный, научно-фантастический и юрисдикционный;
- 3) собственно научный, дипломатический и агитационный;
- 4) собственно научный, научно-учебный и научно-популярный.

Задание 12

Подстиль	Жанры
1) Научно-популярный	а) Патентные описания, информативные рефераты, аннотации
2) Научно-справочный	б) Монографии, диссертации, научные статьи, доклады
3) Учебно-научный	в) Словари, энциклопедии, справочники каталоги
4) Научно-информативный	г) Лекции, статьи, очерки
5) Собственно научный	д) Учебники, методические пособия, программы, лекции, конспекты

Укажите соответствие между подстилом научного стиля и жанрами (выберите один вариант ответа).

- 1) 1д, 2г, 3б, 4а, 5в;
- 2) 1г, 2б, 3а, 4в, 5д;
- 3) 1в, 2а, 3г, 4б, 5д;
- 4) 1г, 2в, 3д, 4а, 5б.

Задание 13

Укажите, какой подстиль научного стиля используется в процессе передачи и усвоения знаний (выберите один вариант ответа).

- 1) Собственно научный;
- 2) научно-информативный;
- 3) учебно-научный;
- 4) научно-справочный.

Задание 14

Укажите, какой подстиль научного стиля преследует цель популяризации научных знаний и достижений (выберите один вариант ответа).

- 1) Научно-популярный;
- 2) научно-информативный;
- 3) собственно научный;
- 4) учебно-научный.

Задание 15

Определите, к какому подстилю научного стиля *относится* курсовая (дипломная) работа (выберите один вариант ответа).

- 1) Научно-популярный;
- 2) научно-информативный;
- 3) собственно научный;
- 4) учебно-научный.

Задание 16

К тематическому подстилю научного стиля *не относится* (выберите один вариант ответа)

- 1) научно-технический подстиль;
- 2) научно-естественный подстиль;
- 3) научно-гуманитарный подстиль;
- 4) научно-деловой подстиль.

Задание 17

К жанрам научного стиля *не относятся* (выберите один вариант ответа)

- 1) устав, протокол;
- 2) монография, тезисы;
- 3) рецензия, статья;
- 4) аннотация, доклад.

Задание 18

К жанрам научного стиля *относятся* (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) реферат, лекция;
- 2) отзыв, устав;
- 3) аннотация, рецензия;
- 4) заявление, иск.

Задание 19

К жанрам научного стиля *относятся* (выберите один вариант ответа)

- 1) учебное пособие, реферат;
- 2) эссе, фельетон;
- 3) репортаж, очерк;
- 4) объявление, реклама.

Задание 20

К жанрам научного стиля *относятся* (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) сопроводительное письмо, сказка, ода;
- 2) тезисы, диссертация, научно-популярная статья;
- 3) курсовая работа, монография, учебно-методическое пособие;
- 4) устав, справка, присяга.

Задание 21

Вторичными жанрами научной речи являются (выберите один вариант ответа)

- 1) статья, монография, доклад, диссертация;
- 2) энциклопедия, словарь, справочник, каталог;
- 3) учебник, методическое пособие, лекция, дипломная работа;
- 4) план, реферат, аннотация, конспект.

Задание 22

К первичным жанрам научной речи относится (выберите один вариант ответа)

- 1) дипломная работа, монография, доклад, диссертация;
- 2) рецензия, словарь, справочник, каталог;
- 3) учебник, методическое пособие, лекция;
- 4) план, реферат, аннотация, конспект.

Задание 23

Жанры научного и публицистического стилей (выберите один вариант ответа):

- 1) открытое письмо, интервью;
- 2) репортаж, каталог;
- 3) статья, дискуссия;
- 4) аннотация, рецензия.

Задание 24

В тексте научной работы могут использоваться сокращения. Укажите ряд, где все сокращения *не являются* общепринятыми (выберите один вариант ответа).

- 1) *С.* – страница, *г.* – город, *обл.* – область, *см.* – смотри, *ср.* – сравни;
- 2) *доц.* – доцент, *проф.* – профессор, *и др.* – и другие, *и пр.* – и прочие, *т. к.* – так как;
- 3) *буд.* – будущий, *знач.* – значение, *преп.* – преподаватель, *раб.* – работа, *след.* – следующий;
- 4) *и т. д.* – и так далее, *и т. п.* – и тому подобное, *т. е.* – то есть, *т. о.* – таким образом, *м. б.* – может быть.

Задание 25

Важнейшая информативная единица, отражающая тему произведения и соответствующая содержанию текста, – это (выберите один вариант ответа)

- 1) название (заголовки);
- 2) введение;
- 3) заключение;
- 4) оглавление.

Задание 26

Такие части курсовой (дипломной) работы, как *введение в тему (проблему); обоснование выбора темы, определение ее актуальности и значимости для науки и практики; обзор литературы по данной теме; предмет, объект, цель, задачи, краткое описание структуры работы* являются составной частью (выберите один вариант ответа)

- 1) первой (теоретической) главы;
- 2) введения;
- 3) второй (практической) главы;
- 4) все зависит от решения автора.

Задание 27

Определите, для какого жанра научного стиля характерны такие клише, как *статья предназначена (для кого)...*, *сборник рассчитан...*, *предназначается широкому кругу читателей, для студентов, аспирантов...* (выберите один вариант ответа).

- 1) Аннотация;
- 2) учебно-методическое пособие;
- 3) статья;
- 4) реферат.

Задание 28

Определите, для какого жанра научного стиля необходимо сначала *выделить всю информацию, относящуюся к одной теме, затем в каждой смысловой части сформулировать тему в опоре на ключевые слова и фразы; выделить главную и дополнительную информацию, главную информацию зафиксировать* (выберите один вариант ответа).

- 1) Аннотация;
- 2) статья;
- 3) план;
- 4) конспект.

Задание 29

Когда в России начал складываться и когда окончательно сложился научный стиль речи (выберите один вариант ответа)?

- 1) В начале XVIII в. – в конце XIX в.;
- 2) в начале XIX в. – в конце XIX в.;

- 3) в начале XX в. – в конце XX в.;
- 4) в середине XX в. – в конце XX в.

Задание 30

Определите, все фразеологизмы какой строки могут быть употреблены в научном стиле речи (выберите один вариант ответа).

- 1) Прокрустово ложе, потребительская корзина, линия жизни;
- 2) солнечное затмение, тупой угол, точка росы;
- 3) сизифов труд, глас вопиющего в пустыне, сарафанное радио;
- 4) парные согласные, квадратный корень, нить Ариадны.

Тест 16. Разговорный стиль

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: особенности разговорного стиля речи, невербальные средства коммуникации;

уметь: адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения.

Задание 1

Какую языковую функцию выполняет разговорный стиль (выберите один вариант ответа)?

- 1) Информативную;
- 2) когнитивную;
- 3) коммуникативную;
- 4) эстетическую.

Задание 2

Отметьте *неверные* утверждения (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Одним из условий существования разговорного стиля является спонтанность;
- 2) ситуация речи влияет на разговорный стиль;
- 3) в разговорном стиле преобладает монологическая форма;
- 4) в разговорном стиле используется специальная терминология.

Задание 3

Какие из перечисленных черт *не относятся* к особенностям разговорного стиля (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) Неофициальность и непринужденность;
- 2) точность и логичность;

3) наличие слов с уменьшительно-ласкательными и увеличительными суффиксами;

4) абстрактность и обобщенность.

Задание 4

Особенностями разговорного стиля *являются* (выберите несколько вариантов ответа)

1) частое отсутствие склонения составных числительных, аббревиатур, первой части имени собственного (к Пал Палычу);

2) логичность, сжатость, компактность изложения;

3) использование прилагательных и глаголов со значением оценки (ушастый, шушукаться);

4) широкое употребление обиходно-бытовой лексики и фразеологизмов.

Задание 5

Для текстов разговорного стиля *является* характерным следующее (выберите несколько вариантов ответа):

1) эмоционально-оценочная разговорная лексика;

2) вкрапления профессионализмов, жаргонизмов, просторечных слов;

3) прямой порядок слов;

4) более свободный порядок слов, слова располагаются в порядке формирования мысли.

Задание 6

Спецификой функционирования разговорного стиля *является* (выберите несколько вариантов ответа)

1) использование невербальных средств общения;

2) диалогическая форма общения;

3) строгое соблюдение языковых норм и правил;

4) преобладание устной формы.

Задание 7

Как еще называют разговорный стиль (выберите несколько вариантов ответа)?

1) Разговорно-художественным;

2) разговорно-обиходным;

3) разговорно-деловым;

4) разговорно-бытовым.

Задание 8

Какой тип речи чаще всего используется в разговорном стиле (выберите один вариант ответа)?

- 1) Описание;
- 2) повествование;
- 3) рассуждение;
- 4) зависит от говорящего.

Задание 9

К письменной форме реализации разговорного стиля *относятся* (выберите один вариант ответа)

- 1) служебные записки, эссе;
- 2) дневники, письма;
- 3) заметки, очерки;
- 4) рассказы, анекдоты.

Задание 10

К устной форме реализации разговорного стиля *относятся* (выберите один вариант ответа)

- 1) разговор по телефону, переговоры;
- 2) рассказ, диалог;
- 3) дискуссия, доклад;
- 4) репортаж, интервью.

Задание 11

В речи разговорного стиля *употребляется* (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) общественно-политическая лексика;
- 2) специальная лексика;
- 3) разговорные слова и формы слов;
- 4) все, перечисленное выше.

Задание 12

В речи разговорного стиля *употребляются* (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) языковые клише, терминология для точного выражения мыслей;
- 2) сложноподчиненные предложения, вводные слова, указывающие на порядок мыслей;

- 3) неполные предложения, диалог;
- 4) эмоционально окрашенные, содержащие элементы сочувствия, иронии слова и обороты.

Задание 13

- *В какой области выявляете себя?* – спросил Глеб.
- *Где работаю, что ли? На филфаке.*
- *Философия?*
- *Не совсем... Ну, можно и так сказать.*
- *Необходимая вещь. Ну, и как насчет первичности?*
- *Какой первичности?*
- *Первичности духа и материи.*

Глеб бросил перчатку. Глеб как бы стал в небрежную позу и ждал, когда перчатку поднимут.

- *Как всегда, – сказал он с улыбкой. – Материя первична...*
- *А дух?*
- *А дух – потом. А что?*
- *Это входит в минимум? – Глеб тоже улыбался.*

Какие особенности *характерны* для данного текста (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) Употребление неполных, вопросительных предложений;
- 2) создание образа человека, природы;
- 3) использование сложных синтаксических конструкций;
- 4) использование риторических вопросов, обращений.

Задание 14

– Зато никакой тебе работухи, – не то успокаивая, не то насмехаясь говорила Настасье Дарья. – Я у дочери в городе-то гостевала – дивля: тут тебе, с места не сходя, и Ангара, и лес, и уборна-баня, хошь год на улицу не показывайся. Крант, так же от как у самовара, повернешь – вода бежит, в одном кранту холодная, в другом горячая. И в плиту дрова не подбрасывать, тоже с крантом – нажмешь, жар идет. Вари, парь. Прямо куды тебе с добром! – баловство для хозяйки. А уж хлебушко не испекчи, нет, хлебушко покупной.

Какая лексика *не характерна* для данного текста (выберите один вариант ответа)?

- 1) Разговорная лексика;
- 2) общеупотребительные слова;
- 3) просторечия;
- 4) научная, профессиональная терминология.

Задание 15

Определите, какие синонимы *могут использоваться* в речи разговорного стиля (выберите один вариант ответа).

- 1) Бежать – нестись – мчаться;
- 2) пробежка – передвижение;
- 3) скорость – темп – быстрота;
- 4) интенсивный – скорый – стремительный.

Задание 16

Определите, какие синонимы *могут использоваться* в речи разговорного стиля (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Заведующий – администратор – ответственное лицо;
- 2) босс – директриса – начальница;
- 3) директор – руководитель – начальник;
- 4) шеф – сам – главный.

Задание 17

Для разговорного стиля *характерно* использование (выберите один вариант ответа)

- 1) нейтральных слов;
- 2) жаргонных слов;
- 3) диалектных слов;
- 4) просторечных слов.

Задание 18

В речи разговорного стиля преобладает лексика (выберите один вариант ответа)

- 1) нейтральная;
- 2) оценочная;
- 3) экспрессивная;
- 4) эмоциональная.

Задание 19

Слова разговорного стиля: *безголовый, безалаберный, захудалый, трудяга, работенка, бездарь, крохобор, огорошить, напраслина* являются (выберите один вариант ответа)

- 1) нейтральными;
- 2) жаргонными;

- 3) диалектными;
- 4) эмоционально-оценочными.

Задание 20

Укажите экстралингвистические признаки, *характерные* только для разговорного стиля (выберите один вариант ответа).

- 1) Логичность;
- 2) передача мыслей и чувств автора;
- 3) аргументированность;
- 4) использование невербальных средств общения.

Задание 21

Укажите морфологические формы, *характерные* для разговорного стиля речи (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) В соответствии с вышеизложенным, с семьюдесятью сотрудниками, трое армян;
- 2) пять килограмм помидор, электричка, попить чайку;
- 3) побыстрее, тихонечко, зайти на огонек;
- 4) представляется возможным, более подходящий, соответствующий действительности.

Задание 22

В каком случае все формы глагола имеют разговорную окраску (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) Глянул, засмотрелся, увижу;
- 2) читая, читавший, прочитав;
- 3) громыхая, прогремев, громыхавший;
- 4) заорал, вопит, закричу.

Задание 23

Укажите слова и выражения, *характерные* для разговорного стиля речи (выберите один вариант ответа).

- 1) Таким образом, следовательно, во-первых, наоборот;
- 2) здоровенный, братишка, поясок;
- 3) акт возмездия, народные избранники, черта бедности;
- 4) справка дана по месту требования, довожу до вашего сведения, прошу принять меры.

Задание 24

Выберите ряд фразеологизмов, *относящихся* к разговорному стилю (выберите один вариант ответа).

- 1) Входящие и исходящие бумаги, взять под стражу, выкидывать колена;
- 2) квадратный корень, довести до сведения, раскинуть мозгами;
- 3) наводить тень на плетень, ждать у моря погоды, выкидывать колена;
- 4) очная ставка, нехватка рабочей силы, узы дружбы.

Задание 25

Определите, все фразеологизмы какой строки *могут быть* употреблены в речи разговорного стиля (выберите один вариант ответа).

- 1) Куда Макар телят не гонял, вешать лапшу на уши, ни два ни полтора;
- 2) точка опоры, острый угол, точка росы;
- 3) авгиевы конюшни, глас вопиющего в пустыне, сарафанное радио;
- 4) потребительская корзина, квадратный корень, крокодиловы слезы.

Задание 26

В речи разговорного стиля преобладают (выберите один вариант ответа)

- 1) сложносочиненные предложения;
- 2) сложноподчиненные предложения;
- 3) бессоюзные сложные предложения;
- 4) простые предложения.

Задание 27

Какое языковое средство использовано в предложениях: *Курсовую она тогда делала. Фасон платья на бумаге набросал. Я туда менеджером устроился* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Эмоционально-оценочная разговорная лексика;
- 2) жаргонизмы, просторечные слова;
- 3) фразеологизмы;
- 4) инверсия (слова располагаются в порядке формирования мысли).

Задание 28

Какое языковое средство использовано в предложениях: *С ума сойти можно от такого объема информации. Увижу Петрова – убью! Я сейчас быка бы съел* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Гипербола;
- 2) эмоционально-оценочная разговорная лексика;
- 3) фразеологизмы;
- 4) инверсия (слова располагаются в порядке формирования мысли).

Задание 29

Какие языковые средства использованы в предложениях: *Не хочу я гнуть спину на эту компанию, лучше свое дело открою. Это раньше на Север ездили за длинным рублем. Начальникам лишь бы набить карманы, совсем о людях не думают* (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) Гипербола;
- 2) эмоционально-оценочная разговорная лексика;
- 3) фразеологизмы;
- 4) инверсия (слова располагаются в порядке формирования мысли).

Задание 30

Какие языковые средства использованы в предложениях: *У нас завтра две пары с окном. Надоело мне баранку крутить. Больше всего я люблю шаньги с картошкой. С ума бы не сойти к вечеру! Я в свою хибару никого пригласить не могу* (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) Вкрапления профессионализмов, жаргонизмов, диалектов;
- 2) эмоционально-оценочная разговорная лексика;
- 3) фразеологизмы;
- 4) инверсия (слова располагаются в порядке формирования мысли).

Тест 17. Выразительные средства языка

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: выразительные средства языка;

уметь: распознавать и определять тропы и фигуры речи.

