

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Раздел 1. Способность к творчеству: сущность и значение	
Корюкин В. И. Приоритет творческой деятельности	4
Копалов В. И., Копалова Л. Г. Социальная детерминация развития способностей личности	8
Гончаров С. З. Самодеятельность формирует творца	25
Шумилин А. Т. Талант и творчество	40
Раздел 2. Социально-экономические, нравственно-психологические и политические аспекты развития творческих способностей	
Пьянова Л. А. Творческие способности человека как содержание общественного богатства (социально-экономический аспект)	55
Остапенко Н. Н. Нравственный аспект творческих способностей специалиста	67
Князев В. М. Творчество и медитация	75
Костин В. А. Диалектика самодеятельности и централизма	81
Костина Н. Б. Трудовой коллектив как орган самоуправления: опыт и перспективы	97
Раздел 3. Эффективность в развитии творческих способностей в сфере философии и науки	
Бакшуттов В. К. Творческое развитие философии и бюрократический идеализм	108
Молчанов В. А. Воспитание творческого мышления: мировоззрение или методика?	122
Кедров Б. М. К теории научно-технического творчества	139
Фомин А. Н. Об индивидуальной работе со школьниками: приобщение к научному творчеству	145
Бабиков Г. В. О развитии математических способностей школьников в процессе творческой работы	149

