

Личная культура субъекта и контексты ее образования

Человек «погружается» в культуру, усваивая разные смысловые жизненные контексты. Под личной общей культурой человека мы понимаем непрерывно изменяющиеся, находящиеся в развитии интеллектуальные, моральные и нравственно-этические (духовные) образцы поведения и деятельности человека, которым он следует в своем бытии. Основания для образования личной культуры закладываются в контекстах образования субъекта. Личностный смысл рождается в опыте проживания жизненных ситуаций через разные смысловые контексты.

Как пишет А.А.Вербицкий, контекст – это система внутренних и внешних факторов и условий поведения и деятельности человека, влияющих на особенность восприятия, понимания и преобразования конкретной ситуации, определяющих смысл и значение этой ситуации как целого и входящих в него компонентов. При этом выделяются внутренний и внешний контексты. Внутренний контекст – это система уникальных для каждого человека психофизиологических и личностных особенностей и состояний, его установок, отношений, знаний и опыта; внешний контекст – система предметных, социальных, социокультурных, пространственно-временных и иных характеристик ситуации действия и поступка. На всех уровнях психического отражения внутренний и внешний контексты в их взаимодействии выполняют смыслообразующую функцию⁵.

Внутренний контекст образования субъекта составляет кросс-культурный контекст, под которым мы понимаем сложившийся на данный момент в психике человека образ мира, его мироощущение как результат взаимодействия и взаимовлияния разных культур (общечеловеческой, этнической, национальной, коммуникативной, профессиональной, информационной и т.п.), определяющий для него значение и смысл восприятия, понимания и преобразования конкретной ситуации как целого и ее компонентов. В процессе познания этот «переходный» образ мира существенно влияет на обогащение его личной культуры и должен учитываться при отборе содержания образования и организации его усвоения обучающимися.

В результате теоретико-методологического анализа и осмысления этой проблемы мы пришли к выводу, что субъект, обладающий своим внутренним контекстом как результатом предшествующей жизнедеятель-

⁵ Вербицкий А.А. Новая образовательная парадигма и контекстное обучение / Монография. - М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 1999. 79с.

ности и образовательного опыта, «погружен» одновременно в пять внешних контекстов (или оболочек), обусловленных:

- мировой образовательной средой;
- образовательной средой страны;
- образовательной средой семьи;
- средой коммуникативной и информационной культуры;
- собственно образовательной средой.

Мир человеческой культуры многообразен, поэтому первый контекст, обусловленный мировой образовательной средой, определяется разнообразными подходами в сфере образования человека. Существуют разные философские, религиозные, этнические, национальные различия в понимании того, каким должен быть человек. Наряду с этим идет обсуждение представителями разных стран и их содружеств совместных действий в сфере образования, поиск общих путей развития.

Второй контекст обусловлен образовательной средой страны, в которой встречаются и переплетаются интересы и ценности ее граждан, имеющих разные культурные традиции, стереотипы понимания, мышления и поведения. Общие стандарты образования, реализуемые на разных уровнях образования в одной стране, создают ситуацию выравнивания общего информационного, коммуникативного и ценностного образовательного поля. Принадлежность к разным этническим, национальным и конфессиональным общностям создает условия для проявления культурного колорита как общественного (всеобщего) в жизни сообщества и своеобразия каждого человека в жизни сообщества как индивидуального (единичного).

Третий контекст обусловлен образовательной средой семьи, в каждой из которых складываются многообразные отношения между ее членами. Эти отношения зависят от личной культуры родителей, их ожиданий и опыта общения. Внутренний образ духовной культуры, обретенный в процессе проживания конкретных ситуаций социальной жизни в родительской семье, является тем стержнем в личной культуре человека, который изначально определяет его нравственную основу деятельности и поведения.

Четвертый контекст обусловлен образовательной средой коммуникативной и информационной культуры. Взаимодействие этих двух культур формирует у человека критерии первичной антиципации (предвосхищения) восприятия мира и влияет на ценностно-смысловую основу личной культуры субъекта познания.

Пятый контекст обусловлен собственно образовательной средой, в которой создаются условия для развития субъекта познания в пространстве

конкретной системы образования. Ситуация взаимодействия, переплетения, обусловленности культурных особенностей целей, содержания образования, деятельности самих субъектов образовательного процесса приводит к тому, что обучающийся «присваивает» культуру, как субъект, «преломляя» ее через призму своей личной культуры, приобретенной в процессе предшествующей жизнедеятельности.

Конкретная образовательная среда в той или иной стране подвержена изменениям, которые происходят в мировой образовательной среде. Менее фундаментальные образовательные среды больше подвержены влиянию внешних факторов.

Каждый контекст в образовании несет в себе свою систему ценностей. Значения конкретной культуры реализуются в моральных принципах, требованиях и ожиданиях, способах и стереотипах восприятия мира, которые субъект познания усваивает и следует им в своей жизни и деятельности. Все контексты пронизаны влиянием ценностей общечеловеческой, этнической, национальной, коммуникативной культур. Эти культуры составляют основу развития субъекта познания, обуславливая содержание его личной культуры. Базовая основа личной культуры субъекта познания развивается за счет обогащения индивидуального опыта личности в условиях приобщения, проживания и использования в решении учебных и практических проблем информационной и профессиональной культуры.

«Выращивание» личной культуры субъектом познания начинается через усвоение значений и смыслов бытия в контексте своей семьи. Развивая, далее, свою коммуникативную, информационную и профессиональную культуру, осваивая мораль отдельных групп общества, личная культура насыщается нравственными образцами бытия, т.к. погружение в эти культуры предполагает всегда ориентацию на другого или других. Человек должен учитывать в своих действиях и поступках особенности восприятия, мышления, понимания ситуации другим человеком. Идеальными критериями рефлексии в процессе осознания смыслов морали общества, его отдельных групп и собственного жизненного опыта являются общечеловеческие, нравственные ценности: красота, истина, добро. Данные критерии возможно сформировать в том случае, если в процессе образования субъекта познания создаются условия для рефлексии и антиципации, творчества и сопереживания, диалога и сотрудничества.

Личная культура субъекта познания определяет его выбор относительно того, какие ценности мира, задаваемые контекстами в образовании, он принимает как базовые основания для реализации целей своего бытия.