Задание 1

_____ – оборот речи, в котором слова или выражения употребляются в переносном значении с целью достижения большей художественной выразительности.

Какому понятию соответствует данное определение (выберите один вариант ответа)?

- 1) Риторическая фигура;
- 2) стилистически окрашенное выражение;
- 3) афоризм;
- 4) троп.

Задание 2

_____ – переименование предмета на основе количественного соотношения; разновидность метонимии.

Укажите троп, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Синекдоха;
- 2) аллегория;
- 3) метафора;
- 4) эпитет.

Задание 3

_____ – слово, определяющее предмет или действие и подчеркивающее в нем какое-либо характерное свойство, качество.

Укажите троп, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Синекдоха;
- 2) аллегория;
- 3) метафора;
- 4) эпитет.

Задание 4

_____ – сопоставление двух явлений с тем, чтобы пояснить одно из них с помощью другого.

Укажите троп, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Сравнение;
- 2) эпитет;
- 3) метафора;
- 4) оксюморон.

Задание 5

_____ – оборот, состоящий в замене названия предмета либо явления описанием его существенных признаков или указанием на его характерные черты.

Укажите троп, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Метонимия;
- 2) перифраза;
- 3) олицетворение;
- 4) оксюморон.

Задание 6

_____ – слово или выражение, которое употребляется в переносном значении на основе сходства в каком-либо отношении двух предметов или явлений.

Укажите троп, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Литота;
- 2) синекдоха;
- 3) метафора;
- 4) гиперболола.

Задание 7

Какой троп использован в предложении: *На производстве разыгрался скандал* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Сравнение;
- 2) перифраза;
- 3) олицетворение;
- 4) оксюморон.

Задание 8

Какое изобразительно-выразительное средство использовано в словосочетаниях: *ледяной огонь, живой труп, грустное веселье* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Литота;
- 2) синекдоха;
- 3) олицетворение;
- 4) оксюморон.

Задание 9

Какое изобразительно-выразительное средство использовано в предложениях: *Пушкина читал. Полстакана выпил. Съешь последнюю ложечку* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Гипербола;
- 2) перифраза;
- 3) метонимия;
- 4) ирония.

Задание 10

Какое изобразительно-выразительное средство использовано в рассказе В. М. Шукшина во фразе: *Впереди него стоял мужчина в шляпе, а впереди шляпы – полная женщина с крашеными губами* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Аллегория;
- 2) ирония;
- 3) синекдоха;
- 4) литота.

Задание 11

Определите, какую фигуру речи использует Н. А. Некрасов в стихотворении «Сумерки» (выберите один вариант ответа):

*Нет! Вам красного детства не знать,
Не прожить вам покойно и честно.
Жребий ваш... но к чему повторять
То, что даже ребенку известно?*

- 1) Умолчание;
- 2) парцелляцию;
- 3) анафору;
- 4) эпифору.

Задание 12

_____ – это одинаковое построение нескольких предложений, когда в одной последовательности расположены члены предложения, одинаково выраженные.

Укажите фигуру речи, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Эпифора;
- 2) анафора;

- 3) параллелизм;
- 4) градация.

Задание 13

Укажите фигуру речи в данном афоризме: *Красота ума вызывает удивление, красота души – восхищение* (выберите один вариант ответа).

- 1) Антитеза;
- 2) анафора;
- 3) эллипсис;
- 4) градация.

Задание 14

Определите, какую фигуру речи использует В. М. Шукшин в рассказе «Чудик»: *Подошел к магазину, хотел хоть издали посмотреть на бумажку, постоял у входа... И не вошел. Совсем больно станет. Сердце может не выдержать* (выберите один вариант ответа).

- 1) Эпифору;
- 2) анафору;
- 3) параллелизм;
- 4) градацию.

Задание 15

Определите, какую фигуру речи использует В. М. Шукшин в рассказе «Чудик»: *Звали его – Василий Егорыч Князев. Было ему тридцать девять лет от роду. Он работал киномехаником в селе. Обожал сыщиков и собак. В детстве мечтал быть шпионом* (выберите один вариант ответа).

- 1) Инверсию;
- 2) эллипсис;
- 3) парцелляцию;
- 4) многосоюзие.

Задание 16

*Любили тебя без особых причин
За то, что ты – внук,
За то, что ты – сын,
За то, что малыши,
За то, что растешь,
За то, что на папу и маму похож.*

Укажите фигуру речи, которую автор использовал в данном стихотворении (выберите один вариант ответа).

- 1) Парцелляция;
- 2) анафора;
- 3) параллелизм;
- 4) антитеза.

Задание 17

Укажите фигуру речи в следующих афоризмах (выберите один вариант ответа):

Бедный родственник – всегда дальний родственник.

Истинное красноречие – это умение сказать все, что нужно, и не больше, чем нужно.

- 1) Эпифора;
- 2) инверсия;
- 3) парцелляция;
- 4) градация.

Задание 18

Определите, в каком афоризме использована *анафора* (выберите один вариант ответа).

- 1) Непродуманное стимулирование труда нередко приводит к его симулированию;
- 2) Мне платят не за то, что я работаю. Мне платят за то, чтобы все работало;
- 3) В труде воля зарождается, а в безделье – дурь пробивается;
- 4) Работа – это главное в жизни. От всех неприятностей, от всех бед можно найти только одно избавление – в работе.

Задание 19

Определите, в каких афоризмах использовано сразу две фигуры: *параллелизм* и *эллипсис* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Если усердно работать 8 часов в день, можно выйти в начальники и работать 12 часов в день;
- 2) Одни работают в сфере производства, другие – в сфере потребления;
- 3) В труде воля зарождается, а в безделье – дурь пробивается;
- 4) На своих ошибках учатся, на чужих – делают карьеру.

Задание 20

Укажите афоризмы, в которых использована *градация* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Профессионализм – это эффективность, надежность, ответственность;
- 2) Не то забота, что много работы, а то забота, как ее нет;
- 3) Хороший начальник – начало всех начал, а плохой – конец всем началам;
- 4) Директор знает, начальник умеет, а референт делает.

Задание 21

Укажите, в каких афоризмах использована *парцелляция* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Исполнители полагают, а начальники располагают;
- 2) Американцы работают, если платят хорошо. Русские работают. Если платят – хорошо;
- 3) Чем короче прилежанье, тем длиннее день;
- 4) Машины должны работать. Люди должны думать.

Задание 22

Укажите, в каком выражении *не использован эллипсис* (выберите один вариант ответа).

- 1) Чтобы жить по-человечески, надо чтобы платили по-божески;
- 2) Кто хочет работать – ищет средства, кто не хочет – ищет причины;
- 3) У того, кто ничего не делает, всегда много помощников;
- 4) Красть мысли у одного человека – плагиат. У многих – научное исследование.

Задание 23

В каких выражениях в качестве изобразительно-выразительного средства используются *антонимы* (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) Когда-то все рвались в кандидаты наук, а теперь – в кандидаты в президенты;
- 2) Лучший способ сделать карьеру – работать на того, кто делает карьеру;
- 3) Чем меньше вы собираетесь делать, тем больше вы должны об этом говорить;
- 4) Глупый работает на умного, умный – на себя, мудрый – на всех, но ни на кого в отдельности.

Задание 24

Укажите фигуру речи, которую автор использовал в данном стихотворении (выберите один вариант ответа):

*Мелькают мимо будки, бабы,
Мальчишки, лавки, фонари,
Дворцы, сады, монастыри,
Бухарцы, сани, огороды,
Купцы, лачужки, мужики,
Бульвары, башни, казаки,
Аптеки, магазины моды,
Балконы, львы на воротах...*

- 1) Многосоюзиe (полисиндетон);
- 2) бессоюзиe (асиндетон);
- 3) параллелизм;
- 4) эллипсис.

Задание 25

Определите, какая стилистическая фигура использована в выражении: *Стоит ли гореть на работе, когда ничего не светит?* (выберите один вариант ответа).

- 1) Риторическое восклицание;
- 2) умолчание;
- 3) риторическое обращение;
- 4) риторический вопрос.

Задание 26

Определите, какое языковое средство выразительности использовано для создания рекламного слогана: *Квас «Очаковский» – во всех холодильниках страны* (выберите один вариант ответа).

- 1) Эпитет;
- 2) оксюморон;
- 3) гипербола;
- 4) антитеза.

Задание 27

Определите, какое языковое средство выразительности использовано для создания рекламного слогана: *Новый «Дав» – прикосновение природы* (выберите один вариант ответа).

- 1) Метонимия;
- 2) оксюморон;

- 3) гиперболола;
- 4) персонификация (перенесение на неживой предмет свойств или функций живого лица).

Задание 28

Определите, какое языковое средство выразительности использовано для создания рекламного слогана: «*Felix*» – еда энергичных кошек (выберите один вариант ответа).

- 1) Дефразеологизация (семантический распад фразеологизма);
- 2) фонетический повтор;
- 3) окказионализмы (новые слова, созданные в экспрессивных целях);
- 4) сочетание латиницы с кириллицей.

Задание 29

Определите, какое языковое средство выразительности использовано для создания рекламного слогана: *Не тормози! Сникерсни!* (выберите один вариант ответа).

- 1) Дефразеологизация (семантический распад фразеологизма);
- 2) фонетический повтор;
- 3) окказионализмы (новые слова, созданные в экспрессивных целях);
- 4) сочетание латиницы с кириллицей.

Задание 30

Определите, какое языковое средство выразительности использовано для создания рекламного слогана: «*Био-баланс*». *Каждый день в твою пользу* (выберите один вариант ответа).

- 1) Инверсия;
- 2) эллипсис;
- 3) градация;
- 4) анафора.

Раздел 4. ДЕЛОВОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Тест 18. Особенности официально-делового стиля речи

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: языковые формулы официальных документов; правила оформления документов;

уметь: составлять деловые бумаги (заявление, расписку и т. д.).

Задание 1

Укажите *неправильный* вариант фразы для официальных документов (выберите один вариант ответа).

- 1) Не можем принять участие в...;
- 2) настоящим ставим Вас в известность;
- 3) извещаем, что Вам нужно произвести платеж;
- 4) произвел сильное впечатление.

Задание 2

Укажите *неправильный* вариант фразы для официальных документов (выберите один вариант ответа).

- 1) Трудовые отношения работника регулируются трудовым договором;
- 2) образовательное учреждение самостоятельно определяет форму и систему оплаты труда;
- 3) предотвратили попытку расшатать ситуацию в регионе;
- 4) об активизации работы по пропаганде и распространению печатных изданий.

Задание 3

Укажите *неправильный* вариант фразы для официальных документов (выберите один вариант ответа).

- 1) Благодаря хорошему здоровью;
- 2) в результате оздоровительных процедур;
- 3) вести здоровый образ жизни;
- 4) не делает зарядку.

Задание 4

Укажите *правильный* вариант фразы для официальных документов (выберите один вариант ответа).

- 1) Губернатор рассказал о том, как поставлена эта работа на Среднем Урале;

- 2) Динамика городского бюджета внушает оптимизм;
- 3) Настоящим просим выслать нам Ваш последний альбом образцов шерстяных тканей;
- 4) Несколько задержался процесс монетизации льгот.

Задание 5

Языковая формула	Единица
1) Выражение, объясняющее мотивы	а) ...срок представления рукописи истекает...
2) Выражение, содержащее напоминание	б) В соответствии с письмом заказчика...
3) Выражение, содержащее интерпретацию собственной позиции	в) ...для реализации принятых договоренностей.
4) Языковые формулы, выражающие цель создания документа	г) Наши обращения не привели к положительным результатам.

Установите соответствие между группами языковых формул официальных документов и их единицами (выберите один вариант ответа).

- 1) 1г, 2б, 3а, 4в;
- 2) 1а, 2б, 3в, 4г;
- 3) 1б, 2а, 3г, 4в;
- 4) 1а, 2в, 3б, 4г.

Задание 6

Языковая формула	Единица
1) Выражение, содержащее интерпретацию действий другой стороны	а) Такая задержка может привести...
2) Выражение, содержащее причины создания документа	б) Конфиденциальность информации обеспечена...
3) Выражение, содержащее просьбы, требования, распоряжения	в) Настаиваем на соблюдении всех условий настоящего договора...
4) Выражение, содержащее обещание, гарантии	г) Ввиду особых обстоятельств...

Установите соответствие между группами языковых формул официальных документов и их единицами (выберите один вариант ответа).

- 1) 1г, 2б, 3а, 4в;
- 2) 1а, 2г, 3в, 4б;
- 3) 1б, 2а, 3г, 4в;
- 4) 1а, 2в, 3б, 4г.

Задание 7

- а) Нижеподписавшиеся;
- б) взимать;
- в) потребовать;
- г) агрессия.

Среди данных слов канцеляризмами являются (выберите один вариант ответа):

- 1) б, в;
- 2) а, г;
- 3) а, б;
- 4) в, г;

Задание 8

- а) Решение вопроса;
- б) довести до сведения;
- в) настоящим подтверждаем;
- г) подготовка к зиме.

Среди приведенных выше оборотов канцеляризмами являются (выберите один вариант ответа):

- 1) б, в;
- 2) а, г;
- 3) а, б;
- 4) в, г.

Задание 9

- а) Заинтересованные ведомства;
- б) за чертой бедности;
- в) дорогое удовольствие;
- г) единовременное пособие.

Из приведенных выше устойчивых сочетаний окраску официально-делового стиля имеют (выберите один вариант ответа):

- 1) б, в;
- 2) а, г;
- 3) а, б;
- 4) в, г.

Задание 10

Укажите тип документа, который поясняет содержание отдельных положений основного документа (плана, отчета, проекта и т. п.) или объясняет причины какого-либо события, факта, поступка (выберите один вариант ответа).

- 1) Докладная записка;
- 2) отчет;
- 3) акт;
- 4) объяснительная записка.

Задание 11

Укажите тип документа, который применяется для решения многочисленных оперативных вопросов, возникающих в управленческой деятельности (выберите один вариант ответа).

- 1) Служебная записка;
- 2) деловое письмо;
- 3) заявления;
- 4) распоряжение.

Задание 12

Укажите тип документа, содержащего просьбу какого-либо лица и адресованного организации или должностному лицу учреждения (выберите один вариант ответа).

- 1) Доверенность;
- 2) расписка;
- 3) объяснительная записка;
- 4) заявление.

Задание 13

Укажите тип документа, который может включать фразу: «За выполненную работу Организация обязуется выплачивать месячную зара-

ботную плату в условно-среднем размере _____рублей» (выберите один вариант ответа).

- 1) Распоряжение;
- 2) отчет;
- 3) договор;
- 4) служебная записка.

Задание 14

Укажите тип документа, который может включать фразу: «В целях упорядочения работы с документами, совершенствования делопроизводства в аппарате администрации области: 1. Утвердить Инструкцию по делопроизводству в аппарате администрации области...» (выберите один вариант ответа).

- 1) Инструкция;
- 2) договор;
- 3) деловое письмо;
- 4) акт.

Задание 15

Укажите тип документа, который может включать фразу: «Согласно договору 23 от 21.09.2011 г. Ваше предприятие должно было поставить товар не позднее 23.10.2011. Однако в нарушение п. 3.1 договора товар был поставлен с опозданием на 20 дней» (выберите один вариант ответа).

- 1) Докладная записка;
- 2) служебная записка;
- 3) договор;
- 4) рекламация.

Тест 19. Деловое письмо

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: виды деловых писем;

уметь: оформлять реквизиты делового письма в соответствии с требованиями.

Задание 1

Укажите вид делового письма, которое создается в том случае, когда не удастся с помощью переговоров или личного контакта получить

необходимый ответ или добиться принятия нужного решения (выберите один вариант ответа).

- 1) Гарантийное письмо;
- 2) письмо-напоминание;
- 3) благодарственное письмо;
- 4) письмо-приглашение.

Задание 2

Укажите вид делового письма, создающегося с целью побудить адресата к какому-либо действию (выберите один вариант ответа).

- 1) Письмо-просьба;
- 2) письмо-отказ;
- 3) благодарственное письмо;
- 4) гарантийное письмо.

Задание 3

Укажите вид делового письма, которое составляется для сообщения адресату о направлении каких-либо документов, материальных ценностей (выберите один вариант ответа).

- 1) Гарантийное письмо;
- 2) письмо-запрос;
- 3) сопроводительное письмо;
- 4) письмо-приглашение.

Задание 4

Укажите вид делового письма, которое содержит заявление продавца, экспортера о желании заключить сделку с указанием ее конкретных условий (выберите один вариант ответа).

- 1) Письмо-запрос;
- 2) письмо-предложение (оферта);
- 3) письмо-напоминание;
- 4) ходатайство.

Задание 5

Укажите вид делового письма, составляемого в случае принятия условий предложения адресантом, после чего сделка считается заключенной (выберите один вариант ответа).

- 1) Письмо-ответ (акцепт);
- 2) гарантийное письмо;

- 3) благодарственное письмо;
- 4) письмо-приглашение.

Задание 6

Укажите вид коммерческого документа, представляющего собой обращение лица, желающего заключить сделку, с просьбой дать подробную информацию о товаре и направить предложение на поставку товара (выберите один вариант ответа).

- 1) Письмо-извещение;
- 2) оферта (предложение);
- 3) письмо-запрос;
- 4) письмо-приглашение.

Задание 7

Укажите вид делового письма, составляемого с целью подтверждения определенных обещаний или условий осуществления сделки (выберите один вариант ответа).

- 1) Письмо-запрос;
- 2) письмо-напоминание;
- 3) сопроводительное письмо;
- 4) гарантийное письмо.

Задание 8

_____ – деловое письмо, составляющееся по определенному образцу в виде стандартного текста или текста, составленного из стандартных синтаксических конструкций.

Укажите вид делового письма, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Нерегламентированное письмо;
- 2) регламентированное письмо;
- 3) письмо-презентация;
- 4) письмо-объявления.

Задание 9

_____ – деловое письмо, представляющее собой авторский текст, написанный в виде формально-логического или этикетного текста, включающего, как правило, элементы повествования (историю вопроса), этикетную рамку и речевое действие.

Укажите вид делового письма, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Нерегламентированное письмо;
- 2) регламентированное письмо;
- 3) письмо-просьба;
- 4) гарантийное письмо.

Задание 10

_____ – документ, который оформляет, регистрирует заключение и выполнение коммерческой сделки, т. е. предваряет составление контракта (договора) и является документом, регулирующим ход его исполнения.

Укажите вид делового письма, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Служебное (деловое) письмо;
- 2) регламентированное письмо;
- 3) коммерческое письмо;
- 4) нерегламентированное письмо.

Задание 11

_____ – документ, в котором решаются организационные вопросы, вопросы экономических и юридических отношений между корреспондентами.

Укажите вид делового письма, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Служебное (деловое) письмо;
- 2) регламентированное письмо;
- 3) коммерческое письмо;
- 4) нерегламентированное письмо.

Задание 12

Укажите *правильный* вариант стандартной конструкции регламентированного делового письма (выберите один вариант ответа).

1) Анатолий Гредин рекомендовал руководителям Нижнего Тагила не замыкаться на одной проблеме;

2) Прошу Вас оказать содействие в получении денежного вклада на сумму 2 млн р.;

3) Результаты такого масштабного спортивного события говорят о качестве системы подготовки спортивного резерва;

4) Динамика городского бюджета внушает оптимизм.

Задание 13

Укажите *правильный* вариант стандартной конструкции регламентированного делового письма (выберите один вариант ответа).

1) В свою очередь, представители крупных промышленных предприятий поделились собственным опытом реализации программ энергоэффективности;

2) Планово ведется подготовка территории к зиме, имеющиеся долги за топливно-энергетические ресурсы удалось реструктуризировать;

3) Просим Вас в срок, предусмотренный законом, рассмотреть, подписать, скрепить печатью и 1 экземпляр договора и протоколы разногласий к нему вернуть в наш адрес;

4) К 2011 г. на Среднем Урале при вузах будет создано более 170 малых предприятий.

Задание 14

Реквизиты документа – это (выберите один вариант ответа)

1) систематизированное перечисление наименований, имен, предметов со справочными данными о них;

2) перечень видов работ, услуг, продукции, товаров и т. д. с указанием цен и расценок;

3) документы, в которых фиксируются решения административных и организационных вопросов;

4) обязательные информационные элементы документа, строго закрепленные за определенным местом на бланке, листе.

Задание 15

Выберите *верное* утверждение (выберите один вариант ответа).

1) Количество реквизитов бывает различным и зависит от вида и содержания документа;

2) указание на адресанта не является обязательным;

3) текст не является реквизитом документа;

4) количество реквизитов строго закреплено и не зависит от вида и содержания документа.

Задание 16

Укажите *неверный* компонент определения термина *реквизит* (выберите один вариант ответа).

- 1) Информационный элемент текста;
- 2) характеризуется законченностью;
- 3) не является обязательным;
- 4) содержит полную информацию по своей локальной теме.

Задание 17

Укажите *неверное* утверждение (выберите один вариант ответа).

- 1) Докладная записка, акт, лицензия, деловое письмо имеют определенные ГОСТом формы;
- 2) реквизиты относятся к элементам оформления документа;
- 3) реквизиты относятся к элементам содержания документа;
- 4) структурные части основного текста относятся к элементам содержания.

Задание 18

ООО «Наука и жизнь»
г. Каменск-Уральский

ЗАО «Октябрь»
Н. И. Никулину
директору

05.05.2011 № 47

[Текст]

Директор ООО «Наука и жизнь»

А. И. Васильев

Главный бухгалтер

А. О. Котова

Укажите *верное* утверждение (выберите один вариант ответа).

- 1) Указание на адресата оформлено верно;
- 2) указание на адресанта оформлено верно;
- 3) подписи оформлены верно;
- 4) все реквизиты оформлены неверно.

Задание 19

Какие реквизиты являются обязательными в тексте делового письма (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) Адресат;
- 2) государственный герб РФ;

- 3) почтовый и телеграфный адреса;
- 4) эмблема.

Задание 20

Какие реквизиты не являются обязательными в тексте делового письма (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) Собственно текст;
- 2) идентификационный номер налогоплательщика;
- 3) название вида документа;
- 4) дата.

Тест 20. Нормы делового письма

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: правила сокращения слов; правила использования заглавных букв; правила использования собственных имен;

уметь: сокращать слова; правильно употреблять прописные и строчные буквы, собственные имена.

Задание 1

Укажите, в каком ряду все выделенные слова пишутся с прописной буквы (выберите один вариант ответа).

- 1) *Сиамские* близнецы, абсолютный *чемпион* мира;
- 2) *великие* Луки, *государственный* музей искусств им. А. С. Пушкина;
- 3) итальянский *ренессанс*, зеленый *пастернак*;
- 4) *домоклов* меч, Варшавский *договор*.

Задание 2

Укажите, в каком ряду все выделенные слова пишутся с прописной буквы (выберите один вариант ответа).

- 1) *Ахиллесова* пята, *государственная* граница Российской Федерации;
- 2) *государственный* герб Российской Федерации, *глава* администрации Красноярского края;
- 3) *доктор* технических наук, *президент* Российской Федерации;
- 4) *конституция* Российской Федерации, *председатель* Верховного Суда Российской Федерации.

Задание 3

Укажите, в каком ряду все выделенные слова пишутся с прописной буквы (выберите один вариант ответа).

- 1) *Дом* отдыха, *российская* государственная библиотека;
- 2) *государственный* Кремлевский Дворец, *знак* отличия «За безупречную службу»;
- 3) *военно-морской* флот, *государственный* академический Большой театр России;
- 4) *металлургический* завод им. А. И. Серова, *российская* академия художеств.

Задание 4

Укажите, в каком ряду все выделенные слова пишутся с прописной буквы (выберите один вариант ответа).

- 1) *Гордиев* узел, *московский* государственный университет им. М. В. Ломоносова;
- 2) депутатская фракция *коммунистической* партии России, *федеральный* закон;
- 3) *центральный* банк Российской Федерации, *государственная* Дума;
- 4) *конституции* республик, *департамент* общественной безопасности Свердловской области.

Задание 5

В каком ряду все выделенные слова пишутся со строчной буквы (выберите один вариант ответа)?

- 1) *Участковая* избирательная комиссия, *заведующий* кафедрой;
- 2) *генеральный* директор, *генеральная* прокуратура РФ;
- 3) *республика* Адыгея, *российский* детский фонд;
- 4) *третьяковская* галерея, *дом* отдыха «Родные просторы».

Задание 6

В каком ряду все выделенные слова пишутся со строчной буквы (выберите один вариант ответа)?

- 1) *генеральный* штаб Вооруженных сил Российской Федерации, *новый* год;
- 2) *маршал* артиллерии, *губернатор* Сахалинской области;
- 3) *зимний* дворец, *содружество независимых государств*;
- 4) *мэр* Екатеринбурга, *государственный* герб Российской Федерации.

Задание 7

В каком ряду все выделенные слова пишутся со строчной буквы (выберите один вариант ответа)?

- 1) *Кафедра* русского языка и культуры речи, *ректор* Российского государственного педагогического университета;
- 2) *всемирная* организация здравоохранения, *министерство* обороны РФ;
- 3) III *международный* конгресс «Учителя за мир», *учебно-методический* отдел;
- 4) *великий* Устюг, *республика* Беларусь.

Задание 8

Укажите *неверный* вариант записи: *Документы для...* (в скобках даны фамилии в именительном падеже) (выберите один вариант ответа).

- 1) Виктора Долгих (Долгих);
- 2) Светланы Пугач (Пугач);
- 3) Марины Радченко (Радченко);
- 4) Андрея Чуткого (Чутких).

Задание 9

Укажите *неверный* вариант записи: *Письмо от...* (в скобках даны фамилии в именительном падеже) (выберите один вариант ответа).

- 1) Ивана Сковороды (Сковорода);
- 2) Ирэны Эрла (Эрла);
- 3) Анны Петровой (Петровых);
- 4) Романа Панченко (Панченко).

Задание 10

Укажите *неверный* вариант записи: *Адресовано...* (в скобках даны фамилии в именительном падеже) (выберите один вариант ответа).

- 1) Олегу Топчему (Топчий);
- 2) Марине Кудреватой (Кудреватых);
- 3) Алексею Митте (Митта);
- 4) Софии Дега (Дега).

Задание 11

Укажите *неверный* вариант записи: *Получено...* (в скобках даны фамилии в именительном падеже) (выберите один вариант ответа).

- 1) Анной Толмач (Толмач);
- 2) Виктором Головной (Головня);

- 3) Романом Белым (Белый);
- 4) Петром Василенком (Василенко).

Задание 12

Укажите *неверный* вариант записи: *Справка для...* (в скобках даны фамилии в именительном падеже) (выберите один вариант ответа).

- 1) Егора Седых (Седых);
- 2) Сергея Кравчука (Кравчук);
- 3) Марии Чубук (Чубук);
- 4) Галины Крученой (Крученых).

Задание 13

Укажите *неверный* вариант записи: *Документы для...* (в скобках даны фамилии в именительном падеже) (выберите один вариант ответа).

- 1) Яна Поперечного (Поперечный);
- 2) Зои Гайдай (Гайдай);
- 3) Алексея Журавль (Журавль);
- 4) Илоны Кравченко (Кравченко).

Задание 14

Укажите *неверный* вариант записи: *Подписано...* (в скобках даны фамилии в именительном падеже) (выберите один вариант ответа).

- 1) Натальей Белоус (Белоус);
- 2) Николаем Черноусом (Черноус);
- 3) Андреем Седым (Седой);
- 4) Виктором Голицыным (Голицын).

Задание 15

Укажите, в каком ряду все сокращения сделаны *верно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Обл., завед., руб.;
- 2) т. д., проф., техплан;
- 3) наприм., и т. п., и. о.;
- 4) р-н, спецзаказ, проч.

Задание 16

Укажите, в каком ряду все сокращения сделаны *верно* (выберите один вариант ответа).

- 1) Млрд, т. е., га;
- 2) гр., сек., замест.;

- 3) канд. т. н., гор., см.;
- 4) ГОСТ, а. я., станц.

Задание 17

Укажите, в каком ряду есть *неверные* сокращения (выберите один вариант ответа).

- 1) мм, т. г., зав. каф.;
- 2) пос., коп., и др.;
- 3) сел. Рудное, млн, отд.;
- 4) разг., перен., ж. д.

Задание 18

Укажите, в каком случае допущена ошибка (выберите один вариант ответа).

- 1) Объявить благодарность студенту Игорю Дуб;
- 2) Назначить бухгалтером Марию Петренку;
- 3) Израсходовано 5 тыс. метров кабеля;
- 4) Праздновать День российской печати.

Задание 19

Укажите, в каком случае допущена ошибка (выберите один вариант ответа).

- 1) Представители Российской Федерации на семьдесят первом заседании Генеральной ассамблеи ООН;
- 2) Отремонтировано помещение площадью 120 кв. м;
- 3) Выступление на пленарном заседании Владимира Субботы;
- 4) Новый указ президента Российской Федерации.

Задание 20

Укажите, в каком случае допущена ошибка (выберите один вариант ответа).

- 1) Нанести визит супругам Микаэлян;
- 2) Приложение: на 24 л. в 1 экз.;
- 3) Письмо адресовано г-ну Карелину;
- 4) Посетить Центральный Дом журналиста.

Тест 21. Реклама в деловой речи

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: особенности составления рекламы;

уметь: составлять и редактировать резюме, анализировать рекламные тексты.

Задание 1

_____ – это вид текста, целью которого является помощь в реализации продукции промышленных или сервисных предприятий и общественных организаций путем распространения оплаченной ими информации.

Какому понятию соответствует данное определение (выберите один вариант ответа)?

- 1) Аннотация;
- 2) резюме;
- 3) рекламное сообщение;
- 4) лозунг.

Задание 2

_____ – рассказ о новинке или новых возможностях применения уже существующего товара; информация об изменении цены, о новых оказываемых услугах, а также нацеленная на рассеивание сомнений и опасений потребителя, формирование имиджа фирмы.

Какому понятию соответствует данное определение (выберите один вариант ответа)?

- 1) Информативная реклама;
- 2) напоминающая реклама;
- 3) увещательная реклама;
- 4) резюме.

Задание 3

_____ – формирует предпочтение к марке, стремится переключить внимание потребителя с марки конкурентов на данную.

Какому понятию соответствует данное определение (выберите один вариант ответа)?

- 1) Информативная реклама;
- 2) напоминающая реклама;
- 3) увещательная реклама;
- 4) резюме.

Задание 4

_____ – напоминает потребителям о том, что товар может быть им полезен в ближайшем будущем, удерживает товары в памяти.

Какому понятию соответствует данное определение (выберите один вариант ответа)?

- 1) Информативная реклама;
- 2) напоминающая реклама;
- 3) увещательная реклама;
- 4) резюме.

Задание 5

_____ – документ, представляющий потенциальному работодателю анкетные данные, профессиональные и личные качества и возможности претендента на какую-либо должность.

Какому понятию соответствует данное определение (выберите один вариант ответа)?

- 1) Информативная реклама;
- 2) напоминающая реклама;
- 3) увещательная реклама;
- 4) резюме.

Задание 6

Основные цели рекламного текста (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) убеждение;
- 2) анализ;
- 3) аттракция (привлечение внимания);
- 4) информирование.

Задание 7

К аудиорекламе *относится* (выберите один вариант ответа)

- 1) кинореклама;
- 2) радиореклама;
- 3) интернет-реклама;
- 4) телереклама.

Задание 8

К визуальной рекламе *не относится* (выберите один вариант ответа)

- 1) кинореклама;
- 2) печатная реклама;

- 3) интернет-реклама;
- 4) радиореклама.

Задание 9

К аудиально-визуальной рекламе *относятся* (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) кинореклама;
- 2) радиореклама;
- 3) интернет-реклама;
- 4) телереклама.

Задание 10

_____ – это короткая рекламная фраза, в сжатом виде излагающая основное рекламное предложение и входящая в состав всех рекламных сообщений одной рекламной кампании.

Какому компоненту рекламного сообщения соответствует данное определение (выберите один вариант ответа)?

- 1) Заголовок;
- 2) концовка;
- 3) основная часть;
- 4) слоган.

Задание 11

_____ – это буквенно-символический или словесный знак, служащий для опознания фирмы.

Какому компоненту рекламного сообщения соответствует данное определение (выберите один вариант ответа)?

- 1) Слоган;
- 2) заголовок;
- 3) реквизиты;
- 4) логотип.

Задание 12

Элементами рекламного текста *являются* (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) слоган;
- 2) развязка;
- 3) основной текст;
- 4) резюме.

Задание 13

Элементами рекламного текста *являются* (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) эпиграф;
- 2) заголовок;
- 3) серия зачинов строфы для текстов большого объема;
- 4) цитата.

Задание 14

Элементами рекламного текста *не являются* (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) информационный блок;
- 2) реквизиты;
- 3) заголовок;
- 4) сноска.

Задание 15

К видам печатной рекламы *относятся* (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) информационный лист;
- 2) очерк;
- 3) пресс-релиз;
- 4) репортаж.

Задание 16

К видам печатной рекламы *относятся* (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) аннотация;
- 2) коммерческое предложение;
- 3) плакат;
- 4) инструкция.

Задание 17

Рекламный текст обязательно должен содержать (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) справочную информацию;
- 2) информацию о доступности товара по цене;
- 3) название рекламируемого продукта;
- 4) сведения, подтверждающие надежность фирмы.

Задание 18

Факультативными элементами рекламного сообщения являются (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) новости, полезная информация;
- 2) название рекламируемого продукта или услуги;
- 3) информация о снижении цены на товар;
- 4) указание на автора рекламы.

Задание 19

Резюме обязательно должно содержать (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) контактную информацию;
- 2) информацию о хобби;
- 3) сведения о предыдущем месте (местах) работы (или об его отсутствии);
- 4) информацию о состоянии здоровья.

Задание 20

Факультативным элементом резюме является информация (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) о возрасте;
- 2) обо всех членах семьи;
- 3) о профессиональных ожиданиях;
- 4) о профессиональных навыках по другой специальности.

Тест 22. Служебно-деловое общение: деловые переговоры, интервью, презентация

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: отличительные особенности служебно-делового общения;

уметь: уточнять и корректировать планы и программы деловых переговоров; распознавать функции вопросов и ответов в ситуациях служебно-делового общения.

Задание 1

Какие качества *недопустимы* для участников деловой беседы (выберите один вариант ответа)?

- 1) Готовность поддержать другого человека;
- 2) аутентичность – умение быть естественным, не скрываясь за масками и ролями;

- 3) доброжелательность, уважительное отношение к другим людям;
- 4) пассивность, неспособность устанавливать контакты, поддерживать разговор.

Задание 2

Какие качества *недопустимы* для участников деловой беседы (выберите один вариант ответа)?

- 1) Конкретность, отказ от общих рассуждений;
- 2) эмпатия – умение видеть мир глазами других людей, понимать другого человека;
- 3) нежелание говорить и действовать напрямую, открыто;
- 4) инициативность, склонность к активной деятельности.

Задание 3

Какие качества участников способствуют успешному проведению переговоров (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) Компетентность в области обсуждаемых проблем;
- 2) искренность, умение открыто выражать свои чувства;
- 3) лингвистическая компетентность;
- 4) индифферентное отношение к решаемым вопросам.

Задание 4

До начала деловой беседы рекомендуется (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) не продумывать заранее ход беседы;
- 2) формулируя цель, исходить не только из своих интересов: достижение вашей цели должно быть выгодно и партнеру;
- 3) ясно сформулировать для себя цель беседы в виде самого желательного, приемлемого и нежелательного исхода;
- 4) не думать о возможности неудачного исхода беседы.

Задание 5

В ходе деловой беседы рекомендуется (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) завершая разговор, четко сформулировать и озвучить резюме;
- 2) ни при каких условиях не идти на компромисс;
- 3) с начала и до конца встречи поддерживать позитивный настрой;
- 4) как можно дольше затягивать процесс обсуждения проблемы.

Задание 6

Фраза «*Наши позиции во многом совпадают, однако...*» реализует тактику (выберите один вариант ответа)

- 1) ссылки на факты;
- 2) открытых вопросов;
- 3) закрытых вопросов;
- 4) частичного согласия.

Задание 7

Фраза «*Что вы думаете по этому поводу?*» реализует тактику (выберите один вариант ответа)

- 1) закрытых вопросов;
- 2) открытых вопросов;
- 3) ссылки на факты;
- 4) частичного согласия.

Задание 8

Фраза «*Гарантия на этот пылесос 2 года. Это показатель его надежности*» реализует тактику (выберите один вариант ответа)

- 1) частичного согласия;
- 2) открытых вопросов;
- 3) ссылки на факты;
- 4) закрытых вопросов.

Задание 9

В ходе проведения переговоров используют различные типы вопросов. К какому типу относится вопрос «*Итак, я могу исходить из того, что Вы возьмете на себя поставку оборудования?*» (выберите один вариант ответа)?

- 1) Контрольный;
- 2) уточняющий;
- 3) провоцирующий;
- 4) открытый.

Задание 10

В ходе проведения переговоров используют различные типы вопросов. К какому типу относится вопрос «*Правильно ли я Вас понял,*

у Вас есть сомнения относительно благонадежности фирмы?» (выберите один вариант ответа)?

- 1) Контрольный;
- 2) уточняющий;
- 3) провоцирующий;
- 4) вопрос-утверждение.

Задание 11

Какой из видов слушания предпочтительнее в процессе переговоров (выберите один вариант ответа)?

- 1) Нереклексивное слушание;
- 2) рефлексивное;
- 3) пассивное;
- 4) равнодушное слушание.

Задание 12

При проведении интервью используют различные типы вопросов. К какому типу относится вопрос «Почему Вы думаете, что справитесь с этой работой?» (выберите один вариант ответа)?

- 1) Контрольный;
- 2) косвенный;
- 3) закрытый;
- 4) открытый.

Задание 13

При проведении интервью используют различные типы вопросов. К какому типу относится вопрос «У Вас есть документ об образовании?» (выберите один вариант ответа)?

- 1) Контрольный;
- 2) косвенный;
- 3) закрытый;
- 4) открытый.

Задание 14

При проведении интервью используют различные типы вопросов. К какому типу относится вопрос «Правильно ли я понял, что...?» (выберите один вариант ответа)?

- 1) Косвенный;
- 2) проясняющий;

- 3) закрытый;
- 4) открытый.

Задание 15

При проведении интервью используют различные типы вопросов. К какому типу относится вопрос «*Что, на ваш взгляд, является меньшим злом: растрата или мошенничество?*» (выберите один вариант ответа)?

- 1) Проясняющий вопрос;
- 2) альтернативный вопрос;
- 3) закрытый вопрос;
- 4) контрольный вопрос.

Тест 23. Деловой этикет

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: этикетные формулы, используемые в деловой речевой ситуации; значение делового речевого этикета и факторы, его формирующие;

уметь: применять формулы делового речевого этикета.

Задание 1

При приветствии используются определенные этикетные формулы. Какая из приведенных ниже может быть использована в официальной обстановке (выберите один вариант ответа)?

- 1) Добрый день!;
- 2) Здравствуйте!;
- 3) Привет!;
- 4) Добрый вечер!

Задание 2

При прощании используются определенные этикетные формулы. Какую из приведенных ниже рекомендуется использовать в официальной обстановке (выберите один вариант ответа)?

- 1) Всего хорошего!;
- 2) Счастливого!;
- 3) До встречи;
- 4) Разрешите попрощаться.

Задание 3

При встрече первыми приветствуют (выберите один вариант ответа)

- 1) старшие младших;
- 2) младшие старших;
- 3) старший мужчина женщину;
- 4) группа мужчин женщину.

Задание 4

При встрече первым приветствует (выберите один вариант ответа)

- 1) женщина мужчину;
- 2) группа мужчин женщину;
- 3) старшая женщина младшую;
- 4) мужчина женщину.

Задание 5

Вошедший в комнату (выберите один вариант ответа)

- 1) здоровается первым;
- 2) здоровается только с женщинами;
- 3) ждет, когда с ним поздоровается старший по статусу;
- 4) не здоровается.

Задание 6

Какое из утверждений является *верным* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Если хозяйка дома предлагает сесть, а сама продолжает стоять – следует сесть;
- 2) младший (по возрасту или положению) мужчина протягивает руку старшему;
- 3) женщина первая протягивает руку мужчине для пожатия;
- 4) мужчина первым протягивает руку женщине для пожатия.

Задание 7

Какое из утверждений является *верным* (выберите один вариант ответа)?

- 1) После положительного ответа на приглашение посещение приема не является обязательным;
- 2) хороший тон – опоздание на 15 минут;
- 3) опоздание считается нарушением этикета и может быть воспринято отрицательно;
- 4) уходить «по-английски» (не прощаясь) – норма современного этикета.

Задание 8

Какое из утверждений является *верным* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Этикет телефонного разговора требует длительного обстоятельного обсуждения проблемы;
- 2) младший по возрасту или служебному положению должен заканчивать разговор раньше старшего;
- 3) в деловом общении следует отказаться от нейтральных отзывов («Да», «Алло», «Слушаю») и заменить их информативными;
- 4) звонящему по деловому вопросу не обязательно здороваться.

Задание 9

Какую этикетную формулу можно использовать, предлагая посетителю сесть (выберите один вариант ответа)?

- 1) Присаживайтесь!;
- 2) Садитесь!;
- 3) Сядьте!;
- 4) Прошу вас садиться!

Задание 10

Какую этикетную формулу можно использовать при отказе (выберите один вариант ответа)?

- 1) Мы на это никогда не пойдем!;
- 2) Не хочу об этом слышать!;
- 3) Едва ли это возможно;
- 4) Нет.

Задание 11

Смягчает отказ (выберите один вариант ответа)

- 1) нейтральное отношение к собеседнику;
- 2) уверенность в своей правоте;
- 3) сопереживание собеседнику;
- 4) лесть собеседнику.

Задание 12

Укажите, в каком случае знакомство в деловой ситуации реализовано правильно (выберите один вариант ответа).

- 1) Привет! Меня зовут Ирина. Я представитель фирмы «Плазинфо»;
- 2) Простите, я хотел бы с Вами познакомиться! Меня зовут Сергей Щеглов. Фирма «Ява-тур»;

- 3) Здравствуйте! Давайте познакомимся и будем сотрудничать;
- 4) Добрый день! Я видел Вас на выставке. Хотелось бы пообщаться.

Задание 13

Обращения «*господа*» и «*дамы и господа*» являются (выберите один вариант ответа)

- 1) этикетными формулами обращения к студентам;
- 2) этикетными формулами обращения равного к равным;
- 3) обязательными формулами обращения к любой аудитории;
- 4) этикетными формулами обращения к малоимущим.

Задание 14

Какое из утверждений является *неверным* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Выбор этикетных средств зависит от социального статуса адресата;
- 2) Ты-общение является обязательным в неформальной обстановке;
- 3) в процессе светского общения соблюдается деловой этикет;
- 4) этикет имеет национальную специфику.

Задание 15

Какое из утверждений является *неверным* (выберите один вариант ответа)?

- 1) В процессе интервьюирования для приема на работу дистанция между общающимися может сокращаться до 10 см;
- 2) деловые письма должны включать этикетные фразы;
- 3) представляя кого-то в деловом общении, вы должны дать человеку хотя бы минимальную характеристику;
- 4) большое значение в деловом общении играет тон речи.

Раздел 5. РИТОРИКА

Тест 24. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Логические основы речевого общения

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация, речевой акт, дискурс); условия эффективной речевой коммуникации; невербальные средства общения; логические правила построения устной речи;

уметь: использовать приемы эффективного аргументирования.

Задание 1

Структура речевого взаимодействия включает в себя следующие элементы (выберите один вариант ответа):

- 1) говорящий (адресант речи, референт) и слушающий (адресат речи, реципиент);
- 2) высказывание (коммуникативная речевая единица);
- 3) предмет речи (то, о чем говорят) и язык (коммуникативный код, известный обоим участникам речевого взаимодействия);
- 4) говорящий, слушающий, высказывание, предмет речи и язык.

Задание 2

В качестве основных единиц общения выделяют следующие (выберите один вариант ответа):

- 1) речевое событие и речевая ситуация;
- 2) речевая ситуация и речевое взаимодействие;
- 3) речевое событие и речевое взаимодействие;
- 4) речевое событие, речевая ситуация и речевое взаимодействие.

Задание 3

К основным единицам речевого общения *не относится* (выберите один вариант ответа)

- 1) речевая ситуация;
- 2) дискурс;
- 3) речевое событие;
- 4) речевое взаимодействие.

Задание 4

Сложное явление, включающее, с одной стороны, говорение, порождение речи субъектом, с другой – восприятие речи адресатом, ее декодирование, понимание содержания, оценку полученной информации и реагирование (вербально, мимикой, жестами, поведением и т. д.) – это (выберите один вариант ответа)

- 1) речевая ситуация;
- 2) дискурс;
- 3) речевое событие;
- 4) речевое взаимодействие.

Задание 5

Целенаправленное речевое действие, совершаемое в соответствии с принципами и правилами речевого поведения, принятыми в данном обществе, – это (выберите один вариант ответа)

- 1) речевая ситуация;
- 2) дискурс;
- 3) речевое событие;
- 4) речевой акт.

Задание 6

Условия, обстановка, в которой происходит речевое общение между участниками, и сами участники – это (выберите один вариант ответа)

- 1) речевая ситуация;
- 2) дискурс;
- 3) речевое событие;
- 4) речевое взаимодействие.

Задание 7

Оперативное совещание, лекция, беседа с психологом, консультация юриста – это (выберите один вариант ответа)

- 1) речевая ситуация;
- 2) дискурс;
- 3) речевое событие;
- 4) речевое взаимодействие.

Задание 8

Говорящий и слушающий, время и место высказывания являются составляющими (выберите один вариант ответа)

- 1) речевой ситуации;
- 2) дискурса;

- 3) речевого события;
- 4) речевого взаимодействия.

Задание 9

Правильность речи предполагает (выберите один вариант ответа)

- 1) подбор слов и выражений в соответствии с целями и условиями общения;
- 2) воздействие на чувства аудитории;
- 3) использование слов в соответствии с их лексическим значением;
- 4) владение нормами литературного языка.

Задание 10

В чем заключается принцип кооперации (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) В знании участников разговора интересов друг друга и предположении, что их интересы совпадают;
- 2) в стремлении сторон к взаимопониманию и продолжению общения;
- 3) в регулировании социального поведения людей, в том числе их коммуникативной деятельности;
- 4) в необходимости вносить коммуникативный вклад в речевое общение только в соответствии с собственной позицией, независимо от цели и направления разговора.

Задание 11

Какие диалоги являются кооперативными (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) Преподаватель – студент;
- 2) врач – пациент;
- 3) преступник – следователь;
- 4) продавец – покупатель.

Задание 12

П. Грайс считал, что успешное сотрудничество говорящего и слушающего обеспечивается соблюдением следующих максим (правил) (выберите один вариант ответа):

- 1) отношения и способа;
- 2) количества и качества;
- 3) количества и отношения;
- 4) количества, качества, отношения и способа.

Задание 13

Максима качества означает (выберите один вариант ответа):

- 1) Говори ясно, последовательно, точно, вежливо;
- 2) Не отклоняйся от темы;
- 3) Говори не больше, но и не меньше того, чем это нужно для понимания;
- 4) Говори правду.

Задание 14

Максима количества означает (выберите один вариант ответа):

- 1) Твое высказывание должно содержать не меньше и не больше информации, чем требуется;
- 2) Старайся, чтобы высказывание было истинным: не говори того, что считаешь ложным; не говори того, для чего у тебя нет достаточных оснований;
- 3) Не отклоняйся от темы разговора;
- 4) Выражайся ясно, избегай непонятных, неоднозначных выражений, ненужного многословия.

Задание 15

Максима отношения означает (выберите один вариант ответа):

- 1) Говори ясно, последовательно, точно, вежливо;
- 2) Не отклоняйся от темы;
- 3) Говори не больше, но и не меньше того, чем это нужно;
- 4) Говори правду.

Задание 16

Максима способа означает (выберите один вариант ответа):

- 1) Твое высказывание должно содержать не меньше и не больше информации, чем требуется;
- 2) Старайся, чтобы высказывание было истинным: не говори того, что считаешь ложным; не говори того, для чего у тебя нет достаточных оснований;
- 3) Не отклоняйся от темы разговора;
- 4) Выражайся ясно, избегай непонятных, неоднозначных выражений, ненужного многословия.

Задание 17

Постулат «*Выражайся ясно*» содержит несколько частных постулатов. В том числе следующие (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) Избегай непонятных выражений;
- 2) Избегай неоднозначности;
- 3) Будь краток (избегай ненужного многословия);
- 4) Не отклоняйся от темы.

Задание 18

Отведение собеседнику в процессе общения роли не ниже той, которая обусловлена его социальной значимостью и мнением о себе самом, – это фактор эффективной речевой коммуникации, относящийся (выберите один вариант ответа)

- 1) к коммуникативному самоубийству;
- 2) коммуникативной неудаче;
- 3) коммуникативному равновесию;
- 4) к коммуникативной позиции.

Задание 19

Невербальные средства общения – это (выберите один вариант ответа)

- 1) интонация, мимика, жесты и позы;
- 2) мимика и жесты;
- 3) позы и жесты;
- 4) только жесты.

Задание 20

Жесты, передающие разнообразные оттенки чувств, называются (выберите один вариант ответа)

- 1) изобразительными;
- 2) эмоциональными;
- 3) ритмическими;
- 4) указательными.

Задание 21

«Всякое положение для того, чтобы считаться вполне достоверным, должно быть доказанным, т. е. должны быть известны достаточные основания, в силу которых оно считается истинным», – гласит закон (выберите один вариант ответа)

- 1) тождества;
- 2) исключенного третьего;

- 3) противоречия;
- 4) достаточного основания.

Задание 22

«Два противоречащих суждения об одном и том же предмете, взятом в одно и то же время и в одном и том же отношении, не могут быть оба истинными или оба ложными. Одно из них необходимо истинно, а другое – ложно. Третьего быть не может», – гласит закон (выберите один вариант ответа)

- 1) противоречия;
- 2) исключенного третьего;
- 3) тождества;
- 4) достаточного основания.

Задание 23

«Любая мысль (любое рассуждение) обязательно должна быть равна (тождественна) самой себе, т. е. она должна быть ясной, точной, простой, определенной», – гласит закон (выберите один вариант ответа)

- 1) тождества;
- 2) противоречия;
- 3) исключенного третьего;
- 4) достаточного основания.

Задание 24

«Два противоречащих суждения об одном и том же предмете в одно и то же время и в одном и том же отношении не могут быть одновременно истинными и не могут быть одновременно ложными», – гласит закон (выберите один вариант ответа)

- 1) тождества;
- 2) противоречия;
- 3) исключенного третьего;
- 4) достаточного основания.

Задание 25

На должность администратора пришла устраиваться молодая девушка преклонных лет с короткими белокурыми волосами.

Определите, какой логический закон нарушен в данном фрагменте текста (выберите один вариант ответа).

- 1) Тождества;
- 2) противоречия;

- 3) исключенного третьего;
- 4) достаточного основания.

Задание 26

1. Преступление совершил К., т. к. он сам признался в этом и подписал свои показания.

2. Самой развитой страной в мире является Германия, потому что за последнее десятилетие она ежегодно увеличивала свои ветроэнергетические мощности на 20–50 %.

3. Атомная энергетика продолжит свое развитие, потому что альтернативы ей не появилось.

4. За время существования нашей цивилизации много раз происходила смена традиционных источников энергии на новые, более совершенные, потому что так написано в статье.

В каких предложениях нарушен закон достаточного основания (выберите один вариант ответа)?

- 1) 1, 2, 4;
- 2) 2, 4;
- 3) 1, 3;
- 4) 1, 3, 4.

Задание 27

По результатам анализа работы отделов в течение года самых высоких показателей добился отдел маркетинга. Не менее высокие показатели у финансово-экономического отдела.

Какой логический закон нарушен в данном фрагменте текста (выберите один вариант ответа)?

- 1) Закон тождества;
- 2) закон противоречия;
- 3) закон исключенного третьего;
- 4) закон достаточного основания.

Задание 28

Порядок проведения семинаров необходимо изменить по следующим причинам: а) материалы к семинару не готовятся заранее; б) доклады, представляемые на семинаре, должны быть не больше 10 минут; в) следует назначать ответственных за проведение заседаний секций.

Какой логический закон нарушен в данном фрагменте текста (выберите один вариант ответа)?

- 1) Противоречия;
- 2) достаточного основания;
- 3) тождества;
- 4) исключенного третьего.

Задание 29

Довожу до Вашего сведения, что я отсутствовал на занятиях в течение трех дней, так как мне необходимо было находиться в другом месте, что связано с ухудшением моего здоровья.

Какой логический закон нарушен в данном фрагменте текст (выберите один вариант ответа)?

- 1) Тождества;
- 2) достаточного основания;
- 3) противоречия;
- 4) исключенного третьего.

Задание 30

Для рассмотрения вопроса о выходе из ТСЖ дома 8 и образования им отдельного ТСЖ были представлены все документы: протокол собрания жильцов, справка об отсутствии претензий у ТСЖ к жильцам дома 8, справка об отсутствии задолженностей по оплате коммунальных услуг. Отсутствует документ о собственности на землю жильцов дома 8.

Какой логический закон нарушен в данном фрагменте текст (выберите один вариант ответа)?

- 1) Противоречия;
- 2) достаточного основания;
- 3) тождества;
- 4) исключенного третьего.

Тест 25. Оратор и его аудитория

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: этику ораторского выступления;

уметь: устанавливать контакт с аудиторией.

Задание 1

Кто является основоположником теории риторики (выберите один вариант ответа)?

- 1) Сократ;
- 2) Аристотель;
- 3) Квинтилиан;
- 4) Платон.

Задание 2

Кто является автором первого учебника по риторике (выберите один вариант ответа)?

- 1) И. С. Рижский;
- 2) М. В. Ломоносов;
- 3) М. М. Сперанский;
- 4) А. С. Пушкин.

Задание 3

Назовите утверждения, которые являются *верными* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Оратор во время выступления должен выбрать в аудитории одного человека и все ему рассказывать;
- 2) Первая фраза выступления должна быть заранее продумана и отрепетирована;
- 3) Оратор во время выступления должен разбить аудиторию на секторы и рассказывать им по-очереди;
- 4) Первая фраза выступления должна быть спонтанной.

Задание 4

Установлению контакта с аудиторией мешает (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) знание особенностей аудитории;
- 2) уверенность оратора;
- 3) длинное вступление;
- 4) плохая дикция оратора.

Задание 5

Распространенными ошибками молодых ораторов являются следующие (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) смотреть в упор на одного и того же человека, смотреть только в текст доклада;

- 2) смотреть поверх голов слушателей, требовать тишины;
- 3) время от времени смотреть в глаза слушателям, демонстрировать хорошее настроение;
- 4) одергивать аудиторию, делать замечания опоздавшим.

Задание 6

Перед началом выступления *необходимо* (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) выдержать паузу;
- 2) установить зрительный контакт с аудиторией;
- 3) показать свою значимость;
- 4) дать строгую оценку плохо подготовленной аудитории, опоздавшим и др.

Задание 7

Во вступлении оратор *должен* (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) обосновать постановку вопроса;
- 2) познакомить слушателей с планом выступления;
- 3) заинтересовать слушателей;
- 4) извиниться, если плохо себя чувствует.

Задание 8

Во вступлении оратор *не должен* (выберите один вариант ответа)

- 1) извиняться и говорить, что недостаточно подготовился;
- 2) привлекать внимание слушателей к вопросу или проблеме;
- 3) обосновывать актуальность вопроса;
- 4) устанавливать контакт с аудиторией.

Задание 9

Какой прием оратор *не должен* использовать во вступлении (выберите один вариант ответа)?

- 1) Задать риторический вопрос;
- 2) сделать комплимент слушателям;
- 3) начать с шутки или анекдота;
- 4) рассказать случай из своей жизни.

Задание 10

Какие фразы оратор *не должен* использовать во время выступления (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) Я плохой оратор, редко говорю перед публикой, поэтому сильно волнуюсь и могу выступить неудачно;

2) Не хочу вызвать у вас скуку длинными математическими вычислениями;

3) Прошу простить меня за... (мой внешний вид, плохое качество слайдов, слишком короткое выступление, слишком длинную речь и др.);

4) Перейду к последнему, заключительному вопросу моего выступления.

Задание 11

Во время выступления *не допускается* использование (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) афоризмов, крылатых слов;
- 2) разговорной, жаргонной лексики;
- 3) просторечных, диалектных слов;
- 4) неологизмов, заимствований.

Задание 12

1. *У меня все.*

2. *Благодарю за внимание.*

3. *Прошу прощения, что отнял у вас время.*

4. *С нетерпением жду следующих встреч.*

5. *Таков результат этой встречи.*

Какую из этих фраз оратор *не должен* использовать в заключении (выберите один вариант ответа)?

- 1) 1, 2, 3;
- 2) 2, 3, 4;
- 3) 3, 4, 5;
- 4) 1, 4, 5.

Задание 13

В заключительной части выступления *не нужно* (выберите один вариант ответа)

- 1) использовать шутки;
- 2) произносить: «Это все, что я хотел сказать», «Вот и все»;
- 3) читать наизусть стихи;
- 4) призывать к действию, желать чего-то.

Задание 14

В заключении оратор *должен* (выберите несколько вариантов ответа)

1) использовать приемы, способствующие запоминанию основных положений;

- 2) делать выводы, обобщать информацию;
- 3) извиняться по поводу того, что недостаточно подготовился;
- 4) использовать дополнительные аргументы выдвинутого тезиса.

Задание 15

В конце выступления *недопустимо* (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) извиняться перед слушателями за то, что не сообщил ничего нового;
- 2) обрывать речь без заключения и уходить;
- 3) заканчивать речь шуткой, не относящейся к теме выступления;
- 4) делать комплимент аудитории.

Задание 16

Контакт с аудиторией устанавливается с помощью мастерства изложения материала, через (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) вопросы к аудитории, создание интриги;
- 2) так называемые зацепки (автобиографический рассказ, анекдот, интересный факт, легенда) и небольшие отступления от темы;
- 3) спор со слушателями, публичные замечания;
- 4) выражение вслух своих предпочтений или антипатий, выпады в адрес аудитории.

Задание 17

Образ оратора складывается из многих важных факторов. Среди них следующие (выберите один вариант ответа):

- 1) одежда, прическа, украшения;
- 2) положение сидя или стоя, эмоциональный настрой;
- 3) выражение лица, жесты;
- 4) все, изложенное выше.

Задание 18

Укажите наиболее верные риторические позиции оратора в ходе выступления (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Учитель, руководитель;
- 2) информатор, комментатор;
- 3) эмоциональный лидер;
- 4) собеседник, советчик.

Задание 19

Укажите приемы поддержания внимания к тексту публичного выступления (выберите один вариант ответа).

- 1) Обращение к отдельным слушателям, авансирование, демонстрация предмета;
- 2) закон края, вопросы к аудитории, организация дискуссии;
- 3) неожиданное краткое отвлечение от темы, приближение к слушателям, развлекательные элементы во второй части выступления;
- 4) все, изложенное выше.

Задание 20

К какому типу относится аудитория, равнодушная к предмету речи, не вникающая в мысль оратора (выберите один вариант ответа)?

- 1) Конфликтный;
- 2) поверхностный;
- 3) конструктивный;
- 4) соглашательский.

Задание 21

К какому типу относится аудитория, которая размышляет вместе с оратором, мысленно или открыто спорит с ним в поисках истины (выберите один вариант ответа)?

- 1) Конфликтный;
- 2) поверхностный;
- 3) конструктивный;
- 4) соглашательский.

Задание 22

К какому типу относится аудитория, которая отвергает любые положения речи лишь потому, что ей не нравится оратор, не устраивает ситуация общения и др. (выберите один вариант ответа)?

- 1) Конфликтный;
- 2) поверхностный;
- 3) конструктивный;
- 4) соглашательский.

Задание 23

К какому типу относится аудитория, которая принимает на веру, некритически любой тезис и аргументацию оратора (выберите один вариант ответа)?

- 1) Конфликтный;

- 2) поверхностный;
- 3) конструктивный;
- 4) соглашательский.

Задание 24

- а) социальное положение;
- б) возраст;
- в) пол;
- г) национальность;
- д) образование;
- е) профессиональные интересы;
- ж) вероисповедание.

Что из перечисленного является признаком однородности аудитории (выберите один вариант ответа)?

- 1) а, б, в, г, е;
- 2) в, г, д, е, ж;
- 3) б, в, г, д, е;
- 4) а, б, в, д, е.

Задание 25

К речевым тактикам оратора во время выступления *не относится* (выберите один вариант ответа)

- 1) внесение элемента неформальности;
- 2) приведение примера;
- 3) осознание ситуации в целом;
- 4) апелляция к авторитету.

Тест 26. Подготовка речи и публичное выступление

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: приемы поиска материала; основные правила построения ораторской речи; основные виды аргументов;

уметь: работать над композицией выступления и логикой изложения; выбирать выразительные средства речи, эффектно начинать и заканчивать выступление; избегать в своей речи бездоказательных заявлений; делать выступление запоминающимся.

Задание 1

Правило публичного выступления «*Не нарушай границ личной сферы!*» передает смысл максимы (выберите один вариант ответа)

- 1) скромности;
- 2) согласия;
- 3) симпатии;
- 4) такта.

Задание 2

Правило публичного выступления «*Отстраняй от себя похвалы!*» передает смысл максимы (выберите один вариант ответа)

- 1) скромности;
- 2) согласия;
- 3) симпатии;
- 4) такта.

Задание 3

Правило публичного выступления «*Не ругай других!*» передает смысл максимы (выберите один вариант ответа)

- 1) одобрения;
- 2) согласия;
- 3) симпатии;
- 4) великодушия.

Задание 4

Правило публичного выступления «*Избегай возражений!*» передает смысл максимы (выберите один вариант ответа)

- 1) одобрения;
- 2) согласия;
- 3) симпатии;
- 4) великодушия.

Задание 5

Какова может быть цель выступления на тему «Солнечная энергия – будущее Земли» (выберите один вариант ответа)?

- 1) Побуждающая;
- 2) агитационная;
- 3) информационная;
- 4) развлекательная.

Задание 6

Какова была цель выступления Марка Твена, когда он произнес следующее: *«Почтенная старушка Теория вероятностей за свои правильные предсказания пользуется хорошей и вполне заслуженной репутацией. Вы берете газету и смотрите, как решительно и уверенно она рассчитывает, какая погода будет на Тихом океане, на юге, в центральных штатах, с каким горделивым сознанием своей правоты она шествует дальше, пока очередь не доходит до Новой Англии. Здесь хвост сразу опускается. Она не в силах предугадать, какая здесь будет погода»* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Побуждающая;
- 2) агитационная;
- 3) информационная;
- 4) развлекательная.

Задание 7

В одном из выступлений В. В. Путин сказал следующее: *«За первое десятилетие XXI в. принципиально изменилось представление о нормальных потребностях и возможностях средней российской семьи. Всего 10–12 лет назад речь шла главным образом о том, чтобы не скатиться за грань нужды, а целые социальные категории, прежде всего пенсионеры, были вынуждены существовать за этой гранью. Теперь же основная масса населения предъявляет запросы совершенно иного порядка. Социальная сфера не успела адаптироваться к этому. Население, и в первую очередь “средний класс”, образованные и хорошо зарабатывающие люди, в своей массе остается неудовлетворенным уровнем социальных услуг»*. Какова была его цель в данном случае (выберите один вариант ответа)?

- 1) Побуждающая;
- 2) агитационная;
- 3) информационная;
- 4) развлекательная.

Задание 8

В каком случае уместно использование этого текста: *«Отремонтировали здание Счетной палаты на 160 млн. Даже выстроили сауну. Будут отмывать руки, сидя в сауне»* (выберите один вариант ответа)?

- 1) В официальных документах;
- 2) в развлекательной телевизионной передаче;
- 3) в тексте лекции;
- 4) в приветственной речи.

Задание 9

Какова правильная последовательность этапов подготовки к публичному выступлению: 1) составление плана; 2) сбор материала; 3) выбор темы; 4) написание текста (выберите один вариант ответа)?

- 1) 3, 1, 2, 4;
- 2) 3, 2, 1, 4;
- 3) 1, 3, 2, 4;
- 4) 1, 2, 3, 4.

Задание 10

Тезисом называется (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) положение, которое нужно доказать;
- 2) положение, которое нужно опровергнуть;
- 3) прием изложения материала;
- 4) способ привлечения внимания слушателей.

Задание 11

Односторонней аргументацией называется (выберите один вариант ответа)

- 1) аргументация либо «за», либо «против»;
- 2) аргументация только «за»;
- 3) аргументация только «против»;
- 4) аргументация ни «за», ни «против».

Задание 12

Аргументация *от вывода к аргументам* является (выберите один вариант ответа)

- 1) индуктивной;
- 2) дедуктивной;
- 3) нисходящей;
- 4) односторонней.

Задание 13

К логическим аргументам *не относятся* (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) дедуктивные доказательства;
- 2) индуктивные доказательства;
- 3) ссылки на авторитеты;
- 4) обращения к сочувствию.

Задание 14

Какова последовательность композиционных частей ораторской речи: 1) заключение; 2) подбор аргументов; 3) вступление; 4) формулировка тезиса (выберите один вариант ответа)?

- 1) 2, 3, 4, 1;
- 2) 4, 3, 2, 1;
- 3) 3, 2, 4, 1;
- 4) 3, 4, 2, 1.

Задание 15

По цели публичные выступления делятся (выберите один вариант ответа)

- 1) на информационные, убеждающие и протокольно-этикетные;
- 2) убеждающие, протокольно-этикетные и агитационные;
- 3) информационные, убеждающие, протокольно-этикетные, агитационные и развлекательные;
- 4) на информационные, развлекательные и агитационные.

Задание 16

Соотнесите вид красноречия и сферу его применения (выберите один вариант ответа).

Вид красноречия	Сфера применения
1) Социально-политическое	а) Проповедь; речь, посвященная знаменательной дате
2) Академическое	б) Приветственная, юбилейная, застольная, поминальная речь
3) Судебное	в) Учебная лекция, научный доклад, обзор, сообщение, научно-популярная лекция
4) Социально-бытовое	г) Выступление на социально-политическую, политико-экономическую, социально-культурную, нравственно-этическую тему; отчетный доклад на съезде, конференции, собрании; выступление по вопросам научно-технического прогресса; политическая, дипломатическая, военно-патриотическая, агитаторская, парламентская, митинговая речь
5) Духовное (церковно-богословское)	д) Речь прокурора, адвоката, обвиняемого и др.

- 1) 1д, 2а, 3г, 4б, 5в;
- 2) 1г, 2в, 3а, 4д, 5б;

3) 1г, 2в, 3д, 4б, 5а;

4) 1б, 2а, 3д, 4г, 5в.

Задание 17

К жанру социально-бытового красноречия *не относится* (выберите один вариант ответа)

- 1) приветственная речь;
- 2) юбилейная;
- 3) застольная;
- 4) дипломатическая речь.

Задание 18

К какому виду красноречия относится речь президента перед открытием Олимпийских игр (выберите один вариант ответа)?

- 1) Социально-политическое;
- 2) духовное;
- 3) социально-бытовое;
- 4) академическое.

Задание 19

К какому виду красноречия относится речь в честь юбилея начальника цеха (выберите один вариант ответа)?

- 1) Социально-политическое;
- 2) духовное;
- 3) социально-бытовое;
- 4) академическое.

Задание 20

Как называется выступление, целью которого является сообщение адресату новых фактов и теоретических положений, не нуждающихся в доказательстве (выберите один вариант ответа)?

- 1) Убеждающее;
- 2) агитационное;
- 3) протокольно-этикетное;
- 4) информационное.

Задание 21

Как называется выступление, целью которого является доказательство истинности или ложности высказанного положения (тезиса) (выберите один вариант ответа)?

- 1) Убеждающее;

- 2) агитационное;
- 3) протокольно-этикетное;
- 4) информационное.

Задание 22

Убеждающая речь *не должна* (выберите один вариант ответа)

- 1) содержать много цифрового материала;
- 2) апеллировать к чувствам и эмоциям слушателей и воздействовать на их сознание;
- 3) учитывать конкретную ситуацию;
- 4) строиться с учетом интеллектуальных способностей слушателей, их познавательных возможностей и интереса к теме.

Задание 23

Убеждающая речь *не должна* быть (выберите один вариант ответа)

- 1) краткой, лаконичной;
- 2) эмоционально перенасыщенной;
- 3) построена с использованием коротких фраз;
- 4) убедительной, отвечать конкретной ситуации.

Задание 24

К традиционно хорошим зачинам *не относится* (выберите один вариант ответа)

- 1) цитата;
- 2) извинение;
- 3) наглядный пример;
- 4) пословица, афоризм.

Задание 25

Как называется часть публичной речи, в которой подводятся итоги, обобщаются высказанные мысли (выберите один вариант ответа)?

- 1) Вступление;
- 2) аргументы;
- 3) заключение;
- 4) тезисы.

Задание 26

Среди вариантов допустимых концовок выделяют (выберите несколько вариантов ответа)

- 1) иллюстрацию;
- 2) благодарность за внимание;

- 3) извинение;
- 4) призыв к действию.

Тест 27. Тип связи в тексте

Для успешного выполнения теста студент должен:

знать: основные типы связи в тексте и средства их выражения;

уметь: определять тип связи; устанавливать последовательность предложений в тексте; определять средства связи между предложениями.

Задание 1

1. *И хотя в настоящее время еще остается нерешенным целый ряд технических задач, уже сейчас можно уверенно говорить, что в ближайшие 20 лет появятся более совершенные и дешевые технологии в этой области, которые приведут к формированию рынка роботов (андроидов) самого разного функционального назначения и уровня сложности.*

2. *Практически ни один фантаст и даже самый приземленный реалист не рискнули бы описать общество будущего без роботов, и в частности – андроидов.*

3. *А это означает, что андроиды (и другие роботы) будут жить и работать среди нас, развлекая нас и помогая нам в нашем повседневном физическом и интеллектуальном труде.*

4. *Уже сейчас мы видим опытные образцы андроидов, которые демонстрируют достижения ученых и инженеров в этом направлении.*

Расположите предложения так, чтобы получился текст. Определите тип связи предложений. (Выберите один вариант ответа.)

- 1) 4, 3, 1, 2; присоединительная;
- 2) 4, 3, 1, 2; ступенчатая;
- 3) 2, 4, 1, 3; параллельная;
- 4) 2, 4, 1, 3; цепная.

Задание 2

1. *В свою очередь, наиболее привлекательным для инвесторов сегментом биоэнергетики становится производство биогаза, которое может предоставить дополнительные источники дохода от продажи органических удобрений и платы за безопасную утилизацию органических отходов.*

2. *Биоэнергетика – наиболее перспективный вид энергетики в России, обладающей огромным потенциалом использования отходов сельского хозяйства, лесопереработки, пищевой промышленности и городских очистных сооружений.*

3. *Главное преимущество – доступность сырья для работы установки, соответственно, полное отсутствие топливных затрат в структуре операционных расходов.*

4. *По сравнению с прочими видами энергетики и традиционными энергоносителями биогаз обладает несколькими преимуществами.*

Расположите предложения так, чтобы получился текст. Определите тип связи предложений. (Выберите один вариант ответа.)

- 1) 4, 3, 1, 2; параллельная;
- 2) 2, 1, 4, 3; цепная;
- 3) 2, 1, 4, 3; параллельная;
- 4) 4, 3, 1, 2; цепная.

Задание 3

1. *Представление о счастье связывалось у них с нравственной чистотой и духовной гармонией, которым, по их мнению, не способствовало стремление к богатству.*

2. *Нельзя забывать, что в старину многие люди считали божьим наказанием не бедность, а богатство.*

3. *Тех, кто гордился богатством, особенно не нажитым, а доставшимся по наследству, крестьянская среда недолюбливала.*

4. *Гордились не богатством, а умом и смекалкой.*

Расположите предложения так, чтобы получился текст. Определите тип связи предложений. (Выберите один вариант ответа.)

- 1) 2, 1, 4, 3; последовательная;
- 2) 2, 4, 3, 1; параллельная;
- 3) 4, 3, 1, 2; параллельная;
- 4) 1, 2, 3, 4; последовательная.

Задание 4

1. *С машиной хорошего дизайна и работается легче.*

2. *Говорят, хороший дизайн соответствует хорошим качествам прибора, машины, орудия труда.*

3. Но беда в том, что дизайн приобрел агрессивность и начинает вытеснять собой другие виды искусства.

4. Поэтому дизайн – полезное дело.

Расположите предложения так, чтобы получился текст. Определите тип связи предложений. (Выберите один вариант ответа.)

1) 2, 1, 4, 3; последовательная;

2) 1, 2, 4, 3; параллельная;

3) 3, 1, 4, 2; параллельная;

4) 4, 2, 1, 3; последовательная.

Задание 5

1. Любое познание через науку, через искусство, через любое человеческое сознание есть мифологизация.

2. В истории культуры все время происходит постепенное сближение данности и мифа как формы восприятия и объяснения данности.

3. Наука создает мифы, но это совершенно не означает, что она лжет.

4. Миф может быть очень близким к данности.

Расположите предложения так, чтобы получился текст. Определите тип связи предложений. (Выберите один вариант ответа.)

1) 2, 1, 4, 3; последовательная;

2) 1, 3, 4, 2; последовательная;

3) 3, 1, 4, 2; параллельная;

4) 4, 2, 1, 3; последовательная.

Задание 6

1. Это достигается при помощи точных и беспристрастных наблюдений и тщательно продуманных экспериментов, позволяющих извлечь драгоценные крупинки знания из хаоса разрозненных фактов.

2. Природа дает достаточно точные ответы на заданные ей вопросы, если они касаются просто фактов, то есть относятся скорее к категории «что?» и «как?», чем к категории «почему?» и если они правильно поставлены.

3. Непокосимость, надежность науки, ее независимость от мнения отдельных людей снискали ей имидж хранильницы объективных и истинных знаний.

4. Сведения, собираемые столь строгими методами, проверенные и подтверждаемые многими исследователями, становятся незыблемой основой науки.

Расположите предложения так, чтобы получился текст. Определите тип связи предложений. (Выберите один вариант ответа.)

- 1) 2, 1, 4, 3; параллельная;
- 2) 1, 2, 4, 3; параллельная;
- 3) 3, 1, 4, 2; последовательная;
- 4) 4, 2, 1, 3; последовательная.

Задание 7

1. Например, римский историк Светоний в своей книге «Жизнь двенадцати цезарей» понимал, что в сравнительной биографии важна не последовательность событий, а их система, чтобы легче было сравнивать.

2. Сначала перечисляются достоинства, потом недостатки; что сделал для Рима – хорошего и плохого; какие войны вел; как умер и какие события это за собой повлекло.

3. Каждая эпоха по-своему представляла то, как надо строить человеческую жизнь и как ее следует изображать на бумаге.

4. Поэтому он строил биографию каждого из своих двенадцати героев по систематическому принципу.

Расположите предложения так, чтобы получился текст. Определите тип связи предложений. (Выберите один вариант ответа.)

- 1) 2, 1, 4, 3; параллельная;
- 2) 1, 2, 4, 3; параллельная;
- 3) 3, 1, 4, 2; последовательная;
- 4) 4, 2, 1, 3; последовательная.

Задание 8

1. Поговорки – краткие изречения, имеющие, как правило, только буквальный смысл, не представляют собой законченной мысли, окончательного вывода, например: «Поживем – увидим», «Коса – девичья краса».

2. Крылатые слова – яркие, меткие определения, образные выражения, имена мифологических и литературных персонажей, ставших нарицательными, вошедшие в нашу речь из литературных источников или исторических документов, например: «А Васька слушает да ест».

3. В зависимости от источника языковые афоризмы разделяются на две группы: 1) пословицы и поговорки; 2) крылатые выражения.

4. Пословицы – изречения, имеющие буквальный и переносный (или только переносный) смысл, например: «Волков бояться – в лес не ходить».

Расположите предложения так, чтобы получился текст. Определите тип связи предложений. (Выберите один вариант ответа.)

- 1) 2, 1, 4, 3; последовательная;
- 2) 3, 4, 1, 2; параллельная;
- 3) 3, 1, 4, 2; параллельная;
- 4) 4, 2, 1, 3; последовательная.

Задание 9

1. *Интересно, что одно и то же музыкальное произведение мы воспринимаем по-разному, каждый по-своему.*

2. *Мы выделяем для себя более доступные и близкие произведения, которые легко слушаются и понимаются.*

3. *Это запоминающиеся мелодии и зажигательные ритмы.*

4. *Музыка может быть для человека и развлечением, и «учителем».*

Укажите место, которое должно занимать в тексте это предложение: ***А также серьезная музыка, которая требует к себе особого отношения, – например, симфонии Бетховена или реквием Моцарта.*** Определите тип связи предложений. (Выберите один вариант ответа.)

- 1) После 4, последовательная;
- 2) между 1 и 2, параллельная;
- 3) между 2 и 3, параллельная;
- 4) между 3 и 4, параллельная.

Задание 10

1. *Термин «преступление» происходит от понятия «преступить какие-то границы, пределы», т. е. нарушить общепринятые правила поведения в обществе.*

2. *Уголовное право как раз и определяет границы допустимого поведения, нарушение которых будет считаться преступлением.*

3. *Охранительная функция является главной и заключается в определении ответственности за нарушение установленных в государстве правил поведения людей, за причинение вреда личности, а также материальным, политическим, социальным, экономическим и моральным ценностям общества.*

4. *Уголовное право охраняет только наиболее значимые для личности, государства и общества ценности и отношения.*

Укажите место, которое должно занимать выпущенное из текста предложение: *Несмотря на то, что уголовное право в первую очередь осуществляет охранительную функцию, защищая определенные ценности и общественные отношения, в том числе регулируемые другими отраслями права, оно имеет и иные функции.* Определите тип связи предложений. (Выберите один вариант ответа.)

- 1) После 4, последовательная;
- 2) между 1 и 2, параллельная;
- 3) между 2 и 3, параллельная;
- 4) между 3 и 4, параллельная.

Задание 11

1. *Охранительные уголовно-правовые отношения возникают в связи с совершением преступления.*

2. *Это отношения между лицом, совершившим преступление, и органами дознания, следствия, прокурором и судом по поводу привлечения этого лица к ответственности, назначения наказания, его изменения и т. д.*

3. *Они называются охранительными, потому что направлены на охрану интересов личности, общества и государства от преступных посягательств.*

4. *Их цель – восстановить нарушенную уголовно-правовую норму, сделать так, чтобы человек соблюдал уголовно-правовой запрет.*

Укажите место, которое должно занимать выпущенное из текста предложение: *«Они, причиняя страдания преступнику, также удерживают всех граждан от совершения преступлений».* Определите тип связи предложений. (Выберите один вариант ответа.)

- 1) После 4, параллельная;
- 2) между 1 и 2, параллельная;
- 3) между 2 и 3, последовательная;
- 4) между 3 и 4, параллельная.

Задание 12

Цепная связь предложений в тексте: *«Адвокатом было заявлено ходатайство о прекращении уголовного преследования несовершеннолетнего с применением к нему мер воспитательного воздействия. Суд прекратил уголовное преследование несовершеннолетнего и применил к не-*

му меры воспитательного воздействия. Несовершеннолетний избежал судимости» выражается (выберите один вариант ответа)

- 1) в синонимической связи;
- 2) лексическом повторе;
- 3) местоименной связи;
- 4) в антонимической связи.

Задание 13

Цепная связь предложений в тексте: **«“Кутюрье” – именно таким модным словом сегодня называют дизайнера одежды. Профессия эта невероятно популярная, престижная»** выражается (выберите один вариант ответа)

- 1) в синонимической связи;
- 2) лексическом повторе;
- 3) местоименной связи;
- 4) в антонимической связи.

Задание 14

Цепная связь предложений в тексте: **«Franko Moschino был борцом против канонов, штампов, косности и слепого поклонения моде. Наверное, поэтому он заслужил прозвище “infant terrible” – “ужасный ребенок”, “великий смутьян” мира моды»** выражается (выберите один вариант ответа)

- 1) в синонимической связи;
- 2) лексическом повторе;
- 3) местоименной связи;
- 4) в антонимической связи.

Задание 15

Цепная связь предложений в тексте: **«В городе возбуждали уголовное дело о покушении на убийство по факту ранения осколками гранаты пятерых человек. Инцидент произошел накануне вечером»** выражается (выберите один вариант ответа)

- 1) в синонимической связи;
- 2) лексическом повторе;
- 3) местоименной связи;
- 4) в антонимической связи.

Задание 16

Укажите тип и способ связи предложений в тексте: *«Дизайнер одежды – это изобретатель. Он придумывает модели одежды, детали, аксессуары. Придумывает и адаптирует их к повседневной нашей жизни»* (выберите один вариант ответа).

- 1) Цепная, при помощи местоимения и лексического повтора;
- 2) цепная, при помощи лексического повтора;
- 3) параллельная, при помощи местоимения и лексического повтора;
- 4) цепная, при помощи местоимения.

Задание 17

1. Прически для свадьбы – это самые красивые и нарядные прически. 2. Они создают образ, символизирующий скромность и душевную чистоту, и всегда соответствуют наряду невесты. 3. Их главные особенности – фиксированность и динамичность при всей декоративности формы. 4. Невеста должна великолепно смотреться не только на фото и видео, но и вживую, не напоминать при этом фарфоровую куклу. 5. В прически вводится некоторое небольшое количество модных элементов при довольно традиционных силуэтах и формах, которые разрабатываются с учетом одного очень важного обстоятельства. 6. Неотъемлемой частью свадебного платья является своеобразный головной убор, имеющий большое художественное значение в решении всего наряда (фата, капюшон, шапочка, корона, венец из блестящего атласа или серебряной парчи). 7. Эти уборы как бы венчают весь костюм, и свадебная прическа служит лишь фоном для них.

Среди предложений найдите такое, которое соединяется с предыдущими при помощи указательного местоимения и лексического повтора (выберите один вариант ответа).

- 1) 2;
- 2) 3;
- 3) 5;
- 4) 7.

Задание 18

Потенциал России с точки зрения возобновляемых источников энергии очень велик. Как отмечает Агентство по прогнозированию балансов в электроэнергетике (АПБЭ), этот потенциал достигает 4,5 млрд тонн условного топлива в год, что в четыре раза больше, чем ежегодное внутреннее потребление первичных энергоресурсов в стране.

Определите способ связи предложений в тексте (выберите один вариант ответа).

- 1) Параллельная связь; указательное местоимение и лексический повтор;
- 2) цепная связь; указательное местоимение и лексический повтор;
- 3) параллельная связь; лексический повтор;
- 4) цепная связь; лексический повтор.

Задание 19

В региональных колледжах Канады предоставляется множество программ профессионального технического обучения, технологий машиностроения и производства автомобилей. В университетах Канады предлагаются программы по организации производства и технологиям машиностроения, управлению проектированием и промышленным производством, а также по техническим средствам производства и техническому проектированию; многие программы включают производственную практику. Возможны различные способы получения практических навыков и образования: университет, региональный колледж и учебные учреждения для технической подготовки. Для специальностей в области машиностроения необходима сертификация профессионального уровня, аттестация в качестве техника или технолога или лицензирование и регистрация инженеров.

Определите способ изложения материала в тексте (выберите один вариант ответа).

- 1) Индуктивный;
- 2) концентрический;
- 3) ступенчатый;
- 4) дедуктивный.

Задание 20

Существует множество убедительных причин, позволяющих рекомендовать работу в быстро меняющемся, технологически продвинутом мире производства автомобилей. В отрасли занято множество высококвалифицированных специалистов, выполняющих интересную и сложную работу, существуют различные возможности профессионального роста, в том числе для лиц с высшим и средним образованием. Благодаря применению передовых технологий эта отрасль представляет собой динамичное поле деятельности, вызывающее интерес и позволяющее совместить любовь к автомобилям с отличной карьерой. Люди, работающие в авто-

мобильной промышленности, имеют дело со сложными технологиями и работают с полной отдачей, получая достойное вознаграждение за свой труд и прекрасные возможности для карьерного роста.

Определите способ изложения материала в тексте (выберите один вариант ответа).

- 1) Индуктивный;
- 2) концентрический;
- 3) ступенчатый;
- 4) дедуктивный.

Задание 21

Наиболее перспективным направлением в России является ветроэнергетика. Специалисты полагают, что в будущем до 30 % электроэнергии в стране может производиться именно на ВЭУ.

В области солнечной энергетики суммарный объем уже введенных в России мощностей оценивается не более чем в 5 МВт, при этом уровень инсоляции (обеспеченности солнечной энергией) России сопоставим с показателями Германии.

Если говорить о гидроэлектростанциях, то в России их строительство всегда велось активно, и наша страна входит в top-10 стран, активно развивающих гидроэнергетику.

Определите способ изложения материала в тексте (выберите один вариант ответа).

- 1) Индуктивный;
- 2) концентрический;
- 3) ступенчатый;
- 4) дедуктивный.

Задание 22

Прародителем Интернета можно назвать организацию ARPA (Advanced Research Projects Agency) – Агентство передовых исследовательских проектов в области обороны при Министерстве обороны США (DOD). В декабре 1969 г. были объединены четыре узла этой сети: UCLA – Центр испытаний сети, Станфордский исследовательский институт, университет Санта-Барбары и университет Юты. Через год их стало уже пятнадцать, и они использовали для обмена пакетами протокол NCP – Network Control Protocol. В 1975 г. экспериментальную сеть объявили рабочей. Настоящий «расцвет» Интернета начался с созданием

World Wide Web (WWW) – Всемирной паутины Интернет, основанной на технологии гипертекстовых документов, позволяющей пользователям иметь удобный доступ к любой информации, находящейся в глобальной сети; сейчас основной сервис Интернет – это WWW.

Определите способ изложения материала в тексте (выберите один вариант ответа).

- 1) Исторический;
- 2) концентрический;
- 3) индуктивный;
- 4) дедуктивный.

Задание 23

Проанализируйте ситуацию на рынке труда. Обратите внимание на то, что с каждым годом появляются новые профессии. Будьте готовы к тому, что придется регулярно повышать квалификацию, осваивать смежные специальности. Не бойтесь того, что выбор профессии сейчас фатальным образом определит всю Вашу судьбу. Изменение выбора, освоение новой специальности сделает Вас ценным специалистом, востребованным в междисциплинарных областях деятельности. Первая профессия, даже если Вы затем передумаете и найдете что-то более привлекательное, пригодится в неожиданных ситуациях. Например, первое образование искусствоведа поможет юристу по своему второму образованию разобраться в сложных вопросах наследования антикварных ценностей...

Определите способ изложения материала в тексте (выберите один вариант ответа).

- 1) Индуктивный;
- 2) концентрический;
- 3) ступенчатый (стадиальный);
- 4) дедуктивный.

Задание 24

Ветрогенераторы российского производства, оригинальной патентованной конструкции, одно- и трехлопастные. Часть модельного ряда адаптирована для применения в регионах со слабыми ветрами.

В технико-экономическом плане однолопастной ветрогенератор имеет ряд преимуществ перед трехлопастным, главное из которых – при одинаковой скорости ветра он крутится в 2 раза быстрее, что практически на столько же снижает стоимость электрогенератора, которая

составляет около 80 % стоимости всего ветряка. КПД же у однолопастного ветроколеса в идеальной среде по теории даже на пару процентов выше и составляет чуть более 50 %, что было просчитано методом математического моделирования аэродинамических процессов специалистами академии им. Жуковского. Стоит при этом отметить, что шум от такого ветроколеса практически не отличается от трехлопастного аналога, а в некоторых случаях он даже тише.

Определите способ изложения материала в тексте (выберите один вариант ответа).

- 1) Аналогия;
- 2) концентрический;
- 3) ступенчатый (стадиальный);
- 4) дедуктивный.

Задание 25

Музыка – это неотъемлемое явление в современной повседневной жизни каждого человека. Музыка – это вид искусства, объединяющий тоны в благозвучные группы звуков, это язык звуков. Иногда мелодия состоит из звуков, которые следуют один за другим, иногда они звучат вместе, гармонично.

Все эти звуки механические, рождаются чисто технически, но мы не задумываемся над этим, когда музыка, ее звучание доставляет нам определенное наслаждение. Мы не всегда можем выразить то состояние, которое музыка вызывает в нас, мы просто чувствуем, что музыка вызывает радость, печаль, веселье, нежность, любовь, негодование – все оттенки чувств, которые не всегда могут быть переданы словами.

Музыка может доставлять удовольствие и вызывать отвращение, она способна связывать и влюблять. Музыка – это изобретение, которое имеет две стороны: музыка может уничтожить, но также может возвысить и придать сил. В любом случае музыка – это явление, призванное нас развивать и воодушевлять.

Определите способ изложения материала в тексте (выберите один вариант ответа).

- 1) Аналогия;
- 2) концентрический;
- 3) ступенчатый (стадиальный);
- 4) дедуктивный.

Тест итогового контроля

Задание 1

Есть разного рода неряшливости в языке человека. Если человек родился и живет вдали от города и говорит на своем диалекте, в этом никакой неряшливости нет. Не знаю, как другим, но мне эти местные диалекты, если они строго выдержаны, нравятся. Нравится их напевность, нравятся местные слова, местные выражения. Диалекты часто бывают неиссякаемым источником обогащения русского литературного языка. Как-то в беседе со мной писатель Федор Александрович Абрамов сказал: «С русского Севера вывозили гранит для строительства Петербурга и вывозили написанные на каменных блоках былины, причитания, лирические песни...» «Исправить» язык былин – перевести его на нормы русского литературного языка – это попросту испортить былины.

Определите стиль и тип речи (выберите один вариант ответа).

- 1) Художественный стиль; повествование;
- 2) разговорный стиль; повествование;
- 3) публицистический стиль; рассуждение;
- 4) научный стиль; рассуждение.

Задание 2

Для текстов научного стиля не характерно(-а) (выберите один вариант ответа)

- 1) логическая последовательность изложения;
- 2) широкое использование лексики и фразеологии других стилей;
- 3) преимущественное употребление существительных вместо глаголов;
- 4) научная фразеология.

Задание 3

Укажите основные характеристики публицистического стиля (выберите один вариант ответа).

- 1) Понятийная точность, подчеркнутая логичность, терминологичность, отсутствие чувств и переживаний автора;
- 2) предельная точность, не допускающая разночтений;
- 3) минимум требований к форме выражения мыслей;
- 4) социальная оценочность, массовость, демократичность, доступность.

Задание 4

В официально-деловых текстах обычно употребляются слова (выберите один вариант ответа)

- 1) толерантность, летальный, инерция;
- 2) черное золото, встреча на высшем уровне, государственный сектор;
- 3) квартиросъемщик, истец, доложить;
- 4) климат, хроника, догмат.

Задание 5

Кошка и люди

*Печка у меня очень плохая. Вся моя семья **завсегда** угорает через нее. А чертов жакт **починку** производить отказывается. Экономит. Для очередной растраты.*

***Давеча** осматривали мою печку. Вьюшки глядели. Нырjali туда во-внутрь головой.*

*– **Нету**, – говорят. – Жить можно.*

*– Товарищи, – говорю, – довольно стыдно такие слова произносить: жить можно. Мы **завсегда** угораем через нашу печку. **Давеча** кошка даже угорела. Ее тошнило **давеча** у ведра. А вы говорите – жить можно.*

Чертов жакт говорит:

*– Тогда, – говорит, – устроим сейчас опыт и посмотрим, угорает ли ваша печка. **Ежли** мы сейчас после топки угорим – ваше счастье, переложим. **Ежли** не угорим – извиняемся за отопление.*

Затопили мы печку. Расположились вокруг ее.

Определите, к какому типу лексических единиц относятся выделенные в тексте слова (выберите один вариант ответа).

- 1) Диалектные;
- 2) просторечные;
- 3) профессиональные;
- 4) общеупотребительные.

Задание 6

_____ – стилистическая фигура, служащая для усиления выразительности речи путем резкого противопоставления понятий, мыслей, образов.

Укажите фигуру речи, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) Эллипсис;
- 2) градация;

- 3) антитеза;
- 4) анафора.

Задание 7

Условия, в которых происходит речевое общение, – это речевая (-ое)
(выберите один вариант ответа)

- 1) деятельность;
- 2) взаимодействие;
- 3) ситуация;
- 4) событие.

Задание 8

- а) Вузовская, школьная лекция;
- б) приветственное слово;
- в) научный доклад;
- г) научный обзор;
- д) научное сообщение;
- е) научно-популярная лекция;
- ж) агитаторское выступление.

К жанру академического красноречия не относятся (выберите один вариант ответа)

- 1) д, е;
- 2) б, ж;
- 3) а, г;
- 4) в, е.

Задание 9

Биометрия позволяет компаниям и предприятиям устанавливать на своих объектах различные пороги безопасности. На высшем пороге безопасности используется максимальное количество измерительных точек, которые должны совпасть при сопоставлении образов для получения доступа и минимизации возможной ошибки. При этом соответственно повышается вероятность ложного отказа. На более низких порогах безопасности увеличивается вероятность ложного подтверждения доступа, но снижается уровень ложного отказа. Использование системы трехмерного распознавания лица дает организациям, которые не могут допустить ошибочное получение доступа (финансовые учреждения и аэропорты), возмож-

ность устанавливать повышенный порог безопасности для допуска персонала без значительного увеличения числа ложных отказов.

Определите способ изложения материала в тексте (выберите один вариант ответа).

- 1) Концентрический;
- 2) дедуктивный;
- 3) ступенчатый;
- 4) индуктивный.

Задание 10

1. Я был окружен заботой и лаской матери.
2. Я тоже вспоминаю его с любовью.
3. Безоблачное, счастливое детство было и остается какой-то золотой мечтой, каким-то несбыточным раем.
4. Люди часто с любовью вспоминают свое детство.

Расположите предложения так, чтобы получился текст. Определите тип связи предложений в тексте (выберите один вариант ответа).

- 1) 2, 4, 3, 1; последовательная;
- 2) 1, 2, 4, 3; параллельная;
- 3) 3, 1, 4, 2; параллельная;
- 4) 4, 2, 1, 3; последовательная.

Задание 11

Укажите неверный вариант записи: *Заявление подано от...* (в скобках даны фамилии в именительном падеже) (выберите один вариант ответа).

- 1) Константина Живаго (Живаго);
- 2) Натальи Седых (Седых);
- 3) Антонины Венда (Венда);
- 4) Олега Мицкевич (Мицкевич).

Задание 12

Чтобы объяснить свое отсутствие на занятиях, Вы напишете (выберите один вариант ответа)

- 1) резюме;
- 2) автобиографию;
- 3) заявление;
- 4) объяснительную записку.

Задание 13

Найдите ряд слов с неправильным сокращением (выберите один вариант ответа).

- 1) И т. д. (и так далее), млрд (миллиард), млн (миллион);
- 2) инж. (инженер), проф. (профессор), и. о. (исполняющий обязанности);
- 3) ак. (академик), зав. (заведующий), пом. (помощник);
- 4) с-х. (сельскохозяйственный), руб. (рублей), тыс. (тысяча).

Задание 14

Определите, что из перечисленного не является визуальной (зрительной) рекламой (выберите один вариант ответа).

- 1) Фотореклама;
- 2) печатная реклама;
- 3) радиореклама;
- 4) световая реклама.

Задание 15

Отметьте высказывание, наиболее предпочтительное в ходе деловой беседы (выберите один вариант ответа).

- 1) Я могу этого добиться...;
- 2) Я считаю...;
- 3) Это невозможно;
- 4) Вы не находите, что...

Задание 16

Речевой этикет предусматривает очередность приветствия. Определите, в каком случае *нарушена* эта норма этикета.

Первыми приветствуют (выберите один вариант ответа)

- 1) младшие по возрасту – старших;
- 2) член делегации – ее руководителя;
- 3) младший по должности – старшего;
- 4) женщина – мужчину.

Задание 17

Какой уровень отсутствует в системе русского литературного языка (выберите один вариант ответа)?

- 1) Грамматический;
- 2) стилистический;
- 3) фонетический;
- 4) лексико-семантический.

Задание 18

Каким словарем можно воспользоваться, чтобы узнать происхождение слов «пельмени», «кольчуга» (выберите один вариант ответа)?

- 1) Толковым словарем русского языка;
- 2) орфоэпическим словарем;
- 3) орфографическим словарем;
- 4) этимологическим словарем.

Задание 19

В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог (выберите один вариант ответа)?

- 1) Ходатайствовать, шофер, донельзя;
- 2) ножны, планер, некролог;
- 3) туфля, юродивый, безудержный;
- 4) отгул, озимые, реквием.

Задание 20

В каком ряду верно указано произношение всех слов: *грипп*, *орхидея*, *афера* (выберите один вариант ответа)?

- 1) Гри [п], орхи [дэ] я, а [ф'э] ра;
- 2) гри [п], орхи [д'э] я, а [фэ] ра;
- 3) гри [пп], орхи [д'э] я, а [фэ] ра;
- 4) гри [п], орхи [дэ] я, а [ф'о] ра.

Задание 21

Укажите, в каком случае нарушение лексической сочетаемости является ошибкой (выберите один вариант ответа).

- 1) Живой труп;
- 2) очевидное-невероятное;
- 3) демобилизоваться из армии;
- 4) горячий снег.

Задание 22

Укажите, в каких случаях паронимы **информационный** – **информативный** употреблены *правильно* (выберите несколько вариантов ответа).

- 1) Информационные программы существуют на каждом канале;
- 2) Современные информативные технологии способствуют оперативному решению многих проблем;

3) Данные могут быть предоставлены на различных информационных носителях;

4) Статья, написанная студентом, оказалась очень информационной.

Задание 23

Укажите фразеологизм-синоним к словосочетанию *грязное место* (выберите один вариант ответа).

1) Ящик Пандоры;

2) яблоку негде упасть;

3) авгиевы конюшни;

4) вавилонское столпотворение.

Задание 24

Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного в предложении *Саша – известная чистюля* (выберите один вариант ответа).

1) Средний;

2) общий;

3) женский;

4) мужской.

Задание 25

Укажите предложение с грамматической ошибкой (выберите один вариант ответа).

1) Знаменитый немецкий вычислитель Рюкле выучил наизусть число, состоявшее из пятисот четырех цифр, в течение тридцати пяти минут;

2) Главная бухгалтерия обслуживает тринадцать детских садов и двадцать две ясли;

3) Свыше ста семидесяти народностей и двухсот шестидесяти миллионов человек, говорящих на семидесяти языках, населяют этот край;

4) На Венере день и ночь продолжаются по сто семнадцать земных суток, то есть более чем по восемьсот часов.

Задание 26

Укажите предложение, в котором деепричастный оборот употреблен *неправильно* (выберите один вариант ответа).

1) Это упражнение делают стоя на вытянутых носках;

2) Студенты, выполняя задание, обращались к справочной литературе;

3) Книги Донцовой я могу читать, открыв на любой странице;

4) Спускаясь из окна в светлую ночь, его могут увидеть часовые.

Задание 27

Укажите, в каком ряду во всех словах пропущена буква **а** (выберите один вариант ответа).

- 1) Заг...рать, прик...саться, ср...внение, ог...рок;
- 2) Р...стислав, откл...няться, уг...реть, пол...г;
- 3) доск...кать, изл...жение, з...ря, тв...рять;
- 4) выг...рки, попл...вок, р...стение, сл...гаемое.

Задание 28

Отметьте предложение, где слова, набранные жирным курсивом, выделяются или отделяются запятыми (выберите один вариант ответа).

- 1) **Не зная прошлого** невозможно понять подлинный смысл настоящего и цели будущего;
- 2) В семье брата она чувствовала себя **как за каменной стеной**;
- 3) **И днем и ночью** кот ученый все ходит по цепи кругом;
- 4) Ко мне вошел молодой офицер **с лицом смуглым и отменно некрасивым**.

Задание 29

Укажите, в каком ряду все слова пишутся с **не** слитно (выберите один вариант ответа).

- 1) (не) считая, (не) солоно хлебавши, (не) вежа;
- 2) (не) достает терпения, (не) хватает, (не) настье;
- 3) (не) врачный, (не) рад встрече, трава (не) скошена;
- 4) (не) вменяемый; (не) глубокий, но холодный; (не) влюбить.

Задание 30

Укажите предложение, в котором все знаки препинания расставлены **верно** (выберите один вариант ответа).

- 1) Они сошлись. Волна и камень, стихи и проза, лед и пламень не столь различны меж собой;
- 2) У Сибири есть много особенностей, как в природе, так и в людских нравах;
- 3) Все явления природы: солнечное тепло, ветер, дождь можно называть геологическими деятелями;
- 4) Он прошел в горячих точках огонь, и воду.

Задание 31

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова (выберите один вариант ответа).

- 1) Ляг на кровать;
- 2) скучаю по вам;
- 3) три девушки;
- 4) сорок граммов.

Задание 32

В каком предложении допущена речевая ошибка (выберите один вариант ответа)?

- 1) Человеку свойственно не только преклоняться перед великим, но и стремиться превзойти его;
- 2) У Владимира шел пот градом;
- 3) Джемма гуляла степенно, не спеша, как гуляют образованные девицы;
- 4) И сплетаются, рвутся, хрипят, обгоняют друг друга два голоса, как два ручья.

Ключи к тестам

Раздел 1. Современный русский литературный язык

Тест 1. Лексикология. Системные связи слова в лексике.

Фразеология

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	2, 4	11	2	21	3
2	4	12	3	22	4
3	4	13	2	23	3
4	2	14	4	24	3
5	2	15	2	25	3
6	1, 4	16	2	26	2
7	3	17	2	27	2
8	2	18	4	28	4
9	3	19	4	29	2
10	4	20	3	30	1

Тест 2. Морфемика и словообразование

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	3	8	3	15	1
2	1	9	2	16	3
3	4	10	4	17	3
4	3	11	1	18	1
5	4	12	4	19	3
6	2	13	1	20	2
7	3	14	2		

Тест 3. Грамматика. Морфология

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	3	6	2	11	4
2	2	7	4	12	3
3	1	8	1	13	4
4	2	9	3	14	2
5	3	10	2	15	2

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
16	4	21	3	26	3
17	1	22	1	27	1
18	1	23	1, 4	28	2, 3
19	4	24	2, 3	29	2
20	2, 4	25	2	30	3

Тест 4. Грамматика. Синтаксис

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	2	11	4	21	4
2	3	12	3	22	1
3	3	13	2	23	2
4	3	14	4	24	3
5	2	15	3	25	2
6	2	16	3	26	4
7	2	17	3	27	1
8	3	18	3	28	2, 4
9	2	19	3	29	3
10	2	20	3	30	3

Раздел 2. Культура речи

Тест 5. Теоретические основы культуры речи. Лингвистические словари

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	1, 2, 3	11	4	21	1
2	1, 4	12	2	22	4
3	4	13	3	23	3
4	2	14	1	24	2
5	3	15	2	25	3
6	4	16	4	26	3
7	2	17	2	27	2
8	2	18	3	28	3
9	3	19	3	29	3
10	3	20	3	30	2

**Тест 6. Нормы современного русского литературного языка:
орфоэпические и акцентологические нормы**

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	3	11	4	21	4
2	4	12	3	22	2
3	2	13	1	23	4
4	1	14	2	24	1
5	3	15	4	25	2
6	1	16	1	26	1
7	4	17	2	27	2
8	1	18	3	28	1
9	4	19	4	29	3
10	2	20	1	30	2

**Тест 7. Нормы современного русского литературного языка:
лексические и фразеологические нормы**

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	4	11	1, 2, 4	21	2, 3
2	3	12	1, 3	22	1, 2, 4
3	2	13	1, 4	23	3
4	2	14	1, 3	24	2
5	4	15	3	25	3
6	3	16	2	26	2
7	2	17	3	27	4
8	1, 3	18	2, 4	28	3
9	2, 4	19	2, 4	29	4
10	3, 4	20	1, 4	30	1

**Тест 8. Нормы современного русского литературного языка:
морфологические и синтаксические нормы**

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	1	5	1	9	2, 4
2	3	6	1, 2, 3	10	1, 2, 3
3	4	7	2, 3	11	1, 2
4	2	8	1, 4	12	1

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
13	3	19	4	25	2
14	2	20	2	26	3
15	4	21	2	27	2, 3
16	1, 4	22	1	28	2, 3
17	2, 3, 4	23	3	29	1, 4
18	1, 3, 4	24	2	30	4

Тест 9. Орфографические нормы русского литературного языка. Орфографическая грамотность

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	4	11	3	21	3
2	3	12	1	22	4
3	4	13	2	23	4
4	3	14	2	24	4
5	1	15	2	25	2
6	3	16	3	26	2
7	2	17	2	27	2
8	4	18	2	28	4
9	3	19	3	29	4
10	2	20	1	30	4

Тест 10. Пунктуационные нормы русского литературного языка. Пунктуационная грамотность

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	2	11	3	21	2
2	1	12	1	22	2
3	1	13	3	23	4
4	2	14	4	24	3
5	2	15	2	25	3
6	1, 3, 4	16	3	26	2
7	2	17	3	27	1
8	2	18	2	28	2, 3
9	4	19	4	29	1, 4
10	4	20	2	30	2, 3

Тест 11. Грамматические ошибки. Речевая грамотность

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	2	11	4	21	2
2	3	12	2	22	1
3	1	13	2	23	3
4	4	14	1	24	1
5	1	15	1	25	2
6	2	16	3	26	3
7	1	17	3	27	1
8	3	18	1	28	4
9	1	19	2	29	3
10	4	20	2	30	4

Раздел 3. Стилистика

Тест 12. Стили современного русского литературного языка

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	4	10	2	19	3
2	1	11	1	20	3
3	4	12	3	21	4
4	2	13	1	22	3
5	3	14	2	23	1
6	3	15	2	24	3
7	4	16	4	25	4
8	3	17	2		
9	3	18	4		

Тест 13. Официально-деловой стиль

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	1, 2, 3	5	1	9	4
2	2	6	4	10	2, 3
3	1	7	1, 2, 4	11	4
4	2	8	2	12	1

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
13	1	19	4	25	1
14	1, 2	20	3	26	2
15	2	21	2	27	1
16	3	22	4	28	1, 3
17	3	23	1, 3	29	3
18	4	24	2	30	3

Тест 14. Публицистический стиль

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	1, 2	10	1, 3	19	3, 4
2	1, 2, 4	11	1, 4	20	2
3	1, 2	12	4	21	1, 2
4	2, 3, 4	13	1, 2, 3	22	1, 2
5	3, 4	14	1, 3, 4	23	3
6	2, 3	15	1	24	1
7	1, 2, 3	16	2	25	4
8	1, 2, 4	17	2		
9	3	18	4		

Тест 15. Научный стиль

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	2	11	4	21	4
2	1	12	4	22	1
3	1	13	3	23	3
4	4	14	1	24	3
5	2	15	3	25	1
6	2	16	4	26	2
7	1, 2, 4	17	1	27	1
8	1	18	1, 3	28	4
9	4	19	1	29	1
10	2, 3	20	2, 3	30	2

Тест 16. Разговорный стиль

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	3	11	1, 3	21	2, 3
2	3, 4	12	3, 4	22	1, 4
3	2, 4	13	1, 2	23	2
4	1, 3, 4	14	4	24	3
5	1, 2, 4	15	1	25	1
6	1, 2, 4	16	2, 4	26	4
7	2, 4	17	1	27	4
8	2	18	1	28	1
9	2	19	4	29	3, 4
10	2	20	4	30	1, 4

Тест 17. Выразительные средства языка

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	4	11	1	21	2, 4
2	1	12	3	22	1
3	4	13	2	23	3, 4
4	1	14	4	24	2
5	2	15	3	25	4
6	3	16	2	26	3
7	3	17	1	27	4
8	4	18	2	28	4
9	3	19	2, 4	29	3
10	3	20	1, 4	30	2

Раздел 4. Деловой русский язык

Тест 18. Особенности официально-делового стиля речи

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	4	6	2	11	1
2	3	7	3	12	4
3	4	8	1	13	3
4	1	9	2	14	1
5	3	10	4	15	4

Тест 19. Деловое письмо

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	2	8	2	15	1
2	1	9	1	16	2
3	3	10	3	17	3
4	2	11	1	18	4
5	1	12	2	19	1, 3
6	3	13	3	20	2
7	4	14	4		

Тест 20. Нормы делового письма

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	2	8	4	15	2
2	4	9	3	16	1
3	3	10	2	17	3
4	3	11	4	18	2
5	1	12	4	19	4
6	2	13	3	20	2
7	1	14	1		

Тест 21. Реклама в деловой речи

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	3	8	4	15	1, 3
2	1	9	1, 4	16	2, 3
3	3	10	4	17	1, 3
4	2	11	4	18	1, 3, 4
5	4	12	1, 3	19	1, 3
6	1, 3, 4	13	2, 3	20	2, 4
7	2	14	2, 4		

**Тест 22. Служебно-деловое общение:
деловые переговоры, интервью, презентация**

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	4	6	4	11	2
2	3	7	2	12	4
3	1, 3	8	3	13	3
4	2, 4	9	1	14	2
5	1, 3	10	2	15	2

Тест 23. Деловой этикет

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	2	6	3	11	3
2	4	7	3	12	2
3	2	8	3	13	2
4	4	9	4	14	2
5	1	10	3	15	1

Раздел 5. Риторика

**Тест 24. Речевое взаимодействие. Основные единицы
общения. Логические основы речевого общения**

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	4	11	1, 2	21	4
2	4	12	4	22	2
3	2	13	4	23	1
4	4	14	1	24	2
5	4	15	2	25	1
6	3	16	4	26	2
7	3	17	1, 2, 3	27	3
8	1	18	3	28	3
9	4	19	1	29	2
10	1, 2, 3	20	2	30	4

Тест 25. Оратор и его аудитория

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	2	10	1, 2, 3	19	4
2	2	11	2, 3	20	2
3	2, 3	12	3	21	3
4	3, 4	13	1, 2	22	1
5	1, 2, 4	14	1, 2	23	4
6	1, 2	15	1, 2, 3	24	4
7	1, 2, 3	16	1, 2	25	3
8	1	17	4		
9	3	18	2, 3, 4		

Тест 26. Подготовка речи и публичное выступление

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	4	10	1, 2	19	3
2	1	11	1	20	4
3	1	12	2	21	1
4	2	13	3, 4	22	1
5	3	14	4	23	2
6	4	15	3	24	2
7	2	16	3	25	3
8	2	17	4	26	2, 4
9	2	18	1		

Тест 27. Тип связи в тексте

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	4	10	1	19	3
2	2	11	1	20	4
3	1	12	2	21	1
4	2	13	1	22	1
5	3	14	4	23	2
6	3	15	1	24	2
7	3	16	1	25	3
8	2	17	4		
9	4	18	1		

Тест итогового контроля

Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа	Номер задания	Вариант (варианты) ответа
1	3	12	4	23	3
2	2	13	3	24	3
3	4	14	3	25	2
4	3	15	3	26	4
5	2	16	4	27	4
6	3	17	2	28	1
7	2	18	4	29	4
8	2	19	1	30	1
9	2	20	1	31	2
10	4	21	3	32	2
11	4	22	1, 3		

Заключение

Внеаудиторная работа занимает особое место в процессе освоения лингвистических курсов по программам основного и дополнительного образования. Этот вид учебной деятельности является необходимым для формирования и развития знаний, умений и навыков, предполагаемых дисциплиной. Кроме того, внеаудиторная работа дает возможность контролировать качество самообразования студентов в рамках определенной дисциплины. Результаты самостоятельной работы студентов учитываются при рейтинговой системе оценки знаний. Оптимальной формой проверки знаний студентов при рейтинговой системе является письменное тестирование на разных уровнях изучения дисциплины. Тесты, представленные в настоящем учебном пособии, помогут студентам отработать материал каждой темы дисциплины и подготовиться к разным видам тестирования: внутривузовскому промежуточному контролю, интернет-тестированию и т. д. Также возможна внеаудиторная работа студента, направленная на устранение отдельных пробелов в его знаниях.

Выполнение тестов в процессе изучения русского языка и культуры речи на занятиях и во внеурочное время способствует развитию ряда компетенций, необходимых будущему специалисту с высшим образованием.

Библиографический список

Основная литература

Введенская Л. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. 539 с.

Голуб И. Б. Стилистика русского языка: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. Москва: Айрис-пресс, 2010. 448 с.

Максимов В. И. Русский язык и культура речи / В. И. Максимов [и др.]. Москва: Гардарики, 2008. 413 с.

Максимов В. И. Русский язык и культура речи: учебник для технических вузов / В. И. Максимов, А. В. Голубева. Москва: Юрайт-Издат, 2009. 356 с.

Русский язык и культура речи: учебник для вузов / А. И. Дунев [и др.]; под ред. В. Д. Черняк. Москва: Высшая школа; Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2009. 496 с.

Русский язык и культура речи: учебное пособие / под ред. О. Я. Гойхмана. Москва: Инфра-М, 2009. 240 с.

Федосюк М. Ю. Русский язык для студентов-нефилологов: учебное пособие / М. Ю. Федосюк [и др.]. 13-е изд. Москва: Флинта; Наука, 2008. 256 с.

Щетинина А. В. Практикум по русскому языку и культуре речи / А. В. Щетинина. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2009. 172 с.

Дополнительная литература

Граудина Л. К. Культура русской речи: учебник для вузов [Электронный ресурс] / Л. К. Граудина, Е. Н. Ширяев. Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Gray/index.php.

Данцев А. А. Русский язык и культура речи для технических вузов / А. А. Данцев, Н. В. Нефедова. Ростов-на-Дону: Феникс, 2002. 320 с.

Евтюгина А. А. Русский язык и культура речи: курс лекций: учебное пособие / А. А. Евтюгина. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2007. 245 с.

Ипполитова Н. А. Русский язык и культура речи в вопросах и ответах: учебное пособие / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова; под ред. Н. А. Ипполитовой. Москва: Проспект, 2005. 344 с.

Культура русской речи: учебник для вузов / под ред. Л. К. Граудиной, Е. Н. Ширяева. Москва: Норма, 2001. 560 с.

Мандель Б. Р. Русский язык и культура речи: история, теория, практика / Б. Р. Мандель. Москва: Вузовский учебник, 2011. 267 с.

Основы культуры речи и риторики [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.mediaterra.ru/rhetoric/02_1.htm.

Публичная электронная библиотека [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.plib.ru/>.

Российская библиотечная ассоциация [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rba.ru/>.

Российская национальная библиотека [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rsl.ru>.

Учебное издание

Щетинина Анна Викторовна
Стурикова Марина Владимировна

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ:
ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ДЛЯ ПОДГОТОВКИ
К ТЕСТИРОВАНИЮ

Учебное пособие

Редактор О. Е. Мелкозерова
Компьютерная верстка А. В. Кебель

Печатается по постановлению
редакционно-издательского совета университета

Подписано в печать 12.12.13. Формат 60×84/16. Бумага для множ. аппаратов.
Печать плоская. Усл. печ. л. 10,6. Уч.-изд. л. 11,0. Тираж 300 экз. Заказ № ____.
Издательство Российского государственного профессионально-педагогического
университета. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11.
